

Научно-исследовательский центр «Иннова»

РАЗВИТИЕ НАУКИ И ОБРАЗОВАНИЯ: АКТУАЛЬНЫЕ ВОПРОСЫ, ДОСТИЖЕНИЯ И ПЕРСПЕКТИВЫ РАЗВИТИЯ

Сборник научных трудов по материалам
VIII Международной научно-практической конференции,
25 ноября 2024 года, г.-к. Анапа



Анапа
2024

УДК 00(082) + 001.18 + 001.89

ББК 94.3 + 72.4: 72.5

P17

Научный редактор:
Скорикова Екатерина Николаевна

Редакционная коллегия:

Бондаренко С. В., к.э.н., профессор (Россия, г. Краснодар), **Дегтярев Г. В.**, д.т.н., профессор (Россия, г. Краснодар), **Хилько Н. А.**, д.э.н., доцент (Россия, г. Анапа), **Ожерельева Н. Р.**, к.э.н., доцент (Россия, г. Анапа), **Жиянова Н. Э.**, к.э.н., профессор (Узбекистан, г. Ташкент), **Климов С. В.** к.п.н., доцент (Россия, г. Пермь), **Михайлов В. И.** к.ю.н., доцент (Россия, г. Москва).

P17 Развитие науки и образования: актуальные вопросы, достижения и перспективы развития. Сборник научных трудов по материалам VIII Международной научно-практической конференции (г.-к. Анапа, 25 ноября 2024 г.). – Анапа: Изд-во «НИЦ ЭСП» в ЮФО, 2024. – 91 с.

ISBN 978-5-95356-594-3

В настоящем издании представлены материалы VIII Международной научно-практической конференции «Развитие науки и образования: актуальные вопросы, достижения и перспективы развития», состоявшейся 25 ноября 2024 года в г.-к. Анапа. Материалы конференции посвящены актуальным проблемам науки, общества и образования. Рассматриваются теоретические и методологические вопросы в социальных, гуманитарных и естественных науках.

Издание предназначено для научных работников, преподавателей, аспирантов, всех, кто интересуется достижениями современной науки.

За содержание и достоверность статей, а также за соблюдение законов об интеллектуальной собственности ответственность несут авторы. Мнение редакции может не совпадать с мнением авторов статей. При использовании и заимствовании материалов ссылка на издание обязательна.

Информация об опубликованных статьях размещена на платформе научной электронной библиотеки (eLIBRARY.ru). Договор № 2341-12/2017К от 27.12.2017 г.

Электронная версия сборника находится в свободном доступе на сайте:
www.innova-science.ru.

УДК 00(082) + 001.18 + 001.89
ББК 94.3 + 72.4: 72.5

ISBN 978-5-95356-594-3

© Коллектив авторов, 2024.
© Изд-во «НИЦ ЭСП» в ЮФО
(подразделение НИЦ «Иннова»), 2024.

СОДЕРЖАНИЕ

ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ НАУКИ

РАЗВИТИЕ ТВОРЧЕСКИХ СПОСОБНОСТЕЙ ШКОЛЬНИКОВ НА УРОКАХ ТЕХНОЛОГИИ

Абдуллаев Назим Мухамедович..... 5

ОСНОВЫ РАЗВИТИЯ ФИНАНСОВОЙ ГРАМОТНОСТИ ОБУЧАЮЩИХСЯ КОЛЛЕДЖА

Мавлютова Алина Забировна..... 10

ФОРМИРОВАНИЕ РЕЧЕВОЙ КУЛЬТУРЫ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ

Нефедова Людмила Петровна..... 15

ПРЕПОДАВАНИЕ КУРСА ФИЛОСОФИИ В ТЕАТРАЛЬНОМ ВУЗЕ (РАЗМЫШЛЕНИЯ ПРАКТИКУЮЩЕГО ПРЕПОДАВАТЕЛЯ)

Руднева Ольга Сергеевна..... 20

МУЗЫКА КАК СРЕДСТВО ДУХОВНО-НРАВСТВЕННОГО ВОСПИТАНИЯ: РОЛЬ ОРКЕСТРА В ФОРМИРОВАНИИ ЦЕННОСТЕЙ У ДЕТЕЙ (ИЗ ОПЫТА РАБОТЫ)

Сергеева Виктория Ивановна 29

ПРИБЛИЖЕНИЕ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ НАЦИОНАЛЬНЫМ ТРАДИЦИЯМ

Чайка Елена Анатольевна..... 35

ЭКОНОМИЧЕСКИЕ НАУКИ

ОСОБЕННОСТИ ВНЕШНЕЙ СРЕДЫ ЧЕЧЕНСКОЙ РЕСПУБЛИКИ

Дабагаева Луиза Абуевна..... 40

ГОСУДАРСТВЕННАЯ ПОДДЕРЖКА МСП В СЕЛЬСКОМ ХОЗЯЙСТВЕ РК

Касенова Айбаршын Мамленовна..... 46

ВЛИЯНИЕ ЦИФРОВОЙ ТРАНСФОРМАЦИИ НА МАЛЫЙ И СРЕДНИЙ БИЗНЕС

Лыгина Мария Андреевна 51

**ОСНОВЫ ГОСУДАРСТВЕННОГО РЕГУЛИРОВАНИЯ
ТЕРРИТОРИАЛЬНОГО РАЗВИТИЯ В СУБЪЕКТЕ РОССИЙСКОЙ
ФЕДЕРАЦИИ**

Муртазова Резида Вахаевна 56

ОСОБЕННОСТИ УПРАВЛЕНИЯ ЗАКУПОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬЮ

Муртазова Резида Вахаевна 61

**ОЦЕНКА ПОСЛЕДСТВИЯ САНКЦИОННОГО РЕЖИМА ДЛЯ
РОССИЙСКИХ ПРЕДПРИЯТИЙ**

Радченко Софья Вадимовна

Тарасова Екатерина Андреевна

Митюшина Ирина Леонидовна..... 66

ГУМАНИТАРНЫЕ НАУКИ

**ИСПОЛЬЗОВАНИЕ УЧЕБНЫХ ВИДЕОМАТЕРИАЛОВ ДЛЯ
ФОРМИРОВАНИЯ КОММУНИКАТИВНОЙ КОМПЕТЕНЦИИ
ОБУЧАЮЩИХСЯ НА ЗАНЯТИЯХ ПО ДИСЦИПЛИНЕ
«ИНОСТРАННЫЙ ЯЗЫК»**

Селютина Людмила Ивановна..... 75

ИСТОРИЧЕСКИЕ НАУКИ

**THE REJECTION OF CENSORSHIP IN RUSSIAN CULTURE AND ITS
IMPACT ON THE PATRIOTIC EDUCATION OF THE YOUNG PEOPLE**

Topchieva Ekaterina Vladimirovna

Khlystunova Victoria Petrovna 81

**THE SOCIAL POLICY OF THE STATE IN RELATION TO
PARTICIPANTS IN A SPECIAL MILITARY OPERATION**

Khlystunova Victoria Petrovna

Topchieva Ekaterina Vladimirovna 86

ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ НАУКИ

УДК 372.8

РАЗВИТИЕ ТВОРЧЕСКИХ СПОСОБНОСТЕЙ ШКОЛЬНИКОВ НА УРОКАХ ТЕХНОЛОГИИ

Абдуллаев Назим Мухамедович

учитель

МБОУ «Оскольская ООШ Новооскольского городского округа»,
Белгородской области, Россия

***Аннотация.** В статье рассматриваются вопросы развития творческих способностей школьников на уроках технологии, анализируются современные подходы к практическому решению данной проблемы. Автор раскрывает систему организации работы учащихся на уроке. Представленные автором методы и приемы меняют отношение учеников к изучаемому материалу и создают среду, способствующую формированию их творческих способностей.*

***Ключевые слова:** творческие способности, мотивация, коммуникативные компетенции, проект, диагностика, показатели творческого самовыражения*

Одной из современных тенденций в работе учителя технологии является создание условий для развития творческих способностей обучающихся. Проявление творческих способностей школьников на уроках имеет большое практическое значение, так как итогом работы обучающегося становится новый продукт, изделие или проект. С введением обновленных ФГОС проведение уроков труда потребовало от нас, педагогов, переосмысления подхода к развитию творческих способностей наших воспитанников.

С этой целью мы провели диагностику уровня развития творческих способностей по методике креативности Джонсона, в модификации Е. Туник. В процессе диагностики изучались такие показатели творческого самовыражения, как беглость, гибкость (количество идей, способность переключаться с одной

проблемы на другую), оригинальность (способность выдвигать нестандартные идеи), устойчивость интереса, целостность (способность придавать продукту завершенный вид).

Анализируя результаты диагностики, мы установили, что наши школьники владеют технологическими умениями, имеют практические навыки в формулировке целей, задач, генерировании идей, выборе средства решения проблем, самооценке, отстаивании своей позиции.

Как известно, обновленный ФГОС уделяет особое внимание функциональной грамотности обучающихся. Значит, в процессе уроков труда мы должны сформировать способность школьников получать на уроках трудового обучения знания для решения в будущем широкого диапазона жизненных задач в различных сферах человеческой деятельности, в том числе и творческой. Для решения этой проблемы с учетом результатов диагностики мы решили использовать такие приемы, методы и формы работы на уроках технологии, которые позволили бы нам уйти от репродуктивных действий учащихся на уроках трудового обучения, способствовали бы развитию творческих способностей обучающихся. Потребовалось гибкое сочетание самостоятельной познавательной деятельности учащихся с различными источниками информации, учебными материалами, специально разработанными по учебному предмету, использование сочетания проблемных, исследовательских, поисковых методов в ходе работы над заданиями. В ходе работы над решением данных задач мы постарались создать комфортные условия для творческого самовыражения наших воспитанников.

В первую очередь мы организовали работу по развитию коммуникативных компетенций, направленных на умение вести диалог, работать в сотрудничестве в процессе общения через использование творческой деятельности на уроках технологии.

Приоритетным направлением нашей работы стало формирование у учащихся умений работать с информацией в процессе практической и творческой работы, с графической документацией, что позволило сориентировать содержание изучаемого учебного материала на творчество.

Одной из составляющей стала работа над индивидуальными и групповыми проектами. Приоритетными стали проекты, отражающие социальные интересы, результаты которых ребята могут использовать в практической деятельности. При выборе темы проекта обязательно учитывается заинтересованность школьников. Деятельность учителя в этом случае предусматривает организацию продуктивной деятельности школьников в работе над продуктом проекта. В начале работы учитель помогает своим воспитанникам построить концепцию его создания, то есть составить целостное представление о всех этапах изготовления изделия: от возникновения идеи создания, её генерации, до использования полученной продукции в реальной жизни. В ходе работы над изделием учащиеся приучаются определять сферу применения полученного продукта. Так, используя материал о географических, исторических и культурных особенностях своего края, анализируя и синтезируя собранную информацию, семиклассники разработали творческий проект, в ходе которого создали сувениры Оскольская матрешка и Колобок бабы Вари.

Социально-общественный характер приобрела работа над проектом «Интерьер рекреационных зон для отдыха учащихся начальной школы». Работа над дизайном носила проблемно-ориентированный характер, так как потребовала от учащихся решения вопросов творческого проектирования, конструирования и моделирования различных его элементов. Ребята совершали массу виртуальных экскурсий по различным сайтам. На основе собранной информации творческие группы создавали разнообразные варианты планировок и макетов, принимали активное участие в их защите и обсуждении, продумывали каждый элемент дизайна отдельных зон, декорирования различных элементов интерьера, старались учитывать возрастные особенности и интересы младшеклассников.

При выполнении творческой работы в ходе создания модели теремка для детского сада использовалась групповая работа: одна группа делала эскиз самого теремка, другая работала над составлением эскиза его обитателей, третья осуществляла техническое моделирование. Практическая востребованность созданного изделия, искренняя радость воспитанников детского сада позволила

пережить ситуацию успеха: школьники осознали общественно-полезное значение продукта своего творчества, а в результате почувствовали интерес к урокам труда. Таким образом, работа над проектом стала генерирующим мотивом деятельности школьников на уроках труда.

В уроки стали включаться ситуации, стимулирующие самостоятельную деятельность обучающихся в учебном процессе. Большое внимание мы стали уделять развитию интереса обучающихся к изучаемому материалу. С целью привлечения внимания учащихся обеспечения мотивации для активной учебной деятельности стали практиковать анонсирующие занятия. Вызвать интерес к новому материалу помогло использование презентаций, видеофильмов, аудиофайлов, которые демонстрируют работу над тем или иным конструктом: знакомят с техническими методами и приемами изготовления деталей будущего изделия, дают представления о технике обработки тех или иных узлов создаваемой модели, иллюстрируют использование различных вариантов декоративной отделки изделий, рассказывают о всевозможных способах приготовления пищи, информируют о технологическом приготовлении блюд, показывают правила сервировки стола.

При работе над новым изделием практикуем использование технологических карт, инструктивных карточек, в которых даются методические рекомендации для последовательной самостоятельной работы над изделием, включаем в урок работу по шаблону с использованием информации с технологических сайтов и сайтов по рукоделию, выполнение заданий по предложенной ссылке.

Для закрепления изученного стали использовать квест-задания с применением мобильных приложений и приложений для ПК, практиковать выполнение заданий в интернет-викторинах по технологии.

В ходе занятий мы стремимся к тому, чтобы наши воспитанники овладели основами рыночной экономики, менеджмента и маркетинга, что требуют от нас современные условия жизнедеятельности. Не менее важно сформировать у них умения применять полученные знания при реализации выполненной на уроках собственной продукции. Поэтому важным элементом в нашей работе стала

организация обсуждения презентации готовой продукции. Учитывая увлечение учащимися информационными сетями, мы стали практиковать обмен мнениями и информацией со сверстниками через сеть Интернет, организовывать интернет-конференции, интернет-дискуссии, интернет-диалоги. Школьники увлеклись созданием рекламы готовых изделий.

В процессе этой работы на уроках труда нам удалось активизировать познавательную деятельность школьников, организовать самостоятельную работу на более высоком уровне, индивидуализировать процесс обучения, что привело не только к совершенствованию практических умений и навыков, но и повышению результативности уроков труда. В ходе такой организации деятельности школьников на уроках трудового обучения удастся повысить и информационную компетенцию обучающихся. А в результате все это в сочетании с систематической профессиональной навигацией позволило нам создать оптимальные условия для гармоничного развития и постоянного совершенствования творческих способностей наших воспитанников.

Список литературы

1. Левитес Д. Г. Практика обучения: современные образовательные технологии. - М.: ИППТ практ. психологии; Воронеж: НПОМОДЭК, 2010.
2. Швецова Н. А. Проектная деятельность как способ креативного развития младших школьников / Научно - методический электронный журнал «Концепт». - 2013. № Т 1. - С. 339 - 345.

УДК 372.8

ОСНОВЫ РАЗВИТИЯ ФИНАНСОВОЙ ГРАМОТНОСТИ ОБУЧАЮЩИХСЯ КОЛЛЕДЖА

Мавлютова Алина Забировна

магистрант

ФГБОУ ВО «Башкирский государственный педагогический

университет им. М. Акмуллы»,

город Уфа, Россия

***Аннотация.** В статье рассматриваются основы развития финансовой грамотности у студентов колледжа, что является важной составляющей их профессиональной подготовки и социализации.*

***Ключевые слова:** финансовая грамотность, профессиональная подготовка, социализация, финансовое образование*

Финансовая грамотность в современном обществе становится неотъемлемой частью общей культуры личности, особенно в условиях быстро меняющейся экономической среды и глобализации. Важность этой темы трудно переоценить, поскольку уровень финансовой грамотности напрямую влияет на качество жизни, способность принимать обоснованные финансовые решения и управлять личными финансами. В условиях, когда молодежь сталкивается с множеством финансовых инструментов и услуг, от кредитов до инвестиций, необходимость в систематическом обучении финансовой грамотности становится особенно актуальной. Это особенно важно для студентов колледжей, которые находятся на этапе формирования своей профессиональной идентичности и готовятся к самостоятельной жизни.

Вопрос финансовой грамотности молодежи в России стоит на повестке дня как в научной, так и в государственной сферах. Поддержка молодых людей в

освоении финансовых навыков становится важной частью государственной политики, поскольку это напрямую влияет на их финансовое благополучие и безопасность [1]. Состояние финансового образования среди молодежи является показателем не только их уровня жизни, но и потенциального экономического роста страны в будущем.

Молодежь в современных условиях сталкивается с растущими кредитными обязательствами и разнообразными финансовыми продуктами, в то время как уровень их знаний относительно управления личными финансами остается низким. Исследования показывают, что нехватка знаний ограничивает их способность принимать обоснованные финансовые решения и защищать свои права в финансовой сфере [2]. В ситуации, когда молодежь часто становится жертвой финансовых манипуляций, необходима активная работа по повышению финансовой грамотности, начиная со школы и продолжающаяся в колледжах и вузах.

Финансовое образование должно быть направлено не только на обучение базовым понятием (бюджетирование, кредитование, сбережения), но и на формирование критического мышления к финансовым продуктам и услугам. Образовательные программы должны включать интерактивные элементы, которые помогут студентам активно участвовать в процессе обучения и применять полученные знания на практике.

Кредитные инструменты становятся все более доступными для молодежи, и, следовательно, важно обеспечить их осведомленность об ответственности, связанной с их использованием. Исследования показывают, что долларова зависимость среди молодежи часто приводит к чрезмерным долгам и финансовым проблемам, и это подчеркивает необходимость внимательного отношения к вопросам финансовой грамотности [3]. Без должного уровня осведомленности молодежь рискует стать жертвой финансовых мошенничеств и неблагоприятных экономических условий.

Кроме того, важно учитывать, что формирование финансовой грамотности не связано только с теоретическими аспектами. На практике следует уделить внимание развитию практических навыков — составлению личного бюджета,

анализу доходов и расходов, а также формированию финансовых целей. Это позволит молодежи лучше подготовиться к самостоятельной жизни и избежать распространенных ошибок [4].

Последние исследования подчеркивают, что именно образовательные учреждения играют ключевую роль в процессе формирования финансовой грамотности молодежи. Прежде всего, это связано с тем, что в стенах колледжей студенты получают знания, которые непосредственно влияют на их будущее. Эффективные образовательные стратегии и активные методы обучения создают возможность для молодежи не просто усваивать информацию, но и применять ее в реальных условиях.

Вопрос внедрения и адаптации программ по финансовой грамотности в учебные планы колледжей стал актуальным в свете современных вызовов. Необходимость этих программ обусловлена не только теоретическими исследованиями, но и практическим опытом, который показывает их влияние на финансовое поведение молодежи. Качественное образование в области финансов может стать основой для формирования ответственного подхода к управлению личными финансами и, как следствие, для улучшения общего уровня благосостояния общества в целом.

Финансовая грамотность, как социальный и экономический феномен, представляет собой совокупность знаний, навыков и установок, которые позволяют людям эффективно справляться с финансовыми задачами в повседневной жизни. Основная цель финансовой грамотности заключается не только в умении управлять собственными финансами, но и в обеспечении более широкого социального и экономического благосостояния. Обучение финансовой грамотности становится особенно актуальным для студентов колледжей, которые нуждаются в подготовке к реальной жизни, включая принятие финансовых решений и управление активами.

Определение и значение финансовой грамотности являются первостепенными аспектами для понимания данного феномена. Финансовая грамотность охватывает множество компонентов, таких как планирование бюджета,

необходимость образования по финансовым вопросам и осознание рисков, связанных с различными финансовыми продуктами и услугами, доступными на рынке [5].

Существует несколько уровней финансовой грамотности, которые могут варьироваться в зависимости от таких факторов, как возраст, образование и финансовая культура. Важно учитывать, что на формирование финансовой грамотности влияют не только индивидуальные усилия, но и внешние окружения, включая поддержку со стороны государства и образовательных учреждений. Установление крепкой финансовой базы в молодом возрасте поможет предотвратить финансовые трудности в будущем.

Методики оценки уровня финансовой грамотности также имеют большое значение. Они помогают выявить реальные знания и навыки населения, а также оценить успехи в их обучении.

