

Научно-исследовательский центр «Иннова»



## **ИННОВАЦИОННОЕ РАЗВИТИЕ СОВРЕМЕННОЙ НАУКИ**

Сборник научных трудов по материалам  
XXXV Международной научно-практической конференции,  
10 мая 2021 года, г.-к. Анапа

Анапа  
2021

УДК 00(082) + 001.18 + 001.89

ББК 94.3 + 72.4: 72.5

И66

**Ответственный редактор:**

Скорикова Екатерина Николаевна

**Редакционная коллегия:**

**Бондаренко С.В.**, к.э.н., профессор (Краснодар), **Дегтярев Г.В.**, д.т.н., профессор (Краснодар), **Хилько Н.А.**, д.э.н., доцент (Новороссийск), **Ожерельева Н.Р.**, к.э.н., доцент (Анапа), **Сайда С.К.**, к.т.н., доцент (Анапа), **Климов С.В.** к.п.н., доцент (Пермь), **Михайлов В.И.** к.ю.н., доцент (Москва).

**И66** **Инновационное развитие современной науки.** Сборник научных трудов по материалам XXXV Международной научно-практической конференции (г.-к. Анапа, 10 мая 2021 г.). [Электронный ресурс]. – Анапа: Изд-во «НИЦ ЭСП» в ЮФО, 2021. – 75 с.

**ISBN 978-5-95283-586-3**

В настоящем издании представлены материалы XXXV Международной научно-практической конференции «Инновационное развитие современной науки», состоявшейся 10 мая 2021 года в г.-к. Анапа. Материалы конференции посвящены актуальным проблемам науки, общества и образования. Рассматриваются теоретические и методологические вопросы в социальных, гуманитарных, естественных и других науках.

Издание предназначено для научных работников, преподавателей, аспирантов, всех, кто интересуется достижениями современной науки.

За содержание и достоверность статей, а также за соблюдение законов об интеллектуальной собственности ответственность несут авторы. Мнение редакции может не совпадать с мнением авторов статей. При использовании и заимствовании материалов ссылка на издание обязательна.

Информация об опубликованных статьях размещена на платформе научной электронной библиотеки (eLIBRARY.ru). Договор № 2341-12/2017К от 27.12.2017 г.

Электронная версия сборника находится в свободном доступе на сайте:  
[www.innova-science.ru](http://www.innova-science.ru).

**УДК 00(082) + 001.18 + 001.89**  
**ББК 94.3 + 72.4: 72.5****ISBN 978-5-95283-586-3**

© Коллектив авторов, 2021.  
© Изд-во «НИЦ ЭСП» в ЮФО  
(подразделение НИЦ «Иннова»), 2021.

## СОДЕРЖАНИЕ

### ХИМИЧЕСКИЕ НАУКИ

#### ОПРЕДЕЛЕНИЕ СОДЕРЖАНИЯ КРАХМАЛА, ВИТАМИНА С, СВОБОДНЫХ АМИНОКИСЛОТ В КЛУБНЯХ КАРТОФЕЛЯ ОБЫКНОВЕННОГО

*Большакова Полина Дмитриевна*

*Молчатский Сергей Львович*..... 5

#### АДСОРБЦИЯ НА ГРАНИЦЕ «ЖИДКИЙ РАСТВОР – ГАЗ»

*Махрова Дарья Александровна*..... 9

### ЭКОНОМИЧЕСКИЕ НАУКИ

#### ФИНАНСОВОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ПЕНИТЕНЦИАРНЫХ УЧРЕЖДЕНИЙ

*Бормотова Виктория Ринатовна*

*Салина Нина Алексеевна*..... 13

#### ВЫВОЗ КАПИТАЛА КАК АКТУАЛЬНАЯ ПРОБЛЕМА ЭКОНОМИКИ РОССИИ

*Вейсова Эльмира Эюбовна*

*Яковлева Ангелина Сергеевна*..... 18

#### АНАЛИЗ КОНКУРЕНТНОЙ СРЕДЫ И ИНСТРУМЕНТОВ ПРОДВИЖЕНИЯ АКВАПАРКА «СИМЕИЗ»

*Закирова Айгуль Айдаровна*..... 24

#### PERSONAL SALES ARRANGEMENT

*Фаткуллина Алия Рафиковна*

*Беляева Юлия Александровна*..... 30

### МЕДИЦИНСКИЕ НАУКИ

#### FEATURES OF CORONARY X-SYNDROME

*Анисимов Александр Николаевич*

*Васильевых Мария Вячеславовна*..... 36

## **ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ НАУКИ**

### **ХАРАКТЕРИСТИКА ПРОЕКТОВ КАК СРЕДСТВО УПРАВЛЕНИЯ В ДОШКОЛЬНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОРГАНИЗАЦИИ**

*Абибуллаева Энисе Эдемовна*

*Горпинич Наталья Юрьевна* ..... 40

### **КРИТЕРИИ, ПОКАЗАТЕЛИ И УРОВНИ СФОРМИРОВАННОСТИ ДИАЛОГИЧЕСКОЙ РЕЧИ У МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ С ЛЕГКОЙ УМСТВЕННОЙ ОТСТАЛОСТЬЮ**

*Изотова Екатерина Юрьевна* ..... 44

### **ОСОБЕННОСТИ ПОДГОТОВКИ СТРЕЛКА И ЕГО ОСНОВНЫЕ ОШИБКИ**

*Калинин Дмитрий Вадимович* ..... 49

### **ОСОБЕННОСТИ ИЗУЧЕНИЯ КУБАНОВЕДЕНИЯ В НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЕ**

*Логвинова Юлия Вячеславовна* ..... 53

### **ЭКСПЕРИМЕНТАЛЬНОЕ ИССЛЕДОВАНИЕ ПО ВЫЯВЛЕНИЮ УРОВНЯ СФОРМИРОВАННОСТИ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ ОБ ОКРУЖАЮЩЕМ МИРЕ У СТАРШИХ ДОШКОЛЬНИКОВ В ПРОЦЕССЕ ПРОЕКТНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

*Мустафаева Зюре Исмаиловна*

*Сердюкова Наталья Вячеславовна* ..... 60

## **ПСИХОЛОГИЧЕСКИЕ НАУКИ**

### **ПОГРАНИЧНОЕ РАССТРОЙСТВО ЛИЧНОСТИ И ЖИЗНЬ ВИНСЕНТА ВАН ГОГА**

*Дружинина Алена Андреевна* ..... 67

## ХИМИЧЕСКИЕ НАУКИ

---

УДК 546

### ОПРЕДЕЛЕНИЕ СОДЕРЖАНИЯ КРАХМАЛА, ВИТАМИНА С, СВОБОДНЫХ АМИНОКИСЛОТ В КЛУБНЯХ КАРТОФЕЛЯ ОБЫКНОВЕННОГО

**Большакова Полина Дмитриевна**

студент 3 курса напр. «Биология» и «Химия»

**Молчатский Сергей Львович**

канд. физ-мат. наук, доцент

ФГБОУ ВО «Самарский государственный социально-педагогический  
университет», город Самара

***Аннотация.** В данной статье подобран набор опытов для определения крахмала, витамина С, свободных аминокислот в клубнях картофеля, а также возможностей их использования для установления добавления при производстве молока недопустимых по стандартам ГОСТам примесей. Представленные опыты направлены на практическое применение их педагогами в образовательных учреждениях, а также школьниками в домашних условиях под контролем совершеннолетних лиц.*

*This article, a set of experiments is selected to determine starch, vitamin C, free amino acids in potato tubers, as well as the possibilities of using them to determine the addition of impurities that are unacceptable according to GOST standards in the production of milk. The presented experiments are aimed at their practical application by teachers in educational institutions, as well as by schoolchildren at home under the supervision of adults.*

**Ключевые слова:** витамин С, картофель, крахмал

**Keywords:** vitamin C, potatoes, starch

Одной из важнейших культур разностороннего использования является картофель. Клубни этого растения содержат в среднем 25% сухого вещества, в том числе 14–22% крахмала и около 2% белка [3].

В настоящее время достаточно сложно оценить качество покупаемой



продукции (органолептически: на вкус, цвет, запах) из-за того, что не всегда удастся определить условия производства, распространения, хранения продукции на прилавках магазинов. В категорию таких продуктов питания без исключения входит и картофель [2].

**Цель работы:** определить содержание крахмала, свободных аминокислот и витаминов в клубнях картофеля обыкновенного и сопоставить полученные характеристики с общеустановленными для оценки качества картофеля как продукта питания.

### Методы эксперимента

Для определения свободных аминокислот был использован метод формольного титрования [6], так как альдегидная группа формалина взаимодействует с аминогруппой белка, которая теряет свои основные свойства, в связи с чем кислые свойства белка усиливаются.

Из растительного экстракта, дистиллированной воды и раствора бромтимола синего приготовили опытную пробу, которую нейтрализуют 0,05 М раствором NaOH до образования желто-зеленого окрашивания (pH = 7,0). Титрование проводилось 0,05 М раствором NaOH после добавления в нейтрализованную смесь формольного реактива до появления сине-фиолетового окрашивания; интенсивность окрашивания сравнивают с контрольной пробой. Содержание азота аминокислот в растительной пробе вычисляют по следующей формуле:

$$CA = \frac{(V_1 - V_2) \cdot 0,7 \cdot 50 \cdot 100}{N \cdot 2},$$

Для определения количества витамина С был использован титрометрический метод [4]. Для этого навеску картофеля растирают с каплями HCl, добавляют дистиллированную воду. Полученную массу титруют 0,001 н раствором 2,6-дихлорфенолиндофенол до розовой окраски, устойчивой в течение 30 сек.

$$X = \frac{T \cdot U \cdot V_1 \cdot 100}{V_2 \cdot m_{нав}}, \text{ мг/100г продукта}$$

Определение содержания крахмала проводилось по методу Эверса [5].

В колбу с навеской измельченного образца приливают соляную кислоту и

помещают в кипящую водяную баню. Через 15 минут в колбу вливают дистиллированную воду, взбалтывают и охлаждают до 20 °С.

Для осаждения белков и осветления раствора в колбу добавляют растворы реактивов Карреза 1 и 2, доводят до метки дистиллированной водой, фильтруют. Полученный прозрачный фильтрат поляризуют при 20 °С.

Содержание крахмала рассчитывают по формуле:

$$X = \frac{\alpha_{\text{оп}} \cdot 100 \cdot 100}{[\alpha]_p^{20} \cdot m_{\text{нав}} \cdot l}, \%$$

### Обсуждение результатов

При определении свободных аминокислот в картофеле были получены следующие результаты: NaOH – 0,25 мл; NaOH (контрольная проба) – 0 мл.

