

Научно-исследовательский центр «Иннова»

НАУЧНЫЕ ИССЛЕДОВАНИЯ: ПРОБЛЕМЫ И ПЕРСПЕКТИВЫ В КОНТЕКСТЕ ГЛОБАЛЬНЫХ ВЫЗОВОВ

Сборник научных трудов по материалам
XXIII Международной научно-практической конференции,
23 апреля 2024 года, г.-к. Анапа



Анапа
2024

УДК 00(082) + 001.18 + 001.89

ББК 94.3 + 72.4: 72.5

НЗ4

Научный редактор:
Скорикова Екатерина Николаевна

Редакционная коллегия:

Бондаренко С. В., к.э.н., профессор (Россия, г. Краснодар), **Дегтярев Г. В.**, д.т.н., профессор (Россия, г. Краснодар), **Хилько Н. А.**, д.э.н., доцент (Россия, г. Анапа), **Ожерельева Н. Р.**, к.э.н., доцент (Россия, г. Анапа), **Жиянова Н. Э.**, к.э.н., профессор (Узбекистан, г. Ташкент), **Климов С. В.** к.п.н., доцент (Россия, г. Пермь), **Михайлов В. И.** к.ю.н., доцент (Россия, г. Москва).

НЗ4 Научные исследования: проблемы и перспективы в контексте глобальных вызовов. Сборник научных трудов по материалам XXIII Международной научно-практической конференции (г.-к. Анапа, 23 апреля 2024 г.). – Анапа: Изд-во «НИЦ ЭСП» в ЮФО, 2024. - 71 с.

ISBN 978-5-95356-429-8

В настоящем издании представлены материалы XXIII Международной научно-практической конференции «Научные исследования: проблемы и перспективы в контексте глобальных вызовов», состоявшейся 23 апреля 2024 года в г.-к. Анапа. Материалы конференции посвящены актуальным проблемам науки, общества и образования. Рассматриваются теоретические и методологические вопросы в социальных, гуманитарных и естественных науках.

Издание предназначено для научных работников, преподавателей, аспирантов, всех, кто интересуется достижениями современной науки.

За содержание и достоверность статей, а также за соблюдение законов об интеллектуальной собственности ответственность несут авторы. Мнение редакции может не совпадать с мнением авторов статей. При использовании и заимствовании материалов ссылка на издание обязательна.

Информация об опубликованных статьях размещена на платформе научной электронной библиотеки (eLIBRARY.ru). Договор № 2341-12/2017К от 27.12.2017 г.

Электронная версия сборника находится в свободном доступе на сайте:
www.innova-science.ru.

УДК 00(082) + 001.18 + 001.89
ББК 94.3 + 72.4: 72.5

ISBN 978-5-95356-429-8

© Коллектив авторов, 2024.
© Изд-во «НИЦ ЭСП» в ЮФО
(подразделение НИЦ «Иннова»), 2024.

СОДЕРЖАНИЕ

ЮРИДИЧЕСКИЕ НАУКИ

К ВОПРОСУ ОБ ИСПОЛЬЗОВАНИИ ИНФОРМАЦИОННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ В НОТАРИАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Григорян Давид Мгерович

Михайлик Виталий Александрович..... 5

СПЕЦИФИКА ОБЩЕСТВЕННОЙ ОПАСНОСТИ ЯТРОГЕННЫХ ПРЕСТУПЛЕНИЙ

Казанцева Екатерина Алексеевна 10

ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ НАУКИ

ЭКСПЕРИМЕНТАЛЬНАЯ РАБОТА ПО ФОРМИРОВАНИЮ ЗНАНИЙ О СЕМЬЕ И СЕМЕЙНЫХ ОТНОШЕНИЯХ У ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА СРЕДСТВАМИ УСТНОГО НАРОДНОГО ТВОРЧЕСТВА

Керимова Венера Асановна 15

ЭКСПЕРИМЕНТАЛЬНАЯ РАБОТА ПО ФОРМИРОВАНИЮ КОММУНИКАТИВНЫХ УМЕНИЙ У ДЕТЕЙ МЛАДШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА В ПРОЦЕССЕ ИСПОЛЬЗОВАНИЯ ИГР С ПРАВИЛАМИ

Ковальчук Инга Николаевна 21

ЭКСПЕРИМЕНТАЛЬНАЯ РАБОТА ПО СЕНСОРНОМУ ВОСПИТАНИЮ ДЕТЕЙ МЛАДШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

Козлова Елена Геннадьевна 26

ЭКСПЕРИМЕНТАЛЬНАЯ РАБОТА ПО РАЗВИТИЮ У ДЕТЕЙ 5–6 ЛЕТ ОТЗЫВЧИВОГО ОТНОШЕНИЯ К СВЕРСТНИКУ ПОСРЕДСТВОМ МУЛЬТФИЛЬМОВ

Кондратенко Елена Александровна 31

ХАРАКТЕРИСТИКА ОСНОВНЫХ КОМПОНЕНТОВ ЗДОРОВОГО ОБРАЗА ЖИЗНИ

Костюченко Виктория Викторовна

Стращенко Ирина Юрьевна 36

**ЭКСПЕРИМЕНТАЛЬНАЯ РАБОТА ПО ФОРМИРОВАНИЮ
УМЕНИЙ ПРАКТИЧЕСКОГО ЭКСПЕРИМЕНТИРОВАНИЯ У
ДЕТЕЙ ТРЕТЬЕГО ГОДА ЖИЗНИ СРЕДСТВАМИ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ СИТУАЦИЙ**

Чолахаева Алимэ Равильевна 41

ИСКУССТВОВЕДЕНИЕ

**ИЗОБРАЗИТЕЛЬНЫЕ СВОЙСТВА СЦЕНОГРАФИЧЕСКИХ РАБОТ
К. А. КОРОВИНА К ОПЕРЕ «РУСАЛКА» НА ПРИМЕРЕ ЭСКИЗА
ИЗ ЧАСТНОЙ КОЛЛЕКЦИИ**

Попов Александр Геннадьевич 46

ТЕХНИЧЕСКИЕ НАУКИ

**УЛУЧШЕНИЕ КАЧЕСТВА СЕРВИСНОГО ОБСЛУЖИВАНИЯ
ЛЕГКОВЫХ АВТОМОБИЛЕЙ НА ОСНОВЕ СОВРЕМЕННЫХ
МЕТОДОВ УПРАВЛЕНИЯ ПЕРСОНАЛОМ**

Степанова Юлия Евгеньевна 53

ИННОВАЦИОННЫЕ МЕТОДЫ УПРАВЛЕНИЯ ПЕРСОНАЛОМ

Степанова Юлия Евгеньевна 61

КЛАСТЕРНЫЙ АНАЛИЗ МАНИПУЛЯТОРОВ ЛЕСНЫХ МАШИН

Четверикова Ирина Владимировна

Зимарин Сергей Викторович

Работкин Алексей Александрович 66

ЮРИДИЧЕСКИЕ НАУКИ

УДК 347.9

К ВОПРОСУ ОБ ИСПОЛЬЗОВАНИИ ИНФОРМАЦИОННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ В НОТАРИАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Григорян Давид Мгерович

Михайлик Виталий Александрович

студенты

Научный руководитель: Щербакова Лилия Геннадиевна,

к.ю.н., доцент

ФГБОУ ВО «Саратовская государственная юридическая академия»,

город Саратов

***Аннотация.** Авторами в статье рассмотрены отдельные аспекты внедрения информационных технологий в нотариальную деятельность. Приведены новшества в работе нотариусов, связанные с цифровизацией нотариата. Выявлены положительные и отрицательные стороны прогрессивного развития информационных технологий в современном обществе.*

***Abstract.** The author considers certain aspects of the introduction of information technology in notary activity. The innovations in the work of notaries related to the digitalization of the notary are presented. The positive and negative sides of the progressive development of information technologies in modern society are revealed.*

***Ключевые слова:** нотариус, цифровой нотариат, информационные технологии, научно-технический прогресс, единая информационная система нотариата*

***Keywords:** notary, digital notary, information technology, scientific and technical progress, unified information system of the notary*

XXI век – век информационных технологий, практически во всех сферах общественной жизни происходит внедрение достижений научно-технического

прогресса. Нотариальная деятельность не исключение. Внедрение информационных технологий в нотариальную практику началось более 10 лет назад, с введения в 2014 году в эксплуатацию Единой информационной системы нотариата (далее – ЕИСН), которая была разработана Федеральной нотариальной палатой РФ (далее – ФНП). Если по началу использование данной системы несколько не облегчало работу нотариуса, поскольку новые технологии требовали дополнительного времени на их изучение, после удостоверения документа на бумажном носителе приходилось вносить данные по нему в информационную систему, то в дальнейшем ЕИСН стала важным инструментом в деятельности нотариуса [5, с. 74].

С 2018 года нотариат окончательно перешел на электронный документооборот, что положительно сказалось на повышении эффективности работы нотариусов, так как теперь все нотариальные действия совершаются в электронном виде в реестре для регистрации нотариальных действий, созданном в рамках ЕИСН. Кроме того, указанная система позволяет осуществлять электронное взаимодействие с органами государственной власти и организациями, что ускоряет процесс получения необходимых данных при совершении нотариальных действий [3, с. 49].

Федеральным законом от 27.12.2019 № 480-ФЗ внесены изменения в Основы законодательства Российской Федерации о нотариате (далее – Основы о нотариате), среди которых предоставление возможности совершения нотариальных действий удаленно [2]. Важно отметить, что не все нотариальные действия могут быть совершены удаленно в силу их особенностей. Так, согласно ст. 44.3 Основ о нотариате «нотариус может совершать удаленно (без личной явки к нотариусу лица, обратившегося за совершением нотариальных действий) нотариальные действия, предусмотренные статьями 81, 85.1, 86, 87, 88.1, 89, 97 (в части хранения электронных документов), 103, 103.7, 103.9-1, 103.14 настоящих Основ» [1]. Для этого нотариусу необходимо получить от заявителя только запрос на совершение предусмотренного законом действия, направленный вместе со всеми необходимыми документами, используя специальный интернет-сервис.

При этом по просьбе заявителя нотариальный документ выдается на бумажном носителе.

Это ограничение представляется весьма логичным, хотя и замедляет процесс развития цифрового нотариата. Например, для составления завещания необходимо личное присутствие гражданина, чтобы нотариус удостоверил факт самостоятельности его действий. Для совершения данного нотариального действия, по сути, можно было бы использовать систему видеоконференцсвязи. Однако при этом существует риск принуждения к составлению завещания.

Важным шагом в обеспечении подлинности и защиты нотариальных документов стало размещение на документах, совершаемых на бумажном носителе, машиночитаемой маркировки – QR-кода, который можно проверить на портале ФНП или в специальном мобильном приложении.

Участие нотариата в системе межведомственного электронного взаимодействия посредством заключения соглашений с различными органами и организациями является важным аспектом в их деятельности. Это позволяет им истребовать сведения из разных источников, включая Единый государственный реестр недвижимости (далее – ЕГРН), Единый государственный реестр юридических лиц, направлять запросы в Сбербанк России, получать информацию о недееспособных лицах из базы данных Федеральной службы государственной регистрации, кадастра и картографии (далее – Росреестр), сведения из Единого государственного реестра записей актов гражданского состояния. При этом нотариусы проверяют информацию о наличии процедуры банкротства, отсутствии ограничений на регистрационные действия со стороны Федеральной службы судебных приставов РФ. Запросы на получение этих данных они отправляют вне ЕИСН. Полагаем, что доступ к этой информации через единый источник мог бы существенно повысить скорость, качество и надежность нотариальных услуг.

Следует отметить, что прогрессивное развитие информационных технологий влечет не только положительные последствия, но и отрицательные. Рост цифровизации порождает рост мошеннических схем. Так, появились новые виды мошенничества, например подделывание различных свидетельств, документов

из Росреестра и т.д. Кроме того, при работе нотариусы могут столкнуться с различными трудностями, возникающими в связи с системными ошибками, сбоями в функционировании информационных систем, что может повлиять на скорость оказываемых им правовых услуг. Для обеспечения более эффективной работы и высокого уровня взаимодействия необходимо продолжать развивать нотариат в данной сфере. Это может включать в себя создание дополнительных методов защиты информации, устранение технических недоработок, а также совершенствование информационных систем и программного обеспечения, используемых нотариусами.

Д. А. Антрушиной отмечается такая проблема, как несоблюдение сроков предоставления нотариусу сведений в соответствии с направленным запросом, что обуславливает потерю их актуальности на момент фактического предоставления [4, с. 73]. Кроме того, указано на такую проблему, как получение от Росреестра ответа об отсутствии информации о принадлежности недвижимости наследодателю в связи с тем, что его право собственности зарегистрировано по Закону о собственности 1990 года и сведения об этом не внесены в ЕГРН. В таком случае нотариус не уполномочен на получение соответствующей информации, наследникам приходится самостоятельно обращаться, например, в сельский совет, комитет по земельным ресурсам и др.

Несмотря на это, привнесенные в законодательство РФ реформы по активному внедрению информационных технологий в деятельность нотариусов в целом оцениваются положительно. Их использование позволяет гражданам эффективно и рационально распоряжаться своими правами, временем, повышает качество государственного сервиса, минимизирует влияние человеческого фактора и снижает риск мошенничества.

Некоторые авторы считают, что в дальнейшем будущем возможна замена профессии нотариуса искусственным интеллектом [6, с. 48]. Полагаем, нет оснований для опасений, поскольку машины хоть и могут выполнять определенные задачи быстрее, окончательное решение остается за нотариусом.

Таким образом, в настоящее время информационные технологии стали

неотъемлемой частью нотариальной практики, их использование направлено на улучшение качества оказываемых нотариусами правовых услуг, обеспечение их доступности для граждан. Однако при использовании цифровых инструментов нотариусам необходимо не забывать про обеспечение правовой безопасности. Нотариат должен оставаться гарантом законности и защиты прав граждан и юридических лиц.

Список литературы

1. Основы законодательства Российской Федерации о нотариате (утв. ВС РФ 11.02.1993 № 4462–1) (ред. от 24.07.2023) / Российская газета. – № 49. – 13 марта; № 167. – 31 июля.
2. Федеральный закон от 27.12.2019 № 480-ФЗ (ред. от 29.12.2022) «О внесении изменений в Основы законодательства Российской Федерации о нотариате и отдельные законодательные акты Российской Федерации» / Собрание законодательства РФ. – 2019. – № 52 (часть I). – Ст. 7798.
3. Буштец Н. В. Российский нотариат: исторический путь и современное положение (часть вторая: современный период) / Нотариус. – 2023. – № 4. – С. 48–52.
4. Пилясова С. Д. Цифровая трансформация нотариальной деятельности: отдельные неоднозначные вопросы / Международный журнал гуманитарных и естественных наук. – 2023. – №1–3 (76). – С. 73–76.
5. Филиппова О. В. Информационные технологии в нотариальной деятельности / Закон. – 2019. – № 7. – С. 73–81.
6. Ярошенко Т. В. Риски осуществления нотариальной деятельности в условиях цифровизации / Нотариус. – 2024. – № 1. – С. 47–51.