На современном этапе особая проблема заключается в недостаточной дисциплине у граждан в плане управления финансами и долгами. Исследования свидетельствуют о том, что многие студенты колледжей не имеют четкого представления о размере своих долгов и о том, как эффективно планировать свои расходы. Это вызывает настоятельную необходимость в образовательных программах, направленных на развитие не только знаний, но и практических навыков.

Культурные аспекты, которые влияют на формирование финансовой грамотности, также заслуживают внимания. В каждой стране имеются свои традиции и обычаи, касающиеся финансового поведения.

Таким образом, для повышения уровня финансовой грамотности среди обучающихся колледжа необходимо применять комплексный подход, включающий как теоретические знания, так и практические навыки. Создание специализированных программ обучения и проведение образовательных кампаний могут значительно повысить уровень финансовой грамотности молодежи. Образовательные учреждения должны стать активными участниками в этом процессе, учитывая индивидуальные особенности студентов и актуальные экономические реалии.

Список литературы

1. Фролова Елена Викторовна, Матвеева Валерия Даниловна РАЗВИТИЕ ФИНАНСОВОЙ ГРАМОТНОСТИ МОЛОДЕЖИ В СОВРЕМЕННЫХ РОССИЙСКИХ УСЛОВИЯХ / Проблемы современного образования. 2021. №3. URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/razvitie-finansovoy-gramotnosti-molodezhi-v-sovremennyh-rossiyskih-usloviyah> (дата обращения: 25.11.2024).

2. Данченко Е. А., Шлыкова И. А. Проблемы и перспективы повышения финансовой грамотности молодежи / Региональная экономика: теория и практика. 2018. №6 (453). URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/problemy-i-perspektivy-povysheniya-finansovoy-gramotnosti-molodezhi> (дата обращения: 25.11.2024).- uslovie-obschey-kultury-molodezhi (дата обращения: 25.11.2024).

3. Смирнова Наталья Владимировна Актуальность повышения уровня финансовой грамотности школьников / Научные исследования. 2016. №4 (5). URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/aktualnost-povysheniya-urovnya-finansovoy-gramotnosti-shkolnikov> (дата обращения: 25.11.2024).

4. Азжеурова М. В. К ВОПРОСУ ПОВЫШЕНИЯ ФИНАНСОВОЙ ГРАМОТНОСТИ МОЛОДЕЖИ / Наука и образование. 2023. №1. URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/k-voprosu-povysheniya-finansovoy-gramotnosti-molodezhi> (дата обращения: 25.11.2024).

5. Судакова А. Е. Финансовая грамотность: теоретическое осмысление и практическое исследование / Финансы и кредит. 2017. №26 (746). URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/finansovaya-gramotnost-teoreticheskoe-osmyslenie-i-prakticheskoe-issledovanie> (дата обращения: 25.11.2024).

УДК 373.3

ФОРМИРОВАНИЕ РЕЧЕВОЙ КУЛЬТУРЫ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ**Нефедова Людмила Петровна**

учитель

МБОУ «Оскольская ООШ Новооскольского городского округа»,

Белгородской области, Россия

***Аннотация.** В статье рассматривается системный подход в работе учителя начальных классов по формированию речевой культуры младших школьников, анализируются современные подходы к практическому решению данной проблемы. Автор подробно останавливается на наиболее эффективных приемах и методах работы на уроках, культивирующих основы культуры речи. Представленные автором приемы создают благоприятную среду, способствующую формированию речевой культуры младших школьников.*

***Ключевые слова:** культура речи, системный подход, выразительность речи, словарный запас школьников, речевые уроки, сюжетно-ролевые игры, дидактические игры*

Проблема формирования речевой культуры младших школьников - одна из острых задач, стоящих перед школьным образованием. Практический опыт работы убеждает нас в том, что становление личности младшего школьника, развитие его мировоззрения невозможно без эффективной работы по становлению речевой культуры. Одним из важнейших условий достижения успешного результата по овладению учащимися начальной школы нормами русского литературного языка является практическая направленность занятий, осуществляемая в течение всего учебного года на основе изучения различных тем в ходе освоения курса русского языка в обязательной взаимосвязи с проводимой внеклассной работой.

Культивирование основ культуры речи учащихся начальных классов сложна и многогранна. Одним из важных аспектов в данной работе является расширение словарного запаса школьников. Для становления орфоэпически грамотной речи школьников включаем упражнения, направленные на совершенствование их произносительно-слуховой культуры. При этом при проведении занятий по всем предметам учебного плана обращаем внимание на формирование правильной дикции, развитие выразительности речи, повышение культуры живого слова. Для этого в работе используем фонетическую зарядку, работу с пословицами и поговорками, скороговорками и чистоговорками. Включение их в урок не только способствует его динамичности, но и помогает школьникам усвоить произношение слова, определить ударный слог, уловить ритм речи. Совершенствованию произносительных навыков способствуют речевые разминки, проводимые на различных этапах урока. Очень эффективны речевые уроки, в ходе которых учащиеся приобретают языковые и речевые знания, и на основе этих знаний вырабатывают умения пользоваться ими в устной и письменной речи. В целях формирования орфоэпически грамотной речи полезно включать в уроки ролевые игры. Для их проведения коллективно работаем над составлением словаря по определенным темам. На основе созданной словарной базы в ходе индивидуальной, парной работы составляем диалоги, монологи, рассказы. Так в процессе игры «Кукла наряжается» учим детей употреблять слова одеть, надеть, пальто, кашне. Ввести в речь «волшебные» слова «пожалуйста, будьте добры» помогает игра «Я пассажир». С помощью ролевой игры «Я – продавец» школьники учатся правильно употреблять существительные мандарины, чай, сахар, помидоры, апельсины, чулки, носки. Такие упражнения не только формируют грамотную речь младшего школьника, но и ставят его перед необходимостью вступить в общение, вызывают у него познавательный интерес и желание выразить свое мнение, предложить способы решения проблемы. Большой интерес вызывают у младших школьников сюжетно-ролевые игры, направленные на развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи «Идем в театр», «Я работаю в ателье», «На экскурсии в музее». В результате таких игр

ребята осваивают правила речевого этикета. Развитию интонационной выразительности речи, фонематического слуха способствуют задания следующего характера: «Представьте, что вам поручено провести в классе диктант, используя данные предложения. Потренируйтесь в их чтении вслух. Помните: диктуя текст, необходимо соблюдать интонацию, предусмотренную автором».

Эффективны в этом отношении различного рода диктанты, упражнения на редактирование, конструирование. На различных этапах урока предлагаем задания:

1) Произнеси правильно: гербы, торты, банты, простыни. Докажи правильность произношения.

2) Найди слово, в котором ударение падает на первый слог, на второй слог?

8) договор; 2) черпать;

3) партер; 4) баловать.

Очень полезны дидактические игры, направленные не только на развитие умения владеть речью как средством общения и культуры, но и знакомящие с различными профессиями. Так, при проведении игры «Диктор» рассказываем о знаменитых дикторах нашей страны Ю. Левитане, А. Шатиловой, а затем предлагаем детям прочитать текст орфоэпически правильно. При проведении игры «Мы работники типографии» школьники знакомятся с редактором, наборщиком и корректором районной газеты «Вперед» после чего работают над исправлением речевых ошибок в предложенном тексте. В ходе игры «Переводчик» знакомим школьников с выпускниками, получившими эту профессию, и предлагаем упражнения на замену иноязычных слов русскими: хобби, презент.

Развитие речевой культуры находит своё место при изучении любой темы. Так, изучение темы «Имя существительное» предоставляет широкие возможности для формирования орфоэпических норм. Для этого предлагаем упражнения, направленные на развитие произносительной культуры речи:

1. Исправьте ошибки:

Купили яблоков, много делов, нет местов, набрали помидор.

2. Определите род имен существительных. Правильно ли составлены эти

словосочетания? Объясни допущенные ошибки.

Вкусное кофе, горячий какао, быстрый такси, новый пальто.

3. Запишите имена существительные в форме множественного числа.

Полено, блюдце, шофер, торт, путь, колос, яблоко, брат, друг.

4. У каких имен существительных нет формы единственного числа?

Очи, бигуди, жалюзи, усы, санки, лыжи, коньки, каникулы.

5. Укажите имя существительное мужского рода:

Авеню, кашне, депо, шоссе, кофе.

В процессе изучения имени прилагательного уделяем внимание развитию умений владеть речью как средством общения и культуры, для чего ведем работу над постановкой ударения в кратких формах: добр, добра, добры; холодна, теплы.

Широкий спектр работы по формированию культуры речи школьников предоставляет изучение темы «Глагол». В речевые упражнения включаем упражнения на постановку ударения в таких глаголах, как взять, вить, врать, гнать. В процессе работы над упражнениями учебников усваивают правильное произношение глаголов на «тсья» и «тьсья». Очень важны упражнения, формирующие правильность речи:

– Образуйте форму повелительного наклонения от глаголов: положить, класть, поехать, махать, скакать, лечь.

– Образуйте формы глаголов 3 лица ед. и мн. числа: лечь (ляжет-лягут), ездить, ехать, брызгать, роптать, плескаться, сыпать, махать, дремать.

Длительная работа по данной проблеме убеждает нас в необходимости знакомства младших школьников с правилами произношения сочетания «чт» в местоимении «что» и его производных; сочетания; «чн» в отдельных словах («конечно», «нарочно» и других); сочетания «щн» в существительном «помощник», окончания «ого», «его» («синего») и слова «сегодня»; слов иноязычного происхождения типа «почтальон»; сочетаний «гк», «гч» в словах «лёгкий», «мягкий».

Работа по развитию орфоэпически грамотной речи младших школьников не ограничивается рамками учебного времени. Логическим продолжением

урочной деятельности по формированию культуры речи становится внеклассная работа, позволяющая углублять и отшлифовать полученные знания на уроке.

Использование всех этих приемов повышает культуру речи школьников. Однако учитель должен помнить, что в её организации не должно быть мелочей: ни одно нарушение правил литературного произношения не должно оставаться незамеченным. Добиться успешных результатов можно только при создании атмосферы благожелательного отношения к вопросам орфоэпии в классе. Систематическое исправление школьниками допущенных недочетов в собственной речи и речи одноклассников постепенно вырабатывает привычку обращать внимание на правильность произношения любого слова.

Совершенствование речевой деятельности школьников - процесс долгий и кропотливый, требующий от учителя серьёзного и системного подхода.

Список литературы

1. Львов, М. Р. Речь младших школьников и пути ее развития. - М.: Просвещение, 1975.

УДК 37

**ПРЕПОДАВАНИЕ КУРСА ФИЛОСОФИИ В ТЕАТРАЛЬНОМ ВУЗЕ
(РАЗМЫШЛЕНИЯ ПРАКТИКУЮЩЕГО ПРЕПОДАВАТЕЛЯ)****Руднева Ольга Сергеевна**

к. филос. н., доцент

АНО ВО «Высшая школа сценических искусств»,

город Москва, Россия

***Актуальность.** Статья посвящена вопросам преподавания курса философии в непрофильном вузе. Рассмотрены причины, затрудняющие осмысление студентами предмета философии, а также подходы к их преодолению.*

The article is devoted to the issues of teaching a philosophy course in a non-core university. The reasons that make it difficult for students to comprehend the subject of philosophy, as well as approaches to overcoming them, are considered.

***Ключевые слова:** философия, студенты, непрофильный вуз, преподавание, методические приемы*

***Keywords:** philosophy, students, non-core university, teaching, methodological techniques*

*Пусть никто, пока он молод,
не откладывает занятий философией...*

Эпикур, IV-III в. в. до н.э.

При проведении занятий по философии в непрофильном (творческом) вузе ведущей идеей становится изначальное сопряжение содержания предмета со специальными профессиональными знаниями будущего специалиста (компетентностный подход ориентирован на обогащение блока профильных дисциплин за счет гуманитарных). В этих условиях целесообразно трактовать преподавание философии в контексте её специфики, особого характера предмета, понятий и

методов, независимости от опыта и пр. Причем, следует подчеркнуть, что затруднения при обучении философии в театральном вузе, обусловлены именно спецификой этого предмета, требующего подлинной вовлеченности *в промысливание* философских проблем, и уже, как следствие, «сопротивлением» студентов, основанном на недопонимании значения предмета для их творческой жизни. И еще одно немаловажное обстоятельство. Большинство первокурсников имеют невысокий уровень литературного и культурного кругозора, неразвитую способность к сопоставлению фактов, критическому мышлению, трудности с обоснованным выражением своих мыслей.

Следовательно, цель преподавания заключается в том, чтобы изменить первоначальное представление и сформировать позитивное отношение студентов театрального вуза к курсу философии.

Главная отличительная особенность философии состоит в том, что вопрошание о предмете и параметрах человеческого бытия ставит под вопрос самого вопрошающего, вовлекая его в процесс подлинного размышления. Вовлеченность – это основа предметной философской работы и понимания философии (Паткуль А. Б., 2003).

Обучение философии в театральном вузе традиционно носит пропедевтический характер: в процессе одного семестра нужно «погрузить» студентов в огромный объем философского знания, позиционировать философию, как неотъемлемую составляющую бытия, раскрывающую вопросы взаимодействия человека и мира; мотивировать студентов к изучению философии; сделать понятным для них её язык; практиковать проблемное изложение материала как условие для поиска в студенческой аудитории решения и появления новых дискуссионных вопросов, что предполагает направленность на развитие критического мышления. Процесс обучения обнаруживает тенденцию к устойчивой результативности в формировании профессиональных компетенций, если характеризуется *доступностью и увлекательностью* (использование анализа конкретных ситуаций на основе определенной философской традиции, обращение к жизненному опыту студентов, к их школьным знаниям из разных наук, к примерам из

художественной литературы, исторического прошлого, современной общественной жизни или бытовых повседневных ситуаций, к афоризмам, притчам, парадоксам и мн. др.). «Весь вопрос в том, насколько интерес направлен по линии самого изучаемого предмета, а не связан с посторонними для него влияниями наград, наказаний, страха, желания угодить и т.п.» [1, с. 155].

Анализ научной литературы свидетельствует о принципиальном внимании исследователей к тому, что обучение философии состоит не в передаче сведений о философии, а в обучении её практикованию («рефлексивный театр мировоззрений»); что важнейшим принципом построения курса философии является *рефлексивность* [2], как развитие у студентов способности осуществлять в рамках дискуссии переход от обыденного к философскому рассуждению, к способности думать в «другой плоскости», к приобретению навыков ценностного отношения к природе, другим людям.

Что чрезвычайно важно для обучения студентов философии в театральном вузе? Важно, что «философия есть искусство, а не наука. Философия – особое искусство, принципиально отличное от поэзии, музыки или живописи, – искусство познания. Философия – искусство, потому что она – творчество. Философия – искусство, потому что она предполагает особый дар свыше и призвание, потому что на ней запечатлевается личность творца не менее чем на поэзии и живописи» [3, с. 269]. Важно, что педагогическая функция является одной из наиболее существенных функций философии, раскрывающих *воспитательный потенциал философского знания* [4].

Одна из ведущих проблем философии – проблема смысла и целей человеческого бытия и вечные вопросы: «Что такое мир? Откуда он произошел? Кто мы? Почему и зачем существуем? Куда идем? Что представляют собой жизнь, смерть, счастье?», на которые ищет ответы каждое новое поколение людей. «Все люди – по природе стремятся знать... Укрепляться в мудрости и познавать самих себя свойственно людям. Невозможно жить без этого» [5, с. 19]. «Подлинная философия во все века старалась решить благородную и важную задачу: научиться самой и научить других мыслить об окружающем мире грамотно, строго,

культурно – так, чтобы понимать любой факт, любое событие в этом мире без всяких посторонних прибавлений, но и без убавлений, – то есть истинно» [6, с. 110]; но «все дело в том, чтобы изучать философию не путем зубрежки» [там же, с. 117].

Что даёт студенту изучение философии? Философия необходима для понимания жизни во всей полноте и сложности, преодоления профессиональной односторонности, интерпретации действительности в соотношении с фундаментальными ценностями и идеалами. В практическом аспекте – для приобретения таких навыков, как: формирование взглядов на жизнь и отношение к миру в контексте использования философских методов; стимулирование любопытства к изучению жизни; расставление приоритетов на основе отделения важного от незначительного; умение поддерживать интеллектуальную беседу, видеть взаимосвязи предметов и явлений, формировать широкий кругозор, высокий интеллектуальный уровень, логическое и критическое мышление, обоснованность и доказательность выводов, культуру работы с научной литературой, профессиональные компетенции. Ибо, назначение философии – воспитать человека высокогуманного и нравственного, с развитым чувством гражданского долга и любви к отечеству, т.е. способствовать возвышению человека, доказать «существование человека как человека» (Агацци Э.).

Изучение философии помогает студентам, в ряду других задач, *учиться правильному построению речи, расширению словарного запаса*. И еще. Изучение философии невозможно без исторического контекста, вне понимания глубинного смысла прошлого опыта человеческой истории, поскольку философская традиция представляет собой, согласно образному выражению, «разглядывание слепков с чужих размышлений».

При обучении философии реализуются такие её функции, как: *мировоззренческая* (знакомить с картиной мира в целом, объединять данные наук, искусств, практик); *методологическая* (определять основные методы познания, применяемые в любом научном направлении); *познавательная* (давать инструменты, позволяющие изучать мир и его явления в научном свете); *оценивающая*

(помогать отделить нужное от ненужного, расставить приоритеты); *гуманистическая* (предельно внимательное отношение к человеку); *воспитательная* (показывать положительные примеры, развивать гуманизм в человеке, помогать ему стать лучшей версией себя) и мн. др.

О чем свидетельствует практика преподавания философии в театральном вузе? Изначально преподавателю философии необходимо ориентироваться на «*содержательное взаимодействие*» (посещение открытых занятий и контрольных мероприятий, знакомство с планами работы, беседы на заседаниях кафедры) с преподавателями других социально-гуманитарных и специальных дисциплин, как с партнерами в реализации тенденции к целостности подготовки студентов театрального вуза в практике обучения.

Обучение философии организуется, прежде всего, на основе:

– проблемно-деятельностного методологического подхода, предполагающего активное вовлечение студентов в решение интеллектуальных проблем (т.е. непосредственное философствование, благодаря чему изучение философии осуществляется «изнутри»);

– вовлечения всех студентов в активную познавательную деятельность, что предполагает *диалоговое общение* (строится в контексте философского диалога, философского дискурса в целом, поскольку философия выполняет рефлексивную функцию в культуре, а также личной потребности в философствовании как способе миропонимания), способствующее взаимопониманию, совместному решению задач, приобретению необходимых компетенций; *дискуссии*, побуждающие задавать и отвечать на вопросы; *рефлексивную среду*;

– представления содержания в формате сопоставления разных точек зрения и соответствующей аргументации, что изначально задает его *проблематизацию*;

– использования интерактивных методов, включая опрос традиционный, экспресс-опрос письменный на владение терминологией, категориально-понятийным аппаратом; творческих индивидуальных заданий в жанре доклада, реферата, эссе; ситуаций ролевой игры, обсуждения публикаций в научных изданиях;

компьютера для иллюстрации материалов, тестирования.

Каковы подходы к обучению? Оптимальное выстраивание способов соотношения у студентов между имеющимися знаниями и приобретаемыми философскими представлениями; иллюстрирование «созвучности» интеллектуальных и духовных запросов студенческой аудитории различным сюжетам из мировой философии; демонстрация того, что философия никогда не была догматическим знанием, в философии всегда существовало множество точек зрения по различным вопросам.

Обратимся к используемым формам преподавания.

Лекционное занятие должно отвечать доступности изложения заявленной темы специфике восприятия конкретной учебной группой студентов (существует закономерность: студент проявляет интерес и пытается осмыслить проблему, когда понимает, о чем идет речь). При подготовке к лекции учитываются такие аспекты содержания, как: актуальность, «приближенность учебного материала к жизни», обращенность к конкретной аудитории, нередко – изложение философской предыстории; определение логики и «доминантных точек» изложения, основных концепций, персоналий, понятий и дат. И еще. Использование презентации как графической визуализации лекции, краткого («свернутого») наглядного изложения сложного материала; применение ссылок на источники, произведения изобразительного, музыкального, литературного и театрального искусства, телевизионные передачи и кинофильмы.