Содержание азота аминокислот в картофеле:

$$CA = \frac{(0,25 - 0) \cdot 0,7 \cdot 50 \cdot 100}{5 \cdot 2} = 87,5, \text{ мг} \cdot \%$$

С учетом того, что взята навеска картофеля массой 5 г, то процентное содержание свободных аминокислот в картофеле равно:

$$CA, \% = \frac{87,5}{5000} = 1,75 \cdot \%$$

Значение СА хорошо согласуется с численным значением общего количеством белка, в среднем содержащегося в картофеле (около 2 %) [4].

Рассчитали количество витамина С:

$$X = \frac{0,88 \cdot 4,8 \cdot 20 \cdot 100}{10 \cdot 5} = 16,9 \frac{\text{мг}}{100\text{г}} \text{ продукта}$$

Среднее содержание витамина С на 100 г картофеля – 20 мг. Получили достаточно близкое значение от среднего по всем сортам картофеля. При навеске 5 г и длине трубки 2 дм формула приобретает вид:

$$C = \alpha_{\text{оп}} \cdot K$$

$$C = 2,5 \cdot 5,118 = 12,8 \%$$

По результатам вычислений, содержание крахмала в картофеле равно 12,8 %.

## **Заключение**

Проанализировали пищевые свойства клубней картофеля обыкновенного. Исследованные характеристики позволяют судить о допустимом качестве картофеля обыкновенного в качестве продукта питания.

## **Список литературы**

1. Болдырева О. И., Мозгунова Е. М. Методы исследования пищевых продуктов. – Оренбург: Химия, 2012. – 71 с.
2. Карманов С. Н., Кирюхин В. П., Корушнов А.В. Урожай и качество картофеля. – М.: Россельхозиздат, 1988. – 167 с.
3. Картофель – [Электронный ресурс] – Режим доступа. – URL: <http://edaplus.info/produce/potato.html/> – (дата обращения: 01.02.2017).
4. Климовский Д. М., Стабников В. Н. Технология спирта. – М.: Пищепроиздат, 1960. – 515 с.
5. Нечаев А. П., Траубенберг С. Е., Кочеткова А. А. Пищевая химия. – СПб.: ГИОРД, 2003.– 640 с.
6. Новиков Н. Н., Тарзанова Т. В. Лабораторный практикум по биохимии растений. – Москва: Химия, 2012. – 99 с.



УДК 546

**АДСОРБЦИЯ НА ГРАНИЦЕ «ЖИДКИЙ РАСТВОР – ГАЗ»****Махрова Дарья Александровна**

студент 3 курса

ФГБОУ ВО «Самарский государственный социально-педагогический университет», город Самара

*Аннотация.* В данной статье рассматривается химическая адсорбция на границе «жидкий раствор - газ». Рассмотрены зависимости изменения жидких и газообразных фаз, характеристика перехода жидкости в газ.

*This article deals with chemical adsorption at the boundary "liquid solution - gas". The dependences of the change in the liquid and gaseous phases, the characteristics of the transition of liquid into gas are considered.*

**Ключевые слова:** адсорбция, жидкость, газ

**Keywords:** adsorption, liquid, gas

Количественно явление адсорбции характеризуется величинами абсолютной адсорбции  $A$  (количество вещества адсорбата на единице поверхности) или избыточной адсорбцией  $\Gamma$  (избыток адсорбата на поверхности по сравнению с его количеством на поверхности до ад-4 сорбции). Очевидно, что величины  $A$  и  $\Gamma$  практически совпадают при сильной адсорбции.

Цель данной работы – зависимость изменения жидких и газообразных фаз

Объект исследования: бутандиол на поверхности его водного раствора

Существование ненасыщенных межмолекулярных связей на границе фаз обуславливает наличие в изобарно-изотермических условиях избыточной энергии Гиббса  $G$  на границе фаз. Очевидно, что величина этой энергии пропорциональна величине площади. В границы раздела:

$$G \sim V.$$

Для замены знака пропорциональности на знак равенства вставляем

коэффициент пропорциональности и получаем:  $G = \sigma V$ , откуда  $V G \sigma = [\text{Дж}/\text{м}^2]$  или  $dV dG \sigma = v$  в интегральной и дифференциальной форме соответственно. Отсюда следует, что поверхностное натяжение  $\sigma$  есть поверхностная энергия единицы площади границы раздела фаз. Например, для границы «вода – воздух»  $\sigma = 72,75 \text{ мН}/\text{м}$ .

Но существование поверхностного натяжения приводит к появлению механической силы, стремящейся сократить величину поверхности границы фаз. Поэтому  $\sigma$  можно выразить как отношение силы, действующей на контур, ограничивающий поверхность, к длине этого контура. Тогда единицей измерения  $\sigma$  будет Н/м. Поэтому при одном и том же численном значении  $\sigma$  обе единицы измерения (Дж/м<sup>2</sup> и Н/м) будут равноправны.

Наличие поверхностного натяжения приводит к тому, что в поверхностном слое на границе фаз изменяется концентрация растворенного вещества по сравнению с его концентрацией в объеме раствора. Это явление называется адсорбцией.

При этом вещество, адсорбированное на поверхности, называется адсорбатом, которое может адсорбироваться, но находится в объеме раствора, называется адсорбтивом, а то вещество, на котором происходит адсорбция, – адсорбентом. Вещества, способные к адсорбции, называются поверхностно-активными (ПАВ).

Для плоских поверхностей:

$$\Gamma = v/v [\text{моль}/\text{м}^2],$$

где  $v$  – количество адсорбата

Адсорбция  $\Gamma$  связана с объемной концентрацией адсорбтива в растворе и поверхностным натяжением  $\sigma$  уравнением адсорбции Гиббса:

$$\Gamma = -c/RT \, d\sigma/ dc \quad (1.1)$$

если концентрация выражена как молярная, или,

$$\Gamma = -N/RT \, d\sigma/ dN \quad (1.2)$$

если концентрация выражена в мольных долях. В общем виде эти уравнения можно записать как

$$\Gamma = - (c,N) / RT d\sigma / d(c,N). (1.3)$$

Здесь  $c$  – молярная концентрация раствора, моль/л;  $N$  – молярная доля адсорбтива в растворе:  $R = 8,314 \text{ Дж/моль}\times\text{К}$  – универсальная газовая постоянная;  $T, K$  – абсолютная температура.

Произведение  $\Gamma_{\max}M$  эквивалентно массе адсорбата на  $1 \text{ м}^2$ :  $\text{моль/м}^2 \times \text{кг/моль} = \text{кг/м}^2$ . Эту же массу можно выразить через произведение  $\delta\rho$  ( $\text{м}\times\text{кг/м}^3 = \text{кг/м}^2$ ), т. е.

$$\Gamma_{\max}M = \delta\rho; \delta = \Gamma_{\max}M \rho, (1.4)$$

где  $\delta$  – длина молекулы ПАВ. Таким образом, предельная адсорбция позволяет определить размеры молекул ПАВ в насыщенном адсорбционном слое. При мономолекулярной адсорбции, типичной для границы раздела «жидкий раствор – газ», зависимость величины адсорбции ПАВ от концентрации раствора  $\Gamma = f(c,N)$  хорошо описывается уравнением Ленгмюра

$$\Gamma = \Gamma_{\max} K(c,N) / 1 + K(c,N) (1.5)$$

где  $K$  – константа адсорбции, величина которой зависит от длины углеводородного радикала полярной молекулы ПАВ (при увеличении длины цепи на 1 группу  $(-CH_2-)$   $K$  увеличивается в 3–3,5 раза). Константы  $\Gamma_{\max}$  и  $K$  в уравнении Ленгмюра определяют графически, приводя это уравнение к линейному виду. Для этого правую и левую части уравнения надо «перевернуть»:

$$1/\Gamma = 1/\Gamma_{\max} + 1/\Gamma_{\max} K (c, N)$$

Умножим обе части этого уравнения

$$(c, N) / \Gamma = 1 / \Gamma_{\max} K + (c, N) / \Gamma_{\max} (1.6)$$

**Задание** Рассчитать адсорбцию  $\Gamma$  для 1,4–бутандиола на поверхности его водного раствора по зависимости  $\sigma = f(N)$  при  $T = 303 \text{ К}$ . Оценить применимость уравнения Ленгмюра для мономолекулярной адсорбции. Рассчитать предельную адсорбцию  $\Gamma_{\max}$ , площадь, занимаемую одной молекулой адсорбата на поверхности, и константу адсорбции  $K$ .

$N \times 10^2$	$\sigma \times 10^3 \text{ Н/м}$	$N \times 10^2$	$\sigma \times 10^3 \text{ Н/м}$	$N \times 10^2$	$\sigma \times 10^3 \text{ Н/м}$
0,5	67,3	2,0	61,6	3,5	58,3
1,0	65,0	2,5	60,4	4,0	57,7
1,5	63,1	3,0	59,3	4,5	57,2

### Список литературы

1. Баранова, В. И. Расчеты и задачи по коллоидной химии / В. И. Баранова [и др.]. – М.: Высш. шк., 1989. – 228 с.
2. Зимон, А. Д. Коллоидная химия / А. Д. Зимон – М.: Агар, 2003. – 320 с.
3. Гавронская, Ю. Ю. Коллоидная химия: Учебник и практикум для СПО / Ю. Ю. Гавронская, В. Н. Пак. - Люберцы: Юрайт, 2016. - 287 с.
4. Гельфман, М. И. Коллоидная химия / М. И. Гельфман, О. В. Ковалевич, В. П. Юстратов – СПб.: Лань, 2008. – 336 с.
5. Остриков, А. Н. Анализ химического состава физиологически функционального спреда [Текст] / А. Н. Остриков, А. В. Горбатова / Масложировая промышленность. – 2014. – № 2. – С. 11–13.