УДК 343.6

СПЕЦИФИКА ОБЩЕСТВЕННОЙ ОПАСНОСТИ ЯТРОГЕННЫХ ПРЕСТУПЛЕНИЙ

Казанцева Екатерина Алексеевна

магистрант

Научный руководитель: Пестерева Юлия Сергеевна,

к.ю.н., доцент кафедры уголовного права и криминологии

ЧОУ ВО «Сибирский юридический университет,

город Омск»

***Аннотация.** В современных условиях стремительного развития системы здравоохранения и медицины расширяются возможности для совершения различных противозаконных манипуляций в медицинской сфере: имплантация эмбрионов, трансплантация органов и пр., которые всегда сопряжены с риском для жизни и здоровья граждан, обратившихся за помощью в данные медицинские учреждения. В настоящей статье охарактеризована общественная опасность ятрогенных преступлений и обусловленность уголовной ответственности за них.*

In modern conditions of rapid development of the health care and medicine system, opportunities for various illegal manipulations in the medical field are expanding embryo implantation, organ transplantation, etc., which always involve a risk to the life and health of citizens who have sought help from these medical institutions. This article describes the social danger of iatrogenic crimes and the conditionality of criminal liability for them.

Ключевые слова: ятрогенные преступления; медицинские работники; здравоохранение; медицинские преступления

Keywords: iatrogenic crimes; medical workers; healthcare; medical crimes

Деятельность медицинских работников связана напрямую с жизнью и здоровьем людей, обращающихся к ним за помощью, и поэтому она тесно связана с направлением политики государства. Российская Федерация должна контролировать современную медицину и систему здравоохранения для того, чтобы предотвратить совершение ятрогенных преступлений. Полагаем, не нужно ограничивать ятрогенные преступления только неосторожными деяниями медиков, результатом действий которых является наступление смерти пациента либо причинение ему вреда здоровью. В основном разногласия в отношении понятия «ятрогенные преступления» заключаются, во-первых, в форме вины (охватывает ли данное понятие умышленные преступления или совершается лишь по неосторожности). Во-вторых, какие составы преступлений Уголовного кодекса Российской Федерации (УК РФ) охватываются понятием «ятрогенные преступления».

Медицинские преступления являются частью системы «здравоохранительных преступлений», т. к. связаны с нарушением только медико-профессиональных, а не служебных обязанностей работников медицины, которые причинили вред здоровью или смерть лица, обратившегося в медицинское учреждение, либо создающих угрозу причинения этих последствий. В настоящее время ятрогенные преступления широко распространены и имеют актуальность для правоохранительной деятельности [1].

Как медицинские работники, так и пациенты заинтересованы в существовании и последовательном, обоснованном применении четких, понятных уголовно-правовых норм. Важно обеспечить максимально возможную охрану жизни и здоровья пациента при оказании медицинской помощи, а также правовую защиту медицинского работника от необоснованного привлечения к уголовной ответственности. Чем более защищенным чувствует себя лицо, оказывающее медицинскую помощь, тем увереннее и профессиональнее оно действует в интересах пациента.

Ответственность за профессиональные преступления медицинских работников может наступать в следующих ситуациях:

- фактическое нарушение правил осуществления медицинской

деятельности, независимо от наличия последствий и создания угрозы причинения вреда здоровью или смерти;

- создание угрозы причинения вреда здоровью или смерти;
- причинение любого вреда здоровью, включая вред легкий и средней тяжести;
- причинение вреда здоровью определенной тяжести, преимущественно тяжкого, или смерти.

Ятрогенные преступления – это общественно-опасные деяния медицинских работников, связанные с нарушением законных принципов и стандартов оказания медицинской помощи, совершенные во время исполнения медицинскими работниками своих служебных и профессиональных обязанностей, повлекшие угрозу причинения вреда или причиняющие вред жизни и здоровью, а также иным законным интересам пациентов [2, с. 101].

Данные преступления совершаются в сфере здравоохранения и направлены против жизни и здоровья человека. Исходя из судебной практики, можно сказать, что часто бывает недостаточно применения к нарушителям гражданско-правовых и административных мер воздействия, поэтому государственным органам приходится прибегнуть к сфере уголовных наказаний [3, с. 38].

Однако, по нашему мнению, законодатель недостаточно широко рассмотрел возможность проявления таких преступлений, а, следовательно, применение к преступникам уголовных наказаний, которые должны удовлетворять целям уголовных наказаний, то есть поставить нарушителей на путь исправления, восстановить социальную справедливость и предупредить совершение подобных преступлений в будущем.

К числу статей УК РФ, которые, безусловно, можно отнести к ятрогенным преступлениям, справедливо отнести следующие:

- ч. 2 ст. 109 «Причинение смерти по неосторожности»;
- ч. 2 ст. 118 «Причинения тяжкого вреда по неосторожности»;
- ч. 4 ст. 122 «Заражение ВИЧ-инфекцией»;
- ст. 124 «Неоказание помощи больному»;

– ст. 293 «Халатность».

Проблема квалификации ятрогенных преступлений, по нашему мнению, также связана с проблемой назначения медицинским работникам справедливого наказания за, так называемые, врачебные ошибки. Ведь правильно квалифицировать общественно-опасное деяние, значит привлечь виновного к уголовной ответственности с назначением соответствующего наказания, соразмерного общественной опасности преступления. Однако, с другой стороны, стоит ли вообще назначать врачам уголовное наказание и привлекать их к уголовной ответственности за оказание ими медицинской помощи? Некоторые ученые выделяют врачей в отдельную категорию должностных лиц, так как медицина — это, скорее, экспериментальная и несовершенная наука, что говорит о ее постоянном развитии на основе проб и ошибок. Из этого следует, что в оказании врачами медицинской помощи пациентам постоянно имеется риск гибели последних или же наступления каких-либо иных неблагоприятных последствий.

Несмотря на существование уголовно-правовых норм, предусматривающих уголовную ответственность врачей за ненадлежащее выполнение своих служебных обязанностей, если врачи привлекаются к уголовной ответственности, даже при совершении деяний, повлекших тяжкие последствия, наказание назначается максимально мягкое.

Обычно уголовные дела по данной категории преступлений возбуждаются по заявлению потерпевшего, его родных или знакомых.

На наш взгляд, ввиду повышенной ответственности медицинских работников они должны привлекаться к ответственности не по ст. 109, 118 УК РФ за причинение вреда или смерти вследствие ненадлежащего исполнения лицом своих профессиональных обязанностей, а по другим, специальным, составам. Поэтому предлагаем выделить ятрогенные преступления в качестве отдельной категории преступлений и закрепить их в гл. 25 «Преступления против здоровья населения и общественной нравственности» УК РФ с установлением специального субъекта преступления в лице медицинских работников.

Также в связи со стремительным технологическим развитием и появлением

новых методов диагностики и лечения следует рассмотреть возможность внесения изменений в УК РФ, чтобы уголовное законодательство отвечало новым вызовам в области медицины. Например, можно поставить вопрос о введении уголовной ответственности за причинение вреда здоровью пациента при использовании новых технологий и методик лечения, если медицинский персонал не овладел ими должным образом или не выполняет рекомендации по их безопасному применению.

Кроме того, можно рассмотреть вопрос о введении ответственности за неправильную интерпретацию результатов диагностики, неправильное выполнение хирургических вмешательств. Санкции со стороны государства могут выражаться в лишении свободы, в зависимости от степени тяжести нанесенного вреда. Также мерой ответственности могут выступать штраф, лишение права занимать определенные должности или заниматься определенной деятельностью.

Таким образом, предотвращение преступлений, связанных со здравоохранением (в частности, ятрогенных преступлений), является важной задачей современной медицины и правоохранительных органов. Качество медицинской помощи и безопасность пациентов должны быть на первом месте при оказании медицинских услуг.

Список литературы

1. Замалеева С. В. Ятрогенные преступления: понятие, система и вопросы криминализации: дис. ... канд. юрид. наук. Хабаровск, 2016.
2. Раков А. А. Проблемы уголовной ответственности медицинских работников в России и некоторых зарубежных странах / Вестник Челябинского государственного университета. — 2004. — № 1 (17). — С. 100–108.
3. Сидорова Е. З., Тимохин Л. А. К вопросу о целесообразности криминализации состава преступления «Воспрепятствование оказанию медицинской помощи» (ст. 124.1 УК РФ) / Вестник Всероссийского института повышения квалификации сотрудников Министерства внутренних дел Российской Федерации. — 2020. — № 1 (53). — С. 37–42.

ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ НАУКИ

УДК 373.2

ЭКСПЕРИМЕНТАЛЬНАЯ РАБОТА ПО ФОРМИРОВАНИЮ ЗНАНИЙ О СЕМЬЕ И СЕМЕЙНЫХ ОТНОШЕНИЯХ У ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА СРЕДСТВАМИ УСТНОГО НАРОДНОГО ТВОРЧЕСТВА

Керимова Венера Асановна

студент

Научный руководитель: Рамазанова Эльмира Асановна,

к.пед.н., доцент

ГБОУ ВО РК «Крымский инженерно-педагогический

университет имени Февзи Якубова»,

город Симферополь

***Аннотация.** В статье рассматривается проблема формирования знаний о семье и семейных отношениях у детей старшего дошкольного возраста средствами устного народного творчества. Раскрыты основные понятия исследования. Представлены критерии, показатели и диагностический инструментарий. Описаны результаты констатирующего среза.*

The article examines the problem of developing knowledge about family and family relationships in children of senior preschool age through oral folk art. The basic concepts of the study are revealed. Criteria, indicators and diagnostic tools are presented. The results of the ascertaining cut are described.

***Ключевые слова:** семья, семейные отношения, устное народное творчество, дети старшего дошкольного возраста*

***Keywords:** family, family relationships, oral folk art, children of senior preschool age*

В настоящее время духовно-нравственное воспитание детей является одним из важнейших приоритетов современного образования. В Федеральном законе «Об образовании в Российской Федерации» и в Федеральном государственном образовательном стандарте дошкольного образования обозначено, что дошкольное образование направлено на формирование общей культуры, детей, развитие их нравственных, эстетических и личностных качеств; оно призвано объединять обучение и воспитание подрастающего поколения в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных, социокультурных ценностей принятых в обществе [1; 2].

Одним из педагогических средств для решения, поставленных задач перед современным дошкольным образованием, является народная культура, так как она и есть воплощение духовности и нравственности, хранит в себе богатейшее духовно-нравственное наследие предшествующих поколений. Их мудрость и духовная красота до наших дней сохранились в памятниках древнего зодчества, в сказках, былинах и песнях, в старинных предметах быта, костюмах, игрушках, праздниках. Этот богатый материал позволяет знакомить детей народной культурой – обычаями, обрядами, традициями, фольклором и др., воспитывать патриотические сознание, чувства и поведение.

Детям дошкольного возраста свойственно наглядно-образное мышление, поэтому народная культура как мир ярких и чудесных образов близка, доступна и понятна им. Народно-прикладное творчество, фольклор, празднично-обрядовая составляющая народной культуры обладают символическими чертами, такими как типичность, наглядность красочность, декоративность [3].

Все эти аспекты помогают развить у детей дошкольного возраста познавательное, нравственное и эстетическое отношение к Миру – природе, человеку, искусству.

В настоящее время исследователи подчеркивают приоритет семьи в воспитании и развитии ребенка, что проявляется в формировании культурных ориентаций и ценностей. По словам Г. Н. Гришиной, Л. В. Загик, Т. А. Макаровой, семья для ребенка – это «школа чувств», где он может получить первый опыт

того, что для человека наиболее важно.

Мы проанализировали психолого-педагогическую литературу, изучили различные подходы авторов к определению понятий «формирование» и «представления о семье». В своем следовании мы под «формированием представлений о семье» мы понимаем освоение ребенком степени значимости семьи, знание ребенком семьи, семейных отношений, ролей, это переживания, связанные с событиями в семье, а также личные представления ребенка о своем месте в семье, а также о настоящих и будущих семейных ролях.

В семье происходит интенсивный контакт ребенка с родителями и другими взрослыми членами семейной группы. Именно в семье формируются культура поведения и внешнего вида, происходит развитие культурных интересов и потребностей. Вместе с тем семья – одна из высших моральных ценностей общества.

Семья выполняет разнообразные функции, но главная из них – это физическое и социальное воспроизводство новых людей. Репродуктивность не сводится лишь к рождению и уходу за ребенком. Она включает и социальное воспроизводство, т.е. формирование ребенка как социально самостоятельного существа, способного выполнять трудовую, общественную деятельность, социальные роли. Воспитательная функция семьи выражается в сознательных воздействиях родителей на детей в соответствии с уровнем их понимания, стремлениями и надеждами [4].

Семья – древнейшее устройство на земле, и она занимает важное место в человеческом обществе. На протяжении всей истории крепкие семьи были залогом стабильности в обществе.

Семья – первичная форма общности людей (малая социальная группа), своего рода «элементарная частица» общества, коллектив, основанный на супружеском союзе и родственных связях, т.е. на отношениях между мужем и женой, родителями и детьми, другими родственниками, живущими вместе и ведущими общее хозяйство. Л. Фейербах считал семью формой реализации человека: «только муж и жена вместе образуют действительного человека», без чего

каждый представляет собой лишь «частичное существо».

Особенности формирования представлений о семье у детей старшего дошкольного возраста заключаются в том, что именно в семье заложена основа личности ребенка. Важность семьи как института воспитания связана с тем, что именно в ней дошкольник находится в течение долго периода времени, и поэтому другие институты не могут сравниться по силе воздействия на личность ребенка с семьей [5].

Ныне материальные ценности доминируют над духовными, поэтому у детей искажены представления о доброте, милосердии, великодушии, справедливости, гражданственности. Именно поэтому, сегодня повсеместно возрастает интерес к народному творчеству, ведь именно в нём нужно искать истоки наших характеров, взаимоотношений, исторические корни. Каждый жанр русского народного творчества – кладезь народной мудрости. И в каждом – огромный запас положительной энергии, направленный на созидание, а не на разрушение. Использование фольклора на занятиях позволяет детям сравнить «как было» и «как есть», «как нужно» и «как не нужно» поступать в определенных случаях.

Приобщение детей к народной культуре является средством формирования у них патриотических чувств и развития духовности. Духовный, творческий патриотизм надо прививать с раннего детства. В детском саду закладывается фундамент, происходит накопление первых, решающих музыкальных впечатлений. Ребёнок никогда не забудет то, чему он здесь научился, что он здесь услышал, оно входит в его плоть и кровь.