Семинар – групповое занятие в интерактивной форме (диалог, дискуссия, обсуждение) с использованием основных источников; развернутая беседа по запланированным вопросам с обсуждением; активная форма освоения учебного содержания, реализация «обратной связи» со студенческой аудиторией как действенная проверка результативности обучения.

На лекционных и семинарских занятиях по философии для мотивации и активизации внимания студенческой аудитории целесообразно применять:

– *проблемные учебные ситуации* (осознаваемое студентами несоответствие имеющихся знаний по отношению к необходимым для решения проблемы

знаниям) диалогового режима (к примеру, возможность задать один «самый главный» вопрос или лаконично выразить свою точку зрения по проблеме);

– *ролевые игры* на освоение содержания в условиях моделирования «вживания» в заданное мировоззрение и мироощущение эпохи;

– *методику кейс-анализа* сложных жизненных ситуаций морально-этического содержания по заданной структуре с применением знаний пройденного материала;

– *метод историко-философской реконструкции*, предполагающий предварительное самостоятельное изучение эпохи, костюмов, специфики речи и источников;

– *анализ оригинальных текстов*, проблемных ситуаций, зафиксированных в мировом философском процессе и русской философской мысли (сложная форма обучения развивает навыки анализа информации в разных жанрах и стилях; «направляет» к сути логики философского размышления; учит «видению» ценностно-смыслового поля; выявлению доказательных фактов и фрагментов текста, пониманию итога философских размышлений; формированию собственной позиции студента к основной мысли текста) или *анализ и комментирование* специально подобранных *афоризмов* известных философов;

– *диспут или дискуссию* на определенную тему;

– *краткий терминологический диктант* на закрепление философских понятий и терминов.

Тематическая пресс-конференция – это форма обучения с публичным представлением студентами подготовленных сообщений по разработанным преподавателем вопросам. После сообщений выступающие отвечают на вопросы аудитории, вступают в общую дискуссию. Следует подчеркнуть, что к конференции готовятся все студенты, изучают документы и источники по теме, формулируют вопросы к выступающим и т.п. Подготовка к конференции, несомненно, обуславливает опыт чтения философских текстов, концентрацию внимания на заявленной проблеме, аргументацию логики ведения дискуссии.

Консультации преподавателя проводятся, как правило, либо по мере необходимости, либо по согласованию со студентами; ориентированы на разъяснение вопросов, вызвавших затруднения, восполнение пробелов в знаниях, на подготовку к экзамену.

Самостоятельная работа, безусловно, работа творческая по «погружению» студентов в имеющиеся и приобретению новых знаний, но с определенными трудностями (освоение специальной терминологии и категориального аппарата; оперирование понятиями; анализ различных философских направлений и точек зрения, выявление главного и т.п.). Именно поэтому на начальном этапе самостоятельная работа осуществляется под контролем (корректировка заданий, рекомендации, сопровождение хода и результатов) преподавателя. Самостоятельная работа должна иметь *целенаправленный* характер, понятную формулировку цели/темы, четкие установки, что обуславливает побудительный характер и её успешное выполнение. Эффективность данной формы работы студентов обеспечивается при соблюдении таких условий, как: дифференциация и индивидуализация, репродуктивность и продуктивность, интерактивность, интернет-технологии.

Контрольные мероприятия подразделяются на текущие (входной контроль, устные и письменные опросы, контрольные работы, тестирование) и итоговый экзамен; реализуются по материалу каждого модуля дисциплины с использованием фондов оценочных средств.

Следовательно, профессиональное становление творческой личности в театральном вузе – это процесс многоаспектный, в котором «искусство философии» объединять, обобщать и синтезировать знания из различных сфер в единую совокупность (интегративный потенциал философского знания) обусловлена продуктивной востребованностью. В соприкосновении с театром, живописью, музыкой, поэзией и иными видами искусства философия создает пространство, в котором расширяются границы понимания благодаря философскому вопрошанию. «Теоретическое постижение феномена театра, осуществляемое с опорой на философское знание, позволяет театральной школе создать интегративное

пространство для формирования уникального феномена «человек театра», в любом его профессиональном облики (актерском, режиссерском и т.д.) ...» [7, с. 92].

Таким образом, интегративный потенциал философского знания, как отражающий суть в профессиональном становлении творческой личности для театра, обуславливает формирование глубокого понимания ею природы театра.

Список литературы

1. Выготский Л. С. Педагогическая психология. М.: Педагогика, 1991, 480 с.
2. Немцев М. Ю. Опыт построения университетского курса философии / Идеи идеалы. 2011. № 4 (6) Т. 2. С. 105-119. <https://ru-philosophy.livejournal.com/1321311.html> (дата обращения: 05.11.2024).
3. Бердяев Н. А. Смысл творчества / Бердяев Н. А. Философия свободы. Смысл творчества. М., Правда. 1990. 607 с.
4. Лобанова Н. И. Педагогическая функция философии: социально-философский анализ: диссертация... канд. филос. наук: 09.00.11 / Лобанова Н. И. Красноярск, 2008. 182 с.: ил.
5. Метафизика [Текст] / Пер. и прим. А.В. Кубицкого. Москва; Ленинград: Соцэкгиз, 1934. 348 с.: заставки; 27 см. (Классики философии.../ Ин-т философии Комакад).
6. Ильенков Э. Идеальное. И реальность. 1960-1979 / Авт.-сост. Е. Иллеш. М.: Канон+ РООИ «Реабилитация», 2018. 528 с.
7. Азеева И. В. Философское знание как основа интегративных процессов в науке о театре и современной Российской театральной школе / Общество. Среда. Развитие (Terra Humana). 2013. №1 (26). С. 92-95. <https://cyberleninka.ru/article/n/filosofskoe-znanie-kak-osnova-integrativnyh-protsessov-v-nauke-o-teatre-i-sovremennoy-rossiyskoy-teatralnoy-shkole> (дата обращения: 23.10.2024).

УДК 37

**МУЗЫКА КАК СРЕДСТВО ДУХОВНО-ПРАВСТВЕННОГО
ВОСПИТАНИЯ: РОЛЬ ОРКЕСТРА В ФОРМИРОВАНИИ
ЦЕННОСТЕЙ У ДЕТЕЙ (ИЗ ОПЫТА РАБОТЫ)****Сергеева Виктория Ивановна**

педагог дополнительного образования

МБУ ДО «Белгородский Дворец детского творчества»,

г. Белгород, Россия

***Аннотация.** В данной статье автор делится опытом работы в учреждении дополнительного образования, организацией образовательного процесса в детском объединении «Оркестр народных инструментов», способствующей развитию учащихся и воспитанию гармонично развитой личности через занятия музыкой.*

In this article, the author shares his experience of working in an additional education institution, organizing the educational process in the children's association «Orchestra of Folk Instruments,» which contributes to the development of students and the education of a harmoniously developed personality through music classes.

***Ключевые слова:** дополнительное образование, юные оркестранты, обучение в оркестре, духовно-нравственное воспитание, полноценный гражданин*

***Key words:** additional education, young orchestral players, orchestra training, spiritual and moral education, full-fledged citizen*

Музыка является универсальным языком, который соединяет людей, позволяя им выражать чувства, переживания и эмоции. В этом контексте оркестр играет особую роль. Игра в оркестре – это не только индивидуальное творчество, но и командная работа, требующая слаженности, терпения и уважения к другим. Дети, участвующие в оркестре, учатся слушать друг друга, принимать и

учитывать мнение партнёров, а это, безусловно, формирует важные социальные навыки.

Оркестр народных инструментов Белгородского Дворца детского творчества был образован в 1959 году и до сих пор ведет свою деятельность, привлекая большое количество детей. Развивая интерес детей к инструментальному искусству, их способности, эмоциональную активность, мы, педагоги, повышаем потребность получать новые знания, воспитываем любовь к народному музыкальному творчеству, способствуем широкому распространению национальной музыкальной культуры. Оркестр народных инструментов позволяет знакомиться с музыкальным наследием своей культуры. Участники учатся играть на инструментах, которые традиционно связаны с определенной национальностью или регионом, и исполнять музыку, которая передает народные традиции и историю. Поэтому педагоги оркестра серьезно подходят к выбору репертуара. В обширном репертуаре детского коллектива есть обработки народных песен, в том числе и Белгородского края; песни военных лет; произведения русских и зарубежных классиков и современных композиторов. Именно через репертуар педагоги способствуют развитию гармоничной личности, горячо любящей свою Родину.

Учащиеся оркестра принимают участие в концертных и воспитательных мероприятиях, в рамках которых сотрудничают с разными детскими объединениями Дворца. Подготовка к мероприятию сложная и интересная. В них оркестранты выступают и в роли сценаристов, и ведущих, и дизайнеров костюмов и дизайнеров по украшению зала, и музыкантов. Мероприятия проводятся для учащихся детских объединений нашего Дворца, воспитанников дошкольных учреждений, учащихся общеобразовательных учреждений города.

Яркими и добрыми получаются мероприятиями с театральными детскими объединениями: «В подарок – капелька добра», посвященная Международному Дню людей с ограниченными возможностями, традиционные новогодние мероприятия, мероприятия к знаменательным памятным датам – «Вместе мы сила», «Букет для мам», «Рождественские посиделки», «Этот день мы не забудем никогда», «Певец России» и другие.

Формирование у дошкольников и ребят младшего школьного возраста интереса к музыкальному творчеству – важный компонент духовно-нравственного воспитания. Для них проводятся мероприятия в форме сказки, где слушатели погружаются в волшебную атмосферу через театрализацию и исполнение детских произведений на разных музыкальных инструментах. Для старшего возраста проводятся познавательные и интересные музыкальные гостиные, посвященные творчеству русских поэтов и писателей, ко Дню славянской письменности и культуры, к празднованию Дню народного единства, Дню Победы. Музыкальный спектакль «Вспоминая 41...» погрузил учащихся в то сложное время, вновь и вновь пытаясь понять великое поколение простых советских девчонок и мальчишек, которым пришлось пережить страшные годы войны. Такие спектакли-концерты способствуют созданию условий для творческого самовыражения учащихся, учитывая их индивидуальные возможности, сплочению детских отношений, воспитывают патриотизм, любовь к Родине и своему народу, воспитывают гордость за свою страну. Не менее интересные концертные программы, посвященные Международному дню театра, Дню музыки, Дню матери.

Не менее интересны и познавательны интегрированные мероприятия с учащимися центра эколого-биологической работы: «Эти забавные животные» к Всемирному Дню защиты животных, «Приключение воробьишки Чика». Такая совместная деятельность способствует формированию у детей основ экологической культуры, приобщение их к миру природы через познавательную деятельность, включающую в себя музыкальные произведения.

Цель совместных мероприятий с центром декоративно-прикладного творчества – всестороннее развитие ребенка, формирование нравственных, художественных, творческих и интеллектуальных способностей детей через связь декоративно-прикладного и музыкального творчества. Мероприятие, отражающее интеграцию разных видов искусства и разнообразных видов художественно-творческой деятельности, «Твори добро» оставило поистине доброе впечатление. Изготовление открытки учащимися центра декоративно-прикладного творчества к празднику для мамы кота Леопольда сопровождалось исполнением

музыкальных произведений. Такая форма работы расширяет кругозор каждого ребенка, активизирует его деятельность в поиске и передаче художественного образа с помощью разнообразных выразительных средств, воспитывает коммуникативные качества, готовность к творчеству и сотворчеству, эстетический вкус.

Интегрированные мероприятия объединяют детей из разных учебных коллективов и приглашенных зрителей в едином творческом, познавательном, воспитательном процессе, раскрывая им чарующий мир музыки разных направлений. Прикасаясь к музыкальной культуре, учащиеся обогащаются интеллектуально, духовно, нравственно, развиваются творчески, формируется их внутренний мир, укрепляется нравственность, основанная на духовных традициях.

Слабое знание русской истории и литературы, преобладание иностранной культуры над русской – все это сегодня сеет в души наших детей слепое подражание чуждой нам культуре. Песни на английском языке, увлечение иностранными фильмами, празднование Дня Святого Валентина, Хэллоуина очерняют нашу русскую культуру, расшатывают еще не окрепшие души подрастающего поколения. Этого допустить нельзя. С целью развития у учащихся интереса к историческим, духовным и культурным традициям страны, педагоги проводят интересные музыкально-познавательные мероприятия, которые приобщают учащихся к истокам русской православной культуры, раскрывают духовность и красоту праздников Рождество Христово, Светлой Пасхи Воскресение, праздник любви Петра и Февронии, рассказывают о жизни Святителя Иоасафа и священномученике Никодиме, о Крещении Руси князем Владимиром. Сопровождаются эти мероприятия классической и народной музыкой в исполнении учащихся оркестра и юных пианистов. Таким образом, педагогам и учащимся детских объединений предоставляется возможность соприкоснуться с миром православной культуры и через него обогатить свой внутренний мир, переосмыслить своё мировоззрение, духовно подрасти и окрепнуть, избежать ошибок на жизненном пути.

Учащиеся оркестра принимают активное участие в благотворительных

акциях: «Метры тепла», «Дети - детям», «Подарок солдату». Активно участвуют в мероприятиях, проводимых в рамках реализации воспитательных программ Дворца «Нет времени для улицы», «На чаше весов жизнь», «Палитра внутреннего мира», «Планета доброты и человечности», «Отечество. История. Память», «Я – Человек. Гражданин. Патриот России».

Мы считаем, что такая работа расширяет круг любителей музыки через исполнительское творчество на музыкальных инструментах, приобщает детей к культурным традициям, формирует эстетические и духовно-нравственные качества подрастающего поколения, развивают способности видеть и ценить красоту в жизни и искусстве, что способствует развитию творческой гармонично развитой личности ребенка. Они учатся дружить, сотрудничать, иметь желание прийти на помощь. Играя в оркестре, учащиеся осознают, что успех всей группы зависит от усилий каждого отдельного музыканта, что создает атмосферу ответственности и взаимоподдержки, которая проникает и в их личную жизнь.

Через музыку юные музыканты учатся выражать свои чувства, понимать эмоции других и развивать эмпатию; познают глубину музыкальных произведений; получают культурное воспитание. Знакомясь с произведениями великих композиторов, они учатся ценить красоту музыки, ищут смысл и идеи, заложенные в произведениях, что способствует их личностному и духовному развитию. Педагоги прикладывают все силы, чтобы оркестр стал местом, где каждый ребенок может найти себя и раскрыть свой потенциал. Это пространство, где царит забота, поддержка и принятие, где могут свободно развиваться творческие способности, строиться доверительные отношения, которые остаются на всю жизнь. Музыка – это мощный инструмент духовно-нравственного воспитания, а оркестр – это уникальная среда, в которой наши дети могут научиться быть частью общего дела, формируя свои ценности и личностные качества, чтобы стать не только хорошими музыкантами, но и добрыми, отзывчивыми, гармоничными личностями.

Список литературы

1. <https://nikitaeva-dsraduga-tihvin.eduface.ru/articles/post/2225162>

2. Малахова, О. О. Музыка как средство духовно-нравственного воспитания школьников / О. О. Малахова, Т. В. Самойлова / Казань: Бук, 2017.

УДК 371

ПРИБОЩЕНИЕ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ НАЦИОНАЛЬНЫМ ТРАДИЦИЯМ

Чайка Елена Анатольевна

учитель

МБОУ «Средняя общеобразовательная школа №22» ,

г. Абакан, Россия

Аннотация. В статье рассматриваются возможные пути приобщения младших школьников к национальным традициям.

The article discusses possible ways to introduce younger students to national traditions.

Ключевые слова: младшие школьники, национальные традиции, праздники

Keywords: primary school students, national traditions, holidays

Национальные традиции представлены в трудах И. Ф. Дроздова, В. М. Капчеля и др. Так, И. Ф. Дроздов [1], В. М. Капчеля [2] и др. рассматривают национальные традиции как комплекс исторически сложившихся, непрерывно повторяющихся устойчивых общественных явлений, элементов, отношений, обычаев и т.д., которые свойственны для определенной нации, передающиеся из поколения в поколение. По мнению В. М. Капчеля понятие национальные традиции вытекает из того, что каждая нация оценивает действительность самостоятельно посредством своих традиций. В них отражаются истоки его развития, история народа, в них каждый человек может найти корни своего «я» [2, с. 39].

Наполненные национальными обычаями, обрядами, играми и т.д. праздники всегда привлекали и притягивали людей разных национальностей своей колоритностью. Сарсенбаев Т. У. отмечает, что «праздники и обряды не только украшают нашу жизнь, не только являются своеобразной школой воспитания

чувств общения. Они целенаправленно воспитывают личность, влияют на формирование ее чувств и мировоззрения, поскольку в каждом обряде в символической форме выражаются определенные представления, идеи, настроения» [3].

Национальные праздники и сегодня остаются для младших школьников наиболее привлекательными, красочными и помогающими успешно развивать творческие способности, творческую активность, креативность и другие качества человека, в которых в последнее время нуждается современное общество. Особенно актуальной становится проблема воспитания данных качеств в современных детях. Поэтому одной из главных задач в общеобразовательной школе, является развитие в младших школьниках тех качеств, которые позволяют им в дальнейшей жизни проявить себя, свою индивидуальность, дают возможность реализоваться в будущей жизни.

Для развития данных качеств наиболее всего благоприятен младший школьный возраст. Этому способствуют их податливость, внушаемость, дети данного возраста проявляют любознательность, интерес и трудолюбие, стремятся к самостоятельности, проявляют желание участвовать в праздничных мероприятиях, проводимых в общеобразовательной школе.

Значимость праздников в народе, отмечает С. А. Шмаков [4], заключается в том, что они являются одним из средств народного воспитания подрастающего поколения. Так, праздник способствует: во-первых, творческому сотрудничеству детей и взрослых в процессе подготовки и проведения праздника; во-вторых, самовыражению учащихся; в-третьих, дает возможность школьникам шанс самореализации, самовыражения, наполняет человека чувством радости и собственной значимости в жизни. Дети младшего школьного возраста с желанием становятся активными участниками праздничных мероприятий, показывая и проявляя все свое мастерство, талант, творческие способности и т.д.

В процессе приобщения младших школьников к национальным традициям в общеобразовательной школе № 22 г. Абакана во время внеурочной деятельности рассказывалось о традициях народов мира, обрядах, обычаях, национальных праздниках. После беседы, учащимся предлагались дидактические игры,

например, «Готовимся к празднику», направленные на более глубокое ознакомление с праздниками народов мира, на закрепление знаний основных обрядовых действий и обычаев, закрепление умений и навыков проведения народного праздника. Данная дидактическая игра заключалась в следующем, необходимо было:

- 1) Выбрать и назвать праздник.
- 2) Обговорить обычаи, обряды, традиции свойственные национальному празднику.
- 3) Записать на листке бумаги последовательность всех обрядовых действий национального праздника.
- 4) Придумать праздничные номера. Проработанные и выполненные в дидактической игре «Готовимся к празднику» действия предлагалось закрепить в сюжетно-ролевой игре «Обряды и обычаи праздника». В данной игре обыгрывались все основные обрядовые действия и обычаи национального праздника. Учащиеся представили в творческой форме придуманные и разученные праздничные номера (стихотворения, песни, танцы, сценки из народных сказок и т.д.).

В процессе подготовки к праздничным мероприятиям создавались ситуации успеха и выбора для младших школьников, каждому предоставлялась возможность выбрать номер по силам и желанию. Например, учащимся предлагалось выбрать и разучить один из предложенных номеров (стихотворение, песня, танец или сценка из народной сказки).

Также, перед тем как включить младших школьников в праздничные мероприятия, нами были разработаны дидактические игры, позволяющие ученикам в игровой форме самостоятельно учиться решать возникшие затруднения в процессе подготовки к праздникам во внеурочной деятельности. Так, например, дидактическая игра «Составим сценарий к празднику» способствовала развитию умения составить план к праздничному мероприятию. Игровое задание заключалось в следующем, работая в группах, учащимся предлагалось составить праздничное мероприятие в соответствии с предложенной последовательностью всех действий:

- 1) выбрать национальный праздник;
- 2) выбрать ведущих;
- 3) подумать, кто будет артистами;
- 4) составить сценарий праздничного мероприятия (музыка, песни, стихи, игры и т.д.);
- 5) представить в творческой форме.