## ЭКОНОМИЧЕСКИЕ НАУКИ

---

УДК 336.5

### ФИНАНСОВОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ПЕНИТЕНЦИАРНЫХ УЧРЕЖДЕНИЙ

**Бормотова Виктория Ринатовна**

преподаватель кафедры бухгалтерского учета, анализа, финансов  
и налогообложения

**Салина Нина Алексеевна**

курсант 521 учебной группы экономического факультета  
Академия ФСИН России, г. Рязань

***Аннотация.** На основе изучения нормативно-правовых и теоретических источников раскрыто представление о планировании и финансировании расходов на обеспечение деятельности пенитенциарных учреждений России. В статье рассмотрены основные особенности, стадии и источники финансового обеспечения учреждений уголовно-исполнительной системы.*

***Ключевые слова:** пенитенциарная система, финансирование, уголовно-исполнительная система*

***Abstract.** Based on the study of normative-legal and theoretical sources, the author reveals the idea of planning and financing the costs of ensuring the activities of penitentiary institutions in Russia. The article considers the main features, stages and sources of financial support for institutions of the penal system.*

***Keywords:** penitentiary system, financing, penal enforcement system*

Пенитенциарная система представляет собой всю совокупность специальных учреждений, органов и организаций, обеспечивающих и содействующих исполнению уголовных наказаний. Данные учреждения, согласно статье 5 закона «Об учреждениях и органах, исполняющих уголовные наказания в виде лишения свободы», существуют разных видов:

- 1) учреждения, исполняющие наказания;
- 2) территориальные органы уголовно-исполнительной системы;
- 3) федеральный орган исполнительной власти, осуществляющий правоприменительные функции, функции по контролю и надзору в сфере исполнения уголовных наказаний в отношении осужденных.

Пенитенциарные учреждения осуществляют оказание государственных услуг, выполнение работ и исполнение государственных функций в целях обеспечения реализации полномочий органов государственной власти, то есть являются казенными учреждениями, финансирование которых реализуется за счет средств федерального бюджета, а исполнение бюджета ведется на открытых счетах Федерального казначейства.

Финансовое обеспечение пенитенциарных учреждений является одним из основных направлений управления уголовно-исполнительной системой и имеют свои специфические особенности.

В самом процессе финансирования пенитенциарных учреждений России можно выделить несколько стадий:

1. Формулировка целей расходов.
2. Формирование плановых показателей бюджетной сметы, которая представляет собой документ, устанавливающий направления расходов выделенных средств с указанием их размеров.
3. Доведение лимитов бюджетных обязательств и составление бюджетной сметы. Следует отметить, что срок действия сметы – один финансовый год (плюс плановые периоды двух последующих лет).
4. Исполнение бюджетной сметы с последующий отчётностью и контролем.
5. Анализ расходования бюджетных средств за текущий финансовый год и корректировка сметы планируемого периода.

Рассмотрим показатели федерального бюджета на 2020 финансовый год и плановый период, представленных на рисунке 1, и динамику расходов 2017–2020 гг., представленных на рисунке 2.





Рисунок 1 - Показатели расходной части федерального бюджета на 2020 финансовый год и плановый период (млрд. руб.)

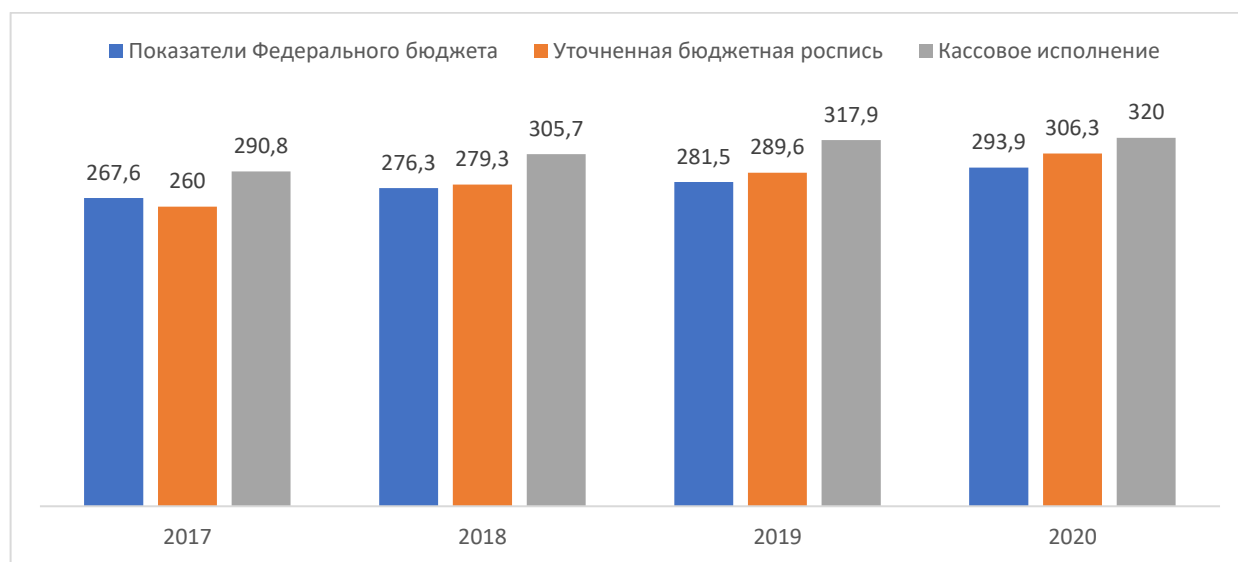


Рисунок 2 - Динамика расходов (млрд рублей)

Расходная часть 2020 год сформулирована Минюстом России и ФСИН России на основе анализа недостатков, имевших место в 2019 году, и предполагает выполнение работы по их устранению и повышению эффективности деятельности пенитенциарных учреждений. Расходная часть бюджета 2021 года будет скорректирована уже после анализа прошедшего года. По рисунку 1 можно сделать вывод, что расходная часть федерального бюджета уголовно-исполнительной системы с каждым последующим годом планирует сокращение [3].

Следует отметить, что помимо основного финансирования, пенитенциарные учреждения также имеют иные источники средств государственной поддержки:

- бюджеты и внебюджетные фонды субъектов РФ и муниципальных образований;
- внебюджетные доходы учреждений УИС;
- специальные ведомственные внебюджетные фонды, созданные на уровне главного управления исправления наказаний и при территориальных управлениях;
- доходы от деятельности производственных предприятий учреждений УИС;
- безвозмездная передача материальных ценностей или неоплачиваемые поставки товаров, работ и услуг;
- спонсорская и гуманитарная помощь (включая зарубежную);
- заемные средства и проценты по депозитам [1].

Следует отметить, что финансовое обеспечение приносящей доход деятельности имеет свои особенности. Денежные средства, полученные в результате производственной деятельности пенитенциарного учреждения в качестве дохода, в полном объеме зачисляются в федеральный бюджет. Полученные средства направляются на финансовое обеспечение данного учреждения выделенного бюджета. Также полученные средства в качестве дохода не включаются в налоговую базу налога на прибыль, так как почти вся продукция производственных участков направляется на собственные нужды осужденных пенитенциарного учреждения. Таким образом, финансирование учреждения осуществляется на основании прогноза поступления доходов.

Исходя из вышесказанного мы можем сделать вывод, что финансовое обеспечение деятельности учреждения УИС осуществляется за счет средств соответствующего бюджета бюджетной системы РФ на основании бюджетной сметы. Данный метод финансирования составляет нормативный метод определения расходов, который позволяет:

- обеспечить равные финансовые условия деятельности всех учреждений, органов и организаций уголовно-исправительной системы;
- влиять на структуру расходов для более рационального их

распределения;

– определить научно обоснованный уровень расходов по отдельным видам и статьям;

– определить уровень и структуру доходов всех учреждений, органов и организаций уголовно-исправительной системы.

### Список литературы

1. Бормотова В. Р. Привлечение и развитие организационно-экономических структур в производственную деятельность УИС / Сборник: Право, экономика и управление: теория и практика. Сборник материалов Всероссийской научно-практической конференции с международным участием. Чебоксары, 2020. С. 198–201.

2. Годин А. М., Подпорина И. В. Бюджет и бюджетная система Российской Федерации: Учебное пособие. М.: Издательский Дом «Дашков и К», 2017. – 345 с.

3. Бюджет ФСИН России / <https://fsin.gov.ru/budget/rashod.php>.

УДК 338.054.23

## ВЫВОЗ КАПИТАЛА КАК АКТУАЛЬНАЯ ПРОБЛЕМА ЭКОНОМИКИ РОССИИ

**Вейсова Эльмира Эюбовна**

студентка 4 курса исторического факультета

**Яковлева Ангелина Сергеевна**

студентка 4 курса исторического факультета

научный руководитель Пшмахова Мадина Исмаиловна,

кандидат экономических наук, доцент

ФГБОУ ВО «Армавирский государственный педагогический университет»,  
г. Армавир

***Аннотация.** Статья посвящена экспорту капитала как актуальной проблеме российской экономики, которая, в свою очередь, неразрывно связана с обеспечением экономической безопасности государства. В результате проведенного исследования сделаны выводы, позволяющие охарактеризовать вывоз капитала из России как актуальную проблему отечественной экономики, а также угрозу экономической безопасности государства. Данная статья может быть полезна исследователям и преподавателям, а также студентам, изучающим проблемы вывоза капитала и обеспечения экономической безопасности государства.*

*The article is devoted to the export of capital as an urgent problem of the Russian economy, which, in turn, is inextricably linked with ensuring the economic security of the state. As a result of the conducted research, conclusions are drawn that allow us to characterize the export of capital from Russia as an urgent problem of the domestic economy, as well as a threat to the economic security of the state. This article may be useful for researchers and teachers, as well as students studying the problems of capital export and ensuring the economic security of the state.*

**Ключевые слова:** экономическая безопасность, капитал, актуальные проблемы, экспорт, импорт

**Keywords:** *economic security, capital, current problems, export, import*

В наше время больше и больше людей пробуют вложить свои средства насколько это может быть выгоднее. Одна часть предпочитает вкладывать в недвижимость, бизнес, банки в собственной стране, иная — предпочитает вывозить свой капитал за рубеж с целью более прибыльных инвестиций. За прошедшие пару лет конкретно вывоз денежных средств (особенно из России) начал скоро набирать обороты. Это связано с неблагоприятным экономическим климатом в нашей стране, но также ошибочной политикой страны.

На данный момент существует две главные формы экспорта денежных средств: экспорт ссудного капитала и экспорт функционирующего денежных средств. Необходимо рассмотреть их конкретнее последовательно.

Экспорт ссудного денежных средств — это вид кредита, который предоставляется кредитором в расчете на получение заработка как процента от прибыли заемщика. Экспорт заемного денежных средств различается по сроку, цели, нраву обеспечения и предмету. По срокам она различают коротко срочную (наименее 1 года), среднесрочную (1–3 года, время от времени до 5 лет) и длительную (3–5 лет). Сообразно формам существует два вида экспорта: коммерческие и кредиты банков, и текущие счета в иностранных банках. По нраву обеспечения: с обеспечением либо без обеспечения.