Для изучения уровня знаний о семье и семейных отношениях у детей 6–7 лет основным методом сбора информации был выбран метод беседы, так как именно он используется для изучения когнитивной сферы социально-коммуникативного развития. На основании этого был разработан диагностический инструментарий, базой для формирования которого послужила концепция и программа социально-коммуникативного развития и социального воспитания дошкольников Л. В. Коломийченко «Дорогою добра» раздел «Человек среди людей» блок «Моя семья».

В процессе беседы ребенок мог рассуждать, опираясь на картинки, вести диалог. Если ответ ребенка был не полным, то наводящими вопросами подводим его к более расширенному ответу. Критериями оценивания ответов детей выступали объем и глубина. Объем представлял собой полное или частичное знание ребенка по заданному вопросу. Глубина определялась тем, что ребенок, отвечая на поставленные вопросы, доказывал свою точку зрения, обосновал то, что высказал по этому поводу, способен использовать свои знания для решения задач и выполнения заданий. В соответствии с рассмотренными критериями были выделены следующие уровни знаний о семье и семейных отношениях: высокий, средний, низкий.

Обобщенные результаты об уровнях сформированности умений практического экспериментирования у детей третьего года жизни по всем предложенным ситуациям свидетельствуют, что большинство детей находятся на среднем уровне сформированности, но, тем не менее, присутствуют дети с низким уровнем сформированности знаний о семье и семейных отношениях.

Таким образом, свою дальнейшую деятельность видим в разработке и апробации системы методического сопровождения, направленной на формирование знаний о семье и семейных отношениях средствами устного народного творчества.

Список литературы

1. Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования / М-во образования и науки Рос. Федерации. – М.: Перспектива, 2014. – 32 с.
2. Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 № 273-ФЗ (ред. от 21.07.2014). – М.: Омега-Л, 2014. – 134 с.
3. Карпинская Н. С. Художественное слово и воспитание детей / Н. С. Карпинская. – М.: Педагогика, 2006. – 105 с.
4. Солодянкина О. В. Сотрудничество дошкольного учреждения с семьей / О. В. Солодянкина. – М.: АРКТИ, 2004. – 177 с.

5. Холостова Е. И. Семейное воспитание и социальная работа: Учебное пособие / Е. И. Холостова, Е. М. Черняк, Н. Н. Стрельникова. – М.: Дашков и К, 2013. – 292 с.

УДК 373.2

**ЭКСПЕРИМЕНТАЛЬНАЯ РАБОТА ПО ФОРМИРОВАНИЮ
КОММУНИКАТИВНЫХ УМЕНИЙ У ДЕТЕЙ МЛАДШЕГО
ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА В ПРОЦЕССЕ ИСПОЛЬЗОВАНИЯ ИГР
С ПРАВИЛАМИ**

Ковальчук Инга Николаевна

студент

Научный руководитель: Рамазанова Эльмира Асановна,

к.пед.н., доцент

ГБОУ ВО РК «Крымский инженерно-педагогический

университет имени Февзи Якубова»,

город Симферополь

***Аннотация.** В статье рассматривается проблема формирования коммуникативных умений у детей младшего дошкольного возраста в процессе использования игр с правилами. Раскрыты основные понятия исследования. Представлены критерии, показатели и диагностический инструментарий. Описаны результаты констатирующего среза.*

The article examines the problem of developing communication skills in children of primary preschool age in the process of using games with rules. The basic concepts of the study are revealed. Criteria, indicators and diagnostic tools are presented. The results of the ascertaining cut are described.

***Ключевые слова:** коммуникативные умения, игры с правилами, дети младшего дошкольного возраста, критерии, диагностика*

***Keywords:** communication skills, games with rules, children of primary preschool age, criteria, diagnostics*

В Федеральном государственном образовательном стандарте дошкольного

образования определено, что при реализации образовательной программы дошкольного образования необходимо включать в содержание программы социально-коммуникативное развитие дошкольника. Коммуникативное развитие направлено на развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к сообществу детей и взрослых [1].

Коммуникация играет огромную роль в жизни человека. Общение имеет большое значение в формировании человеческой психики, ее развитии и становлении разумного, культурного поведения. У человека должны быть развиты навыки коммуникации, ведь через общение с другими людьми, благодаря широким возможностям к научению, человек приобретает все свои высшие познавательные способности и качества. Через активное общение он сам превращается в личность.

В развитии детей дошкольного возраста ведущую роль играют коммуникативные умения. Они позволяют различать те или иные ситуации общения, понимать состояние других людей в данных ситуациях и на основе этого адекватно выстраивать свое поведение [5].

Коммуникативные умения позволяют ребенку решать разного рода задачи, возникающие в общении: преодолевать эгоцентризм (т.е. понимать позицию и состояние другого человека, несовпадающие с его собственными), распознавать различные коммуникативные ситуации и правила действия в них, выстраивать в коммуникативной ситуации свое поведение адекватно и творчески [3].

ФГОС ДО рассматривает важность организации образовательной деятельности с детьми в процессе становления и развития различных видов детской деятельности, в том числе и игровой. Современные исследования отечественных психологов и педагогов раскрывают значимость игры как самоценной формы активности ребенка дошкольного возраста, как ведущую деятельность и форму

организации детской жизнедеятельности [1].

Игра рассматривается как способ взаимодействия с миром, как метод и прием воспитания, развития и обучения детей. В ней между детьми устанавливаются ролевые и реальные отношения, побуждающие детей к общению.

Проблема формирования навыков общения в процессе игровой деятельности поднималась учеными – психологами: Г. М. Андреевой, А. А. Леонтьевым, В. С. Мухиной. В 70 – 80-е годы XX века актуальным оставался вопрос о роли взрослого в игровом обучении навыкам общения. Проблему целенаправленного руководства игровой деятельностью дошкольников разрабатывали Т. А. Владимирова, Е. В. Зворыгина, Н. А. Короткова, Н. Я. Михайленко, С. Л. Новоселова, Е. И. Щербакова и др. Они изучали предпосылки, педагогические условия и средства формирования положительных, дружеских взаимоотношений в игре.

Воспроизведение в игре отдельных сторон окружающей действительности требует активного применения вербальных средств для обозначения предметов, действий и отношений, что создает благоприятные условия для коммуникативного развития детей. В педагогике дается следующая классификация игр, базирующихся на степени самостоятельности и творчества детей в игре: придуманные самими детьми – творческие (сюжетно-ролевые, театрализованные, строительно-конструктивные) и игры, придуманные взрослыми – игры с правилами (подвижные игры и дидактические игры). Игра основана на восприятии представленных правил, тем самым ориентирует ребенка на соблюдение определенных правил взрослой жизни и формированию коммуникативных способностей, развитию которых способствует пример общения со сверстниками, с педагогами, родителями [4].

Опираясь на теоретическое исследование, изучение задач Основной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы», а также проанализировав точки зрения ученых (С. В. Бычкова, С. В. Проняева, Е. О. Смирнова, Ю. В. Филиппова и др.), мы выделили следующие критерии сформированности коммуникативных умений: информационно-коммуникативный, регуляционно-коммуникативный и аффективно-

коммуникативный [2].

В соответствии с параметральными характеристиками нами был осуществлен отбор диагностических методик для определения уровня сформированности коммуникативных умений детей младшего дошкольного возраста: Метод наблюдения (Е. О. Смирнова, В. М. Холмогорова), Метод проблемных ситуаций (Е. О. Смирнова, В. М. Холмогорова), Проблемная ситуация «Мозаика», Метод специально созданных ситуаций (Зорина Н. А.), Ситуация «Свободное общение».

Показатели уровня сформированности коммуникативных умений младших дошкольников (составлены на основании работ Лисиной М. И., Смирновой Е. О., Холмогоровой М. В.): оптимальный, достаточный, недостаточный.

Нами был проведен анализ деятельности детского сада по формированию коммуникативных умений у детей младшего дошкольного возраста в игровой деятельности, который показал, что в группах созданы условия для формирования социально-коммуникативной компетентности ребенка в игровой деятельности: организуются дидактические и сюжетно-ролевые игры, театрализованная деятельность.

Наблюдение за деятельностью педагогов в процессе организации игровой деятельности детей выявили соответствие содержания программным и возрастным требованиям, показали достаточные знания и умения воспитателей по методике организации игровой деятельности детей.

По результатам анализа можно сделать следующие выводы, что работа педагогического коллектива группы по формированию коммуникативных умений детей младшего дошкольного возраста в игровой деятельности в группе ведется планомерно, целенаправленно, систематично.

В результате проведенного комплекса диагностических мероприятий мы выявили исходный уровень сформированности коммуникативных умений у детей младшего дошкольного возраста.

Так, количество детей в группе, находящихся на оптимальном уровне сформированности коммуникативных умений представлены в виде 10 % детей (2 чел.). На достаточном уровне в группе находятся 60 % детей (12 чел.), на

недостаточном уровне сформированности коммуникативных умений в результате проведенной диагностики выявлено 30 % детей (6 чел.).

Данные показывают, что основная часть детей находится на достаточном уровне сформированности коммуникативных умений. Несмотря на то, что работа в данном направлении ведется педагогами в группах, также в группе имеется часть детей, у которых уровень сформированности коммуникативных умений – недостаточный.

Следовательно, свое дальнейшее исследование видим в разработке комплекса мероприятий, направленного на формирование коммуникативных умений у детей младшего дошкольного возраста в процессе использования игр с правилами.

Список литературы

1. Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования / М-во образования и науки Рос. Федерации. – М.: Перспектива, 2014. – 32 с.

2. От рождения до школы. Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования (пилотный вариант) / Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. – М.: Мозаика синтез, 2014. – 368 с.

3. Проняева С. В. Формирование коммуникативных умений у детей дошкольного возраста: диссертация ... кандидата педагогических наук: 13.00.07. / С. В. Проняева. – Екатеринбург, 1999. – 231 с.

4. Усова А. П. Роль игры в детском саду / А. П. Усова. – М.: Просвещение, 2000. – 128 с.

5. Шипицына Л. М. Азбука общения: Развитие личности ребенка, навыков общения со взрослыми и сверстниками (Для детей от 3 до 6 лет.) / Л. М. Шипицына, О. В. Заширинская и др. – М.: Детство-Пресс, 2003. – 384 с.

УДК 373.2

ЭКСПЕРИМЕНТАЛЬНАЯ РАБОТА ПО СЕНСОРНОМУ ВОСПИТАНИЮ ДЕТЕЙ МЛАДШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

Козлова Елена Геннадьевна

студент

Научный руководитель: Рамазанова Эльмира Асановна,

к.пед.н., доцент

ГБОУ ВО РК «Крымский инженерно-педагогический

университет имени Февзи Якубова»,

город Симферополь

***Аннотация.** В статье рассматривается проблема сенсорного воспитания детей младшего дошкольного возраста. Раскрыты основные понятия исследования. Представлены критерии, показатели и диагностический инструментарий. Описаны результаты констатирующего среза.*

The article discusses the problem of sensory education of children of primary preschool age. The basic concepts of the study are revealed. Criteria, indicators and diagnostic tools are presented. The results of the ascertaining cut are described.

***Ключевые слова:** сенсорное воспитание, педагогические условия, дети младшего дошкольного возраста, критерии, диагностика*

***Keywords:** sensory education, pedagogical skills, children of primary preschool age, criteria, diagnostics*

Сенсорное воспитание играет огромную роль в развитии ребенка. Оно является основой для развития органов чувств, способствует развитию мышления и речи, дает возможность ребенку лучше ориентироваться в окружающем мире.

В содержание сенсорного воспитания входит развитие зрительных, тактильных, слуховых, обонятельных ощущений: детей учат различать и называть

цвета, у них формируют представление о звуках и запахах, развивают способность различать форму, величину предметов, их положение в пространстве. Благодаря этому окружающий мир постепенно предстает перед ребенком во всем своем богатстве и многообразии. Впечатления, полученные ребенком при его активном взаимодействии с внешним миром, дают разуму пищу для выработки абстрактных понятий [4].

Сенсорное воспитание осуществляется и на занятиях по рисованию, по развитию речи, формированию математических представлений. Так, знания о цвете, форме и положении предметов в пространстве закрепляются, расширяются и уточняются на занятиях изобразительной деятельностью (рисование, лепка, аппликация) и в процессе конструирования; представления о величине и количестве предметов – на занятиях по формированию элементарных математических представлений и т. д.

Психологические исследования показывают, что без целенаправленно организованного процесса сенсорного воспитания восприятие детей долго остается поверхностным отрывочным и не создает необходимой основы для общего умственного развития, овладения разными видами деятельности, полноценного усвоения знаний и навыков [2].

Изучив литературу по проблеме сенсорного воспитания детей младшего дошкольного возраста, мы выяснили, что: сенсорное воспитание является целенаправленным совершенствованием, развитием у детей сенсорных процессов (ощущения, восприятия и представления); сенсорное развитие ребенка – это развитие его восприятия и формирование представлений о внешних свойствах предметов: их форме, цвете, величине; сенсорные эталоны – представления, которые сложились в обществе об основных качествах предметов (цвет, форма, величина, высота звука и т.д.).

Под сенсорными понимаются способности, проявляющиеся в области восприятия предметов и их свойств. Они составляют фундамент умственного развития ребенка. В основе сенсорного воспитания лежит освоение детьми сенсорных эталонов. То есть общепринятых образцов внешних свойств

воспринимаемых объектов (цвета, формы, величины). К сенсорным эталонам, которыми овладевают дошкольники, относятся цвета (семь цветов спектра), формы (пять геометрических фигур), величины (градации и параметров величины). Сенсорные способности являются базой для успешного овладения различными школьными предметами (математикой, чтением, природоведением и др.) [3].

Постепенное ознакомление детей с разными видами сенсорных эталонов и их систематизация – одна из важнейших задач сенсорного воспитания в дошкольном возрасте. Его основой должна быть организация взрослыми действий детей по обследованию и запоминанию основных разновидностей каждого свойства, которое осуществляется прежде всего в процессе их обучения рисованию, конструированию, лепке и др. Параллельно ребенок усваивает слова, обозначающих основные разновидности свойств предметов. Слово – название закрепляет сенсорный эталон, позволяет точнее и осознаннее его применять. Но это возможно при условии, что слова – названия вводятся на основе собственных действий ребенка по обследованию и использованию соответствующих эталонов [1].

В дошкольном возрасте происходит снижение порогов чувствительности (зрительной, слуховой и др.). Растет острота зрения, способность различать оттенки цветов, развивается звуковысотный и фонематический слух, ощущение прикосновения и тому подобное. Все эти изменения являются следствием того, что ребенок овладевает новыми способами восприятия, которые должны обеспечить обследование предметов и явлений действительности, их различных свойств и взаимосвязей [5].