Следующая дидактическая игра также была направлена на развитие творческой активности и творческих способностей младших школьников. В процессе подготовки к празднику выполнялось творческое задание, касающееся оформления зала, территории или помещения. В дидактической игре «Украшаем зал к празднику» ученикам предлагалось:

- 1) подумать, где будет проходить праздничное мероприятие;
- 2) как лучше оформить зал, какие необходимы декорации для конкретного национального праздника;
- 3) подбор или изготовление декораций;
- 4) оформление помещения, территории.

Так, постепенно в игровой форме учащиеся самостоятельно и ненавязчиво, проявляя интерес к происходящему, с желанием готовились, организовывали и участвовали в национальных праздниках. Усилиями школьников были организованы и проведены такие национальные праздники как: «Чыл Пазы» – Голова Года (Хакасский новый год) отмечаемый 22 марта, «Хуртуя-хай» – месяц стариков (праздник почитания и благодарения стариков), который проходил в ноябре, Праздник русской Березки, Жаворонки и др.

В мастерской народных умельцев изготавливались славянские куклы обереги, такие как: зернушка, бессонница, день и ночь, травница, колокольчики, веснянка, берегиня, отдарок на подарок, желанница и др. В процессе изготовления кукол-оберегов школьники старались нарядить кукол в красивые, яркие платья, юбки и сарафаны. Костюмы (фартуки, платья) кукол украшались и вышивались узорами разных народов мира. Для того чтобы разнообразить, сделать интересной, привлекательной и красочной деятельность младших школьников в

подготовке к национальным праздникам был организован кружок Квиллинг, в котором создавались народные узоры, цветы, яркие красочные украшения к праздникам и т.д. из цветной бумаги. Так, например, в преддверии праздника «Веснянка» дети украшали место проведения праздника изделиями, выполненными в технике квиллинг (искусственными бумажными цветами, узорами народов мира и др.).

Таким образом, разработанные и реализованные дидактические и сюжетно-ролевые игры, организованный кружок квиллинг, проводимые в общеобразовательной школе праздничные мероприятия, способствовали не только приобщению младших школьников к национальным традициям, раскрытию и проявлению себя в национальных праздниках, но и развивали творческую активность, творческие способности, чувство ответственности, учились планировать, организовывать, осуществлять свою творческую деятельность.

Список литературы

1. Дроздов И. Ф. Являются ли традиции признаком нации? / И. Ф. Дроздов / Вопросы истории. – 1968. – № 3. – С. 83-92.
2. Капчеля В. М. Национальные традиции: сущность, генезис, перспективы развития / В. М. Капчеля. – Кишинев: Издательство: Штиинца», 1991. –82 с.
3. Сарсенбаев, Т. У. Национальные традиции в семейном воспитании / Советская педагогика. – 1984. – № 9. – С. 26-31.
4. Шмаков С. А. Нетрадиционные праздники в школе / С. А. Шмаков. –М.: ЦГЛ, 2005. – 336 с.

ЭКОНОМИЧЕСКИЕ НАУКИ

УДК 332.1

ОСОБЕННОСТИ ВНЕШНЕЙ СРЕДЫ ЧЕЧЕНСКОЙ РЕСПУБЛИКИ

Дабагаева Луиза Абуевна

студент магистратуры по направлению «Государственное и муниципальное управление»

ГГНТУ им. акад. М. Д. Миллионщикова,
г. Грозный, Россия

***Аннотация.** В статье проанализированы особенности внешней среды Чеченской Республики на основе сравнительного подхода. Представлены данные сравнения регионов Северо-Кавказского федерального округа по основным показателям, характеризующим особенности внешней среды.*

The article analyzes the features of the external environment of the Chechen Republic based on a comparative approach. The data of comparison of regions of the North Caucasian Federal District on the main indicators characterizing the features of the external environment are presented.

***Ключевые слова:** внешняя среда, регион, эффективность, потенциал, анализ*

***Keywords:** external environment, region, efficiency, potential, analysis*

Чеченская Республика имеет свои особенности, которые необходимо учесть, выстраивая логику взаимоотношений организаций публичного сектора с внешней средой. На 1 января 2024 года в Чеченской Республике функционирует 234 муниципальных образования, в том числе:

15 муниципальных районов;

2 городских округа;

5 городских поселений;

212 сельских поселений.

При этом, в Чеченской Республике на 1 января 2024 года 2830 некоммерческих организаций, то есть достаточно большое количество.

Особенности внешней среды Чеченской Республики рассмотрим на основе сравнительного подхода. Сравним показатели региона с близлежащими регионами по основным показателям. На рисунках ниже представлены данные сравнения регионов Северо-Кавказского федерального округа (СКФО) по основным показателям, характеризующим особенности внешней среды.

На рисунке 1 представлены объемы ВРП по регионам СКФО.



Рисунок 1 – Объемы ВРП по регионам СКФО, млн. руб.

Как показывают данные сравнения, Чеченская Республика занимает третье место по показателю ВРП, при том, что объем ВРП постоянно растет, что можно отметить, как крайне позитивный факт (рисунок 2). [4]

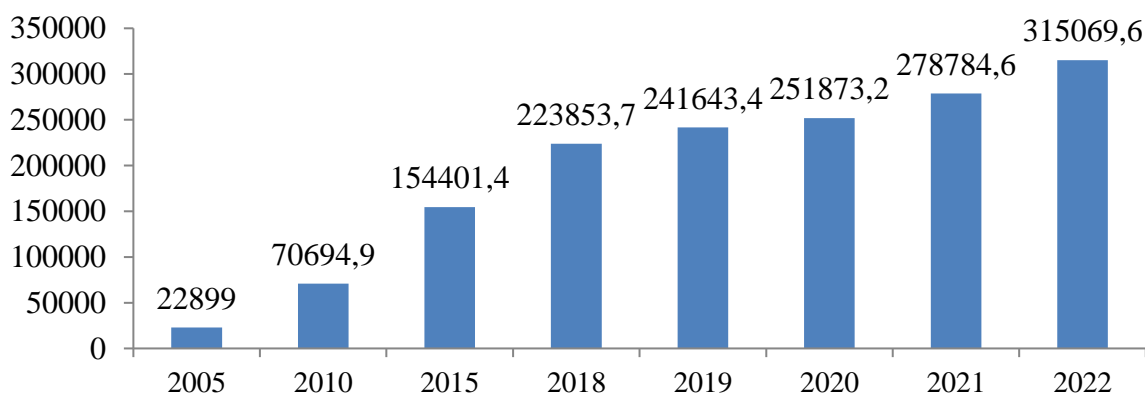


Рисунок 2 – Динамика объема ВРП Чеченской Республики за 2005-2022 гг., млн. руб.

Показатель ВРП на душу населения наиболее точно отражает позитивную динамику данного показателя (рисунок 3).

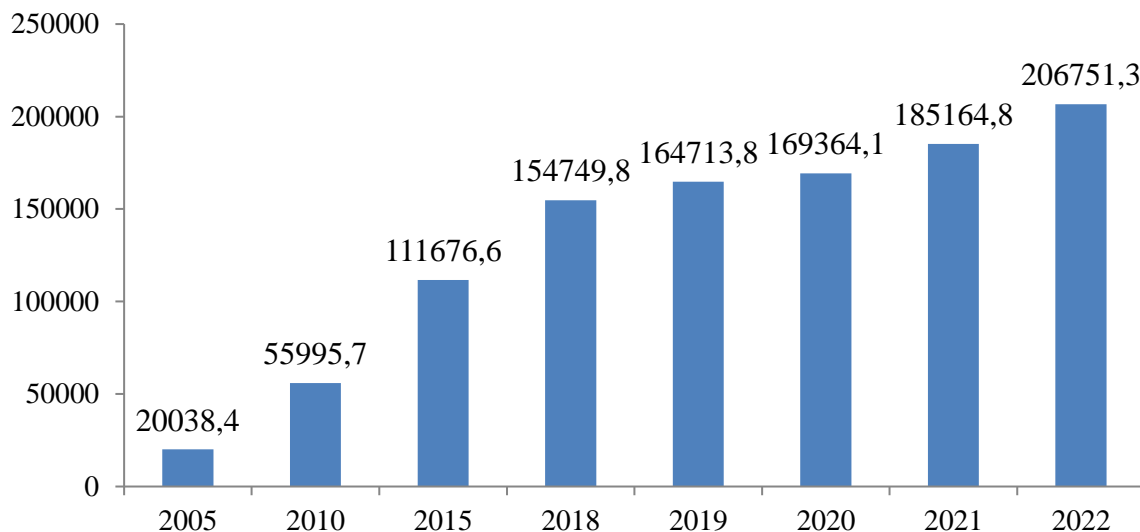


Рисунок 3 – Динамика объема ВРП на душу населения в Чеченской Республике за 2005-2023 гг., руб./человека

На рисунке 4 представлены регионы СКФО по показателю начисленной заработной платы населению.

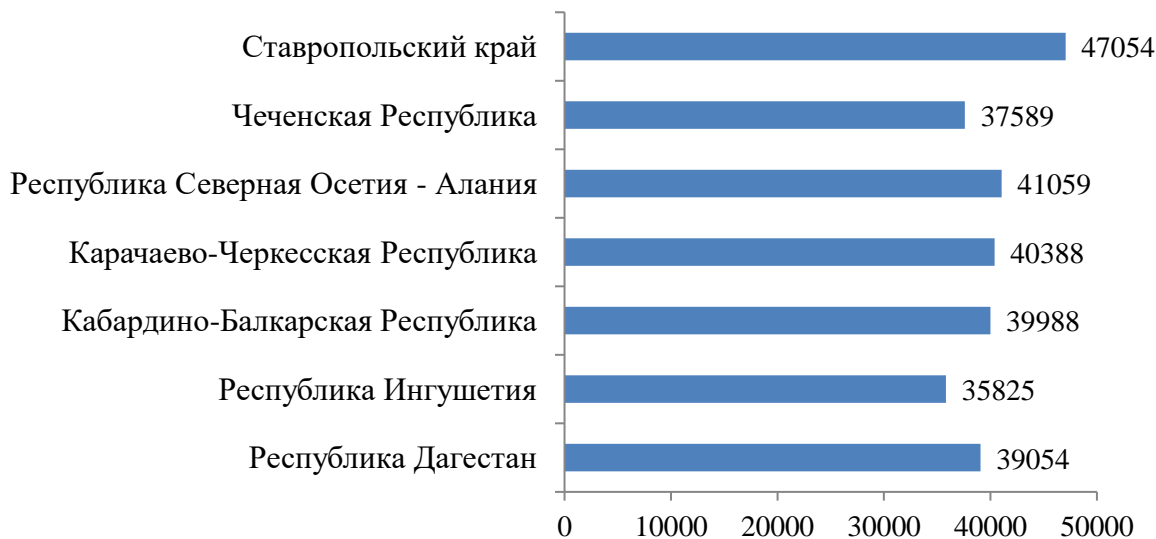


Рисунок 4 – Среднемесячная номинальная начисленная заработная плата работников организаций, руб.

Сравнивая данные диаграммы по регионам, приходится отметить, что Чеченская Республика значительно отстает по среднемесячной заработной плате от лидеров. Показатели денежные расходы на покупку товаров и оплату услуг в

СКФО представлены на рисунке 5 [3].



Рисунок 5 – Среднедушевые денежные расходы на покупку товаров и оплату услуг, рублей в месяц

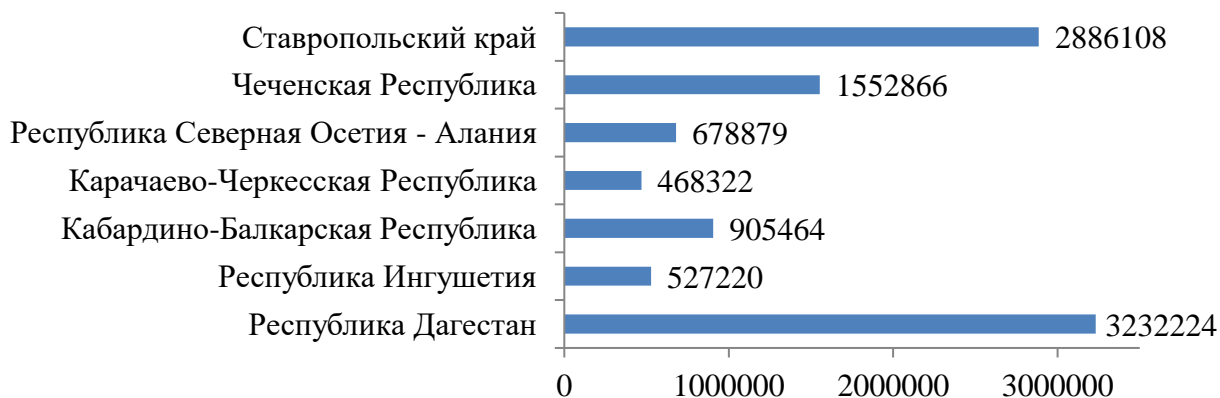


Рисунок 6 – Численность населения на 1 января 2024 г., человек

Демографические показатели в Чеченской Республике – одни из самых лучших в Российской Федерации (рисунок 7).

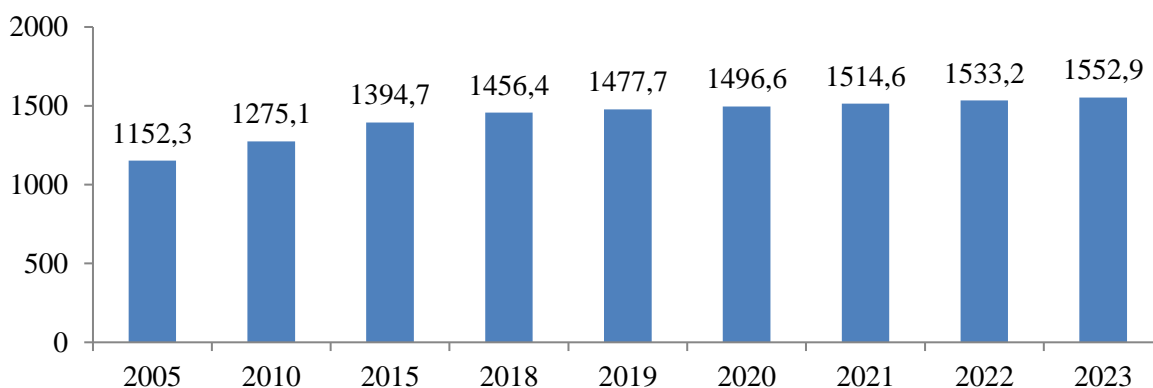


Рисунок 7 – Динамика численности населения Чеченской Республики, тыс. человек

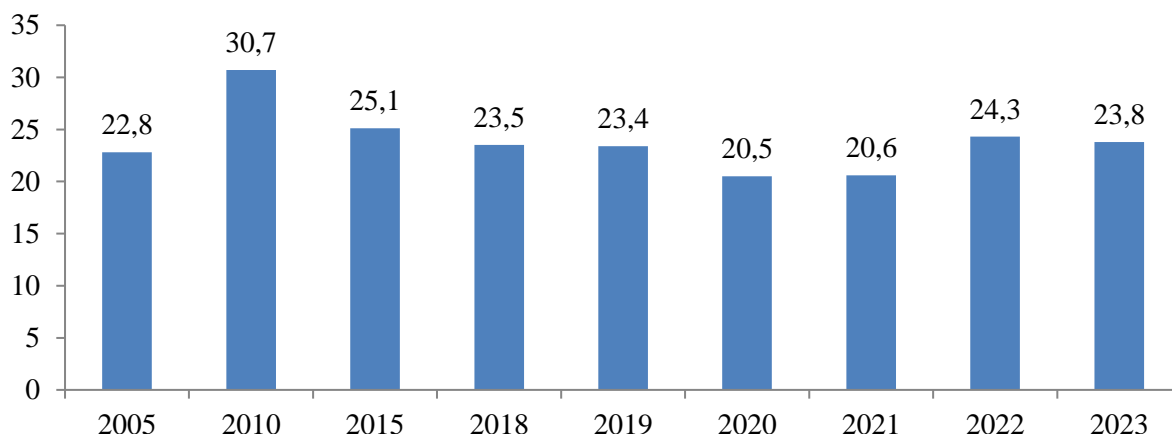


Рисунок 8 – Естественный прирост, убыль (-) населения, тыс. человек

Прирост населения региона требует создания жилищных условий. На рисунке 9 представлены показатели ввода в действие общей площади жилых домов в регионах СКФО.

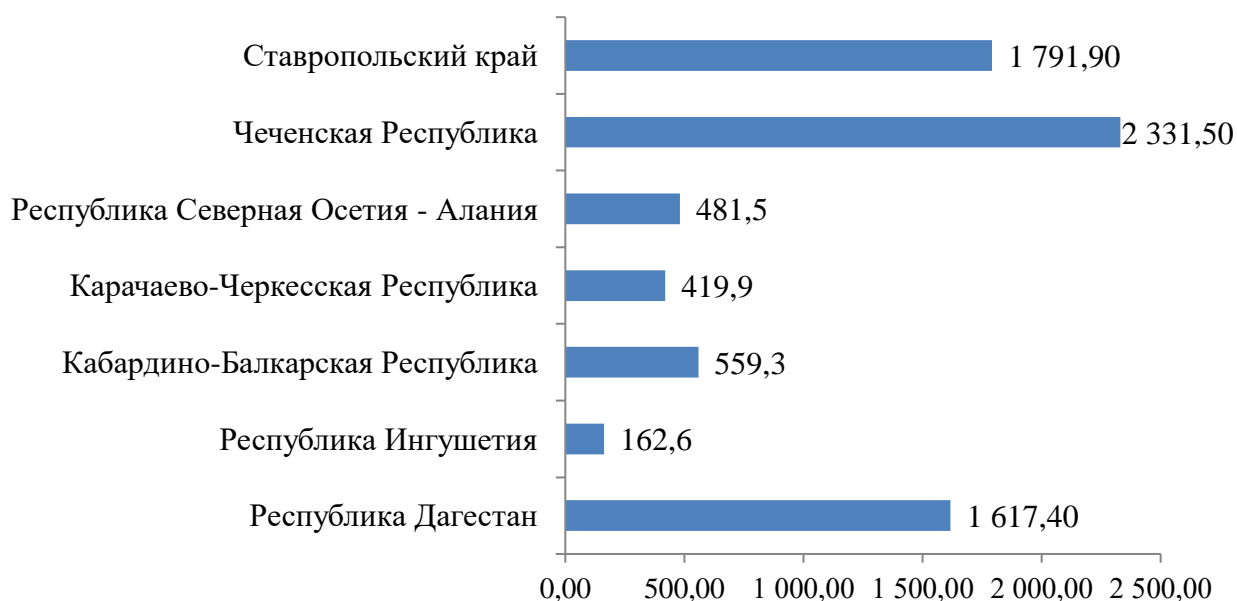


Рисунок 9 – Ввод в действие общей площади жилых домов в регионах СКФО, тыс. м²

Как показал анализ выше, строительная отрасль Чеченской Республики – одна из самых рентабельных. Сравнивая данные регионов СКФО, можно говорить о том, что Чеченская Республика – лидер по вводу в действие жилых помещений, что можно выделить как позитивный факт.

Чеченская Республика наращивает производственный потенциал отраслей экономики, о чем свидетельствует динамика, представленная на рисунке 10 [4].