Вывоз функционирующего денежных средств происходит в 2-ух видах: прямые инвестиции — это когда инвестор получает право распоряжаться предприятиями, в которые он инвестирует, и портфельные — когда такого права нет.

Прямые инвестиции могут осуществляться разными способами, к примеру, методом открытия филиалов больших компаний за рубежом либо покупки контрольного пакета акций компании, который обычно сочиняет двадцать пять% либо более ее уставного денежных средств. Выбор пути зависит, как правило, от экономической ситуации либо от страны-инвестора. Например, Соединенные Штаты предпочитают раскрывать филиалы за рубежом и приобретать контрольные пакеты акций, когда как Страна Япония предпочитает раскрывать только филиалы. Зависимость от экономической ситуации содержится в последующем:

покупка акций исполняется тогда, когда монополии не лицезреют смысла открывать новые предприятия, потому что в этой отрасли теснее есть такие большие компании, с которыми сложно будет биться.

Портфельные инвестиции — это инвестиции в иностранные компании, которые очень малы либо разбросаны среди хозяев акций, поэтому они не дадут кому-нибудь из их полного контроля над компанией. Портфельные инвестиции отличительны для ряда небольших западных стран, таких как Австрия, Дания и Швейцария. Тем вот более они есть и в крупных державах.

В текущее время существует несколько особенностей передвижения денежных средств.

Первая характерная черта - повышение части экспорта между развитыми странами. Эта характерная черта обоснована сначала тем вот, что страны-экспортеры устремляются, имея некое техническое преимущество, реализовать его на местности иной страны, завладев тем самым определенную долю ее базара. Вклад капитала в промышленно продвинутые страны содействует творению единого глобального экономического места, но также возникновению межнациональных компаний [1, с. 210].

Вторая характерная черта содержится в этом регулярно формой оттока денежных средств является человек знания и опыт. Почти многие ученые и ученые переезжают жить и работать за рубеж.

3-я особенность содержится в том, что сейчас экспорт заемного денежных средств веско превосходит экспорт функционирующего денежных средств. Это даже сочиняет его базу. Это крепко связано с тем вот, что монополии, исполняющие предпринимательские инвестиции, в свою очередь, кредитуются у больших интернациональных банков. Таким образом, экспорт заемного денежных средств является основой интернациональной кредитной системы.

4-ая особенность заключается в последующем: в наше время очень сильно возросла толика прямых инвестиций по сравнению с портфельными инвестициями. Предприниматели регулярно предпочитают приобретать контрольные пакеты акций либо раскрывать собственные филиалы за рубежом, но не



приобретать долю как говориться бизнесе [2, с. 106]. Поэтому, за последние сорок лет объем прямых зарубежных инвестиций возрос в 8 раз. Это крепко связано, я склонен думать, с тем вот, что прямые инвестиции являются более выгодными для инвесторов и приносят им большой доход. А портфельные оказались очень нестабильными. Это подтверждается дефолтом в России в 1998 году, когда великая часть портфельных инвестиций была очень быстро выведена за предел, а государственная валюта упала.

Пятая особенность содержится в последующем факте: в наше время наблюдается рост личных форм экспорта денежных средств. Это крепко связано с тем вот, что личные предприниматели предпочитают раскрывать свой бизнес в оффшорных зонах, в том числе Кипр, Багамские острова, Монако и др. Дело в этом эти зоны предоставляют особые налоговые льготы зарубежным компаниям, размещенным на их местности [3, с. 32]. вот поэтому бизнесменам прибыльнее открыть компанию в оффшорных странах и уплачивать меньше налога на доход, чем выплачивать высочайший налог внутри собственной страны.

Вывоз денежных средств из Стране России как правило исполняется 2-мя методами: законным и незаконным. Плюс к этому, если, по заявлениям специалистов, законная часть сочиняет 9–10 млрд баксов, то нелегальный оборот в 3–5 раз больше. В 2014 году отток денежных средств из РФ побил все рекорды и оказался очень сильно выше ожиданий из страны было выведено 151 миллиардов, тогда ведь как в 2013 году он составил 61 миллиардов. Предпосылкой увеличения масштабов этого финала в 2,5 раза стали санкции, которые закрыли рефинансирование на наружных рынках и напугали зарубежных инвесторов. Однако в текущем году отток должен чуть-чуть снизиться, считают специалисты.

Миграция денежных средств из России плохо сказывается на отечественной экономике: понижается валовой объем внутренних инвестиций, появляется недостаток бюджета, усугубляется платежеспособность страны. Это все происходит поэтому, что часть средств не поступает в казну как налога, а "удирает" за рубеж [4, с. 84]. Окончательно, русское правительство пытается разными способами воздействовать на ситуацию и уменьшить объем вывозимого за границы

страны капитала. Русское правительство предложило ряд мер по деофшоризации русской экономики и прекращению незаконного вывоза денежных средств. Среди их-вывод русских стратегических компаний из «офшорной тени», усиление обмена налоговой информацией с офшорными компаниями и денонсация налоговых соглашений с транзитными офшорными компаниями, в том числе Кипр и Люксембург, раскрытие доскональной налоговой информации от офшорных компаний, принадлежащих русским резидентам, под опасностью установления 30% - ного налога у нас в стране и ряд иных мер [5, с. 116].

Поэтому, принимая во внимание с политикой нашего государства в соседние несколько лет тенденции к оттоку капитала существенно снизятся, потому что большим бизнесменам еще прибыльнее иметь льготы от страны, чем воспользоваться офшорными льготами.

Сейчас экспорт денежных средств является неотъемлемой долей мировой экономики. Вроде как, это способствует укреплению интернациональных экономических связей и творению одного глобального экономического места. Но, если посмотреть с другой стороны, очень великий экспорт из одной страны может привести к упадку ее государственной экономики (например, дефолт у нас в стране в 1998 году).

### Список литературы

1. Акулов В. Б., Акулова О. В. Экономическая теория: учебное пособие. Петрозаводск: ПетрГУ, 2012. – 300 с.
2. Булатов А. С. Мировая экономика: учебник. М.: Экономист, 2016 (2-е изд.) – 210 с.
3. Горенко А. А. Методы нелегального вывоза капитала из России с 2000-х годов / Вестник Московского университета. Серия 26: государственный аудит. Изд-во: Московский государственный университет им. М. В. Ломоносова (Москва). – 2018. - № 1. – 80 с.
4. Молибога Н. О. Актуальные вопросы противодействия незаконному вывозу капитала из России в современных условиях / Евразийская адвокатура. Изд-

во: Евразийский научно-исследовательский институт проблем права (Уфа). – 2017. - № 6 (31). – 100 с.

5. Савин К. Н. Экономические процессы в мировом хозяйстве: введение в экономический анализ. Тамбов: изд-во ФГБОУ ВПО «ТГТУ», 2019.- 300 с.

УДК 339.19

## АНАЛИЗ КОНКУРЕНТНОЙ СРЕДЫ И ИНСТРУМЕНТОВ ПРОДВИЖЕНИЯ АКВАПАРКА «СИМЕИЗ»

**Закирова Айгуль Айдаровна**

студент

научный руководитель Колобова Евгения Юрьевна, канд. экон. наук,  
доцент кафедры медиакоммуникационных технологий  
СПбГИКиТ, Санкт-Петербург

*Аннотация.* Для людей всегда было важно хорошо отдохнуть, активно провести выходные или отпуск. С ростом благосостояния население готово тратить все больше денег на свои увлечения. Аквапарки являются одними из самых привлекательных объектов развлечений и семейного отдыха. С увеличением количества водно-развлекательных комплексов увеличивается и их качество, что приводит к высокой конкуренции. В статье проведен сравнительный анализ трех аквапарков, маркетинг каждого из них и их продвижение и аудио-визуальный контент в социальных сетях.

*It has always been significant for people to have a good rest, spend an active weekend or vacation. With increasing prosperity, the population is ready to spend more and more money on their hobbies. Aquaparks are one of the most attractive objects of entertainment and family recreation. With an increase in the number of aquaparks, their quality also increases, which leads to high competition. The article presents a comparative analysis of three aquaparks, marketing of each of them, promotion and audiovisual content in social networks.*

**Ключевые слова:** аквапарк, сравнительный анализ, аудиовизуальный контент, продвижение, социальные сети

**Key words:** aquapark, comparative analysis, audiovisual content, promotion, social networks

Полуостров Крым является одной из главных туристических точек в

России. Так как республика расположена вдоль моря и летом климат очень жаркий, количество открытых аквапарков на полуострове достаточно большое. Основными конкурентами водно-развлекательного комплекса «Симеиз» являются аквапарки, расположенные вдоль всего черноморского побережья полуострова, у которых большое разнообразие горок и водных аттракционов, достаточное количество кафе, баров, активная развлекательная программа, живописная локация, ухоженная и чистая территория. Для сравнительного анализа были выбраны водно-развлекательные комплексы, основные конкуренты аквапарка «Симеиз», которые особенно отличаются вышеупомянутыми параметрами, среди них: аквапарк «Атлантида» (Ялта) и аквапарк «Судак».

Аквапарк «Атлантида» считается самым молодым на полуострове (основан в 2015 году) и самым большим по площади. На территории расположены 6 разных горок, волновой бассейн, детский аквадром, VIP-зона, семейный отель и рестораны. Развлекательная программа включает в себя квесты, лазертаг, гонки, лабиринты и еженедельные пенные вечеринки. Вода в бассейнах и на горках подогревается. Аквапарк является одним из самых посещаемых на полуострове, значимую роль в этом играет местоположение аквапарка. Комплекс расположен в черте города Ялта, самом посещаемом месте туристами в сезон на полуострове, соответственно, добраться до аквапарка не составит никаких проблем. Аудиовизуальный контент в социальных сетях в основном включает в себя обзоры на горки от спасателей (виртуальное катание на горках) и освещение мероприятий в аквапарке.

Аквапарк «Судак» считается также не менее популярным водно-развлекательным комплексом Крыма. Он расположен в Судакской живописной бухте среди гор, в черте города Судак, площадь территории - 20 000 кв. м., год основания - 2003. На территории аквапарка можно сосчитать 11 горок и водных аттракционов разного типа, есть также детский бассейн, река с противотоком, зона с шоу-программами, предусмотрены аквабар, рестораны. Аудиовизуальный контент состоит из видеоподборок с мероприятий, повседневной жизни аквапарка,

обзора горок, видеоотзывов от гостей.