Анализ психолого-педагогической литературы позволил нам сделать вывод о том, что сенсорное воспитание у детей младшего дошкольного возраста будет эффективным при реализации следующих педагогических условий:

– повышение профессиональной компетентности педагогических работников ДОУ в вопросе сенсорного воспитания детей младшего дошкольного возраста, которое может быть реализовано в ходе реализации методического

сопровождения педагога в его теоретической и практической готовности к осуществлению педагогической деятельности;

– пополнение предметно-пространственной развивающей среды ДООУ материалами для сенсорного воспитания детей младшего дошкольного возраста, такими, как специальные обучающие материалы для различения цветов и их оттенков, силы звука, формой, величиной, длиной, шириной предметов;

– повышение педагогической грамотности родителей по сенсорному воспитанию детей младшего дошкольного возраста через систематически проводимую работу по передаче знаний, формированию представлений и практических умений у родителей.

В результате анализа психолого-педагогической литературы по проблеме исследования нами были определены критерии и показатели сенсорного воспитания детей младшего дошкольного возраста.

В нашем исследовании за основу мы взяли следующие критерии с соответствующими показателями: когнитивный – совокупность знаний, на основе которых происходит сенсорное развитие личности дошкольника; деятельностный – совокупность умений и навыков использовать представления о сенсорных эталонах в своей деятельности.

Также нами был подобран диагностический инструментарий, направленный на выявление критериев и показателей сенсорного воспитания детей младшего дошкольного возраста. За основу в проведении работы по выявлению и оценке сенсорного воспитания детей младшего дошкольного возраста была взята методика Т. В. Николаевой.

Итоги констатирующего этапа эксперимента показали, что высокий уровень сенсорного воспитания детей младшего возраста выявлен у 20 % детей (4 чел.), который характеризуется тем, что ребенок выполняет задание на основе зрительного соотнесения; понимает инструкцию, самостоятельно путем проб разбирает и собирает матрешку; правильно показывает и называет цвета кубиков; понимает инструкцию, самостоятельно путем проб разбирает и собирает паровоз; выполняет задание на знание геометрических фигур на основе

зрительного соотнесения. Средний уровень выявлен у 30 % детей (6 чел.), характеризующийся тем, что действия ребенка находятся на уровне примеривания. Ребенок часто примеривает фигуру-вкладыш к отверстию, которое подходит и выполняет задание; собирает матрешку с помощью взрослого; показывает кубики, однако, путается в названиях цветов; собирает паровоз с помощью взрослого. Низкий уровень выявлен у 50 % детей (10 чел.), который характеризуется тем, что ребенок не сотрудничает со взрослым, не понимает сути заданий, не реагирует на наводящие вопросы воспитателя, на повторение задания. Ребенок не может определить цвет предмета самостоятельно, не исправляет выполненное задание после указаний воспитателя; допускает грубые ошибки; действия по определению формы предметов выполняет, не ориентируясь на образец-эталон, ошибочно соотносит фигуры с соответствующими отверстиями.

Таким образом, выделенные нами критерии, показатели и подобранный диагностический инструментарий позволяет нам приступить непосредственно к выявлению актуального уровня сенсорного воспитания детей младшего дошкольного возраста.

Список литературы

1. Вайнерман С. М. Сенсомоторное развитие дошкольников / С. М. Вайнерман, Ю. Р. Силкин. – М.: Владос, 2001. – 112 с.
2. Венгер Л. А. Воспитание сенсорной культуры ребенка от рождения до 6 лет. / Под ред. Л. А. Венгера. – М.: Просвещение, 1988. – 144 с.
3. Кальмова С. Е. Сенсорная комната – волшебный мир здоровья / Под ред. Л. Б. Баряевой. – СПб.: НОУ «СОЮЗ», 2006. – 206 с.
4. Курашова Р. А. Сенсорное развитие дошкольников / Р. А. Курашова. – М.: Новое знание, 2006. – 345 с.
5. Пилюгина Э. Г. Сенсорные способности малыша / Э. Г. Пилюгина. – М.: Мозаика-Синтез, 2003. – 150 с.

УДК 373.2

**ЭКСПЕРИМЕНТАЛЬНАЯ РАБОТА ПО РАЗВИТИЮ У ДЕТЕЙ
5–6 ЛЕТ ОТЗЫВЧИВОГО ОТНОШЕНИЯ К СВЕРСТНИКУ
ПОСРЕДСТВОМ МУЛЬТФИЛЬМОВ**

Кондратенко Елена Александровна

студент

Научный руководитель: Рамазанова Эльмира Асановна,

к.пед.н., доцент

ГБОУ ВО РК «Крымский инженерно-педагогический
университет имени Февзи Якубова»,
город Симферополь

***Аннотация.** В статье рассматривается проблема развития у детей 5–6 лет отзывчивого отношения к сверстнику посредством мультфильмов. Раскрыты основные понятия исследования. Представлены критерии, показатели и диагностический инструментарий. Описаны результаты констатирующего среза.*

The article examines the problem of developing a responsive attitude towards peers through cartoons in 5–6-year-old children. The basic concepts of the study are revealed. Criteria, indicators and diagnostic tools are presented. The results of the ascertaining cut are described.

***Ключевые слова:** отзывчивость, отношение, мультфильм, дети старшего дошкольного возраста, критерии, диагностика*

***Keywords:** responsiveness, attitude, cartoon, children of senior preschool age, criteria, diagnosis*

Особенности развития отзывчивого отношения у детей дошкольного возраста связаны с эмоциональным развитием дошкольника. Чтобы ребенок понял

объективное значение передаваемых ему норм и требований, необходимо вызвать у него соответствующее эмоциональное отношение и помочь ему реализовать это отношение в практическом опыте. Эффективным средством, воздействующим на сознание детей и воспитание отзывчивого отношения к сверстнику, становятся мультфильмы. Персонажи мультипликационных фильмов демонстрируют ребёнку самые разные способы взаимодействия с окружающим миром [3].

Анализ исследований дает нам утверждать, что отзывчивое отношение к сверстнику – это проявление ребенком умения замечать ситуации, в которых его сверстник испытывает неблагополучие, и находить действенные способы, помогающие сверстнику восстановить эмоциональный комфорт. Однако теоретические и практические исследования дошкольного воспитания показали, что имеются примеры низкого уровня развития отзывчивого отношения у детей к сверстнику [5].

Многоаспектный анализ понятия «отзывчивость» с философской, психологической и педагогической точек зрения, изучение различных концептуальных подходов к пониманию данной категории, позволили нам рассматривать отзывчивость к сверстнику как проявление ребенком умения замечать ситуации, в которых его сверстник испытывает неблагополучие, и находить действенные способы, помогающие сверстнику восстановить эмоциональный комфорт, охватывающих когнитивную, эмоциональную и поведенческую сферы [2].

В работе раскрыто то, что мультфильмы формируют у ребенка первичные представления о добре и зле, эталоны хорошего и плохого поведения. Через сравнение себя с любимыми героями ребёнок учится позитивно воспринимать себя, справляться со своими страхами и трудностями, уважительно относиться к другим.

Мультипликация представляет собой не только сложный и многоструктурный процесс, построенный на объединении областей нескольких видов искусства, но также является сложным процессом воздействия на личность ребёнка в целом [1].

Именно в 5–6 лет у дошкольников – сензитивный период, когда дети наиболее восприимчивы к визуальным образам – развитие наглядно-образного мышления, и это именно тот момент, когда у ребёнка активно развиваются все сферы деятельности, происходит социализация, закладываются духовные ценности и мотивы, которые в дальнейшем будут определять усвоение нравственных норм и формирование произвольности поведения [4]. Поэтому именно под профессиональным руководством педагога в условиях детского сада необходимо начинать процесс развития отзывчивого отношения у детей к сверстнику посредством мультфильмов.

Для решения задач констатирующего этапа были использованы следующие методы, позволяющие получить многомерную характеристику личности дошкольника для того, чтобы в дальнейшем прогнозировать, направлять и корректировать учебно-воспитательное воздействие воспитателя в образовательном процессе, а именно: наблюдение за эмоциональной насыщенностью и эмоциональным откликом детей дошкольного возраста в непосредственной образовательной деятельности; анализ организации и дидактического оснащения образовательной деятельности; исследовательская беседа, тесты, разработка творческих заданий для выявления исходного уровня развития отзывчивого отношения дошкольников по каждому из критериев.

В структуре отзывчивого отношения были выделены следующие компоненты:

1. Эмоциональный компонент направлен на узнавание эмоций и эмоционального состояния другого.
2. Когнитивный компонент представлен умением проявлять сочувствие, воспринимать и понимать эмоциональное состояние другого человека.
3. Поведенческий компонент включает умения использовать разные способы проявления сопереживания и сочувствие другому человеку.

Каждый критерий развития отзывчивого отношения у старших дошкольников по средствам мультипликационных фильмов включал по два показателя: представления дошкольников об отзывчивости, представления дошкольников о

способах осуществления отзывчивости к сверстнику; желание отозваться на нужды сверстника; стремление помочь сверстнику; умения оказывать помощь сверстнику.

К каждому показателю подобраны диагностические методики:

1. Методика 1. Беседа «Поговорим об отзывчивости».
2. Методика 2. Анализ педагогических ситуаций «Что бы ты сделал, что бы сказал?».
3. Методика 3. Наблюдение.
4. Методика 4. Анализ педагогических ситуаций.
5. Методика 5. «Закончи предложение».
6. Методика 6. Выбери картинку «Кто из ребят отзывчивый?».
7. Методика 7. Наблюдение за игровой деятельностью детей.
8. Методика 8. Педагогическая ситуация «Прояви отзывчивость».

Сопоставив показатели проведенных выше методик, мы получили следующие общие результаты по обеим группам (40 детей старшего дошкольного возраста).

Низкий уровень выявлен у 38% детей. Эти дети характеризуются отсутствием представлений об отзывчивости; недостаточными представлениями о способах осуществления отзывчивости в совместной деятельности детей; слабым желанием отозваться на нужды сверстника и стремлением к проявлению помощи сверстнику или его отсутствием; умениями по оказанию действий помощи только при руководстве взрослого.

Средний уровень выявлен у 43% детей. Дети характеризуются недостаточными представлениями об отзывчивости; наличием представлений о способах осуществления отзывчивости в совместной деятельности детей, не всегда самостоятельной реализации его в повседневной жизни; стремлением к проявлению детьми взаимопомощи, которое проявляется в нормативной направленности мотива оказания помощи, в осуществлении детьми действий оказания помощи после наблюдения помогающего поведения взрослого.

Высокий уровень выявлен у 19% детей. Эти дети характеризуются

наличием представлений об отзывчивости; о способах осуществления отзывчивости в совместной деятельности детей, оказания помощи сверстнику; желание помочь другому ребенку проявляется в бескорыстной направленности мотива оказания помощи; умением по оказанию самостоятельных действий помощи, осуществляемые детьми в совместной деятельности со сверстниками, в эмоциональном побуждении к содействию сверстнику.

Таким образом, возрастные особенности психических процессов старших дошкольников обуславливают некоторые недостатки их эмоциональной отзывчивости. Основными недостатками детских работ является не умение самостоятельно выразить свои мысли после просмотренных мультфильмов, не умение контролировать свои эмоции, неумением выделить главное в сюжете и отразить в композиции, неумение сосредоточиться на непосредственно образовательной деятельности.

Полученные результаты подтверждают необходимость разработки экспериментальной программы развития у детей 5–6 лет отзывчивого отношения к сверстнику посредством мультфильмов.

Список литературы

1. Аромаштам М. Дети смотрят мультфильмы: психолого-педагогические заметки. Практика «производства мультфильмов в детском саду. / М. Аромаштам. – М.: Чистые пруды. – 2006. – 32 с.
2. Курносова С. А. Эмоциональная отзывчивость дошкольника / С. А. Курносова / Ребенок в детском саду. – М., – 2009. – С. 22–30.
3. Кряжева Н. Л. Мир детских эмоций детей / Н. Л. Кряжева. – М.: Академия развития, 2008. – 210 с.
4. Ольшанникова А. Е. Эмоции и воспитание / А. Е. Ольшанникова. – М.: Знание, 1983. – 80 с.
5. Щетинина А. М. Формирование эмоционально-перцептивных способностей у детей дошкольного возраста / А. М. Щетинина – Великий Новгород: НовГУ им. Ярослава Мудрого, 2003. – 124 с.

УДК 37

ХАРАКТЕРИСТИКА ОСНОВНЫХ КОМПОНЕНТОВ ЗДОРОВОГО ОБРАЗА ЖИЗНИ

Костюченко Виктория Викторовна

студент

Стращенко Ирина Юрьевна

преподаватель

Российская таможенная академия,

Ростовский филиал

***Аннотация.** В статье изучена характеристика здорового образа жизни и рассмотрена одна из его классификаций. Отдельно рассмотрен каждый из пунктов классификации.*

The article examines the characteristics of a healthy lifestyle and considers one of its classifications. Each of the classification points is considered separately.

***Ключевые слова:** здоровый образ жизни, правильное питание, личная гигиена, закаливание, вредные привычки*

***Keywords:** healthy lifestyle, proper nutrition, personal hygiene, hardening, bad habits*

Здоровый образ жизни — это образ жизни человека, помогающий сохранить здоровье и снизить риск неинфекционных заболеваний путём контроля над поведенческими факторами риска. Это становится возможным только при соблюдении одного условия. Нужно использовать все его компоненты. Существует множество их классификаций. Вот самая простая из них, доступная всем.

- правильное питание;
- спорт;
- личная гигиена;

- закаливания;
- отказ от вредных привычек.

Давайте рассмотрим каждый из них по отдельности.

Правильное питание

Правильное питание – это прежде всего употребление только полезных продуктов. Они обеспечивают организм разными полезными веществами, помогающими правильному росту и функционированию организму человека. Правильно питание должно быть сбалансированным. Так как в разных продуктах содержатся разные питательные вещества то не все питание является рациональным, поэтому не получается полностью удовлетворять потребности индивидуума. Правильное питание должно отвечать следующим основным принципам:

1. Энергетическая ценность дневного рациона должна соответствовать ежедневным затратам организма.
2. Качественно разнообразным.
3. Сбалансированным по составу основных элементов питания: белков, жиров, углеводов, минеральных веществ и витаминов.
4. Организовано по определенному режиму.
5. Продукты питания должны не содержать вредных и опасных для здоровья химических веществ, а также болезнетворных микроорганизмов.

Нужно совершать не менее 5 приемов пищи в сутках. Это 3 основных - завтрак, обед и ужин; и 2 перекуса - второй завтрак и полдник. Совершать приемы пищи нужно каждый день в одно и то же время. Есть нужно медленно и хорошо пережевывая пищу. Обязательно нужно есть жидкое каждый день так как супы способствуют выделению желудочного сока упрощая этим процесс переваривания других блюд.

Обязательно нужно есть богатые на витамины овощи и фрукты. Это отличный вариант для перекуса. Свежие овощи и фрукты не только утолят голод, но и пополнят недостаток полезных веществ. Желательно выпивать суточную норму воды 1,5–2 литра. Считается только простая вода.

Правила здорового питания достаточно просты и не требуют специальных

навыков. Сегодня доступна масса сервисов, где каждый найдет рецепты по своему вкусу, сможет контролировать калорийность блюд и количество потребляемой воды.