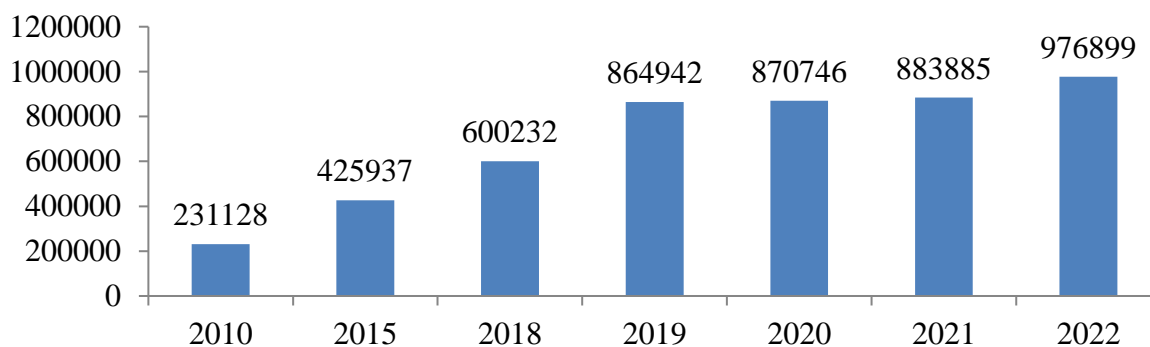


Рисунок 10 - Инвестиции в основной капитал, млн. руб.

Как показывает проведенный анализ, в регионе можно выделить как успехи, так и недостатки.

Список литературы

1. Российская Федерация. Законы. О безопасности: федеральный закон: [принят Гос.Думой 07 декабря 2010 г.: одобрен Советом Федерации 15 декабря 2010 г.]. СПС Консультант плюс (правовая база данных). [Электронный ресурс]. – URL: <http://www.consultant.ru>
2. Бабешкова Е. В. Влияние кадровых процессов на кадровую политику / *Oeconomia et Jus*. 2020. №3. URL: <https://cyberleninka.ru>
3. Министерство экономического развития и торговли Чеченской Республики: официальный сайт [Электронный ресурс] Режим доступа: <https://economy-chr.ru>
4. Отчет о деятельности Министерства экономического, территориального развития и торговли Чеченской Республики за январь-декабрь 2023 года [Электронный ресурс]. Режим доступа: <https://economy-chr.ru>
5. Миронова Н. А. Модели корпоративной культуры в организации / *Московский экономический журнал*. 2019. №7. URL: <https://cyberleninka.ru>

УДК 338

ГОСУДАРСТВЕННАЯ ПОДДЕРЖКА МСП В СЕЛЬСКОМ ХОЗЯЙСТВЕ РК

Касенова Айбаршын Мамленовна

докторант

Научный руководитель: Дырка Стефан,

д.э.н., профессор

Жетысуский Университет имени Ильяса Жансугурова,
город Талдыкорган, Казахстан

***Аннотация.** В статье рассмотрены основные виды государственной поддержки МСП в сельском хозяйстве РК: финансовая, инфраструктурная, институциональная и нефинансовая. Государственная поддержка МСП в сельском хозяйстве РК имеет большое значение, так как эта отрасль вносит важный вклад в экономическое развитие и социальную стабильность страны.*

***Ключевые слова:** МСП, финансовая поддержка, инфраструктурная поддержка, институциональная поддержка, нефинансовая поддержка*

***Annotation.** The article discusses the main types of state support for small and medium-sized businesses in agriculture of the Republic of Kazakhstan: financial, infrastructural, institutional and non-financial. State support for small and medium-sized businesses in agriculture of the Republic of Kazakhstan is of great importance, as this industry makes an important contribution to the economic development and social stability of the country.*

***Keywords:** small and medium-sized enterprises, financial support, infrastructural support, institutional support, non-financial support*

Государственная поддержка малого и среднего предпринимательства (МСП) в РК включает комплекс мероприятий, направленных на создание благоприятных условий для развития этого сектора экономики. Основные направления государственной поддержки МСП в Казахстане включают: финансовая и

имущественная поддержка, инфраструктурная поддержка, институциональная поддержка и нефинансовая поддержка.

Таблица 1 - Основные виды государственной поддержки малого и среднего предпринимательства в РК

Основные виды государственной поддержки МСП в РК			
финансовая и имущественная поддержка	инфраструктурная поддержка	институциональная поддержка	нефинансовая поддержка
1.закуп гарантированного объема товаров; 2.предоставления займов за счет бюджетных средств; 3.организация кредитования; 4.выдачи государственных и инвестиционных грантов; 5.лизинга; 6.субсидирования ставки вознаграждения по выдаваемым кредитам и совершаемым лизинговым сделкам и др.	1.центры обслуживания предпринимателей; 2.бизнес-инкубаторы 3.элементы промышленно-инновационной инфраструктуры; 4. Комплекс организаций, обеспечивающих условия для развития МСП, предоставляющих информацию по праву, маркетингу, менеджменту и поддержку в материально-техническом и финансовом обеспечении и др.	1.Правительства РК; 2. Министерство национальной экономики РК; 3. государственных органов и местных исполнительных органов; 4. АО «НУХ «Байтерек» и его дочерние организации; 5. Национальная палата предпринимателей РК «Атамекен» и его дочерние организации; 6. АО «Национальная компания «Продовольственная контрактная корпорация» и др.	1.организации учебных семинаров-тренингов и научно-практических конференций; 2.организации зарубежных стажировок; 3.консультаций профессионального уровня; 4.оказания экспертной практической помощи; 5.содействия трансферу передовых зарубежных технологий; 6.сервисно-информационной поддержки и др.
Составлено автором на основе литературы 4			

АО «НУХ «Байтерек» и его дочерние организации: АО «Фонд развития предпринимательства «Даму», АО «Экспортная страховая компания «KazakhExport», АО «Qazaqstan Investment Corporation», АО «Аграрная кредитная корпорация», АО «КазАгроФинанс», АО «Фонд Развития промышленности» оказывает финансовую поддержку в сфере кредитования МСП, финансового лизинга, субсидирования, предоставления грантов и гарантирования. Кредитование МСБ в сфере сельского хозяйства проводится по следующим направлениям: формирование и развитие инфраструктуры сельского хозяйства, лизинг сельскохозяйственной техники и технологического оборудования, организация и кредитование кредитных товариществ, осуществляющих

кредитование в агропромышленном комплексе, организация микрокредитования сельского населения.

Нефинансовая поддержка направлена на повышение профессиональных навыков субъектов частного предпринимательства и их сотрудников, что позволяет выпускать конкурентоспособную продукцию и улучшать производительность труда. Также эта поддержка способствует созданию благоприятной и конкурентоспособной среды для ведения бизнеса, а также стимулирует развитие предпринимательской инициативы и самого предпринимательства. Организация подготовки, переподготовки и повышения квалификации кадров через расширение действующих и создание новых образовательных и научных центров, консалтинговых фирм и информационных систем для поддержки и развития МСП, а также реализация международных программ и проектов по обмену опытом в этой области.

Благодаря поддержке МСП в сельском хозяйстве можно достичь нескольких основных целей: дать импульс сельской экономике, диверсифицировать сельскохозяйственную продукцию, внедрить инновационные технологии, обеспечить устойчивое развитие, повысить экономическую конкурентоспособность и повысить потенциал МСП.

Таблица 2 - Динамика развития МСП в сфере сельского хозяйства по РК

Годы	Субъекты МСП, всего	в том числе, сельское хозяйство	Доля %	в том числе				Доля КФХ в МСП %
				Предприятия МСП		Индивидуальный предприниматель	КФХ	
				малый	средний			
Количество действующих субъектов МСП								
2021	1431647	261071	18,2	15163	262	24212	221434	84,8
2022	1818764	275776	15,2	16326	264	18466	240720	87,3
2023	2002199	303754	15,2	17115	256	16435	269948	88,9
Выпуск продукции субъектов МСП, млн тенге								
2021	41952637	3764981	9,0	673207	392303	279305	2420166	64,3
2022	59221488	4747512	8,0	906592	557866	298931	2984123	62,9
2023	68710494	4544410	6,6	855000	511364	444771	2733275	60,1

Источник - Бюро национальной статистики Агентства по стратегическому планированию и реформам РК

Структура МСП за 2023 год составила 88,9% КФХ, индивидуальные

предприниматели 5,4% и предприятия МСП 5,7%, в том числе малые предприятия-5,6%, средние предприятия - 0,1%. Между 2014 и 2023 годами в среднем около 87% СМСП составляют КФХ. В 2023 году выпуск продукции СМСП составило 68710494 млн. долл.4544410 млн. долл.тенге (6,6%). В 2023 году малые предприятия – 18,8%, средние - 11,3%, индивидуальные предприниматели – 9,8% и подавляющее большинство КФХ-60,1%. На КФХ приходится в среднем 62,4% выпуска продукции за последние три года.

Сельскохозяйственный сектор страдает от низкой динамики предпринимательской активности, недостаточной предпринимательской активности, оттока трудоспособного населения из сельской местности, недостаточной финансовой грамотности сельского населения, интенсивных процессов обесценения почв в стране, малой площади орошаемых земель, устаревания инфраструктуры: ирригационные системы, склады хранения, транспортные сети, недостаточных ставок вознаграждения по инвестиционным вложениям и кредитным продуктам денежные средства, выделяемые на государственное субсидирование, плохое привлечение инвестиций в сельскохозяйственную отрасль, проблемы финансового лизинга снижают общую конкурентоспособность и производительность сельскохозяйственной отрасли.

Кроме того, на конец 2023 года износ сельскохозяйственного машинно-тракторного парка в Казахстане достиг 76%, что привело к росту валовой продукции сельскохозяйственных культур и затрат на ремонт и горюче-смазочные материалы, значительному снижению производительности труда. Требуется модернизация и модернизация агротехнического оборудования.

Привлечение инвестиций в сельское хозяйство, организация предоставления сельхозтоваропроизводителям долгосрочных, льготных кредитов под низкий процент, совершенствование деятельности финансового лизинга, повышение финансовой грамотности сельского населения направлены на решение данных вопросов.

Перспективы развития МСП в сфере сельского хозяйства РК определяются рядом факторов, как внутреннего, так и внешнего характера. В последние годы

сельское хозяйство Казахстана активно развивается, и МСП играют важную роль в этой динамике. Вот основные перспективы и направления для развития МСП в агросекторе Казахстана: цифровизация и агротехнологии: развитие цифровых технологий, таких как использование беспилотных летательных аппаратов (дронов), сенсоров для мониторинга состояния почвы и урожая, а также внедрение систем точного земледелия, значительно повысит эффективность работы сельских предприятий. В последние годы Казахстан предпринимает шаги для улучшения доступа МСП к финансированию. Программы субсидирования, льготные кредиты и гранты стимулируют предпринимателей вкладывать в агросектор. Важное место в этом процессе занимает развитие микрофинансовых организаций и специализированных банков.

Список литературы

1. Предпринимательский кодекс РК от 29 октября 2015 года № 375-V ЗРК.
2. Мисник О.В., Состояние развития МСП в сельском хозяйстве Казахстана / Мисник О.В., Кучукова Н.К., Алибекова А.Б. / Экономическая серия Вестника ЕНУ им. Л.Н. Гумилева. – 2023. – №3. – С. 55-66.
3. Маханова А.Б., Государственное регулирование и поддержка сельского хозяйства в РК / Маханова А.Б., Быкова О.Н., Смагулова Г.С. / Научный журнал «Вестник университета «Туран» - 2022. - №4(96). - С.168-183.
4. Мукашева А.М., Развитие среднего бизнеса в РК / Вестник магистратуры. – 2022. – №2-2 (125). – С. 56-60.
5. Корчагин Ю.А., Лукашевич А.Ю., Политехнический Вестник №4. Малый бизнес - зарубежный опыт: Малый бизнес обогатил Италию / 2015. 162.

УДК 330.101.542:004

ВЛИЯНИЕ ЦИФРОВОЙ ТРАНСФОРМАЦИИ НА МАЛЫЙ И СРЕДНИЙ БИЗНЕС

Лыгина Мария Андреевна

бакалавр, 2 курс

Научный руководитель: Ильясова Майе Казымовна,

к.э.н., доцент

ГБОУВО РК «Крымский инженерно-педагогический университет

имени Февзи Якубова»,

город Симферополь

***Аннотация.** В статье автор исследует влияние цифровой трансформации на компании малого и среднего бизнеса в условиях современного рынка, оценивает, как внедрение цифровых технологий, таких как облачные решения (облачные технологии), большие данные и автоматизация, способны повысить эффективность операций, улучшить клиентский сервис и создать конкурентные преимущества.*

In the article, the author examines the impact of digital transformation on small and medium-sized businesses in the modern market, evaluates how the introduction of digital technologies such as cloud solutions (cloud technologies), big data and automation can increase the efficiency of operations, improve customer service and create competitive advantages.

***Ключевые слова:** цифровизация, малый и средний бизнес, автоматизация, эффективность, конкуренция*

***Keywords:** digitalization, small and medium-sized businesses, automation, efficiency, competition.*

Цифровая трансформация — это процесс внедрения цифровых

технологий, при котором происходит глобальная перестройка бизнеса. Трансформация затрагивает все системы, вплоть до корпоративной культуры. При трансформации меняются принципы работы и управления, а зачастую и продукт компании. К целям цифровой трансформации можно отнести:

– Улучшение эффективности. Цифровая трансформация позволяет автоматизировать рутинные задачи, сократить время на выполнение работ и повысить точность выполнения.

– Увеличение прибыли. Цифровая трансформация помогает повысить прибыль предприятия через автоматизацию, улучшение управления продажами, развитие новых продуктов и услуг, совершенствование управления ресурсами и развитие новых каналов продаж.

– Оптимизация бизнес-процессов. Цифровые технологии могут ускорить процессы, сократить затраты на ручную работу, повысить качество и точность работы, а также улучшить управление производственными процессами.

– Расширение сбыта. Трансформация может помочь компаниям расширить свой рынок за счёт новых каналов продаж, увеличить доходы и прибыль, а также разработать новые бизнес-модели и продукты.

– Увеличение качества продукции. Цифровые технологии позволяют быстро разрабатывать и внедрять новые продукты и услуги, тем самым улучшать продукт, отслеживая тренды и изменения в рынке, а также реагировать на них.

– Улучшение взаимодействия с клиентами. Цифровая трансформация может помочь усовершенствовать способы взаимодействия с клиентами, создать более удобные и персонализированные сервисы, ускорить процесс обслуживания и ответа на запросы клиентов.

В рамках цифровой трансформации могут быть внедрены различные технологии, такие как искусственный интеллект, облачные вычисления, интернет вещей (IoT), блокчейн, аналитика данных и многие другие.

Цифровая трансформация стала неотъемлемой частью развития малого и среднего бизнеса (МСБ) в современных условиях. Она включает внедрение технологий, которые способны изменить способы ведения бизнеса, повысить

эффективность и улучшить взаимодействие с клиентами.

Основные направления влияния цифровой трансформации:

1. Повышение операционной эффективности:

– Автоматизация процессов позволяет сократить время выполнения задач и уменьшить затраты.

– Облачные решения обеспечивают доступ к данным и приложениям из любой точки, улучшая гибкость и масштабируемость бизнеса.

2. Улучшение клиентского сервиса:

– Использование больших данных помогает лучше понять потребности клиентов и предлагать персонализированные решения.

– Онлайн-платформы и социальные сети позволяют наладить более тесное взаимодействие с клиентами, улучшая уровень обслуживания.

3. Создание конкурентных преимуществ:

– Цифровые инструменты помогают быстро реагировать на изменения рыночной ситуации и адаптировать бизнес-модели.

– Инновационные технологии способствуют разработке новых продуктов и услуг, что позволяет выделиться на фоне конкурентов.

Цифровые технологии, такие как облачные решения, большие данные и автоматизация, значительно повышают эффективность операций и улучшают клиентский сервис.

Облачные решения:

– Обеспечивают доступ к данным и приложениям из любой точки, что увеличивает мобильность и гибкость рабочих процессов.

– Снижают затраты на ИТ-инфраструктуру и позволяют быстро масштабировать ресурсы в зависимости от потребностей бизнеса.

Большие данные:

– Позволяют анализировать большие объемы информации для выявления тенденций и предсказания поведения клиентов.

– Способствуют персонализации предложений, что увеличивает удовлетворенность клиентов и их лояльность.

Автоматизация:

– Упрощает рутинные процессы, что сокращает время выполнения задач и минимизирует вероятность ошибок.

– Позволяет сосредоточиться на стратегических задачах, повышая общую продуктивность команды.

Конкурентные преимущества:

– Компании, использующие эти технологии, могут быстрее реагировать на изменения в рынке и потребностях клиентов.

– Более эффективные операции и улучшенный клиентский сервис создают более привлекательное предложение для потребителей, что позволяет выделиться среди конкурентов.

В результате внедрение цифровых технологий становится одним из ключевых факторов успеха в современном бизнесе.

Тем не менее, процесс цифровой трансформации может сталкиваться с определенными проблемами:

– Ограниченные финансовые ресурсы для инвестиций в новые технологии.

– Недостаток квалифицированных кадров, что затрудняет внедрение и использование новых решений.

– Сопротивление изменениям внутри компании, что может замедлить процесс трансформации.

Таким образом, цифровая трансформация представляет собой важный фактор, определяющий будущее малого и среднего бизнеса в условиях современного рынка. Предприятия, которые успешно внедряют цифровые технологии, не только повышают свою конкурентоспособность, но и создают устойчивые модели бизнеса, способные адаптироваться к изменениям в поведении потребителей и экономической среде.

Список литературы

1. Формирование механизмов устойчивого развития субъектов малого и среднего бизнеса: теоретические и прикладные аспекты: монография / Г. З.

Ахметова, Е. И. Балалова, Е. В. Рибокене [и др.]; под редакцией Н. В. Артемьева, М. Ю. Маковецкого. — Москва: МУИВ, 2023. — 220 с.

2. Современная экономика: теоретические и практические подходы: сборник материалов XII Международной научно-практической конференции студентов, аспирантов, молодых ученых (г. Уфа, 11 ноября 2020 г.): материалы конференции / под редакцией Г. М. Россинской. — Уфа: БашГУ, 2020. — 204 с.

3. 61 студенческая научная конференция ПГУТИ (09 – 31 марта) 2022 г: материалы конференции. — Самара: ПГУТИ, 2022. — 324 с. — Текст: электронный / Лань: электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/411803>

4. Достижение национальных целей устойчивого развития страны как условие повышения качества жизни: сборник научных статей по материалам Всероссийской научной студенческой конференции (Калуга, 24 мая 2023 г.) : сборник научных трудов / под редакцией В. А. Матчинова, И. Г. Моисеевой. — Москва: Финансовый университет, 2023. — 441 с.

5. Степанов, М. М. Механизм цифровой трансформации субъектов малого бизнеса / М. М. Степанов, М. М. Stepanov / Научный результат. Технологии бизнеса и сервиса. — 2022. — № 3. — С. 88-97.

УДК 338.2

ОСНОВЫ ГОСУДАРСТВЕННОГО РЕГУЛИРОВАНИЯ ТЕРРИТОРИАЛЬНОГО РАЗВИТИЯ В СУБЪЕКТЕ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Муртазова Резида Вахаевна

Студент магистратуры по направлению «Государственное и
муниципальное управление»

ГГНТУ им. акад. М. Д. Миллионщикова,
г. Грозный, Россия

***Аннотация.** В статье рассматриваются вопросы государственного регулирования территориального развития. На основе проведенного анализа предлагается модель взаимодействия государственных служащих разного уровня в Чеченской Республике в сфере территориального развития, что в свою очередь сможет обеспечить возникновение процесса взаимного обмена знаниями, информацией, планами, стратегическим видением, инновациями, идеями.*

The article examines issues of state regulation of territorial development. Based on the analysis, a model of interaction between civil servants of different levels in the Chechen Republic in the field of territorial development is proposed, which in turn will be able to ensure the emergence of a process of mutual exchange of knowledge, information, plans, strategic vision, innovations, ideas.

***Ключевые слова:** регион, территориальное развитие, государственное управление, кадровая политика*

***Keywords:** region, territorial development, public administration, personnel policy*

Процессы территориального развития необходимы для любого российского региона. Процессы регрессии территорий или не достаточного развития

отражаются на падении ВРП, росте безработицы, снижении предпринимательской активности, падении уровня жизни населения и других проблемах. Многие из указанных проблем характерны для территориального развития Чеченской Республики. В настоящее время можно отметить значительную дифференциацию развития территорий. Можно говорить о том, что в некоторых муниципальных образованиях республики не созданы условия, позволяющих каждому муниципальному образованию располагать необходимыми и достаточными ресурсами для обеспечения достойных условий жизни граждан, комплексного развития и повышения конкурентоспособности муниципального образования, региона.