Все три аквапарка во многом схожи между собой, имеют идентичные структуры, однако есть и определенные отличительные черты, которые выделяют их на фоне друг друга. К примеру, площадь, количество горок и стоимости везде разные. Отличительной чертой аквапарка «Симеиз» от «Атлантиды» и «Судака» можно назвать исключительно морскую воду на всех аттракционах и во всех бассейнах комплекса, в то время как в других двух аквапарках вода пресная. Посещаемость тоже везде разная, хоть и высокая, в сравнении с остальными водно-развлекательными полуострова. Так, самым посещаемым можно назвать аквапарк «Атлантида» ввиду расположения в черте города Ялта, добраться туда можно быстро, легко и удобно, особенно если клиент уже находится в Ялте. Количество посетителей в этом аквапарке больше еще за счет территории аквапарка, которая масштабнее чем у «Симеиза» и «Судака». Однако «Атлантида» не располагает такими живописными видами, как аквапарк «Симеиз», который расположен на втором месте по посещаемости. Комплекс находится недалеко от Ялты, дорога может занять примерно час. Есть регулярно курсирующие автобусы из автовокзала Ялты, которые довезут прямо к воротам аквапарка. Третье место по посещаемости занимает аквапарк «Судак», который по площади можно сравнить с «Симеизом». Город Судак является менее туристическим, чем Ялта, что сказывается на количестве посетителей. Данный водно-развлекательный комплекс тоже может похвастаться живописной локацией с горными хребтами, которые больше напоминают марсианские пейзажи в сравнении с зелеными горами у «Симеиза» с можжевельниковыми рощами. Очевидным минусом «Судака» в сравнении с другими двумя комплексами является отсутствие гостиничного комплекса на территории аквапарка. А в «Симеизе», помимо гостиничного комплекса, еще расположен кемпинг, в котором могут остановиться любые туристы Симеиза. Стоимость аквапарка входит в стоимость кемпинга и гостиничного комплекса, как и в «Атлантиде». Если разбирать шоу-программы и развлекательную часть аквапарка, можно уверенно сказать, что самая насыщенная детская программа у аквапарка «Атлантида». Количество разнообразных детских



программ, шоу достаточно большое, что делает этот аквапарк лидером в данной сфере. Несмотря на это, данный аквапарк сложно назвать поставит на первое место по развлекательным программам для всех (и взрослых, и детей), потому что программы для взрослых в данном комплексе не предусмотрены. Аквапарк «Симеиз» проводит больше всего мероприятий, праздников, концертов, приглашает звезд, устраивает тематические вечеринки не только летом, но и круглый год. Поэтому, в плане развлекательных программ, «Симеиз» считается самым лучшим. В аквапарке «Судак» тоже проводятся и детские, и взрослые качественные программы, однако не с таким размахом, как в «Симеизе». Преимуществом «Судака» в сравнении с «Симеизом» можно назвать большее разнообразие именно детских программ.

Теперь перейдем к сравнительному анализу PR и рекламных активностей компаний в интернете. Для этого мы провели сравнительный анализ, приведенный в таблице (таблица 3).

Таблица 3 - Информация на декабрь 2020 года

Показатели	Конкуренты		Аквапарк «Симеиз»
	Аквапарк «Атлантида»	Аквапарк «Судак»	
Сайт	+ Удобен, минималистичен, есть вся необходимая информация про услуги и цены - Мало общей информации про аквапарк	+ Присутствует вся необходимая информация про аквапарк, цены, тарифы - Неудачная цветовая гамма	+ Присутствует вся необходимая информация про аквапарк, цены, тарифы - Неактивные ссылки на социальные сети
ВКонтакте – количество подписчиков – регулярность выхода постов – виды контента	– 6248 – раз в 2 дня (круглый год) – общая информация про весь комплекс (отель, рестораны), про акции, поздравления с праздниками	– 13056 – раз в три дня (в сезон) – информация про горки, акции, предстоящие события в аквапарке, освещение мероприятий	– 14266 – каждый день (в сезон) – информация про аквапарк, окрестности, акции, гостиничный комплекс, развлекательный контент, предстоящие или прошедшие

			мероприятия в аквапарке
<p>Instagram</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– количество подписчиков</li> <li>– регулярность выхода постов</li> <li>– регулярные сторис</li> <li>– IG TV</li> <li>– закрепленные сторис с навигацией</li> <li>– виды контента</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– 13400</li> <li>– каждый день (в сезон)</li> <li>– да</li> <li>– да</li> <li>– да</li> <li>– информационный, развлекательный, видео и фото с мероприятий</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– 3523</li> <li>– каждый день (в сезон)</li> <li>– да (в сезон)</li> <li>– нет</li> <li>– да</li> <li>– информационный, развлекательный, видео и фото с мероприятий</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– 18000</li> <li>– каждый день (в сезон)</li> <li>– да</li> <li>– да</li> <li>– да</li> <li>– да</li> <li>– информационный, развлекательный, видео и фото с мероприятий, эфиры с мероприятий</li> </ul>
<p>Facebook</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– количество подписчиков</li> <li>– регулярность выхода постов</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– 1255</li> <li>– каждый день</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– нет</li> <li>– нет</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– 1300</li> <li>– раз в три дня (в сезон)</li> </ul>
<p>YouTube</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– количество подписчиков</li> <li>– количество видео</li> <li>– общее количество просмотров</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– 904</li> <li>– 70</li> <li>– 1000</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– 97</li> <li>– 12</li> <li>– 4000</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-</li> </ul>

Аквапарк активно ведет Instagram, что выгодно выделяет его на фоне конкурентов. На протяжении сезона каждый день снимается каждая активность и выставляется в истории, проводятся эфиры и затем сохраняются в IG TV с каждого крупного мероприятия аквапарка, каждый день выкладываются посты. Таким образом, аудиовизуальный контент достаточно богат, есть видео самых разных форматов: виртуальное катание на горках со спасателями, эфиры с мероприятий, эфиры с концертов со знаменитостями, видеоотзывы гостей, промо ролики про аквапарк, розыгрыши, поздравления от администрации, интервью с гостями.

Подводя итог, нужно отметить, что маркетинг комплекса “Симеиз” выгодно выделяет его на фоне конкурентов. Представленность во всевозможных социальных сетях и медиаресурсах помогли аквапарку приобрести более широкую популярность и увеличить количество посетителей, которые любят активный образ жизни, веселиться, не просто кататься на горках, но и принимать

участие в развлекательной программе аквапарка.

### **Список литературы**

1. Дейдра Брекенридж. PR 2.0: Новые медиа, Новые аудитории, Новые инструменты / Дейдра Брекенридж / М.: Эксмо. – 2009. – С. 272.
2. Катернюк А.В. Современные рекламные технологии: коммерческая реклама / Ростов н/Д: «Феникс». – 2012. – С. 300.

---

**УДК 339.1****PERSONAL SALES ARRANGEMENT****Фаткуллина Алия Рафиковна**

магистрант

**Беляева Юлия Александровна**

старший преподаватель

ФГБОУ ВО Санкт-Петербургский государственный аграрный университет,  
г. Санкт-Петербург

***Abstract.** The article is devoted to the process of organizing personal sales, which are used to make sales during personal contact between the seller and the buyer. Personal sales complete every purchase decision process, which increases their role in marketing communications every year. It examines the purpose of personal sales, the types of customers, the stages of the personal sales process, as well as their advantages and disadvantages.*

***Keywords:** marketing communications, efficiency, marketing strategies, personal sales, advertising tools, sales promotion, feedback, marketing, management process, motivation*

Marketing communications include several tools that include personal sales and are used to make sales directly during the personal contact between the seller and the buyer. The value of personal sales increases every year: earlier they were actively used only in the markets of industrial goods, now every process of making a purchase decision ends with personal sales - by final or organizational buyers in the market of goods and services.

All specialists as retailers, advertising specialists, and all those who are focused on forming long-term and promising relationships with their customers and clients need to possess sales technology.

If the firm cannot find people who are highly qualified in the field of personal sales and cannot properly organize activities of these people, it will not be able to succeed in the market.

Personal sales are part of the promotion of goods and services, the presentation of goods to one or more potential customers, which takes place in the process of personal communication and has the purpose of selling and establishing long-term relationships with potential customers [5].

Personal sales include each personal contact of representatives of trading firms, which directly helps to increase the sales of goods. The representatives of the companies include sales agents, salesmen, brokers, insurance agents. A sales agent is a person who works on behalf of a company and performs one (or more) of the following functions: finding potential customers; establishing communications, implementing sales; organizing services; collecting information and allocating resources. <sup>1</sup>

Sales that are generated from relationships increase the value of personal contacts in the marketing communication system.

Let's consider the characteristics of the stages on the example of personal sales (Table 1) [2].

Table 1 - Stages of the personal sales process

<b>STAGES OF THE SALES PROCESS</b>	
I stage	buyer search and evaluation
II stage	preparing for contact
III stage	contact with the consumer
IV stage	product presentation and demonstration
V stage	overcoming disagreements or objections
VI stage	conclusion of transaction
VII stage	transaction support

1. Search and evaluation of the buyer. Buyer search is a selection of potential customers from the total number of buyers that are promising from the point of view of the sales agent. You can get the necessary information from suppliers, dealers, colleagues with whom there is no competition, from various institutions, organizations and newspapers. It is necessary to choose paying attention to the financial capabilities of the organization, the size of the business, special needs and requests, location and possible growth prospects.

2. Preparation for the contract includes collecting information about the buyer and as much as possible about the organization (what are buyer's needs, who is

involved in the procurement process, as well as personal qualities and style of concluding the transaction).

3. Contact with the consumer includes all the subtleties of etiquette and knowledge of psychology. It is necessary to understand how to meet and greet the buyer and lay the foundation for a future good relationship. The appearance of the sales agent, his/her opening words and subsequent comments strongly influence the building of relationships at an early stage of the sales process.

4. Presentation and demonstration. During the presentation, the sales agent tells the buyer the "history" of the products offered and shows how exactly these products will earn or save money for him/her (will be a good value for money). You can improve the quality of your sales presentations by using visual materials (diagrams, slides, brochures, product samples). If the buyer can see or try out the product, then he/she will better remember its properties and benefits.

5. Overcoming disagreements (objections). Quite often, during a presentation or the conclusion of a contract, objections appear on the part of the consumer.