Занятия спортом

Всем известная фраза «движение – жизнь» как нельзя точно отражает тот факт, что без двигательной активности здоровье и полноценная жизнь невозможны. В современном мире многие страдают от различных заболеваний опорно-двигательного аппарата, наличия лишнего веса и т.д., многие из них появились из-за недостатка физической активности. Сбалансированное питание и физическая активность – основные компоненты здорового образа жизни.

Для поддержания ЗОЖ не требуется тяжелых тренировок, достаточно регулярно делать утреннюю гимнастику и совершать пешую прогулку на свежем воздухе. Так же можно 2–3 раза в неделю посещать тренажерный зал, заниматься танцами или плавать в бассейне. Для любителей активного отдыха подойдут велопогулки, верховая езда, катание на роликах или коньках, пробежки.

Перед первыми тренировками нужно обязательно проконсультироваться со специалистом. Из-за проблем со здоровьем некоторые физические нагрузки могут сильно навредить организму.

Личная гигиена

Гигиена тела — это особые требования к чистоте кожи, выполняющая функцию: защиты организма, выделение из продуктов обмена веществ, терморегуляция и др. Они выполняются только при здоровой и чистой коже. Кожа способна к самоочищению, но это не значит, что можно не следить за своей кожей. Ее нужно регулярно мыть, убирая ороговевшие частицы и вымывать кожаные поры. Нужно принимать душ и ходить в баню или мыться в ванной не реже одного раза в 4–5 дней. После физической активности необходимо принимать теплый душ и менять белье.

Уход за зубами требует, после еды прополаскивать ротовую полость теплой водой. Чистить зубы нужно 2 раза в день. Зубная щетка не должна быть жесткой, чистка занимает не менее 2 минут. Во время еды нельзя быстро чередовать

горячие и холодные блюда.

Закаливание

Закаливание — это система использования физических факторов внешней среды для повышения сопротивляемости организма к простудным и инфекционным заболеваниям. Закаливание – один из самых важных компонентов физического развития и укрепления иммунитета. Для закаливания используют воздушные, водные и солнечные процедуры. Для получения нужного эффекта надо соблюдать 3 правила: постепенность, систематичность и разнообразие.

Закаливание нельзя проводить, когда захочется. Оно должно осуществляться ежедневно, иначе весь прогресс стирается. Длительный перерыв в закаливании ведет к угасанию вырабатываемых условных рефлексов.

Закаливание начинается с воздушных ванн, как самое доступное, но очень эффективное средство. Чем больше разница между температурой тела и воздуха, тем сильнее результат, но нельзя себя переоценивать иначе можно сильно заболеть.

Эффективны также и водные процедуры: обтирание, обливание, душ, купание в закрытых и открытых водоемах. Закаливание водой нужно начинать с обтирания тела или обливания стоп. Начальная температура воды должна быть такой же, как температура тела. Каждые 2–3 дня температуру воды необходимо снижать на 1-2 градуса.

Отказ от вредных привычек

Еще одним звеном здорового образа жизни является уничтожение вредных привычек. Они являются главными нарушителями здоровья, которые приводят ко многим болезням и резко сокращают продолжительность жизни человека.

Многие люди начинают бороться с вредными привычками путем отказа никотина, считающиеся одной из самых опасных привычек человека. Курение снижает здоровье, и забирает силы. Курильщик вдыхает только половину вредных веществ, находящихся в табачном дыме, - другая половина достается тем, кто находится рядом с ними. Это называется пассивным курением, которое еще более разрушительно чем активное. Поэтому в семьях курильщиков дети часто

болеют респираторными заболеваниями. Курение является частой причиной возникновения опухолей полости рта, гортани, бронхов и легких.

Вторая вредная привычка, от которой нужно избавиться — это алкоголизм. Алкоголизм действует разрушающе на весь организм человека.

Особенно сильное негативное влияние получает печень: при длительном систематическом злоупотреблении алкоголем происходит развитие алкогольного цирроза печени. Происходят заболевания поджелудочной железы.

Употребление наркотиков так же считается вредной привычкой. При том самой опасной. Регулярное употребление наркотиков приводит к сильному истощению организма, изменению обмена веществ, ухудшению памяти, психическим расстройствам, деградации личности, бесплодию. Деградация личности наступает в 15–20 раз быстрее, чем при алкоголизме. Лечить от наркомании очень сложно, лучший вариант - даже не пробовать наркотики.

Для соблюдения ЗОЖ необходимо в равной степени соблюдать все его компоненты. Потому что не соблюдение одного из них может снизить результат других или вовсе разрушить все достигнутые результаты. Хорошее здоровье помогает нам в осуществлении планов и эффективно решать проблемы.

Список литературы

1. Васильков, А. Теория и методика физического воспитания / А. Васильков. - Ростов-на-Дону: Феникс, 2008. - 384 с.
2. Гришина, Ю. Общая физическая подготовка. Знать и уметь / Ю. Гришина. - Ростов-на-Дону: Феникс, 2010. - 249 с.
3. Дубровский, В. Гигиена физического воспитания и спорта / В. Дубровский. - М.: Владос, 2003. - 512 с.
4. Евсеев, Ю. Физическая культура / Ю. Евсеев. - Ростов-на-Дону: Феникс, 2010. - 448 с.
5. Степаненкова, Э. Я. Теория и методика физического воспитания и развития ребенка Теория и методика физического воспитания / Э. Я. Степаненкова. - М.: Академия, 2006. - 368 с.

УДК 373.2

**ЭКСПЕРИМЕНТАЛЬНАЯ РАБОТА ПО ФОРМИРОВАНИЮ
УМЕНИЙ ПРАКТИЧЕСКОГО ЭКСПЕРИМЕНТИРОВАНИЯ У
ДЕТЕЙ ТРЕТЬЕГО ГОДА ЖИЗНИ СРЕДСТВАМИ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ СИТУАЦИЙ**

Чолахаева Алиме Равильевна

студент

Научный руководитель: Мустафаева Лилия Февзиевна,

к.пед.н., доцент

ГБОУ ВО РК «Крымский инженерно-педагогический

университет имени Февзи Якубова»,

город Симферополь

***Аннотация.** В статье рассматривается проблема формирования умений практического экспериментирования у детей третьего года жизни средствами образовательных ситуаций. Раскрыты основные понятия исследования. Представлены критерии, показатели и диагностический инструментарий. Описаны результаты констатирующего среза.*

The article examines the problem of developing practical experimentation skills in children of the third year of life through educational situations. The basic concepts of the study are revealed. Criteria, indicators and diagnostic tools are presented. The results of the ascertaining cut are described.

***Ключевые слова:** экспериментирование, образовательная ситуация, дети раннего возраста*

***Keywords:** experimentation, educational situation, young children*

Анализ психолого-педагогических источников показал, что познавательно-исследовательская деятельность складывается уже в раннем возрасте в

форме практического экспериментирования. На протяжении данного возрастного периода неспецифические манипулятивные действия детей с предметами приобретают целенаправленный, устойчивый эмоционально окрашенный характер, обеспечивая возможность не только выявления внешних свойств объектов, но и обнаружения их взаимосвязи с результатами совершаемых действий [3; 4].

Экспериментирование как основной путь познания ребёнком закономерностей и явлений окружающего мира занял прочное место в образовании. В процессе экспериментирования развивается исследовательское поведение ребёнка дошкольного возраста. Ребенок по своей природе исследователь. Неутолимая жажда новых впечатлений, любознательность, постоянное стремление наблюдать и экспериментировать, самостоятельно искать новые сведения о мире традиционно рассматривается как важнейшие черты детского поведения. Это естественное состояние ребенка, который настроен на познание мира [5].

Проведенное исследование способствует решению одной из важнейших проблем современности, связанной с пересмотром диагностического и методического обеспечения образовательного процесса, обусловленным значительным повышением роли познавательной-исследовательской деятельности детей.

В настоящее время одним из эффективных педагогических средств, способствующих поддержанию самостоятельности и инициативности воспитанников, непосредственной связанности приобретаемой информации с их личным опытом признается образовательная ситуация.

Образовательные ситуации, рассматриваемые как средство и метод обучения, позволяют представлять познаваемые объекты и явления в понятном детям виде, непосредственно связанном с их повседневным жизненным опытом. Среди образовательных ситуаций наиболее изученными являются проблемные. Включаясь в такие ситуации, ребенок получает возможность выявления противоречивости свойств объектов познания, что поддерживает его познавательную активность и стремление к самостоятельному, целенаправленному поиску решения, актуализирует применение освоенных умений практического экспериментирования и стимулирует овладение новыми способами действий [1].

Ситуации проблемного типа основаны на выделении противоречия между ранее приобретенным детьми опытом и тем, что имеет место в данный момент времени. Это предопределило установление последовательности этапов развертывания проблемной образовательной ситуации: этап актуализации опыта детей (представлений об отдельных свойствах объектов и результатах действий с ними); этап обнаружения ими противоречия между свойствами объектов и результатами совершаемых действий, выделения причинно-следственных связей; этап осуществления детьми целенаправленного выбора объектов с учетом соответствия их свойств требованиям практической задачи и наличествующим условиям [2].

При определении особенностей экспериментирования мы рассматривали данный процесс как целостную практическую деятельность, в структуре которой можно выделить мотивационный, целевой, технологический и коммуникативный компоненты.

1. Мотивационный компонент включает отношение к деятельности, т.е. эмоциональную вовлеченность и сосредоточенность (степень отвлекаемости) при осуществлении действий экспериментирования;

2. Целевой и технологический компоненты характеризуются целенаправленностью действий ребенка. Показателями сформированности целенаправленности действий выступают: настойчивость в достижении результата (количество попыток открытия «сюрпризной» коробочки, обращение за помощью к взрослому); обнаружение причинно-следственной связи (проговаривание действий, выдвижение предположений), осуществление целенаправленного выбора объектов, обладающих определенными свойствами, результативность действий. Также учитывались совершаемые ребенком инициативные действия, не относящиеся к экспериментированию (проявление разнообразия в действиях с предметами);

3. Коммуникативный компонент – включенность в общение предполагало проявление ребенком инициативности в общении со взрослым, ее связанности с содержанием совершаемых практических действий.

Каждый из параметров мы детализировали в ряде показателей, соотнесенных с представленными в литературе характеристиками развития практического экспериментирования и возрастных особенностей детей раннего возраста. На этой основе в качестве показателей проявления ребенком интереса к деятельности практического экспериментирования рассматривается: эмоциональная вовлеченность и сосредоточенность (степень отвлекаемости) при осуществлении действий практического экспериментирования. При этом в рамках разработанной диагностической процедуры предусматривается трехкратное оценивание эмоциональной вовлеченности ребенка.

Показателями сформированности целенаправленности действий выступают: настойчивость в достижении результата (количество попыток открытия «сюрпризной» коробочки, обращение за помощью к взрослому); обнаружение причинно-следственной связи (проговаривание действий, выдвижение предположений), осуществление целенаправленного выбора объектов, обладающих определенными свойствами, результативность действий.

Также учитывались совершаемые ребенком инициативные действия, не относящиеся к экспериментированию (проявление разнообразия в действиях с предметами).

Оценка включенности ребенка в общение (коммуникативного компонента) предполагала фиксацию проявленной им инициативности в общении со взрослым, ее связанности с содержанием совершаемых практических действий.

Степень выраженности каждого из показателей определялось с помощью шкалы: отсутствие рассматриваемого умения обозначается как 0 баллов, его наличие – 2 балла. Вместе с тем предусматриваются промежуточные критерии, которые оценивались в 1 балл, например, экспериментирует с предметами только по предложению взрослого; совершает выбор соответствующих ситуации объектов, но не может дать объяснения; проявляет нерешительность в своих действиях и т.д.

Также нами был подобран диагностический инструментарий, направленный на выявление критериев и показателей сформированности умений

практического экспериментирования у детей третьего года жизни. Выделены и охарактеризованы уровни сформированности умений практического экспериментирования у детей третьего года жизни: высокий, повышенный, средний, низкий.

Обобщенные результаты об уровнях сформированности умений практического экспериментирования у детей третьего года жизни по всем предложенным ситуациям свидетельствуют, что большинство детей находятся на среднем уровне сформированности, но, тем не менее, присутствуют дети с низким уровнем сформированности умений практического экспериментирования.

Таким образом, свою дальнейшую деятельность видим в разработке и апробации системы методического сопровождения, направленной на формирование умений практического экспериментирования у детей третьего года жизни.

Список литературы

1. Афанасьева, О. В. Педагогическая технология развития интереса к экспериментированию у детей 4–5 лет: автореф. дис. ...канд. пед. наук / О. В. Афанасьева. – СПб., 2005. – 24 с.
2. Иванова А. И. Естественнонаучные наблюдения и эксперименты в детском саду / А. И. Иванова. – М.: ТЦ Сфера, 2004. – 224 с.
3. Лямина, Г. М. Воспитание детей раннего возраста / Г. М. Лямина. – М.: Просвещение, 1976. – 239 с.
4. Матюшкин, А. М. Психология мышления. Мышление как разрешение проблемных ситуаций: учеб. пособие для студентов высш. пед. заведений / А. М. Матюшкин; под ред. А. А. Матюшкиной. – М.: КДУ, 2009. – 190 с.
5. Рыжова, Л. В. Методика детского экспериментирования / Л. В. Рыжова. – СПб.: Детство-Пресс, 2015. – 208 с.

ИСКУССТВОВЕДЕНИЕ

УДК 792.021

ИЗОБРАЗИТЕЛЬНЫЕ СВОЙСТВА СЦЕНОГРАФИЧЕСКИХ РАБОТ К. А. КОРОВИНА К ОПЕРЕ «РУСАЛКА» НА ПРИМЕРЕ ЭСКИЗА ИЗ ЧАСТНОЙ КОЛЛЕКЦИИ

Попов Александр Геннадьевич

аспирант кафедры Истории и теории дизайна и медиакоммуникаций

Научный руководитель: Амир Магид Кадер,

к. и., доцент кафедры Истории и теории дизайна и медиакоммуникаций

СПГУТД, Санкт-Петербург

Аннотация. К. А. Коровин, один из ведущих представителей русского импрессионизма, известен, в основном, своими живописными работами. Однако, его вклад в театральное искусство также оказал огромное влияние на отечественную сценографию. Одной из ранних декорационных работ Коровина является оформление оперы А. С. Даргомыжского «Русалка», написанная на сюжет поэтической драмы А. С. Пушкина. Эскизы, выполненные в разных техниках, отличались своей живописностью, динамикой и эмоциональной выразительностью. Примером тому может служить работа художника над декорацией к 3-му действию оперы «Русалка» из частной коллекции.

K. A. Korovin, one of the leading representatives of Russian impressionism, is mainly known for his paintings. However, his contribution to theatrical art also had a huge impact on the scenography of the Silver Age. One of the early decoration works is the design of the opera A. S. Dargomyzhsky «Mermaid», written on the plot of the poetic drama A. S. Pushkin. Sketches made in different techniques were distinguished by their picturesqueness, dynamics and emotional expressiveness. An example of this is Korovin's work on the scenery for the 3rd act of the opera "Mermaid" from a private

collection.