Государственное регулирование можно рассматривать как императив для снижения территориальной социально-экономической дифференциации до уровня, обусловленного объективными различиями территориальных образований, регионов и обеспечения сбалансированности их доходной базы и расходных обязательств.

В современных условиях необходим механизм, построенный на четком алгоритме государственного регулирования территориального развития, обеспечивающего снижение территориальной социально-экономической дифференциации.

Ведущим подходом является институциональный подход, который рассматривает государственное регулирование как систему мер государственного контроля, ориентированных на достижение цели.

Территориальное развитие означает развитие экономических и социальных институтов, находящихся как на данной территории, так и выходящих за рамки территории, но способствующие повышению уровню жизни населения, росту ВРП, повышению инвестиционной привлекательности территории. В качестве территории можно рассматривать как отдельное муниципальное образование, так и регион в целом.

Расширение возможностей местных органов власти по содействию территориальному развитию является крайне важным для совершенствования

государственного регулирования [2].

Анализ территориального развития Чеченской Республике позволил выявить значительные проблемы. Основными проблемами Чеченской Республики в части социально-экономического развития являются: существенный рост безработицы и инфляции, снижение темпов роста ВВП.

Анализ эффективности программно-целевого метода государственного регулирования территориального развития в Чеченской Республике, выявлено, что в 2023 году исполнение индикаторов, характеризующих исполнение показателей государственных программ развития, составляет 26%:

– среднее число обращений представителей бизнеса для получения одной государственной (муниципальной) услуги, связанной со сферой предпринимательской деятельности;

– среднее время ожидания в очереди при обращении заявителя в орган государственной власти (орган местного самоуправления) для получения государственной (муниципальной) услуги;

– количество субъектов МСП и самозанятых граждан, получивших государственную поддержку [3].

В регионе имеет место значительная дифференциация в показателях территориального развития. Несомненно, территориальное развитие в Чеченской Республике должно учитывать особенности географии территорий.

Можно говорить о том, что программы были недостаточно эффективны, так как не позволили улучшить положение муниципальных образований в рейтинге. Высокий инвестиционный риск наблюдается в 10 муниципальных образованиях Чеченской Республики, что можно расценить негативно, так как этот факт влияет на общий инвестиционный риск республики. Наличие высокого инвестиционного риска в целом по муниципальным образованиям обусловлено низкой возможностью хозяйствующих субъектов осуществлять инвестиционную деятельность, низкой вероятностью привлечения свободных средств, а также низким уровнем развития муниципальной экономики. Средний уровень инвестиционного риска наблюдается в пяти муниципальных районах

Республики, а низкий уровень инвестиционного риска наблюдается в четырех муниципальных районах соответственно. В данных районах наиболее лучшие условия для осуществления инвестиционной деятельности.

Следует учесть, что существующий механизм государственного регулирования территориального развития Чеченской Республики основывается на работе органов местного самоуправления в муниципальных образованиях Чеченской Республики. Однако, в деятельности этих органов были выделены проблемы, для устранения которых должна предлагаться модель проектирования территориального развития (рисунок 1).



Рисунок 1 – Модель взаимодействия государственных служащих разного уровня в Чеченской Республике в сфере территориального развития

Получив необходимые знания, сотрудники местных администраций могут и должны стать отправной точкой территориального развития своего муниципального образования, так как у них будут знания относительно возможностей,

перспектив и инструментов достижения целей развития.

Необходимо отметить, что модель социально-экономического развития территорий Чеченской Республики должна быть основана на модели государственного регулирования, которая включает процессы активизации предпринимательской активности в регионе, обучении государственных служащих.

Список литературы

1. Проблемы и перспективы внедрения современных форматов территориального развития в регионах Российской Федерации / Р. А. Дикий, С. О. Кабакова, Н. Н. Остапенко, А. С. Федоров / Экономика и предпринимательство. – 2016. – № 11-4(76). – С. 261-272.

2. Рыбчинский, Д. С. Экономические инструменты государственного антикризисного регулирования / Д. С. Рыбчинский / Управление экономическими системами: электронный научный журнал. – 2017. – № 1(95). – С. 2.

3. Министерство экономического развития и торговли Чеченской Республики: официальный сайт [Электронный ресурс] Режим доступа: <https://economy-chr.ru>

4. Отчет о деятельности Министерства экономического, территориального развития и торговли Чеченской Республики за январь-декабрь 2023 года [Электронный ресурс]. Режим доступа: <https://economy-chr.ru>

5. Солощенко Е. А., Саклаков В. М. Эффективная система мотивации: желаемый результат и возможные ошибки / Вестник ТомГУ. – 2018. – № 1. – С. 90 – 95.

УДК 338.2

ОСОБЕННОСТИ УПРАВЛЕНИЯ ЗАКУПОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬЮ**Муртазова Резида Вахаевна**студент магистратуры по направлению «Государственное и
муниципальное управление»ГГНТУ им. акад. М. Д. Миллионщикова,
г. Грозный, Россия

***Аннотация.** В статье рассматриваются вопросы особенности управления закупочной деятельностью. Успешное управление закупками требует интеграции всех уровней деятельности и применения соответствующих методов планирования. Это позволяет государственным и коммерческим организациям не только оптимизировать свои затраты, но и повысить качество обслуживания клиентов, что в конечном итоге способствует достижению стратегических целей регионального развития.*

The article examines the specifics of procurement management. Successful procurement management requires the integration of all levels of activity and the use of appropriate planning methods. This allows government and commercial organizations not only to optimize their costs, but also to improve the quality of customer service, which ultimately contributes to the achievement of strategic goals of regional development.

***Ключевые слова:** территориальное развитие, закупочная деятельность, закупки, стратегическое управление, государственное управление*

***Keywords:** territorial development, procurement activities, procurement, strategic management, public administration*

Государственная закупка дает гарантии предпринимателю получить прибыль на основе государственных гарантий, в связи с чем, эффективность

государственных закупок рассматривается с точки зрения малых и средних предприятий – участников этих конкурсных процедур. А вот эффективность государственных закупок с точки зрения заказчика рассматривается недостаточно. Система закупочной деятельности на региональном уровне имеет проблемы, например, критерием для государственной организации при выборе поставщика – найти наиболее выгодного с точки зрения стоимости товаров и услуг поставщика услуг.

Однако, такой узкий подход приводит к дополнительным расходам. Зачастую, поставщик, который указал самую низкую стоимость не может выполнить данные работы и проводит работы в рамках субподряда, либо, поставщик делает работу некачественно, и государственная организация впоследствии вынуждена заложить в смету затраты по тому же направлению. То есть, имеет место бюджетная неэффективность, а этого нельзя допускать, особенно в условиях дефицита бюджета региона.

Процедуры государственных закупок в Чеченской Республике, как и в других регионах, основаны централизованном управлении размещением закупок практически по всем направлениям. При этом, несмотря на соответствующие рекомендации от Правительства РФ, государственные организации продолжают выбирать того поставщика услуг, который является наиболее экономным вариантом. Например, в письме Минпромторгом России отмечено, что решения о принятии актов об осуществлении закупки для нужд субъекта РФ у единственного поставщика (подрядчика, исполнителя) должны приниматься с учетом необходимости защиты национальных интересов РФ, при наличии возможности осуществления конкурентных закупок товаров, работ, услуг, такие закупки должны проводиться конкурентными способами.

Опыт хозяйствования многих предприятий в регионе отражает проблемы адаптации стратегий предприятий к новым условиям и вызовам внешней среды. Некоторые классические стратегии утратили свою актуальность и наоборот, другие стратегии, основанные на процессах использования инструментов цифровизации, исследования внешней среды региона.

Рассматривая систему планирования построения закупок, особо следует выделить значение внутрифирменного планирования. Организация оптимальной системы планирования закупок является основой эффективности деятельности организации, в том числе государственной [3]. Все элементы в цепочке поставок функционируют в условиях усиления конкуренции, расширения и усложнения потребительских предпочтений в связи с чем, требуется принципиально новый подход к системе планирования закупок на предприятии.

Потребности современных предприятий в планировании системы закупок обеспечиваются разработкой современных методов и инструментов, а сформированная методология решает целый комплекс практических задач эффективного управления компанией. Процесс стратегического планирования закупочной деятельности учитывает:

- влияние факторов внешней среды на деятельность компании в системе закупок;
- стратегические цели, их достижение;
- целевые индикаторы выполнения плана закупок;
- параметры состояния предприятия;
- контрольные значения деятельности подразделений;
- система корректировки плана при необходимости.

При планировании закупочной деятельности в основу должны быть помещены риски, приводящие к существенному снижению затрат и снижению эффективности предприятий в цепи поставок. «Основная причина создания целой системы планирования закупок заключается в умении привлекать ресурсы в хозяйственную деятельность и оценивать конкурентные возможности других участников».

Планирование закупочной деятельности – это единое структурированное экономическое пространство, которое представлено системой подразделений [1]. Эта система определяет товарный ассортимент, объемы продаж для которого требуется бесперебойная работа предприятия (снабжение) и эффективное распределение продукции (сбыт).

В современных условиях особое значение приобрело продвижение продукции от поставщиков к потребителям, которым занимается чаще всего отдельное структурное подразделение, в функциональные обязанности которого входят:

- сбор информации о поставщиках,
- мнение потребителей; сбор материалов о транспортных путях и т. д.

Необходимо отметить значение методов предварительного контроля. Так, в своей статье О. В. Костенко рассматривает предложения по совершенствованию системы планирования закупок товаров, работ, услуг. В рамках анализа полного закупочного цикла рассмотрена значимость методов предварительного контроля, которые возможно применять уже на стадии планирования закупок. Также обосновывается необходимость автоматизации системы закупочной деятельности, в том числе в части планирования [2].

Эффективное управление закупками требует четкого понимания взаимосвязи между уровнями закупочной деятельности и методами планирования, которые применяются на каждом из этих уровней.

Список литературы

1. Вельгош Н. З. Современные региональные тенденции развития и планирования закупочной деятельности для государственных и муниципальных нужд в России / Н. З. Вельгош, А. Г. Павлов, В. Е. Реутов / Ученые записки Крымского федерального университета имени В. И. Вернадского. Экономика и управление. – 2020. – Т. 6, № 4. – С. 15-25.
2. Лукашов А. И. Сущность государственного финансового контроля / А. И. Лукашов / Аудит. – 2024. – № 1(189). – С. 55-58.
3. Пушкова Ю. В. Особенности планирования государственных закупок / Ю. В. Пушкова, А. Т. Исхаков, Г. Я. Остаев / Сборник научных трудов по материалам XII Международной научно-практической конференции. – Казань: Казанский государственный аграрный университет, 2024. – С. 277-283.
4. Совершенствование управления закупочной деятельностью в текущих реалиях: Сборник научных докладов / Ответственный редактор И. П. Гладилина.

– Москва: ООО «Русайнс», 2023. – 86 с.

5. Шарова Н. В. Планирование закупок контрактной и экономической службами образовательного учреждения / Н. В. Шарова / Мегатренды цифровизации: новые управленческие подходы и новые профессиональные навыки: сборник научных докладов. – Москва: ООО «Русайнс», 2023. – С. 99-105.

6. Министерство экономического развития и торговли Чеченской Республики: официальный сайт [Электронный ресурс]. Режим доступа: <https://economy-chr.ru>

УДК 338.1

**ОЦЕНКА ПОСЛЕДСТВИЯ САНКЦИОННОГО РЕЖИМА ДЛЯ
РОССИЙСКИХ ПРЕДПРИЯТИЙ****Радченко Софья Вадимовна**
Тарасова Екатерина Андреевна
студенты**Митюшина Ирина Леонидовна**
старший преподавательФГАОУ ВО «Белгородский государственный национальный
исследовательский университет»,
город Белгород, Россия

Аннотация. В настоящее время российские предприятия работают в условиях санкций, введенных в 2022 году. Если раньше они не оказывали серьезного влияния на финансовый рынок экономики, то сейчас санкции достигли невероятных размеров и часто выходят за пределы разумного. Запугивание финансового сектора, ухудшение инвестиционного климата и проблемы с закупкой сырья, оборудования и комплектующих - далеко не полный список последствий санкций. Важность работы обусловлена тем, что санкции против России имеют четкую направленность на отдаленную перспективу. Предметом исследования в статье стали виды и инструменты экономического давления.

Currently, Russian enterprises are operating under the conditions of sanctions imposed in 2022. If before they did not have a serious impact on the financial market of the economy, now the sanctions have reached incredible proportions and often go beyond reasonable limits. Intimidation of the financial sector, deterioration of the investment climate and problems with the purchase of raw materials, equipment and components are far from a complete list of the consequences of sanctions. The importance of the work is due to the fact that sanctions against Russia have a clear focus on the long term. The subject of the research in the article is the types and instruments of economic pressure.

Ключевые слова: санкции, экономика, отрасли экономики,

импортозамещение, ограничения, влияния санкций

Keywords: *sanctions, economy, economic sectors, import substitution, limitations, impact of sanctions*

В последние несколько лет компании столкнулись с многочисленными трудностями. Как только предприятия начали приспосабливаться к новым условиям, вызванным пандемией, возникли новые проблемы. Такие как, конфликт на фоне войны между Россией и Украиной, а также санкции со стороны Запада, данные проблемы оказали влияние на обстоятельства экономического состояния. Резкое увеличение процентных ставок по займам, инфляция и отсутствие возможности для долгосрочного планирования. Планирование может значительно усложнять ведение бизнеса, особенно когда речь идет о небольших компаниях, которые пытаются удержаться на плаву. Из-за этого в настоящее время значительное количество российских организаций тщательно управляют своими финансовыми расходами, проявляя особую осторожность в отношении новых обязательств.

В современных условиях многим компаниям необходимо сосредоточиться не только на повышении качества своих услуг, финансовых показателей или увеличении объемов продаж, также, как и о сохранении установленных бизнес-практик.

Санкции представляют собой ограничительные меры экономического и политического характера, применяемые страной или группой стран против другой страны или группы стран с целью изменения политики страны-объекта санкций.

Как правило, санкции применяются в качестве ответа на военные действия государств, нарушение прав человека, нарушение международных договоров и других общественно важных решений стран.

Введение санкций ООН регламентируется ст. 41 Устава ООН и согласно ему санкции подразделяются на 3 вида:

– дипломатические (ограничение на въезд, закрытие воздушного и морского пространств, ограничение торговли);

- экономические (введение тариф, квот, эмбарго, замораживание активов);
- военные (запрет на вывоз оружия и оборудования, которое может быть использовано для военных целей).

В 2022 году Россия столкнулась со значительным санкционным давлением. На 15 октября 2024 года на РФ наложено 17347 санкций. Основными странами, наложившими санкциями, являются: США (28%), Великобритания (18%), ЕС (14%), Швейцария (13%), Канада (11%), Япония (9%), Канада (7%). На данный момент на РФ наложены 10 пакетов санкций ЕС, которые распространяются на деятельность всех секторов экономики, выдачу виз, экспорт и импорт ряда товаров и т.д.

Сделать полный анализ влияния санкций на эффективность деятельности российских предприятий сложно из-за большого количества факторов, от которых зависит данный показатель. Для анализа можно взять такие крупные показатели, как объем инвестиций в основной капитал и ВВП.

Объем инвестиций напрямую зависит от ситуации на мировом рынке. Обесценивание рубля и увеличение волатильности на рынке приводит к уменьшению объема инвестиций в РФ (рис. 1).

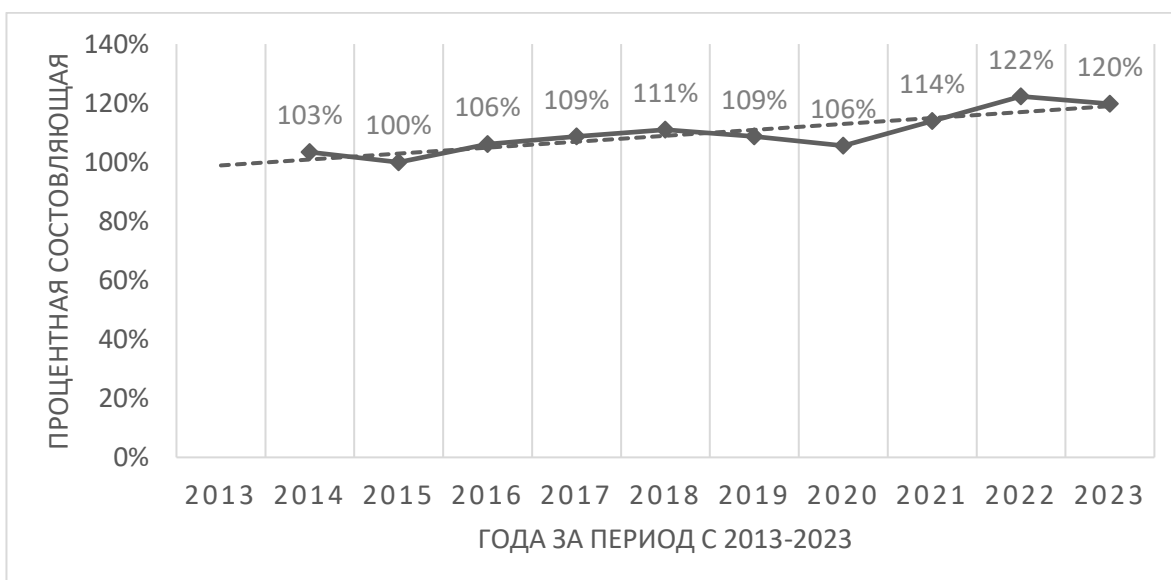


Рисунок 1 - Инвестиции в основной капитал, в % к предыдущему году
Источник: составлено авторами на основе данных [5]

По графику видны колебания в периоды введения новых санкций в 2014 и 2022 годах. Аналогичная ситуация наблюдается с прямыми иностранными

инвестициями, объем которых с 2021 года сократился на 40%, до 300 млрд. долл. США (рис. 2).

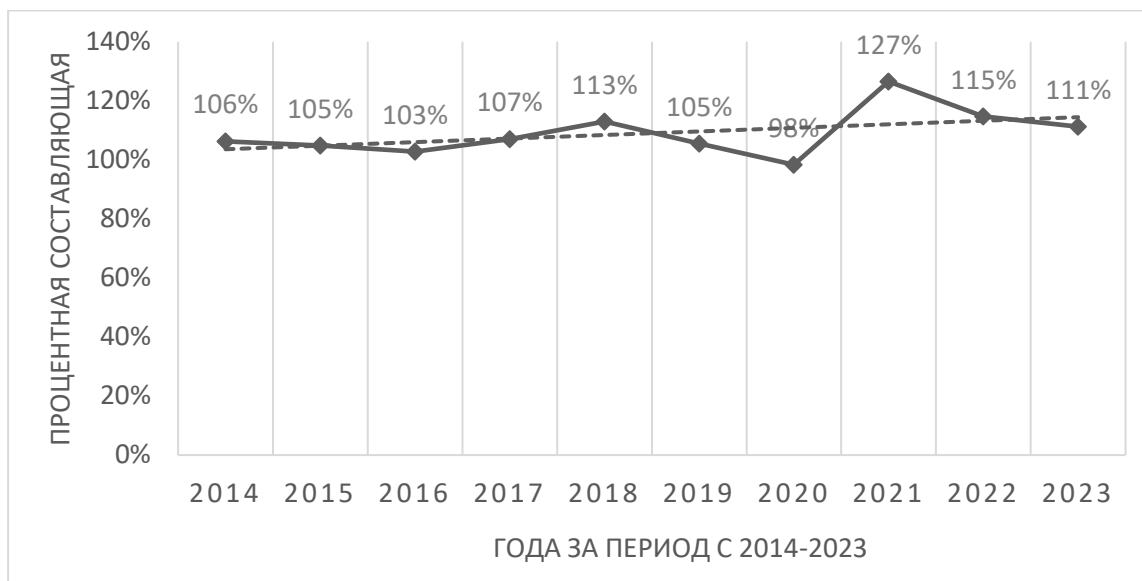


Рисунок 2 - ВВП на душу населения, в % к предыдущему году
Источник: составлено авторами на основе данных [5]

Снижение ВВП на душу населения указывает на экономические проблемы, связанные со свертыванием производства или снижением его эффективности.