6. Conclusion of the transaction. After resolving all disputes, the sales agent proceeds to conclude the transaction. The agent immediately will try to sign a contract or go to the discussion of the details of the agreement, offer his/her help in placing an order, draw the attention of the buyer to what one may lose if the contract is not concluded immediately. Sales agents should know how to recognize the signs of the buyer's readiness to conclude a transaction.

7. Transaction support is necessary when a sales agent is trying to fully satisfy a long-term cooperation. The sales agent must continue to contact the consumer in the future: to control the delivery of the goods, to instruct the staff, to resolve issues that have arisen about the goods. For the buyer, this will serve as a confirmation of the seller's real interest in him.

At certain stages of the buying process, especially at the stages of forming preferences, beliefs, and motivations for action, personal selling becomes the most effective tool [4].

Advantages of personal sales:

1. Personal contact. Each participant of the communication can get acquainted with the suggestions and wishes of the other party, using all their perception channels (visual, auditory, kinesthetic).

2. Minimizing wasted effort. Advertisers often spend time and money to send mass messages about a product to a large number of people outside the target market. When there are sales, sales agents act precisely within the target market, establish contacts and expend efforts that are likely to result in a subsequent sale.

3. Relationship flexibility. On the one hand, personal selling helps the seller almost instantly choose socially significant communication tools (speech, look, gestures, motivation strategy) and, on the other hand, personal selling allows you to develop all types of relationships between the parties — from the "seller - buyer" relationship to friendship.

4. The possibility of using sales promotion elements focused on the individual characteristics of the buyer. For a successful sale, the seller needs to understand what basic marketing factors (product, market, consumers) underlie the purchase decision.

5. Direct orientation to target markets and types of consumers.

6. Being of a sales agent in an advantageous position to inspire the client to take action. Personal interaction in sales means that customers would be more inclined to the purchase of the product. Sales staff can often offer a variety of specific reasons to convince a customer to make a purchase, compared to general reasons that could prompt customers to take immediate action.

Disadvantages of personal sales:

1. High costs. This is one of the most expensive promotion tools, because the cost per contact includes the cost of working time, travel, salaries of sales representatives, training of personnel in sales technologies.

2. The complexity of unifying sales technology. Depending on the specifics of the product, organizations develop branded sales standards or sales technologies.

3. Limited audience coverage. The high cost of personal sales does not make it possible to reach a large number of consumers.

4. Different manners of message delivery. Different people may not get the



message across equally and accurately. This makes it difficult to deliver a coherent and unified message to all consumers.

5. Motivation. It is difficult to motivate sales agents to use the required sales methods, make all the necessary calls with sales offers, apply new technologies and behave ethically.

The structure of the sales department is a direct reflection of the business strategy of almost any company. The structure of the sales department is a direct tool for achieving the strategic goals of each business.

To build a sales department service, the following types of organizational structures or their combinations are used: geographical (territorial), commodity, market, specialization by customer types, organization based on existing and new customers, organization by consumer behavior clusters and trading channels, mixed.

The place and importance of personal sales is noticeably increased in the relationship marketing environment, since their distinctive feature in comparison with other marketing communications is personal contact.

The approaches that currently exist to the definition of personal sales in most cases take into account the environment of traditional marketing. In order to clarify the concept of personal sales and their purpose in the modern environment of relationship marketing, it is necessary to analyze the various definitions of personal sales given by Russian and foreign authors [2].

The polarity between personal and non-personal forms of communication with the buyer is emphasized by A. Ulyanovsky. He believes that the main role is played by the personality of the seller and his communication skills. It is the seller who can cause and consolidate positive emotions in the consumer of the product (service).

The goal of personal sales is to build, maintain and develop promising and long-term relationships between customers, mainly key ones, and personal agents (the company), supported by the activation of a positive customer response associated with the purchase of goods (services).

It is necessary to introduce the concept of "personal agent" – a person who is engaged in personal sales in the context of relationship marketing and is focused on

customer service.

The principles of relationship marketing should be the basis for the activities of personal agents to improve the key performance indicators of personal sales. The main indicators that characterize the effectiveness of personal sales in the context of relationship marketing are satisfaction, trust, engagement, complex loyalty and profit.

Thus, the role of personal sales is significantly increased in the context of relationship marketing compared to advertising, public relations, sales promotion and direct marketing. It is important to develop methodological approaches to the organization of personal sales. This can be done by improving personal sales management technologies.

### References

1. Коротков А. В. «Маркетинговые исследования»: Учебное пособие для вузов. – М.: ЮНИТИ- ДАНА, 2013.
2. Дениосва Н. И. Коммерческая деятельность предприятий торговли: Учебное пособие - М.: Магистр: ИНФРА-М, 2011. - 480 с.
3. Половцева Ф. П. Коммерческая деятельность: Учебник - М.: ИНФРА-М, 2013. - 248 с.
4. Годин А. М. «Маркетинг»: учебник. 2-е изд., перераб. и доп. – М.: Издательство – торговая корпорация «Дашков и К», 2014.
5. Фаткуллина А. Р., Колесникова О. В. Организация личных продаж / Научный поиск – 7: сб. науч. тр. СПб, 2020. С. 333–338.

## МЕДИЦИНСКИЕ НАУКИ

---

УДК 616

### FEATURES OF CORONARY X-SYNDROME

**Анисимов Александр Николаевич**

студент

**Васильевых Мария Вячеславовна**

студент

Пермский государственный университет имени ак. Е. А. Вагнера,  
г. Пермь

***Abstract.** The majority of patients with typical chest pain under exertion have clinical signs of obstructive coronary heart disease, but 10-20% of patients undergoing coronary angiography with stable coronary artery disease are found to have intact coronary arteries. This syndrome is called "Syndrome X", which is diagnosed in patients with chest pain, a positive (ischemic) stress test, intact coronary arteries, and the absence of angiographic evidence of coronary artery spasm [4].*

***Keywords:** X-syndrome, coronary X-syndrome, cardiac syndrome X*

In most patients with typical chest pain at load, there are clinical signs of pronounced (obstructive) coronary heart disease (especially when major risk factors are detected), but in about 10-20% of patients undergoing coronary angiography with stable coronary heart disease (CHD), coronary arteries are detected intact, i.e., without signs of atherosclerotic lesion.

If we even assume that some of them may have symptoms of ischemia due to other cardiac and non-cardiac causes, then at least one in ten patients with clinically typical angina pectoris and objective signs of myocardial ischemia does not have hemodynamically significant coronary artery stenoses.

The presence of typical angina pectoris in atherosclerotically unchanged coronary arteries was first described by M. Kemp in 1973. This syndrome is called "Syndrome X," which is diagnosed in patients with congestive pain, a positive (ischemic) stress test, intact coronary arteries and the absence of angiographic evidence of

coronary artery spasm [4].

Coronary heart disease (CHD) with unchanged or slightly altered coronary vessels of the first and second order according to an angiographic study is called "cardiac syndrome X (COX)."

This is a pathological condition characterized by the presence of signs of myocardial ischemia against the background of the absence of coronary artery atherosclerosis and spasm of epicardial coronary arteries in coronarography (signs of myocardial ischemia: typical attacks of angina pectoris and ST segment depression  $\geq 1.5$  mm (0.15 mV) lasting more than 1 minute established with 48-hour ECG monitoring).

Thus, cardiac syndrome X is diagnosed in patients:

- With typical chest pains with positive load tests;
- With angiographically normal epicardial coronary arteries and no clinical or angiographic evidence of coronary artery spasm;
- Lack of systemic arterial hypertension with and without left ventricular hypertrophy, and absence of left ventricular systolic dysfunction at rest.

X syndrome includes various groups of patients, among them menopausal women prevail. A large proportion of patients, especially women, who are undergoing coronary angiography to clarify the cause of chest pain, lack significant changes in the coronary arteries. In such cases, the features of pain allow us to consider 3 possibilities: 1) non-anginal pain; 2) atypical angina, including vasospastic; 3) cardiac (cardiac) syndrome X.

Positive results of loading tests are observed in 10-20% of persons with normal coronary arteries and complaints of chest pain. Usually these are patients aged 30-45 years, more often women, usually without risk factors for atherosclerosis and with normal left ventricular function.

In addition, the incidence of cardiac syndrome may be higher with the inclusion of patients having psychological problems and disorders of the pain sensitivity threshold [2].

The etiology of cardiac syndrome X remains incomplete and only some pathophysiological mechanisms have been established.

There are many hypotheses explaining the pathogenesis of angina pectoris in COX, each of which determines the leading link in the development of the disease but cannot fully explain it.

The most numerous proponents believe that the development of myocardial ischemia is due to a decrease in the coronary vasodilation reserve due to pathological shifts developing at the level of prearteriolar arteries.

Another mechanism of impaired blood flow in small coronary vessels, according to many researchers, is endothelial dysfunction (DE). The latter in patients with COX entails generalized disorders of the function of smooth muscle structures of many organs and systems, which is confirmed in patients with COX by the presence of similar disorders in other organs and systems. Insulin resistance is closely associated with DE - a violation of the biological action of insulin at both the receptor and post-receptor levels with compensatory hyperinsulinemia, which leads to disruption of all types of metabolism. Against the background of hyperinsulinemia, the production of vasoconstrictor substances, in particular endothelin-1, thromboxane A<sub>2</sub>, by endothelium increases, the synthesis of nitric oxide and prostacycline, which have vasodilating effects, is reduced. Endothelial dysfunction phenomena, in particular endothelin production, are disrupted during menopause, which explains the fact that COX in women is quite frequent in the period of fertility loss.

Increased activity of the simpato-adrenal system, development of insulin resistance, endothelial dysfunction and impaired blood flow at the level of the microcirculatory bed with the development of inflammatory shifts, transport disorders are links of the same chain that underlie the pathophysiology of angina pectoris with unchanged coronary arteries of the 1st and 2nd order. Based on another idea of the development of COX, myocardial ischemia is a consequence of disruption of the nervous system, in particular the sympathetic-adrenal department at the level of both receptors and central analyzers [1].

Clinical manifestations. The main complaint includes episodes of pains behind the sternum of an angina pectoris, arising during physical exertion or provoked by cold, emotional tension; with typical radiation, in some cases, the pain is longer than in CHD,

and is not always stopped by taking nitroglycerin (in most patients, the drug worsens the condition). In addition, there is a frequent combination of angina attack with impaired CNS and GI function, with clinical manifestations in the form of headaches, dry mouth, heartburn, abdominal pain, stool instability with predominance of circumstipation syndrome [3].