Ключевые слова: *Коровин, Русалка, Даргомыжский, Пушкин, опера, сценография, театральная декорация*

Keywords: *Korovin, Mermaid, Dargomyzhsky, Pushkin, opera, scenography, theatrical scenery*

Театральные работы Константина Коровина несут ярко-выраженный отпечаток живописного жанра. Он привнес в сценографию элементы и динамику, свойственные импрессионизму - определяющему направлению творчества художника. Коровин отходил от статичных и застывших декораций, предлагая зрителю живые и меняющиеся сцены, что делало каждый спектакль уникальным художественным пространством. Его работы отмечались не только колоритным и романтическим восприятием реальности, но и тщательностью в деталях, что позволяло создавать убедительные и живые образы на сцене.

Театральная деятельность художника началась с приглашения к сотрудничеству Саввы Ивановича Мамонтова, известного русского мецената, предпринимателя и основателя русской частной оперы. Влияние Мамонтова на русскую культуру неопределимо, и он собрал вокруг себя множество талантливых мастеров различных изобразительных жанров.

Оформляя театральные постановки, Коровин часто руководствовался личным восприятием музыки и драматургии произведения. Декорации художника служили не просто фоном для действия, а скорее становились важным средством выражения эмоций и настроений спектакля, активно взаимодействуя с музыкой, светом и актерской игрой.

К 1900 году Коровин стал одним из ведущих мастеров декорационного искусства в России, а его имя уже тогда гарантировало успех театральные постановки. Работа в Большом и Малом театрах потребовала от мастера не только художественного рывка, но и глубокого погружения в суть произведения, его философское содержание. Сочетание декоративного искусства и понимания драматургической природы спектакля как такового сделало его незаменимым сотрудником Большого театра на многие годы.

Работа в театре требовала от Коровина не только художественного таланта, но и осмысления специфики драматургической структуры произведений, а также взаимодействия со многими другими участниками процесса – композиторами, хореографами, режиссерами, актерами.

Подобная вовлеченность в творческий процесс в большей степени стала присуща и его младшим товарищам по цеху - мирискусникам, с которыми Коровин позднее будет активно сотрудничать. Основатели этого движения, такие как Александр Бенуа и Леон Бакст, также занимались театральным дизайном, но они подходили к нему несколько с другой стороны, с более вдумчивым и меньше импрессионистским взглядом - их сильной стороной были графические инновации и символизм. Работая чаще всего в антерпризе С. Дягилева «Русские сезоны», с зарубежными постановками, мирискусники акцентировали внимания зрителя на восточной экзотичности и яркой декоративности спектаклей, стараясь максимально заинтересовать зрителя непривычным их взгляду этническим антуражем.

Создавая эскизы декораций для оперы "Русалка" Александра Сергеевича Даргомыжского, написанную по драматической поэме А. С. Пушкина, Коровин проявил весь свой зрелый талант и мастерство. В основе его идей лежит создание не просто фона для действия, а искусного художественного пространства, которое активно бы взаимодействовало с музыкальной и драматической составляющей спектакля.

Художник стремился передать атмосферу и настроение оперы, используя свой художественный язык, богатый цветовой палитрой и светотеневым мастерством. Эскизы декораций к «Русалке» отличались своей живописностью, динамикой и эмоциональной выразительностью.

Эскизы выполнены в различных техниках - чаще всего это были акварель и гуашь, что позволяло Коровину достичь необходимой живости и прозрачности образов. На многих из них раскрывается любимая тема художника – переливы света и отражения в воде, что было важно для оформления сцен, связанных с водной стихией, где живет Русалка. Эскизы отображают романтическую, насыщенную атмосферу, передающую мрачную красоту и мистическое настроение

пушкинского поэмы. Здесь на передний план выходит мастерство Коровина-импрессиониста, передающего, прежде всего, впечатление. «Едва ли не с первых своих шагов в искусстве, да и в восприятии мира - природы, человека — стремился постичь, отобразить, прежде всего, впечатление, сиюминутное переживание увиденного» [1, с. 5].

Импрессионизм Коровина был особенный, не европейский. В отличие от технических живописных новшеств французских мастеров этого направления, в его картинах импрессионистически решается, прежде всего, сюжетный мотив - как мгновение, остановленный кадр... Соответственно, композиция как бы сосредоточивается на передних планах, пронизанных светом и воздухом с четко обозначенными цветовыми рефлексамми [2].

Среди сцен, созданных Коровиным есть и ночные леса с вековыми деревьями, и сумрачная лунная дорожка, отраженная в темных водах реки, где водятся русалки. Кажущаяся простота композиций скрывает тщательно проработанную детализацию и сложную цветовую схему. Отдельные элементы сцены, будь то причудливые узоры на листьях, извилистые ветви деревьев или россыпь звезд на ночном небе, были нарисованы так, что при определенном освещении они оживали и создавали ощущение движения и глубины пространства. Коровин активно использовал свет как декоративный инструмент. Темные и светлые оттенки чередовались, создавая драматический контраст и подчеркивая эмоциональное напряжение сцен. Отражение лунного света на водной глади или тусклое светило, пробивающееся сквозь ветви, помогали создать ощущение тревожного ожидания или застывшего времени, характерных для этой оперы.

Коровин не стремился к академической точности изображения, скорее, его целью было вызвать у зрителя ассоциативный ряд и эмоциональный отклик. Художник писал: «Мне хотелось, чтобы глаз зрителя тоже бы эстетически наслаждался, как ухо души - музыкой. Неожиданностью форм, фонтаном цветов мне хотелось волновать глаза людей со сцены, и я видел, что я даю им радость и интерес...» [3, с. 80].

Его целью было вызвать радость и очарование у зрителей через

неожиданные формы и обильное использование цветового разнообразия. В своем искусстве он всегда придавал приоритет красоте и эстетическому воздействию на зрителя, отвергая любые учебные наставления или тенденции [4]. Он также сочетал в своих работах элементы реализма с декоративностью, создавая убедительные образы сценического пространства, сохраняя при этом художественную выразительность. Вместо традиционного подхода к декорации сцены, который ограничивался простым обозначением места действия, Коровин предложил концепцию «декораций настроения», направленную на передачу общего эмоционального контекста спектакля. Александр Бенуа отмечал, что на сцене Коровин оставался истинным живописцем, рассматривая декорацию как произведение искусства. В дополнение к разработке декораций К. А. Коровин занимался также оформлением костюмов, обуви и рекламных материалов. Творчество Коровина оказало значительное влияние на последующие поколения художников и декораторов, которые в свою очередь стремились к инновациям и экспериментам, продолжая развивать русскую сценографию.

При создании эскиза декорации к третьему действию оперы А. С. Даргомыжского «Русалка» 1930 года, обнаруженной в частной коллекции, Коровин вероятно придерживался мнения о том, что не существует принципиальной разницы между границами эскизного листа, пространством холста и площадью декорации. И то, и другое, первоначально является живописью, отличающейся только масштабом изображения [5].

В нижнем левом углу эскиза видна подпись: «С. Korovine». В верхней части изображения присутствуют две авторские надписи: «Милому другу Сергею Лифарю ... «Уж поздно! А Князя нет!»». Несомненно, это поздние эскизы, созданные спустя почти 30 лет после первой постановки в Большом театре.

Анализ сравнительного материала, включающего вещи из музейных и частных коллекций, позволил выявить явное сходство в характере подготовительного рисунка, форме мазка при изображении отдельных деталей, а также в построении объемов и пространства, колористическом и композиционном решении. Выделяется отличительная характеристика расположения перспективы на

эскизе, которая визуально растягивает и удлиняет пространство фоновых декораций. Игра контрастных цветовых и теневых оформлений внутренних убранств терема Княгини является вспомогательным элементом для выделения главных действующих лиц произведения. Четкие и жирные мазки краски отсылают к приверженности импрессионистическому стилю. Надпись на эскизе и изобразительный мотив указывают на то, что он действительно отображает сцену из первой картины третьего действия оперы А. С. Даргомыжского «Русалка». Княгиня допрашивает слугу-ловчего о муже в своем тереме. Единственная известная репрезентация оперы «Русалка», оформленная К. А. Коровиным в указанный период, представляет собой спектакль для труппы Русской Оперы в театре на Елисейских полях в Париже в 1930 году, с участием Федора Шаляпина. Почерк автора прослеживается и в сочетании древнерусских мотивов, оформленных в новом, еще не признанном в российском художественном пространстве, стиле эмоциональной выразительности и красочности.

Декорации Коровина для "Русалки" оказали значительное влияние на развитие театрально-художественного искусства, показав новый путь в сценографии, который выходит за пределы воспроизведения непосредственно места действия и направлен на создание символического и поэтического пространства, способного вызвать эмоциональный отклик в душе зрителя. Призванием Коровина было «создание светоносного искусства, которое, по его убеждению, «имеет одну цель — восхищение красотой». Умевший восхищаться и сам пленял всех вокруг своим природным обаянием, непринужденностью и легкостью общения, заражительной творческой энергией» [6, с. 57].

Константин Коровин был не только выдающимся живописцем, но и новатором в области театральной сценографии, произведения которого имеют важное значение для истории русского театрального искусства. Его декорации для спектаклей оставили заметный след в культуре и продолжают вдохновлять сценографов по всему миру.

Список литературы

1. Константин Коровин. Живопись. Театр. Каталог выставки. М.: ГТГ. -

2020–400 с.

2. Иовлева, Л. О выставке «Константин Коровин. Живопись. Театр» в залах Государственной Третьяковской галереи / Третьяковская галерея: журнал. - 2012. - № 1 (34) <https://www.tg-m.ru/articles/1-2012-34/o-vystavke-konstantin-korovin-zhivopis-teatr> (дата обращения 14.04.2024).

3. Зильберштейн, И. С., Самков, В. А. Константин Коровин вспоминает. М.: Изобразительное искусство. - 1990–708 с. - С. 80.

4. Тарханова, Д. И. Русская сценография конца XIX — начала XX века / Театр. Живопись. Кино. Музыка. - 2010. - №3. URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/russkaya-stsenografiya-kontsa-xix-nachala-xx-veka> (дата обращения: 14.04.2024).

5. Березкин, В. И. Искусство сценографии мирового театра: от истоков до середины XX века. М.: Эдиториал УРСС. - 1997. - 536 с.

6. Давтян, Л. Маленькая странность Константина Коровина. Журнал о русской культуре за рубежом «Иные берега». - № 4 (24). - 2011. - С. 55–69. - С. 57.

7. Константин Коровин / Науч. рук. Е. Петрова, авт. ст. В. Круглов. - СПб.: Palace Edition. - 2011. - 232 с.

ТЕХНИЧЕСКИЕ НАУКИ

УДК 658.5

УЛУЧШЕНИЕ КАЧЕСТВА СЕРВИСНОГО ОБСЛУЖИВАНИЯ ЛЕГКОВЫХ АВТОМОБИЛЕЙ НА ОСНОВЕ СОВРЕМЕННЫХ МЕТОДОВ УПРАВЛЕНИЯ ПЕРСОНАЛОМ

Степанова Юлия Евгеньевна

магистрант

Научный руководитель: Кирасиров Олег Михайлович,

к.т.н, доцент

ФГБОУ ВО «Омский государственный аграрный университет

имени П. А. Столыпина»,

город Омск

***Аннотация.** Важнейшей задачей руководителей предприятий автомобильного сервиса является улучшение качества обслуживания клиентов. Добиться хороших результатов можно с помощью правильного управления персоналом. В данной статье рассмотрим основные современные методы управления персоналом.*

The most important task of the heads of automotive service enterprises is to improve the quality of customer service. Good results can be achieved with the help of proper personnel management. In this article, we will consider the main modern methods of personnel management.

***Ключевые слова:** управление персоналом, сервисное обслуживание, качественное обслуживание, методы управления персоналом*

***Keywords:** personnel management, after-sales service, quality service, methods of personnel management*

Введение

Сегодня, в условиях рыночной конкуренции, прочные доверительные отношения с клиентами становятся решающим фактором долгосрочного процветания компании. Качественное обслуживание клиентов — это не только одно из конкурентных преимуществ, во многих сферах деятельности оно стало единственным конкурентным преимуществом. Подобрать эффективные методы управления персоналом качество сервисного обслуживания автомобилей будет всегда на высшем уровне.

Материалы для обсуждения

Управление персоналом – это эффективное использование ресурсов сотрудников, координация и организация работы на предприятиях. Оно включает общение с персоналом, планирование и контроль работы сотрудников, выстраивание рабочих взаимоотношений в коллективе, управление мотивацией. Управление персоналом способствует достижению качественного сервисного обслуживания на предприятии автомобильного сервиса [1,5].

Методы управления персоналом позволяют создать систему мотивации сотрудников, повысить их работоспособность, стремление к совершенствованию. От выбора основных методов управления персоналом в организации зависит практически все — можно быть лидером и построить эффективную бизнес-систему, но если допустить ошибку в использовании человеческого ресурса, то все будет бесполезно. Методы управления персоналом включают в себя:

- традиционные методы управления персоналом;
- современные методы управления персоналом организации;
- практические методы мотивации.

Выбор методов управления персоналом напрямую зависит от руководителя организации.

Рассмотрим подробнее каждый из них.

Традиционные методы управления персоналом [1,5]

Административные

Такие методы часто встречаются в государственной системе управления

персоналом, а также в компаниях, близко связанных с государственными заказами. Можно пробовать такие практики и в полностью частном бизнесе.

Обязанности формализованы, должностные инструкции максимально детализированы — руководитель, ориентируясь на государственные стандарты, буквально пошагово прописывает все действия сотрудников. Для любой ситуации есть инструкция, соблюдение которой проверяется досконально.

Мотивация для труда основана на трудовой дисциплине и чувстве долга. Прописаны стандарты дисциплинарной ответственности за отступление от инструкций. В частности, применяются негативные стимулы — выговоры, штрафы.

В организациях, где сознательно или бессознательно практикуются такие методы управления, обычно действует жесткая иерархическая структура, в которой на каждом низшем уровне сотрудникам дается меньше свободы в принятии решений.

Экономические

Такая система управления основана на материальной мотивации. Известные методы стимулирования персонала — материальное вознаграждение, нормы труда. Для повышения производительности финансовая система устроена таким образом, чтобы сотрудник видел связь между количеством полученных денег и своими действиями. Вот какие есть варианты:

Заработная плата — мотивированный сотрудник в курсе, каким образом ее можно увеличить и стремится сделать это. Либо же уверен в том, что получит дважды в месяц конкретную сумму — это вызывает привычку, стимулирует его выполнять работу в спокойном, стабильном режиме.

Стимулирующие выплаты — способ повысить зарплату из-за действий сотрудников или меняющейся ситуации на рынке. Такой метод управления прописан в законах для некоторых видов деятельности, например, для вредных условий труда. То есть фактически поддерживается государством.