Одним из важных моментов стало отключение части российских банков от SWIFT, предусмотренное третьим пакетом санкций против России. Данные ограничения коснулись большинства российских банков, вынудив их адаптироваться к новым условиям. В качестве решения проблемы банками были использованы следующие методы:

- увеличение использования других платежных систем, например, «Мир»;
- проведение операций с другими банками через корреспондентские счета;
- привлечение внутренних источников финансирования и стимулирование внутренних инвестиций.

В связи с этим в РФ значительно увеличился объем выпуска карт национальной платежной системы «Мир». Объем эмиссии карт платежной системы «Мир» по состоянию на август 2024 года превысил 360 млн штук, а их доля в общей эмиссии платежных карт возросла до 55%.

Государство принимает следующие меры по обеспечению соблюдения

санкций и борьбе с обходом санкций:

- обязанность по информированию об активах Банка России;
- запрет на работу с Российской национальной перестраховочной компанией и Фондом национального благосостояния;
- обязанность по информированию о наличии замороженных активов и активов, которые должны быть заморожены, в течение 6 недель с даты внесения лица в санкционный список;
- обязанность предварительного информирования о частных рейсах между ЕС и РФ, как прямых, так и через третьи страны.

В 2024 году нефтегазовая промышленность России будет продолжать играть важную роль в экономике. На данный момент страна активно занимается пересмотром приоритетов и маршрутов экспорта, а также адаптирует свою внутреннюю политику в сфере энергетики. Среди основных вызовов, с которыми сталкивается отрасль, можно отметить ограничения в доступе к западным технологиям и инвестициям, необходимым для разработки новых месторождений, особенно в Арктике и на шельфе.

Согласно прогнозу Министерства экономического развития, в 2024 году Россия ожидает сокращение нефтегазового экспорта в стоимостном выражении на 2,3%, составившего \$222 миллиарда против \$227,3 миллиарда в 2023 году (по базовому сценарию). Тем не менее, в физическом объеме экспорт нефти и газа продемонстрирует рост: на 2,9% в 2024 году, а в период с 2025 по 2027 год – в среднем на 3,6%.

Потоки нефти и нефтепродуктов из Европы в 2024 году были переведены на Восток, где основными покупателями стали Китай и Индия. Однако, остаются проблемы с санкциями. Так, например, потолок цен на нефть находится в районе 65 долларов за баррель, а также на нефтепродукты - 100 долларов за баррель бензина и дизельного топлива, 45 долларов за баррель мазута. Вопреки этому Минфин США последовательно вводит блокирующие ограничения против танкеров, которые перевозят российскую нефть без учета ценового потолка и контролируются компаниями, находящимися за пределами страны.

Но, несмотря на это в сентябре 2024 года поставки нефти и нефтепродуктов из России увеличились до 7,5 миллионов баррелей в сутки, что на 7% больше, чем 7 миллионов баррелей в сутки ранее. При этом доходы от данного экспорта снизились с \$15,5 миллиарда до \$14,7 миллиарда, что соответствует уменьшению на 5%.

Из этого следует, что санкции, которые введены в отношении России со стороны других стран, имеют как положительные, так и отрицательные последствия. Фармацевтическая промышленность, авиа- и автомобилестроение – это те отрасли, которые наиболее зависят от импорта. Данная проблема, как правило, решается импортозамещением. Импортозамещение представляет собой стратегию ведения промышленной политики государства, направленных на импортные товары, пользующихся спросом на рынке, товарами отечественного производства. При этом важно отметить, что импортозамещение не снижает общий объем импорта, а является средством изменения его структуры.

В России особое внимание импортозамещению стало уделяться с 2014 года. Преимущественно импортные товары были заменены собственными в области пищевой продукции, транспорте и строительных материалах. Рассмотрим, как изменялась доли импорта и экспорта в структуре внешней торговли в России за последние 10 лет на графике (рис. 3).

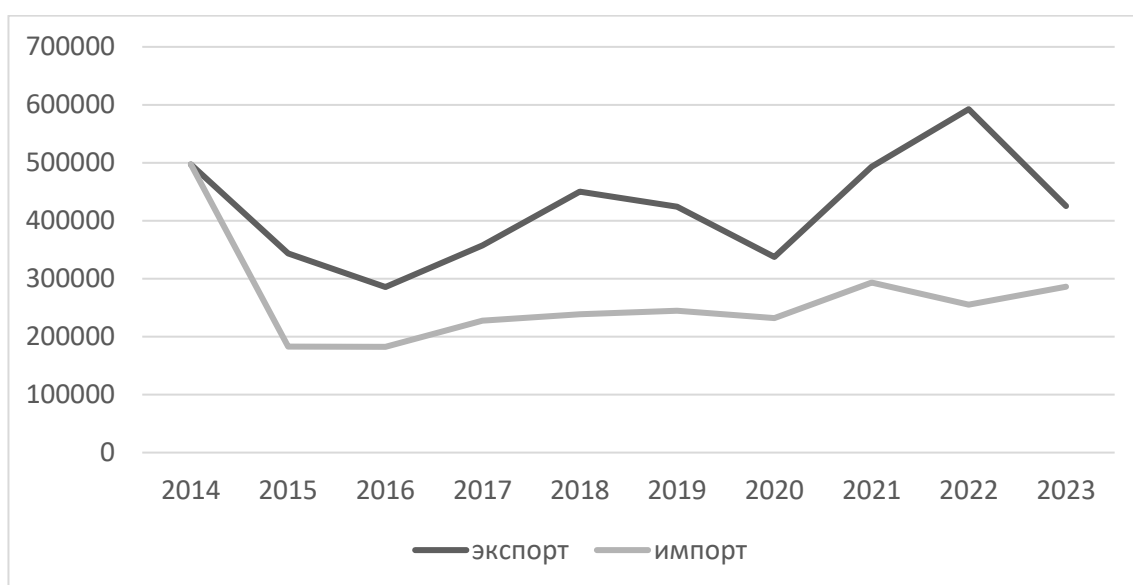


Рисунок 3 - Структура российской торговли, млрд. долл. США
Источник: составлено авторами на основе данных [6]

Можно увидеть, что в 2014 году наблюдалось резкое снижение уровня экспорта и его уровень сохраняется до сих пор. Увеличение доли импортных товаров на российском рынке обеспечивается товарами стран Азии и других экономических партнеров России.

Для оценки качества импортозамещения необходимо рассмотреть структуру импорта и динамику данного показателя в сравнении с аналогичными данными до внедрения санкций (рис. 4,5) [7].

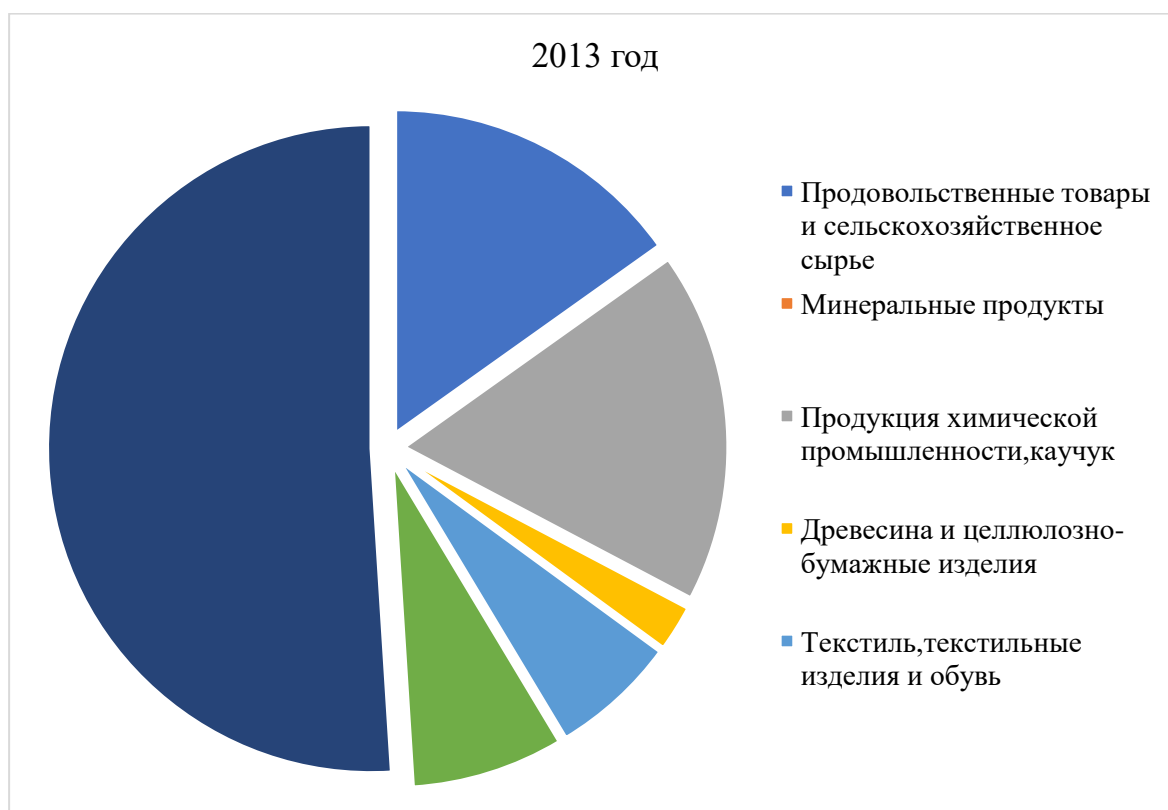


Рисунок 4 - Структура импорта в РФ в 2021 г. г., %

Источник: составлено авторами на основе данных [6]

По данной диаграмме можно сделать вывод, что наиболее успешное импортозамещение наблюдается в области машин и транспортных средств. В 2023 году наибольшую долю импорта занимают минеральные продукты, поскольку их достаточно сложно заменить отечественными товарами.

Причинами успешности импортозамещения в РФ могут являться:

- 1) комплексное развитие инфраструктуры и производства;
- 2) эффективное взаимодействие с малым и средним бизнесом;
- 3) диверсификация каналов поставок;

4) освоение новых рынков и производство конкурентоспособных товаров и услуг и др.

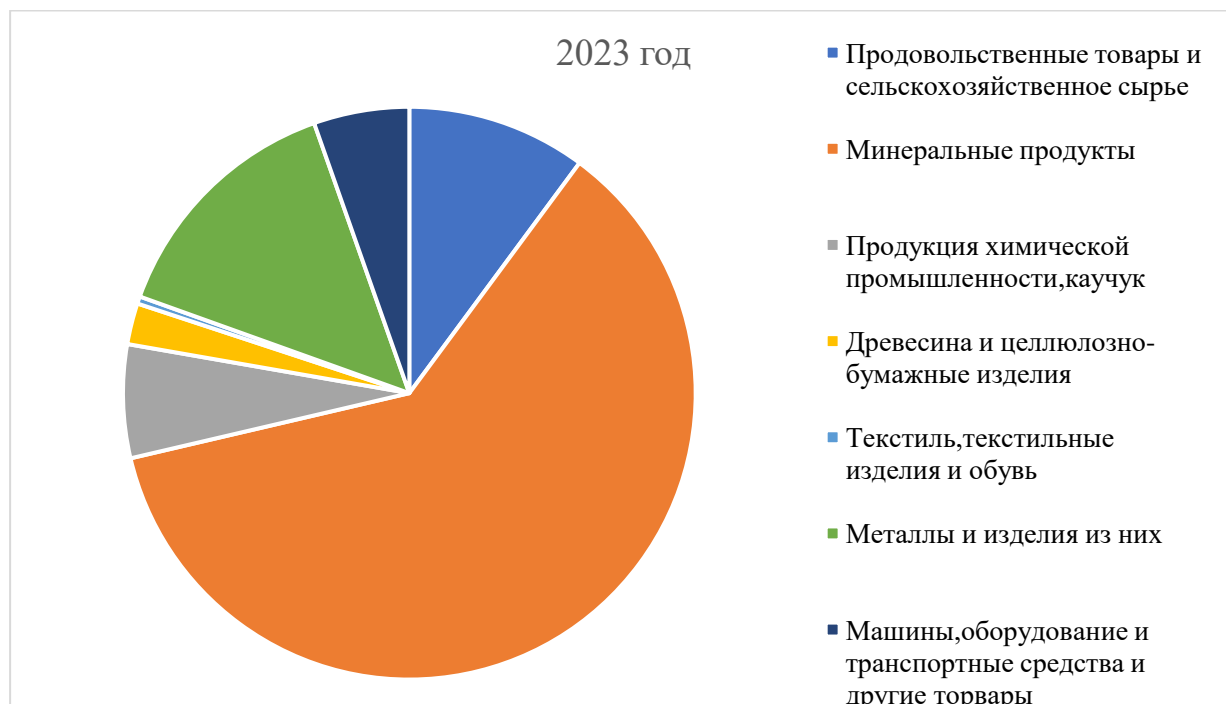


Рисунок 5 - Структура импорта в РФ в 2023 гг, %

Источник: составлено авторами на основе данных [6]

Помимо преимуществ, выделяют и ряд проблем, связанных с импортозамещением в России:

- высокая зависимость от импорта высокотехнологичных товаров;
- низкая инновационность в большинстве секторов российской экономике;
- нехватка высококвалифицированных специалистов и др. [2, с. 81].

В настоящее время наблюдается снижение производства продукции в этих отраслях. При этом нужно будет оказать помощь государству для дальнейшего развития промышленности, поддержки в области импортозамещения, а также развития IT-индустрии и других сфер экономики, которые имеют отношение к экономике. Это может положительно сказаться на увеличении количества рабочих мест и повышении уровня жизни населения. Уменьшение значения ключевой ставки ЦБ РФ и рост уровня инфляции будет иметь благоприятные последствия для развития экономики России.

Список литературы

1. Еремина А. Е. Экономические санкции: понятие, типология,

особенности / Постсоветский материк. - 2019. - №4 (24). – с. 78-93.

2. Импортозамещение в российской экономике: вчера и завтра: аналитический доклад НИУ ВШЭ / Я. И. Кузьминов, Ю. В. Симачев, М. Г. Кузык, А. А. Федюнина, А. Б. Жулин, М. Н. Глухова, А. Н. Клепач. Нац. исслед. ун-т «Высшая школа экономики» при участии РСПП, Института исследований и экспертизы ВЭБ. — М.: Изд. дом Высшей школы экономики, 2023. — 272 с.

3. Итоги года по нефтегазовой промышленности / Официальный сайт МГИМО университета. - [Электронный ресурс]. – Режим доступа: https://mgimo.ru/about/news/experts/tek-rossii-2023/?utm_source=yandex.ru&utm_medium=organic&utm_campaign=yandex.ru&utm_referrer=yandex.ru

4. Информация об инвестициях в нефинансовые активы / Официальный сайт федеральной службы государственной статистики. - [Электронный ресурс]. – Режим доступа: https://rosstat.gov.ru/investment_nonfinancial

5. Информация о санкциях против России / Официальный сайт интерфакса. - [Электронный ресурс]. –Режим доступа: Санкции против России - актуальная статистика X-Compliance

6. Итоги внешней торговли со всеми странами / Официальный сайт федеральной таможенной службы. - [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://customs.gov.ru/statistic/vneshn-torg/vneshn-torg-countries>

ГУМАНИТАРНЫЕ НАУКИ

УДК 811.112.2

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ УЧЕБНЫХ ВИДЕОМАТЕРИАЛОВ ДЛЯ ФОРМИРОВАНИЯ КОММУНИКАТИВНОЙ КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩИХСЯ НА ЗАНЯТИЯХ ПО ДИСЦИПЛИНЕ «ИНОСТРАННЫЙ ЯЗЫК»

Селютина Людмила Ивановна

преподаватель

ОГАПОУ «Старооскольский медицинский колледж»»,

город Старый Оскол, Россия

***Аннотация.** В статье показана роль видеоматериала как эффективного средства обучения иностранному языку и развития коммуникативной компетенции. Использование видео повышает мотивацию учащихся, способствует созданию комфортной среды обучения, повышает активность обучаемых, создает условия для самостоятельной работы учащихся.*

The article shows the role of video material as an effective means of teaching a foreign language and developing communicative competence. The use of video increases student motivation, helps create a comfortable learning environment, increases student activity, and creates conditions for students to work independently.

***Ключевые слова:** иностранный язык, учебные видеоматериалы, коммуникативная компетенция, мотивация, образование*

***Key words:** foreign language, educational video materials, communicative competence, motivation, education*

Современный этап развития системы образования в России характеризуется компьютеризацией и информатизацией образования, что предполагает активное внедрение и использование цифровых технологий в учебном процессе. Важнейшую роль в процессе модернизации образования играют федеральные

государственные стандарты (ФГОС), устанавливающие требования к результатам, структуре и условиям освоения основной образовательной программы на каждой ступени.

Работа над коммуникативной компетенцией реализует самую важную функцию обучения иностранному языку – коммуникативную, то есть обучение языку как средству общения.

В качестве основной цели изучения иностранного языка выдвигается развитие иноязычной коммуникативной компетенции в совокупности её составляющих: языковой, речевой, социокультурной и учебно-познавательной.

Овладеть коммуникативной компетенцией на иностранном языке, не находясь в стране изучаемого языка, дело весьма трудное. Поэтому первостепенной задачей преподавателя является приобщение обучающихся к культурным ценностям народа - носителя языка. Необходимо дать им наглядное представление о жизни, традициях, языковых реалиях стран изучаемого языка. Этой цели могут служить аутентичные видеоматериалы, использование которых способствует реализации важнейшего требования коммуникативной методики, представить процесс овладения языком как постижение живой иноязычной действительности. Это - эффективная форма учебной деятельности, которая не только активизирует внимание обучающихся, но и способствует совершенствованию их навыков аудирования и говорения, так как зрительная опора звучащего с экрана иноязычного звукового ряда помогает более полному и точному пониманию его смысла и культурных особенностей.

Работа с аутентичными видеоматериалами обеспечивает постижение другой культуры, способствуя интеграции различных социумов, все более активному диалогу культур, что является глобальной целью обучения. Их использование способствует реализации принципа соизучения языка и культуры, важнейшего требования коммуникативной методики «. представить процесс овладения языком как постижение живой иноязычной действительности...»

При использовании видеофильмов на уроках иностранного языка развиваются два вида мотивации: самомотивация, когда фильм интересен сам по себе и

мотивация, которая достигается тем, что обучающемуся будет показано, что он может понять язык, который изучает. Это приносит удовлетворение и придает веру в свои силы и желание к дальнейшему совершенствованию. Еще одним достоинством видеофильма является сила впечатления и эмоционального воздействия на обучающихся. Поэтому, главное внимание должно быть направлено на формирование у обучающихся личностного отношения к увиденному. Успешное достижение такой цели возможно лишь, во-первых, при систематическом показе видеофильмов, а во-вторых, при методически организованной демонстрации.

Использование видеофильма способствует развитию различных сторон психической деятельности обучающихся, и прежде всего, внимания и памяти. Во время просмотра в группе возникает атмосфера совместной познавательной деятельности. В этих условиях даже невнимательный студент становится внимательным. Для того чтобы понять содержание фильма, обучающимся необходимо приложить определенные усилия. Так непроизвольное внимание переходит в произвольное. А интенсивность внимания оказывает влияние на процесс запоминания, что положительно влияет на прочность запечатления страноведческого и языкового материала.

При работе с любым текстом в методике обучения иностранным языкам принято выделять три основных этапа:

1. Дотекстовый этап.
2. Текстовый этап.
3. Послетекстовый этап.

Задачи дотекстового этапа:

1. Мотивировать обучающихся, настроить их на выполнение задания, сделав активными участниками процесса обучения.
2. Снять возможные трудности восприятия текста и подготовить к успешному выполнению задания.

Типы заданий:

1. Различные варианты предвосхищения содержания текста, основанные на: обобщении ранее полученных знаний по этой теме; особенностях заголовка;

беглом просмотре части фильма без звука; списке новых слов с переводом, предъявляемом до текста.