### **List of literature**

1. Alekseeva O. P., Dolbin I.V. Cardiac syndrome X: pathogenesis, diagnosis, treatment/Kazan Medical Journal. – 2009. – №6. – P. 769-775.
2. Sebov D.M., Markina E. V. Features of coronary artery morphology in patients with coronary syndrome X according to angiography/Bulletin of the Russian Military Medical Academy. – 2013. - №4(44). – P. 95-97.
3. Lupanov V.P. Algorithm for diagnosis and treatment of patients with chest pain and normal coronary angiogram (coronary syndrome X)/Russian Medical Journal. – 2005. - № 14. – P. 939-943.
4. Crea F., Lanza G.A. Angina pectoris and normal coronary arteries: cardiac syndrome X / Heart. – 2004. – Vol. 90. – P. 457–463.

## ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ НАУКИ

---

УДК 371

### ХАРАКТЕРИСТИКА ПРОЕКТОВ КАК СРЕДСТВО УПРАВЛЕНИЯ В ДОШКОЛЬНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОРГАНИЗАЦИИ

**Абибуллаева Эннисе Эдемовна**

к.пед.н., доцент

**Горпинич Наталья Юрьевна**

студент

ГБОУ ВО РК «КИПУ имени Февзи Якубова»,  
город Симферополь

***Аннотация.** В статье раскрыта характеристика проектов как средство управления в дошкольной образовательной организации. Управление изменениями в дошкольной образовательной организации осуществляется на основе различных подходов, т. е. принципиальных установок, совокупности определённых способов, приёмов, средств воздействий управляющей системы на управляемую.*

*The article reveals the characteristics of projects as a means of management in a preschool educational organization. Change management in a preschool educational organization is carried out on the basis of various approaches, i.e., basic installations, a set of established methods, techniques, means of influence of the control system on the controlled one.*

***Ключевые слова:** подготовка, педагог, дошкольное образование, управление, проект, проектная деятельность*

***Key words:** training, teacher, preschool education, management, project, project activity*

Уникальным средством обеспечения сотрудничества, сотворчества детей и взрослых, способом реализации личностно-ориентированного подхода к образованию является технология проектирования. Проектирование, в данном случае понимается как, комплексная деятельность, участники которой автоматически, без специально провозглашаемой дидактической задачи со стороны



организаторов, осваивают новые понятия и представления о различных сферах жизни. Проект в дошкольной образовательной организации – метод педагогически организованного освоения ребёнком окружающей среды в процессе поэтапной и заранее спланированной практической деятельности по достижению намеченных целей.

В основе проектной деятельности лежит развитие познавательных навыков, умений самостоятельно конструировать свои знания, ориентироваться в информационном пространстве, развитие критического и творческого мышления, умения увидеть, сформулировать и решить проблему. Так в Федеральном компоненте государственного стандарта отмечается «участие в проектной деятельности, в организации и проведении учебно-исследовательской работы; творческое решение учебных и практических задач; самостоятельное выполнение творческих работ, проектов; создание собственных произведений, идеальных и реальных моделей объектов, процессов, явлений, в том числе с использованием мультимедийных технологий».

В Большом энциклопедическом словаре можно обнаружить три определения понятия «проект»: «проект» (от лат. *projectus*, буквально – брошенный вперед), 1) совокупность документов (расчетов, чертежей и др.) для создания какого-либо сооружения или изделия. 2) Предварительный текст какого-либо документа. 3) Замысел, план [1].

Чаще всего в отечественной практике понятие «проект» связывается с первым его значением, т. е. комплексом технической и сметной документации для создания чего-либо. Однако обозначения такого понятия чаще применяется термин *design*, а понятие «проект» (*project*) трактуется более широко. С этой точки зрения ни сообщенная нам устно, ни изложенная на бумаге какая-либо идея сама по себе никаким действием не является, это есть лишь описание предполагаемого действия. Можно констатировать, что смысловая нагрузка этого понятия во многом зависит от контекста, в который он включён. Таким образом, следует различать сами действия, образующие проект, и описание этих действий, изложенные в той или иной форме.

В образовательных организациях в целях развития часто реализуются проекты разных типов. В научной литературе даётся ряд определений проекта, анализируем приведённые ниже определения и выделим в них ключевые признаки педагогических проектов, которые постепенно начинают внедряться в образовательных организациях. «Проект понимается как комплексное, не повторяющееся, одномоментное мероприятие, ограниченное по времени, бюджету, ресурсам, а также чёткими указаниями по выполнению, разработанными под потребности заказчика». Есть немного иная трактовка «Под проектом понимается система сформулированных в его рамках целей, создаваемых или модернизируемых для их реализации физических объектов, технологических процессов; технической и организационной документации для них, материальных, финансовых, трудовых и иных ресурсов, а также управленческих решений и мероприятий по их выполнению» (Н. А. Виноградова) [2]. Проект представляется также как ограниченное по времени целенаправленное изменение отдельной системы с установленными требованиями к качеству результатов, возможными рамками расхода средств и ресурсов и специфической организацией. «Проект – это комплексная деятельность временного коллектива специалистов в условиях активного взаимодействия с внешней средой, которая направлена на выполнение четко обозначенной цели и получение конкретного результата (изменения) в заданный промежуток времени с использованием ограниченных финансовых и других ресурсов» (Н. Е. Веракса) [3].

В работе «Управление современными дошкольной образовательной организацией», Т.П. Колодяжная, даёт определение «инновационный проект», который рассматривается как система взаимоувязанных целей и программ их достижения, представляющих собой комплекс научно-исследовательских, опытно-конструкторских, производственных, организационных, финансовых, коммерческих и других мероприятий, соответствующим образом организованных (увязанных по ресурсам, срокам, исполнителям), оформленных комплектом проектной документации и обеспечивающих эффективное решение конкретной задачи (научно-технической проблемы), выраженной в количественных показателях и

приводящей к инновации [4].

Таким образом, анализируя психолого-педагогическую, методическую литературу, можно дать ряд характерных признаков проекта, к основным из которых можно отнести: признак ограниченной продолжительности во времени; признак ограниченности требуемых ресурсов; признак изменений как основное содержание проекта (целенаправленный перевод из существующего в некоторое желаемое состояние); признак комплексности (множество факторов окружения, участников, прямо или косвенно влияющих на процесс и результаты проекта); признак «неповторимости» проекта и новизны для предприятия, которое реализует проект.

### Список литературы

1. Большой толковый словарь русского языка / под ред. Д. Н. Ушакова. – М.: Астрель, 2008. – 897 с.
2. Виноградова Н. А., Микляева Н. В. Управление качеством образовательного процесса в ДОУ, методическое пособие. / Н. А. Виноградова. – М.: ТЦ Сфера, 2006. – 97 с.
3. Веракса Н. Е., Веракса А. Н. Проектная деятельность дошкольников. Пособие для педагогов дошкольных учреждений. / Н. Е. Веракса, А. Н. Веракса. – М.: Мозаика-синтез, 2008. – 112 с.
4. Колодяжная Т. П. Управление современным дошкольным образовательным учреждением. / Т. П. Колодяжная. – Ростов на Дону, 2002. – 212 с.

УДК 371

## КРИТЕРИИ, ПОКАЗАТЕЛИ И УРОВНИ СФОРМИРОВАННОСТИ ДИАЛОГИЧЕСКОЙ РЕЧИ У МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ С ЛЕГКОЙ УМСТВЕННОЙ ОТСТАЛОСТЬЮ

**Изотова Екатерина Юрьевна**

студент кафедры специального (дефектологического) образования  
ГБОУВО РК «Крымский инженерно-педагогический университет  
имени Февзи Якубова», город Симферополь

***Аннотация.** Статья посвящена особенностям сформированности диалогической речи у младших школьников с легкой умственной отсталостью. В ней были выделены критерии, показатели и уровни сформированности развития диалогической речи у младших школьников с легкой умственной отсталостью.*

***Annotation.** The article is devoted to the peculiarities of the formation of dialogical speech among primary schoolchildren with mild mental retardation. It highlighted the criteria, indicators and levels of formation of the development of dialogical speech in primary schoolchildren with mild mental retardation.*

***Ключевые слова:** умственная отсталость, диалогическая речь, критерии, показатели, уровни, младшие школьники, развитие, сформированность*

***Key words:** mental retardation, dialogical speech, criteria, indicators, levels, junior schoolchildren, development, formation*

Проблема развития диалогической речи у младших школьников с умственной является актуальной проблемой так как умение выстраивать конструктивный диалог позволит данным детям адаптироваться в обществе и дальнейшей жизни. Диалогическая речь является важным средством общения, обмена мыслями и чувствами между людьми, передачи и усвоения определенной информации и т. д.

Самый интенсивный период овладения родной речью, словом – два-три пред школьные и два-три первых года школьного обучения. В это время перед ребенком словно открывается окно в окружающий мир, он впервые видит сотни

вещей, предметов, явлений. И от того, как прочно то виденное у него связано с речью, столь тонким и многогранным является эта связь, во многом зависит его дальнейшее речевое развитие, успешность в учебе, его духовной жизни. Развитие умственных способностей ребенка зависит прежде всего от того, насколько правильна, внутренне богата, эмоционально насыщена его речь.

У умственно отсталых детей задерживается не только развитие активной речи. Они значительно хуже своих здоровых сверстников понимают обращенную к ним речь. Вопросы, требования, объяснения и указания взрослых играют в их жизни несколько иную, менее действенную роль. Если высказывание собеседника долговременное, то дети быстро устают и перестают слушать. Это особенно резко наблюдается в тех случаях, когда отсутствуют конкретные опоры, привлекающие внимание детей и помогающие им понять, что именно от них хочет взрослый.

Диалогическая речь детей данного возраста, с определенными нарушениями в развитии характеризуется рядом особенностей. Это малая активность, ограниченный жизненный опыт, затруднение в понимании услышанного вследствие недостаточности мышления, низкая мотивация к речи и др.