Материальная помощь — метод экономически-психологический. Это способ поддержать сотрудника в сложной или чрезвычайной ситуации — события в

семье, оплата лечения, несчастный случай.

Дополнительные льготы и привилегии — экономический метод вознаграждений в виде оплаты телефона, спортзала, ДМС, предоставления кредита на льготных условиях.

Социально-психологические

Суть таких методов — в использовании достижений социологии и психологии для формирования положительной атмосферы в коллективе, стимулирования продуктивности сотрудников и их лояльности к компании и продуктам производства.

Подбор сотрудников с учетом их психологических характеристик, формирование коллектива, где личность и характер работников будут положительно сочетаться и создавать здоровую конкуренцию.

Работа над имиджем руководителей — личный пример менеджера зачастую является мотивацией для сотрудника. Вместо привычного в административной системе авторитаризма руководитель создает такую атмосферу, где специалисты работают с удовольствием и инициативой без каких-то негативных стимулов. Хорошо характеризует такой метод управления принцип «Когда появляются проблемы, сотрудников не штрафуют, а помогают им».

Лояльность к компании — до сотрудников доносят видение учредителя и совета директоров о стратегии развития бизнеса. Работников подбирают исходя из отношения к миссии компании.

Участие сотрудников в управлении компанией — форма, в зависимости от вида бизнеса, может отличаться. Допустим, в небольших организациях возможен допуск работников до каких-то незначительных управленческих решений. Или выражения своего мнения в форме открытого или закрытого голосования.

Корпоративные мероприятия — для создания здорового коллектива компания проявляет заботу о сотрудниках. Это выражается в проведении полезных образовательных и командообразующих тренингов, мотивации сотрудников к коммуникациям.

Внимание к потребностям сотрудников — руководитель держит руку на

пульсе и следит за настроениями в коллективе.

Сочетание кнута и пряника. Если в административных методах активно применяются только негативные стимулы, например штрафы, то в компаниях, практикующих социально-психологические методы, устанавливается разумное сочетание санкций и поощрений. При этом форму нужно выбирать исходя из особенностей компании и коллектива. Так, в крупной консервативной организации похвала в виде фотографии на доске почета станет мотивацией, а в современной организации может быть воспринята негативно.

Современные методы управления персоналом [1,2,3,4]

Сегодня многие руководители напрямую связывают успешность компании с заинтересованностью каждого работника в результатах своего труда. Чтобы создать оптимальные условия для персонала, необходимо учитывать особенности личности каждого сотрудника, адекватно оценивать его способности, профессиональные навыки и потенциал.

Актуальные методы управления мотивацией персонала направлены на формирование осознанного отношения к труду. Чаще других современные менеджеры используют следующие способы:

Гибкий график. Если специфика деятельности компании позволяет сотрудникам выполнять свои обязанности без строгой привязки ко времени, нет особого смысла требовать, чтобы они являлись в офис строго к определенному времени. Работоспособность будет выше, если человек выспался, решил личные проблемы и может спокойно заниматься текущими задачами.

Удаленная работа. Пандемия показала, что во многих случаях производительность труда не зависит от того, где именно находится сотрудник, в офисе, дома или в поездке. Конечно, дистанционная работа требует от человека собранности, внутренней дисциплины и целеустремленности. Сегодня на удаленке успешно трудятся не только фрилансеры, но и штатные сотрудники многих компаний.

Создание комфортных условий. На рабочем месте человек проводит большую часть дня, поэтому обеспечить его всем необходимым – прямая обязанность

руководства. В современных компаниях под необходимым понимают не только стол, стул и компьютер. Для персонала организуют зоны отдыха, как активного, так и пассивного. Для работников организуют доставку обедов, предоставляют кофе, чай и продукты для перекусов.

Профессиональный рост за счет фирмы. В современных условиях регулярное обновление навыков и знаний приобретает особое значение, но не у каждого сотрудника хватает времени и средств на посещение обучающих курсов. Продвинутые руководители повышают профессиональный уровень своих работников, оплачивая их участие в вебинарах и тренингах.

Практические методы мотивации [6]

Если обратиться к практике принципов и методов управления, то руководитель часто сталкивается с задачей сформировать систему адекватной и справедливой оценки персонала разного уровня. В этом помогают методы грейдирования.

Метод грейдирования — это шкала уровней должностей, принятых в организации. Каждая организация выстраивает её самостоятельно, учитывая свои особенности, ценность каждого сотрудника и его вклад в общее дело. То есть, это методика позиционных должностей, при внедрении которой работодатели платят сотрудникам за результат труда.

Упрощенно это можно сделать так — составить таблицу, в которой для каждой должности вы оцениваете параметры, по десятибалльной шкале:

- руководящие функции;
- ответственность за процессы;
- самостоятельность работы;
- количество опыта в сфере и организации;
- компетенции и квалификация;
- сложность труда.

В результате вы можете сделать как единую таблицу с рейтингом важности сотрудников, так и распределить их по категориям «руководитель» и

«исполнитель». На основе таблицы можно составить грейдинг по материальному вознаграждению.

Заключение

Управление персоналом является важной функцией в любой организации. Оно включает в себя различные аспекты, такие как управление развитием персонала, мотивацией, командой и разнообразием. Современные подходы к управлению персоналом ставят акцент на гибкость и инклюзивность, что помогает создать эффективную и продуктивную рабочую среду. Успешное управление персоналом требует от руководителей умения лидерства и понимания потребностей и ожиданий сотрудников. Все эти аспекты важны для достижения качественного обслуживания, а также добиться успеха и роста организации.

Список литературы

1. Александрова, Н. А. Управление персоналом в современных условиях организации труда: учебное пособие / Н. А. Александрова, Н. С. Межлумян. — Чита: ЗабГУ, 2022. — 170 с. — ISBN 978-5-9293-3026-1. — Текст: электронный / Лань: электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/363350> (дата обращения: 15.02.2024). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

2. Кибанов, А. Я. Управление персоналом организации: учебник / под ред. А. Я. Кибанова. — 4-е изд., доп. и перераб. — Москва: ИНФРА-М, 2023. — 695 с. — (Высшее образование: Бакалавриат). - ISBN 978-5-16-003671-7. - Текст: электронный. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/1951170> (дата обращения: 16.02.2024). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

3. Костюченко Т.Н. Организация и планирование деятельности предприятий сервиса: Учебное пособие / Ермакова Н. Ю., Орел Ю. В. - Ставрополь: СтГАУ – «СЕКВОЙЯ», 2017. - 138 с. - Текст: электронный. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/976597> (дата обращения: 16.02.2024). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

4. Методы управления персоналом: когда стоит премировать, а когда —

штрафовать [Электронный ресурс] URL: <https://getcompass.ru/blog/posts/metody-upravleniya-personalom-kogda-stoit-premirovat-a-kogda-shtrafovat>.

5. Управление персоналом: учебное пособие / под общ. ред. Г. И. Михайлиной. - 6-е изд., стер. - Москва: Дашков и К, 2022. - 278 с. - ISBN 978-5-394-04781-7. - Текст: электронный. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/2084838> (дата обращения: 16.02.2024). – Режим доступа: по подписке.

6. Рожкова, А. В. Менеджмент: учебное пособие / А. В. Рожкова, Э. В. Степанов. — Красноярск: КрасГАУ, 2019. — 376 с. — Текст: электронный / Лань: электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/149592> (дата обращения: 16.02.2024). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

УДК 658.5

ИННОВАЦИОННЫЕ МЕТОДЫ УПРАВЛЕНИЯ ПЕРСОНАЛОМ

Степанова Юлия Евгеньевна

магистрант

Научный руководитель: Кирасиров Олег Михайлович,

к.т.н, доцент

ФГБОУ ВО «Омский государственный аграрный университет

имени П. А. Столыпина»,

город Омск

***Аннотация.** Успех компании зависит от постоянной работы над ее конкурентными преимуществами, чтобы выжить в современных рыночных условиях. Сегодня, в условиях не только загруженного, но иногда и перенаселенного рынка, главным достоинством компании можно считать конкурентоспособность ее сотрудников, в связи с чем решающее значение имеет не простое, а инновационное управление персоналом.*

***Annotation.** The success of a company depends on constant work on its competitive advantages in order to survive in modern market conditions. Today, in conditions of not only a busy, but sometimes overpopulated market, the main advantage of the company can be considered the competitiveness of its employees, and therefore not simple, but innovative personnel management is crucial.*

***Ключевые слова:** инновации, управление персоналом, организация, сотрудники*

***Keywords:** innovation, human resources management, organization, employees*

То, как компания внедряет инновации, напрямую зависит от успеха инноваций в управлении человеческими ресурсами. Инновационное управление человеческими ресурсами предполагает преднамеренный отказ от основных

традиционных вариантов управления, процессов и методов.

Программы непрерывного образования персонала и наставничества

Непрерывное образование необходимо, потому что в современном мире все меняется очень быстро, и уже недостаточно отправлять сотрудника на курсы повышения квалификации каждые пять лет.

Корпоративные университеты позволяют вам постоянно поддерживать нужный уровень квалификации в определенной области и учиться вместе с коллегами, а затем применять новые знания на практике. С помощью системы электронного обучения сотрудник просто получит новые знания в увлекательной игровой форме самостоятельно с помощью мобильного телефона. Если 5–10 лет назад электронное обучение проводилось на специальном закрытом сайте, то сейчас необходимо создавать удобные и интуитивно понятные приложения для обучения персонала. Еще одним важным компонентом непрерывного образования, если вы работаете с иностранными клиентами и контрагентами, является изучение языков и культур соответствующих стран.

Программы наставничества также являются современной и инновационной формой обучения и управления персоналом. Все мы были молоды и нуждались в поддержке лидера, учителя или профессионального гуру. Некоторые сотрудники нуждаются в такой поддержке на постоянной основе. Образно говоря, у каждого должны быть «родители», даже когда человек готов сам стать «родителем», то есть обучать молодого коллегу.

Новые тенденции в организации рабочего пространства

Руководители организации могут улучшить окружающую среду вокруг работников, что понравится не только молодому поколению, но и старшему поколению.

Современная тенденция заботиться о своем здоровье - неплохая идея для организации рабочего пространства офисных работников. Замените сушилки и печенье на кухне фруктами, энергетическими батончиками и орехами. Пересмотрите выбор поставщика продуктов питания в пользу автоматического автомата по продаже готовых блюд. Если у вас есть собственная столовая – обсудите с

шеф-поваром или ресторанной компанией обновленное меню, в которое будут включены более полезные ингредиенты. Это действительно та область, на которой вам не следует экономить. В рамках общего бюджета компании расходы немного увеличатся, но качественная еда в разы повысит работоспособность ваших сотрудников. Кроме того, они будут просто благодарны компании за заботу.

Не менее важны психологический комфорт и поддержка. Устройте комнату отдыха так, чтобы она действительно могла снизить уровень вашего стресса: приглушенный свет, тихая музыка, несколько ковриков для йоги и медитации. Кроме того, было бы полезно предоставить сотрудникам возможность работать с психотерапевтом или включить услуги такого специалиста в программу ДМС.

Также прямо в офисе вы можете организовать небольшие спортивные мероприятия для сотрудников: йога, аэробика, растяжка отлично заряжают на рабочий день. Пригласите специалиста по осознанной медитации для проведения коротких сеансов. Они снизят уровень стресса, активизируют творческие способности, улучшат память и научат концентрироваться.

Актуальной темой в современных офисах является экономия ресурсов. Не потому, что ваша компания должна жалеть денег на пачку бумаги формата А4, а потому, что забота об окружающей среде является разумной необходимостью и, в любом случае, модной тенденцией. Введите небольшие экологические правила, которым каждый будет рад следовать. Организовать отдельный сбор мусора в офисе, собрать батарейки и старую одежду в специальные контейнеры, установить фильтры для питьевой воды, чтобы отказаться от пластиковых бутылок, попросить сотрудников позаботиться о бумаге и не печатать без необходимости то, что можно прочитать с листа.экран.

Все это станет для сотрудников сигналом о том, что вы заботитесь о них и об окружающем мире, вместе пытаетесь сделать жизнь лучше.

Общие цели любого руководителя всегда остаются неизменными: привлекать самых талантливых сотрудников на рынке, обеспечивать и поддерживать их лояльность, приверженность и удовлетворенность за счет комфортной среды и

развития, а также добиваться результатов в виде хорошей работы компании. Меняются только методы, и они появляются не случайно: общество само диктует нам правила. Следите за социокультурными тенденциями, замечайте тенденции и мгновенно применяйте их в своих компаниях, и любовь сотрудников не заставит себя ждать.

Список литературы

1. Гамаюнов, С. Н. Стратегический менеджмент: управление инновациями в АПК: учебное пособие / С. Н. Гамаюнов, А. Г. Глебова, Ю. Т. Фаринюк. — Тверь: Тверская ГСХА, 2016. — 237 с. — ISBN 978-5-91488-135-8. — Текст: электронный / Лань: электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/134156> (дата обращения: 23.04.2024). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

2. Рыбкина, М. В. Антикризисное управление: учебное пособие / М. В. Рыбкина. — Ульяновск: УлГТУ, 2020. — 182 с. — ISBN 978-5-9795-2023-0. — Текст: электронный / Лань: электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/259811> (дата обращения: 23.04.2024). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

3. Управление персоналом: учебное пособие / под общ. ред. Г. И. Михайлиной. - 6-е изд., стер. - Москва: Дашков и К, 2022. - 278 с. - ISBN 978-5-394-04781-7. - Текст: электронный. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/2084838> (дата обращения: 16.02.2024). – Режим доступа: по подписке.

4. Рожкова, А. В. Менеджмент: учебное пособие / А. В. Рожкова, Э. В. Степанов. — Красноярск: КрасГАУ, 2019. — 376 с. — Текст: электронный / Лань: электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/149592> (дата обращения: 16.02.2024). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

5. Лебедева, Ю. В. Применение технологий развития управленческих компетенций в управлении персоналом: учебное пособие / Ю. В. Лебедева, Т. Ю. Калошина. — Новосибирск: НГАУ, 2020. — 407 с. — Текст: электронный / Лань: электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/257723>

(дата обращения: 23.04.2024). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

6. Бенчмаркинг системы управления персоналом: учебное пособие / составитель А. В. Черепанов. — Новосибирск: НГАУ, 2021. — 176 с. — Текст: электронный / Лань: электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/257678> (дата обращения: 23.04.2024). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

7. Александрова, Н. А. Управление персоналом в современных условиях организации труда: учебное пособие / Н. А. Александрова, Н. С. Межлумян. — Чита: ЗабГУ, 2022. — 170 с. — ISBN 978-5-9293-3026-1. — Текст: электронный / Лань: электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/363350> (дата обращения: 15.02.2024). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

УДК 630.36

КЛАСТЕРНЫЙ АНАЛИЗ МАНИПУЛЯТОРОВ ЛЕСНЫХ МАШИН

Четверикова Ирина Владимировна

Зимарин Сергей Викторович

к.т.н., доценты

Работкин Алексей Александрович

магистрант

ФГБОУ ВО «Воронежский государственный лесотехнический

университет имени Г. Ф. Морозова»,

город Воронеж

***Аннотация.** Выполненная в работе кластеризация манипуляторов лесных машин, в основе которой лежит разделение по грузовому моменту, грузоподъемности и максимальному вылету стрелы, существенно повысит производительность предприятий за счет правильно подобранных манипуляторов под определенные условия эксплуатации.*

The clustering of manipulators of forest machines performed in the work, which is based on separation by load moment, load capacity and maximum boom reach, will significantly increase the productivity of enterprises due to properly selected manipulators for certain operating conditions.