2. Краткое изложение преподавателем основного содержания текста.

Преподаватель может кратко передать основной сюжет видеофрагмента, объяснив таким образом, что предстоит увидеть. Если сюжет представляет интерес для обучающихся, то это вступление призвано заинтересовать их, а значит, первая цель этапа может считаться достигнутой. В своей речи преподаватель может передать основную идею текста простыми и понятными словами, а может и сохранить ряд трудных для понимания выражений. Главным в данном случае является предвосхищение возможных трудностей языкового, речевого и социокультурного характера и их снятие с помощью различных приемов, включая объяснение, толкование, перевод, соотнесение с ранее изученным материалом.

3. Предварительное исследование или проектная работа.

Просмотром видеоматериалов можно завершать цикл занятий по какой-либо теме или проблеме. Обучающиеся заранее получают задание на изучение конкретного материала, что логично подготавливает их к просмотру видео. Предварительное чтение текстов и обсуждение проблем по той же тематике (на родном и на иностранном языках), также способствуют повышению мотивации в ходе просмотра видео при условии, что видеосюжет открывает новые перспективы видения данной темы, содержит элемент новизны и непредсказуемости.

Задача текстового этапа: обеспечить дальнейшее развитие языковой, речевой или социокультурной компетенций обучающихся с учетом их реальных возможностей иноязычного общения.

Типы заданий:

1. Задания на поиск языковой информации.
2. Задания, на развитие рецептивных умений (на уровне выделения содержательной и смысловой информации).

На данном этапе работы могут использоваться традиционные упражнения направленные на:

- 1) поиск правильных ответов на вопросы (вопросы предлагаются до

просмотра);

2) определение верных/ неверных утверждений;

3) соотнесение разрозненных предложений со смысловыми частями текста (план текста и заголовки каждой части предлагаются);

4) выстраивание частей текста в логической последовательности;

5) установление причинно-следственных связей и т.д.

3. Задания, направленные на развитие навыков говорения.

Например: выключение звука при сохранении изображения с последующим воспроизведением предполагаемого текста.

4. Задания, направленные на развитие социокультурных умений.

Для того, чтобы достичь необходимого и достаточного уровня социокультурной компетенции, необходимо иметь определенный набор знаний о странах изучаемого языка. Однако еще более важно научиться сравнивать различные культуры мира, подмечать в них культурно-специфические особенности и находить общекультурные закономерности. Самой трудной задачей для преподавателя в плане формирования социокультурной компетенции представляется умение научить обучающихся интерпретировать различные ситуации речевого и неречевого характера с точки зрения культурных особенностей конкретной страны, избегая при этом формирования ложных стереотипов и не подпадая под влияние навязываемых суждений и представлений.

Задача послетекстового этапа: использовать исходный текст в качестве основы и опоры для развития продуктивных умений в устной или письменной речи.

Оба предыдущих этапа являются обязательными как в условиях использования видеотекста в качестве средства развития комплексных коммуникативных навыков, так и в качестве средства контроля рецептивных навыков (аудирования). Данный же этап может отсутствовать, если видеотекст используется только для развития и контроля рецептивных умений.

Таким образом, видео на занятии представляет язык в живом контексте; связывает урок с реальным миром и показывает язык в действии; обогащает уже

имеющиеся в арсенале преподавателя материалы и средства обучения. Кроме того, видео может помочь преодолеть культурный барьер при изучении языка.

Список литературы

1. Видеоматериалы и сетевые видеосервисы в работе учителя. — М.: Бинном. Лаборатория знаний, 2021. — 632 с.
2. Методы интенсивного обучения иностранным языкам. Выпуск 4. / ред. С. И. Мельник. — М.: Москва, 2022. — 176 с.
3. Тимощенко А. С. Использование видеоматериалов на уроках иностранного языка / А. С. Тимощенко / Молодой ученый. — 2020. — № 26 (316). — С. 317–319.

ИСТОРИЧЕСКИЕ НАУКИ

UDC 316.752

THE REJECTION OF CENSORSHIP IN RUSSIAN CULTURE AND ITS IMPACT ON THE PATRIOTIC EDUCATION OF THE YOUNG PEOPLE

Topchieva Ekaterina Vladimirovna

PhD in History, Teacher

Khlystunova Victoria Petrovna

PhD in Philology, Associate Professor

Military Educational and Scientific Center of the Air Force «N.E. Zhukovsky and
Y.A. Gagarin Air Force Academy»,

Voronezh

***Abstract.** The changes in the social consciousness of Russians that have occurred in recent decades require a thorough analysis of their nature, causes and possible consequences. This article attempts to highlight the impact of the rejection of censorship in the cultural environment on the patriotic sentiments of the youth of Russia. The cause-and-effect relationships are presented, indicating the need to change the current situation in terms of media freedom.*

***Keywords:** culture, education, patriotism, censorship, freedom of creativity, youth*

The primary, strategically important task of our country, the state authorities, educational institutions of different levels, public organizations, and every family is the patriotic education of young people, including students and cadets, the formation of their sense of belonging to their people, the cultivation in their hearts of sincere and selfless love for the Motherland, readiness to serve their Fatherland. This has always been and remains an important area of education. Examples of the qualitative characteristics of patriotism are courage, dedication, self-sacrifice, overcoming difficulties,

and tempering the strength of the spirit.

Recently, a constant multi-front information war has been waged against Russia. Not being shy about outright lies and slander, it is carried out cynically and on a large scale not only by the United States and European states, but also by a number of countries - former republics of the USSR. It is conducted by a wide variety of media, and networks and Internet sites are especially active. This anti-information activity has a specific purpose – to re-evaluate significant events in national and world history in a direction beneficial to our geopolitical opponents.

The Constitution of the Russian Federation, namely article 29, guaranteed freedom of speech and freedom of the media. It was legally allowed to search for and distribute information by any non-illegal means. Censorship was banned.

Innovations in the field of state control over the information field, according to forecasts of public figures and cultural figures, were supposed to become the basis for a qualitative leap in the development of Russian cinema, music, literature, painting and other types of art and mass culture. However, subsequent events confirmed the opposite trend. Cultural decadence has begun in Russia. At the same time, the decline in the field of culture and art in our country was often painted in anti-patriotic tones [1].

A flood of films reflecting the most unpleasant aspects of the life of Russian society flooded onto big screens and television broadcasts. In the 1990 s, the television series «Brigade», the main characters of which are members of an organized criminal group, gained great popularity. The filmmakers presented the criminals as individuals endowed with courage, bravery, fortitude, i.e. those whom the viewer will imitate.

The films «The Fool» and «Leviathan» eloquently tell about the difficult confrontation between man and the «all-powerful and ruthless» state - Russia. The depressing tones of the paintings, the hopelessness of the situation of the characters leave the viewer no chance not to take over the share of disappointment with his Homeland. At the same time, few people know that the film «Leviathan» was shot based on real events that happened to an entrepreneur in the United States – the «showcase» of democracy. It is important to note that both of these films were released at the end of 2014, a year when, against the background of our country's economic and military-

political successes, Russians rejoiced over the return of Crimea. But the filmmakers did not miss the opportunity to try to convince them of the strength and greatness of their homeland.

There are many examples of films presenting the life of Russians as hopeless, poor, joyless, and alcohol related. Their demonstration to a wide audience, including young people, whose opinion about modern realities and the history of their country is just being formed, negatively affects the level of patriotism of Russians, and often leads to the spread of false ideas about Russian reality [2]. This approach is carried out by oppositional, liberal circles that do not receive proper protection from the state.

Not only cinema, but also the Russian stage is replete with figures whose assessments of our country and the processes taking place in it are full of negatives. With the beginning of a Special military operation in 2022, a number of singers, stand-up comedians, and TV presenters publicly condemned the state's policy, accusing the authorities and all Russians who supported the President of starting a war, not wanting to notice the thousands of deaths of Russian-speaking residents of Donbass. Singer Andrey Makarevich, a staunch fighter against censorship in the Soviet Union, criticizing his work on social networks, turned to openly insulting Russian citizens. He, along with other figures of mass culture, whose faces are widely represented on federal TV channels, personally presented the wide possibilities of culture without restrictions, without censorship.

The blogosphere has now become important for young people. There are trends similar to cinema and pop music in it. Thus, Yuri Dud (recognized as a foreign agent in Russia), Anastasia Ivleeva, Ksenia Sobchak, Ksenia Borodina and others, being adherents of opposition ideas, have repeatedly publicly demonstrated a lack of patriotism, shifting discontent with the ruling government to everything Russian, Russian. Due to their wide popularity, such bloggers have a huge impact on young people. It is worth noting, however, that researchers note the phenomenon when viewing anti-Russian Internet content, on the contrary, strengthens the patriotic position of the user, acting similarly to vaccination. The unconstructive, frankly false arguments of the liberals about the backwardness of modern Russia, about the allegedly «shameful» pages of history,

cause a deep protest in the soul of the viewer, pushing him into the bosom of patriotism [3].

The state tried to minimize the pernicious influence of such public figures by adopting the Law on Foreign Agents in December 2020, which affects the rights of persons recognized as such. They were banned from educational activities in Russia. In the same year, additional administrative and criminal liability was introduced by law for the dissemination of deliberately false information to citizens [4]. In this way, the state protects the reputation and authority of the Armed Forces of the Russian Federation. However, the history of the country, its cultural heritage and the assessment of the current state in the absence of censorship can still be discredited by anti-Russian figures and organizations.

Freedom and even permissiveness in the Russian media contributed to the formation of a negative image of our country in the minds of young people, a decrease in their patriotism, which was steadily noted from the 1990 s until the recent past. In 2019, in St. Petersburg and the Leningrad Region, a survey in schools revealed that only 40% of high school students shared patriotic sentiments, 33% of schoolchildren openly declared that patriotic ideas were alien to them, the rest could not decide on a position [5]. The CSR, which began in 2022, stimulated the growth of patriotic sentiments, including among young people. However, there are still significant problems in the field of patriotic education of the younger generations. In 2022, the Russian Academy of Education conducted a sociological study in which 150,000 teenagers over the age of 14 took part. According to the results of the study, 68% of respondents consider themselves patriots, but almost half of them would like to leave the country [6].

The decline in the general level of culture in Russia, which occurred in connection with the release of this sphere from state control, led to its total commercialization. Culture has acquired a purely entertaining character, often sinking to the level of the most unassuming consumer and his desires. Crime, immorality, primitive humor, obscene language and illiteracy in the pursuit of TV channels and Internet products for ratings displace truly valuable and meaningful information. These trends in the Russian information field threaten the patriotic education of modern youth and make it

necessary for the state to take measures to eradicate the current situation.

References

1. Даутова Р. В., Белоусов Е. Д. Медиаиммунитет как необходимое условие медиабезопасности молодежи в социальных сетях / Выпуск: № 2 (128), 2023. С. 24-28.
2. Каминская Т. Л. Ответственность за медиаконтент и проблема цензурирования коммуникационного пространства России / Гуманитарные науки. Вестник Финансового университета. 2021. №1. С. 96-101.
3. Семашков Р. Спасибо блогерам за патриотизм / URL: <https://rfdrug.ru> (дата обращения: 19.03.2024).
4. Федеральный закон от 14 июля 2022 г. N 255-ФЗ «О контроле за деятельностью лиц, находящихся под иностранным влиянием» / URL: <https://rg.ru> (дата обращения: 14.03.2024).
5. Соколов А. Теряем молодёжь? Данные социологических опросов в Санкт-Петербурге вселяют тревогу / Столетие. 16.05.2019 / URL: <https://www.stoletie.ru> (дата обращения: 23.03.2024).
6. Курилова А. Две трети российских школьников считают себя патриотами России / Ведомости. 14 сентября 2022. / URL: <https://www.vedomosti.ru/> (дата обращения: 27.03.2024).

UDC 349.3

**THE SOCIAL POLICY OF THE STATE IN RELATION TO
PARTICIPANTS IN A SPECIAL MILITARY OPERATION****Khlystunova Victoria Petrovna**

PhD in Philology, Associate Professor

Topchieva Ekaterina Vladimirovna

PhD in History, Teacher

Military Educational and Scientific Center of the Air Force «N.E. Zhukovsky
and Y.A. Gagarin Air Force Academy»,
Voronezh

***Abstract.** The article considers the main directions of development of the legislation of the Russian Federation on the status and social support of combat veterans.*

***Keywords:** veteran, participant, combat operations, special military operation, serviceman, mobilized, volunteer, contract service*

On February 24, 2022, Russian President Vladimir Putin announced the launch of a special military operation (SMO), its main task is to help the population of the Donetsk and Luhansk People's Republics, which have been subjected to genocide by the Kiev regime for eight years. He noted that Kiev was preparing for new military operations against Donbass, so Russia launched a special operation [1, p. 305].

It's been going on for two years now. The conflict has taken on a deep moral and military-political character. During this time, Russians have managed to rethink what happened and form the right attitude to the events taking place. For the most part, the citizens of our country support and understand its driving forces. The pain of ethnic betrayal of the once fraternal Ukrainian people, with whom they are connected by a common historical fate, with whom many were related, concern for the fighting, sympathy for their relatives, form in us a sense of deep patriotism, moral rejection of

Ukrainian nationalism and their undisguised hatred of the Russian people. A special military operation is perceived as the only possible tool (means) of retribution and justice [2]. Its course and future result are determined not only by the military and political leadership of the country, but, above all, by the forces of its participants - people who are ready to sacrifice their lives, paying their debt to the Motherland. The state is trying to support its defenders in every possible way at the legislative level.

In 2022, almost immediately after the start of the SMO, the President of Russia and regional leaders noted the priority of social security and support for SMO participants and their family members [3]. The firm and consistent position of the state leadership in this direction, the steady fulfillment of the economic and social obligations assumed made it possible to prevent a split in society, to mobilize as soon as possible and set up the current system of benefits and guarantees. The task was set to bring the different categories of military personnel participating in the military to the same level of monetary allowance.

1. Conscripted for military service on mobilization received the status of military personnel serving in the Armed Forces of the Russian Federation under a contract. Therefore, they can take advantage of all the benefits provided for by Federal Law No. 76 FZ dated 05/27/1998 "On the Status of Military personnel". The volunteers received the corresponding status a little later – from 04.11.2022, and it applies to those who joined the ranks of volunteer formations from 02/24/2023.

All participants of the SMO have the status of combat veterans and the corresponding benefits. It is possible to issue a combat veteran's certificate both immediately from the beginning of participation in the SMO, and at any time thereafter [4].

2. The labor guarantees of all participants of the SMO (mobilized, contractors and volunteers) are prescribed in Article 351.7 of the Labor Code of the Russian Federation. So, the employer cannot dismiss them because of conscription for military service according to paragraph 1 of part 1 of Article 83 of the Labor Code of the Russian Federation. The employment contract with them is suspended for the entire period of participation in the SMO [4].

3. The participants of the SMO are paid a number of lump sums and a monthly

allowance: a one-time payment in the amount of 195,000 rubles. It is provided only to participants of the SMO who have signed a contract for a period of 1 year from 09/21/2022, i.e. mobilized and contract employees, but not volunteers [5]. The amount of the monthly salary depends on the position, rank and seniority of the serviceman.

4. All participants of the SMO (contractors, mobilized and volunteers), as well as their family members, have the right to take advantage of credit holidays for credit obligations that arose before the day of mobilization.

Holidays for conscripts, contractors and volunteers are provided from 09/21/2022 for the entire period of participation in the SMO plus 30 days after demobilization and are extended for the period of treatment in the hospital (if he is injured or ill). For sole proprietors and LLC, the term of credit holidays is slightly longer – the period of participation in the CBO and 90 days after. The debt on the credit obligations of a member of the SMO will be canceled in the event of his death or disability of the I group after service.

5. Practically all payments to mobilized, volunteers and contractors, as well as daily allowances for employees sent on a business trip to the DPR, LPR, Kherson and Zaporizhia regions, have been exempted from personal income tax and insurance premiums. Personal income tax is levied only on a part of the monetary allowance, minus the social payment of 158 000 rubles. For example, if a participant receives a salary of 195,000 rubles per month, then only 37,000 rubles are taxed (the tax amount is 4,810 rubles). Other payments to the participant of the SMO and members of his family are not subject to personal income tax.

6. All participants of the SMO (and their children) can enroll in budget places for bachelor's and specialty programs within a separate quota. The relevant amendments came into force on 06/24/2023.

Those who have already enrolled and are studying for a fee will be transferred to the budget as a matter of priority.

In addition, participation in the CBE will be taken into account as an individual achievement of the applicant when entering colleges and technical schools, in addition to the Unified State Exam and entrance exams; for training in bachelor's and specialty

programs [6].

Among other things, as a measure to encourage citizens to perform military duty, the Federal Law "On Education" was also amended to include military service as an individual achievement of those entering budgetary places in universities and colleges. It is assumed that the implementation of this legal provision will contribute to strengthening the patriotic education of students, as well as increasing the prestige of military service [6].

7. All participants of the SMO and family members living together with them are exempt from accrual of penalties for late payment of utilities and contributions for major repairs for the period of participation in the SMO. Moreover, resource-supplying organizations do not have the right to suspend or terminate the provision of public services in the presence of debt. The mobilized can also conclude an agreement on the installment of utility payments.

In addition, in 2023, the housing rights of the families of the participants of the SMO were also protected. If the housing is rented, families will be compensated for rent. The amount of compensation will not depend on military rank, position and seniority.

Also, military personnel and their family members retain the right to be on the lists of those in need of specialized residential premises and the right to provide office living quarters, living quarters in dormitories, rented living quarters at their former place of military service [5].

Russian legislation also provides benefits to family members of military personnel participating in the SMO.

These are only the main part of the benefits, but their list is constantly growing. Contrary to the opinions of skeptics, the state has taken care of itself and legislatively provided a number of vital benefits to its defenders. In turn, such an attentive attitude to the needs of its participants serves as the basis for the desire of an increasing number of citizens to join the ranks of the Armed Forces of the Russian Federation, which strengthens the country's defense capability and increases the chances of a speedy, victorious completion of the special operation for our country.

References

1. Пашин Ф. СВО-2022: главные уроки. / Большая Евразия: развитие, безопасность, сотрудничество. 2023. С. 305-308.
2. Андреев А. Л., Андреев И. А., Слободенюк Е. Д. Размежевание и консолидация в российском обществе в контексте СВО. / Полис. Политические исследования. 2024. № 1. С. 104-119.
3. Герейханова А. Все защитники Родины должны иметь равные условия. Путин поддержал предложение уравнивать выплаты разным категориям участников СВО. / Российская газета. 24.04.2023. Электронный ресурс. Режим доступа: <https://rg.ru/2023/04/24/vse-na-ravnyh.html> (дата обращения - 12.03.2024).
4. Журавлева М. А., Берестова Л. И. Приоритеты государственной политики по организации социальной защиты участников СВО. / Государственная служба 2023. № 4. С. 88-92.
5. Ключникова Н. Льготы участникам СВО: какие выплаты и госгарантии предусмотрены для военнослужащих. Электронный ресурс. Режим доступа: <https://www.garant.ru/article/1684339/> (дата обращения - 10.03.2024).
6. Котикова А. Участие в СВО будет засчитываться в качестве индивидуального достижения при приеме в вузы. Электронный ресурс. Режим доступа: <https://www.garant.ru/news/1632357/> (дата обращения - 10.03.2024).

**«РАЗВИТИЕ НАУКИ И ОБРАЗОВАНИЯ: АКТУАЛЬНЫЕ
ВОПРОСЫ, ДОСТИЖЕНИЯ И ПЕРСПЕКТИВЫ
РАЗВИТИЯ»**

VIII Международная научно-практическая конференция
Научное издание

Издательство ООО «НИЦ ЭСП» в ЮФО
(Подразделение НИЦ «Иннова»)
353445, Россия, Краснодарский край, г.-к. Анапа,
ул. Весенняя, 8, офис 1
Тел.: 8-800-201-62-45; 8 (861) 333-44-82

Подписано в печать 25.11.2024 г. Формат 60x84/16. Усл. печ. л. 5,29
Бумага офсетная. Печать: цифровая. Гарнитура шрифта: Times New Roman
Тираж 50 экз. Заказ 926