***Ключевые слова:** лесные манипуляторы, анализ, сравнительная характеристика*

***Keywords:** forest manipulators, analysis, comparative characteristics*

Гидроманипуляторы являются центральным звеном в цепи транспортных технологий современного лесного комплекса [1, 2, 3, 4]. Операции, связанные с перемещением объектов в лесной промышленности, и сейчас остаются наиболее энергоемкими и трудоемкими. Именно поэтому от правильного выбора

гидроманипуляторов зависит нормальное функционирование лесосечных и лесотранспортных машин и протекание связанных с ними технологических процессов. Для кластеризации наиболее используемых лесных манипуляторов с целью обоснования их выбора к рассмотрению были подобраны модели, представленные в табл. 1 [5].

Таблица 1 - Модели лесных манипуляторов

	1 Грузовой момент, кН*м	2 Максимальный вылет стрелы, м	3 Грузоподъемность на мин. вылете, кг	4 Грузоподъемность на макс. вылете, кг	5 Угол поворота колонны, °	6 Масса манипулятора (без захвата с ротатором), кг
VM10L86	100	8,6	2910	1100	425	1900
VM10L74	100	7,4	3100	1350	425	1820
OMTЛ-120-02	120	8,5	3060	1440	400	2500
EPSILON M100 L80	97	8	3230	1190	425	1990
EPSILON Q150L	136	9,7	4530	1430	425	2940
EPSILON C70 L77	67	7,7	2240	940	425	1690
VPL100-76L	98	7,6	3395	1335	410	2230
VPL100-86L	98	8,6	2825	1150	410	2300
МАЙМАН-110S	108	7,8	3700	1400	400	1850
Атлант-С 100Ф	98	10	3000	1000	400	1840
Атлант-С 140-05	137	7,5	4500	1870	400	2300
LOGLIFT 118S 79	116	7,9	3250	1460	425	2040
LOGLIFT 140Z 80	136	8	3750	1800	425	2160
LOGLIFT 140Z 95	127	9,5	3450	1240	425	2330
LOGLIFT 125S 96	123	7,9	3850	1500	425	2180

Был проведен кластерный анализ данных манипуляторов в программе STATISTICA.

На первом этапе была проведена нормализация данных (табл. 2).

Таблица 2. Нормализация данных

	1 Грузовой момент, кН*м	2 Максимальный вылет стрелы, м	3 Грузоподъемность на мин. вылете, кг	4 Грузоподъемность на макс. вылете, кг	5 Угол поворота колонны, °	6 Масса манипулятора (без захвата с ротатором), кг
VM10L86	-0,55056009	0,346954758	-0,778431692	-0,945519795	0,759421827	-0,743117872
VM10L74	-0,55056009	-1,105414	-0,467713159	0,0114840461	0,759421827	-0,992905392
OMTЛ-120-02	0,475328276	0,225924029	-0,533127587	0,356005429	-1,43121806	1,13028853
EPSILON M100 L80	-0,704443345	-0,379229619	-0,255116269	-0,600998412	0,759421827	-0,462106912
EPSILON Q150L	1,29603897	1,67829278	1,87085264	0,317725275	0,759421827	2,50411989
EPSILON C70 L77	-2,24327589	-0,742321808	-1,87412336	-1,55800225	0,759421827	-1,39881011
VPL100-76L	-0,653148926	-0,863352538	0,0147182463	-0,0459361844	-0,554962104	0,287255648
VPL100-86L	-0,653148926	0,346954758	-0,917437351	-0,754119027	-0,554962104	0,505819728
МАЙМАН-110S	-0,140204743	-0,621291078	0,513503259	0,202884814	-1,43121806	-0,899235072
Атлант-С 100Ф	-0,653148926	2,04138497	-0,631249229	-1,32832133	-1,43121806	-0,930458512
Атлант-С 140-05	1,34733339	-0,984383267	1,82179182	2,00205204	-1,43121806	0,505819728
LOGLIFT 118S 79	0,270150603	-0,500260349	-0,222409055	0,432565736	0,759421827	-0,305989712
LOGLIFT 140Z 80	1,29603897	-0,379229619	0,595271294	1,73409096	0,759421827	0,068691568
LOGLIFT 140Z 95	0,834389204	1,43623132	0,104663085	-0,409597644	0,759421827	0,599490048
LOGLIFT 125S 96	0,629211531	-0,500260349	0,758807364	0,585686351	0,759421827	0,131138448

Далее были выполнены разведочные анализы, а именно:

а) иерархическая классификация с правилом объединения – метод Варда и мерой близости – евклидово расстояние, в результате получена дендрограмма для пятнадцати наблюдений (рис. 1);

б) построена диаграмма рассеяния для грузоподъемности на максимальном вылете стрелы (рис.2).

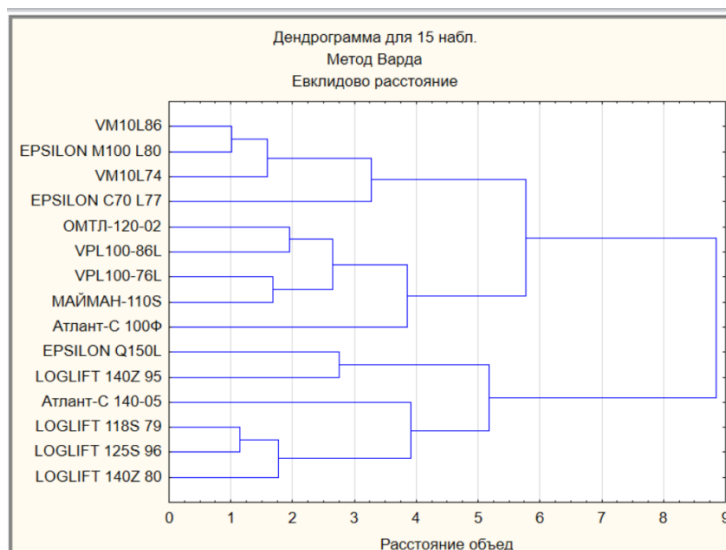


Рис. 1 - Дендрограмма

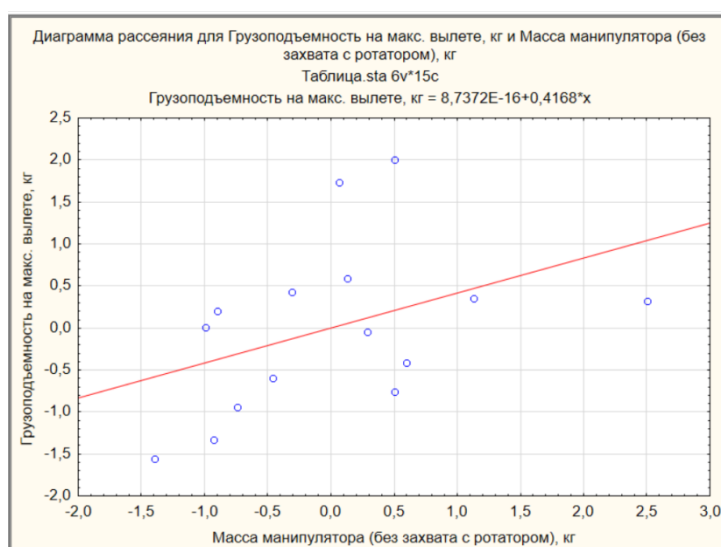


Рис. 2 – Диаграмма рассеяния

Разведочный анализ позволяет наметить три кластера лесных манипуляторов. Исходя из этого проведен кластерный анализ k-средних, в результате определены евклидовы расстояния между выделенными кластерами (табл. 3), образована итоговая таблица разделения машин на кластеры (табл. 4) и построены графики средних для каждого кластера (рис. 3).

Таблица 3. Евклидовы расстояния между кластерами

Кластер Номер	Евклидовы расст. между кластерами (Таблица.sta)		
	Расстояния под диагональю		
	Квадраты расстояний над диагональю		
	Но. 1	Но. 2	Но. 3
Но. 1	0,000000	0,770620	1,123376
Но. 2	0,877850	0,000000	3,468704
Но. 3	1,059895	1,862446	0,000000

Таблица 4. Разделение машин на кластеры

Таблица sta								
	1	2	3	4	5	6	7	8
	Грузовой момент, кН*м	Максимальный вылет стрелы, м	Грузоподъемность на мин. вылете, кг	Грузоподъемность на макс. вылете, кг	Угол поворота колонны, °	Масса манипулятора (без захвата с ротатором), кг	КЛАСТЕР	РАССТ.
VM10L86	-0.55056009	0.346954758	-0.778431692	-0.945519795	0.759421827	-0.743117872	2	0.44
VM10L74	-0.55056009	-1.105414	-0.467713159	0.0114840461	0.759421827	-0.992905392	1	0.66
OMTL-120-02	0.475328276	0.225924029	-0.533127587	0.356005429	-1.43121806	1.13028853	1	0.86
EPSILON M100 L80	-0.704443345	-0.379229619	-0.255116269	-0.600998412	0.759421827	-0.462106912	1	0.53
EPSILON Q150L	1.29603897	1.67829278	1.87085264	0.317725275	0.759421827	2.50411989	3	1.04
EPSILON C70 L77	-2.24327589	-0.742321808	-1.87412336	-1.55800225	0.759421827	-1.39881011	2	0.93
VPL100-76L	-0.653148926	-0.863352538	0.0147182463	-0.0459361844	-0.554962104	0.287255648	1	0.46
VPL100-86L	-0.653148926	0.346954758	-0.917437351	-0.754119027	-0.554962104	0.505819728	2	0.55
МАЙМАН-110S	-0.140204743	-0.621291078	0.513503259	0.202884814	-1.43121806	-0.899235072	1	0.74
Атлант-С 100Ф	-0.653148926	2.04138497	-0.631249229	-1.32832133	-1.43121806	-0.930458512	2	0.87
Атлант-С 140-05	1.34733339	-0.984383267	1.82179182	2.00205204	-1.43121806	0.505819728	3	0.83
LOGLIFT 118S 79	0.270150603	-0.500260349	-0.222409055	0.432565736	0.759421827	-0.305989712	1	0.38
LOGLIFT 140Z 80	1.29603897	-0.379229619	0.595271294	1.73409096	0.759421827	0.068691568	3	0.65
LOGLIFT 140Z 95	0.834389204	1.43623132	0.104663085	-0.409597644	0.759421827	0.599490048	1	0.90
LOGLIFT 125S 96	0.629211531	-0.500260349	0.758807364	0.585686351	0.759421827	0.131138448	1	0.55



Рис. 4 - Графики средних для каждого кластера

Графики средних показателей значительно отличаются друг от друга, что говорит об успешном разбиении на кластеры.

Анализ выделенных кластеров позволяет сделать вывод о том, что в 1-м кластере образовались лесные манипуляторы с небольшой грузоподъемностью и имеющие наибольший вылет стрелы; во 2-ом кластере сформировались манипуляторы средней массы и грузоподъемности с большим вылетом стрелы; в 3-ем кластере сосредоточены манипуляторы большой массы и грузоподъемности с наименьшим вылетом стрелы.

Проведенные исследования по разделению лесных манипуляторов на кластеры позволяют обосновывать их рациональный выбор для конкретных условий освоения лесных массивов, что является важной составляющей повышения внутренней маневренности при выборе оборудования на предприятиях лесного комплекса в целом.

Список литературы

1. Chetverikova, I. V. Improving the efficiency of manipulator-type machines with an improved hydraulic drive/ I. V. Chetverikova, P. I. Popikov, S. Glushkov / IOP Conference Series: Earth and Environmental Science. Сер. International Forestry Forum "Forest Ecosystems as Global Resource of the Biosphere: Calls, Threats, Solutions" 2021. С. 012055.

2. Chetverikova, I.V. Reduction of dynamic loads on the hydraulic drive of forest boom lifter / S. Glushkov, P.I. Popikov, I.V. Chetverikova, D.Yu. Druchinin / IOP Conference Series: Earth and Environmental Science. Сер. International Forestry Forum "Forest Ecosystems as Global Resource of the Biosphere: Calls, Threats, Solutions" 2020. С. 012023.

3. Попиков, П. И. Повышение эффективности лесного манипулятора при оснащении энергосберегающим гидроприводом / П. И. Попиков, И. В. Четверикова, С. В. Зимарин / Повышение эффективности управления устойчивым развитием лесопромышленного комплекса. Материалы Всероссийской научной конференции, посвященной 90-летию Воронежского государственного лесотехнического университета имени Г. Ф. Морозова, Воронеж, 2020. – С. 354–358. – DOI 10.38006/907345-73–7.2020.354.358.

4. Родионов, Д. Н. Оптимизация параметров грузоподъемных механизмов автомобильных гидроманипуляторов/ Д. Н. Родионов, П. И. Попиков, И. В. Четверикова, С. С. Веневитина / Альтернативные источники энергии в транспортно-технологическом комплексе: проблемы и перспективы рационального использования. 2016. Т. 3. № 2 (5). С. 278–282.

5. Zimarin, S.V. Comparative studies of energy efficient machines based on cluster analysis / S.V. Zimarin, I.V. Chetverikova, A.I. Uskov /Актуальные проблемы аграрной науки, производства и образования: материалы VIII международной научно-практической конференции молодых ученых и специалистов (на иностранных языках). Воронеж, 2022. С. 179–184.

**«НАУЧНЫЕ ИССЛЕДОВАНИЯ: ПРОБЛЕМЫ
И ПЕРСПЕКТИВЫ В КОНТЕКСТЕ
ГЛОБАЛЬНЫХ ВЫЗОВОВ»**

XXIII Международная научно-практическая конференция

Научное издание

Издательство ООО «НИЦ ЭСП» в ЮФО
(Подразделение НИЦ «Иннова»)
353445, Россия, Краснодарский край, г.-к. Анапа,
ул. Весенняя, 8, оф. 1
Тел.: 8-800-201-62-45; 8 (861) 333-44-82

Подписано в печать 24.04.2024 г. Формат 60x84/16. Усл. печ. л. 4,13
Бумага офсетная. Печать: цифровая. Гарнитура шрифта: Times New Roman
Тираж 50 экз. Заказ 759.