На основе методик «Речевого развития детей» М. М. Алексеевой, В. И. Яшиной, рекомендаций института детства российского государственного педагогического университета им. А. И. Герцена нами были выведены критерии и показатели сформированности диалогической речи у младших школьников с легкой умственной отсталостью, которые представлены в таблице 1

Таблица 1 - Критерии и показатели сформированности диалогической речи у младших школьников с легкой умственной отсталостью

Критерии	Показатели
Коммуникативный	активность общения, желание выполнять задания, коммуникабельность (умение слушать учителя и одноклассников, не перебивать), степень самостоятельности, умение участвовать в общем разговоре, умение задавать вопросы, умение передать содержание диалога, развить главную мысль
Экспрессивный	доброжелательный спокойный тон, умение использования паралингвистическими

Критерии	Показатели
	средствами в диалоге, умение начать разговор (поприветствовать) и закончить (попрощаться), умение поздравления, выражения благодарности, обращение, извинение
Языковой	лексическая полнота, грамматическая правильность, типы предложений (все разновидности повествовательных, побудительных, вопросительных предложений), полнота изложения, связность, логичность высказывания и т. д.

Таким образом, на основе выделенных критериев и показателей сформированности диалогической речи были определены три ее уровня у младших школьников с легкой умственной отсталостью:

– высокий уровень сформированности диалогической речи у младших школьников с легкой умственной отсталостью характеризуется активностью в общении со взрослыми и сверстниками, логичностью реплик и соответствию содержания диалога, верностью определения главной мысли, заинтересованностью в ведении диалога, положительным и спокойным отношением к собеседнику, легким контактированием, желанием выполнять предложенное задание, самостоятельностью во вступлении в диалог, присутствием встречных предложений, полнотой и развернутостью высказываний, умением начать и закончить разговор, умением выразить нужные эмоции относительно ситуации, использованием мимики, сопровождением жестов, соблюдением лексических и грамматических норм, полным пониманием обращенной речи, логичностью, последовательностью и связностью высказываний;

– средний уровень сформированности диалогической речи у младших школьников с легкой умственной отсталостью характеризуется участием в беседе по инициативе других, репликами, не относящимися к заданной теме, недостаточной реализацией главной мысли диалога, слабым интересом к диалогу, пассивностью, нейтральным расположением по отношению к собеседнику, использованием только простых по составу предложений, 1-2 диалогических единства, затруднениями во вступлении в диалог с собеседником, разговором по образцу, отсутствием прямого контакта с собеседником, отсутствием

интонационного разнообразия относительно конкретной темы диалога, затруднением положительного настроения на выполнение задания, не соответствием эмоционального состояния тематике диалога, высказыванием однотипных мыслей, трудностями в построении предложений и в подборе слов, незначительными затруднениями в понимании обращенной речи, перескакиванием с одной темы на другую, потерей связности диалога, нелогичными высказываниями;

– низкий уровень сформированности диалогической речи у младших школьников с легкой умственной отсталостью характеризуется малой активностью в общении со взрослыми и сверстниками, не соответствием реплик по заданной теме диалога, затруднением в выведении главной мысли и её последующем развитии, низким уровнем мотивации, пассивностью, отсутствием интереса, негативным отношением к собеседнику и отрицанием взаимодействия с ним, использованием только простых по составу предложений, отсутствием приветствия и прощания, неумением выслушивать собеседника, игнорированием встречных предложений, фрагментарностью и простотой высказываний, скудными эмоциональными реакциями, отсутствием вспомогательных жестов, неадекватностью эмоционального состояния и мимики, отсутствием инициативы в выполнении задания, только с помощью собеседника или экспериментатора, неуместностью использования предлогов, союзов, частыми повторами и употреблением отдельных слов, отсутствием или затрудненностью обращенной речи, потерей связи между диалогическими единствами, переходом от одной ситуации к другой, отсутствием связного диалога, нарушенной логикой высказывания или непоследовательностью высказываний в своей очереди.

### **Список литературы**

1. Выготский, Л. С. Мышление и речь: Психологические исследования / Л. С. Выготский – М.: Лабиринт, 2016. – 461 с.
2. Гнездилов, М. Ф. Развитие устной речи умственно отсталых школьников / М. Ф. Гнездилов – М.: Классикс Стиль, 2015. – 290 с.
3. Гнездилов, М. Ф. Методика русского языка во вспомогательной школе / М. Ф. Гнездилов – М.: Наука, 2016. – 101 с.



4. Лалаева, Р. И. Формирование операций порождения связных высказываний у умственно отсталых школьников / Р. И. Лалаева / Принципы и методы логопедической работы. – М.: Академия, 2014. – 33 с.

5. Особенности умственного развития учащихся во вспомогательной школе / Под редакцией Ж. И. Шиф – М.: Просвещение, 2015. – 290 с.

6. Якубинский, Л. П. О диалогической речи / под ред. Л. В. Щербы. – СПб.: Питер, 2017. – 259 с.

УДК 378.6:159.9

## ОСОБЕННОСТИ ПОДГОТОВКИ СТРЕЛКА И ЕГО ОСНОВНЫЕ ОШИБКИ

**Калинин Дмитрий Вадимович**

преподаватель кафедры огневой подготовки  
Уральского юридического института МВД России

***Аннотация.** В данной научной работе рассмотрена техника подготовки стрелка, выделены основные ошибки, а также способы их устранения.*

***Ключевые слова:** стрельба, огнестрельное оружие, пистолет, прицеливание, выстрел, техника*

***Abstract.** In this scientific work, the technique of training the shooter is considered, the main errors are highlighted, as well as ways to eliminate them.*

***Keywords:** shooting, firearms, pistol, aiming, shot, technique*

Для того чтобы стрелок мог качественно выполнять упражнения по скоростной стрельбе ему необходимо приобрести определенное количество навыков, которые приобретаются за счет многократных тренировок. В процессе этих тренировок у стрелка приобретаются двигательные навыки, которые вырабатываются путем многократного повторения, что приводит к тому, что мышцы или группы мышц начинают работать определенным образом, то есть приобретается некий алгоритм действий, которые необходимо провести для того, чтобы сделать качественный выстрел.

Здесь важно отметить, что даже если на уровне алгоритма действий организм человека действует верно, однако это не всегда приводит к нужному результату. Так, например, происходит из-за того, что мышцы стрелка не пришли в рабочее состояние и находятся в расслабленном состоянии. Это все приводит к тому, что в скоростной стрельбе стрелку не удастся качественно отработать упражнение полностью, а максимум лишь в его части, так как человек не сможет продолжительное время фиксировать мышцы в необходимом положении, что

приведет к расслаблению, которое повлечет за собой некачественный выстрел. Такие расслабления особенно можно наблюдать во время стрельбы из неудобных положений, когда существенную роль приобретает способность мышцы быть эластичными и поддерживать тело стрелка в устойчивом положении.

Для того чтобы устранить такие расслабления по причине неполной функциональной возможности мышц стрелку необходимо проводить комплекс разминочных упражнений. Данный комплекс упражнений должен быть направлен на разминку и подготовку организма стрелка к выполнению упражнения, особенно скоростных, которые требуют максимальной концентрации и возможностей стрелка.

Существует ряд типичных ошибок в стрельбе которые должен помнить каждый стрелок при отработке качественного выстрела:

*1) Переключение внимания с прицельных приспособлений на мишень.*

При этом мишень видна четко, а мушка и целик расплывчато. На экране компьютера это отражается в изменении точки прицеливания, что приводит к попаданию пули далеко от центра мишени. После расчетов и опытов со стрельбой выяснено, что смещение мушки относительно целика всего на 0,5 мм даже при абсолютной устойчивости приводит к смещению пули на 10–12 см от центра мишени. А если учесть естественные колебания оружия в районе прицеливания, это смещение увеличивается до 20–25 см.

Способ устранения ошибки - многократный подъем пистолета с акцентированием внимания на прицельных приспособлениях.

Еще одной ошибкой прицеливания является заваливание пистолета в сторону, обычно влево. Это отражается на экране компьютера смещением точки прицеливания. Экспериментальным и расчетным путем установлено, что заваливание пистолета на 10 градусов ведет к отклонению пули от центра мишени на 3 см, что вполне допустимо. Но если заваливание будет на больший угол, то это приведет к возрастающему отклонению пули от центра мишени.

*2) Дерганье спускового крючка в момент выстрела.*

Это приводит к далеким отрывам или промахам. На экране компьютера это

отражается резким отклонением траектории прицеливания в последнюю секунду перед выстрелом, выделяемую желтым цветом. Нажатие на спусковой крючок должно начинаться после подъема оружия на уровень мишени. Одновременно с грубой наводкой выбирается свободный ход спускового крючка, а затем во время наименьших колебаний оружия усилие на спусковой крючок увеличивается до срыва курка с боевого взвода. Если же во время усиления нажима на спусковой крючок колебания оружия увеличатся, что отобразится на экране компьютера, нужно отложить выстрел, а затем вновь начать прицеливание.

Ошибка при нажатии на спусковой крючок исправляется многократным повторением плавного выдавливания спуска на учебном пистолете. При ударе курка по ударнику не должно быть отклонений мушки в целике.

Одновременно с дерганьем спускового крючка может наблюдаться такая ошибка, как ожидание выстрела. Это выражается в подсознательном гашении предстоящей отдачи при выстреле. Но так как выстрел ожидается, сказывается нервное напряжение, связанное с боязнью выстрела, и мышцы «встречают» отдачу за доли секунды до выстрела. В результате этого мушка резко «клюет» вниз и пуля в мишень не попадает. Зачастую сам стреляющий этого не замечает из-за очень малого промежутка времени между провалом мушки и реальной отдачей при выстреле. Зато это хорошо видно на экране компьютера.

Для исправления этой ошибки применяется методика чередования реальной стрельбы и стрельбы на тренажере. Стрелок видит явный провал траектории прицеливания и старается избежать повторения ошибок.

### *3) Обработка спускового крючка всей кистью*

Данная ошибка возникает как правило у начинающих стрелков. Она связана с физиологией человека, проявляющаяся в хватательном рефлексе. В данном случае мушка отклоняется влево при стрельбе.

Хорошо усвоив правила медленной стрельбы, можно переходить к изучению стрельбы в сокращенное время.

Скоростная стрельба требует от стреляющего наибольшего сосредоточения внимания, собранности, быстроты реакции. На обработку выстрела

отводится ограниченное время - не более 3–4 сек.

При подготовке к выполнению скоростных упражнений по НОП на стрелковом тренажере применяется следующая методика: стрелок принимает исходное положение, взводит курок и по команде преподавателя производит прицельный выстрел (без патрона), не превышая время 2–3 с.

При этом акцентированное внимание уделяется быстрому уточнению правильного положения мушки в целике. Особенности скоростной стрельбы являются: более «жесткая» стойка, плотная хватка и быстрая обработка спуска.

УДК 371

## ОСОБЕННОСТИ ИЗУЧЕНИЯ КУБАНОВЕДЕНИЯ В НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЕ

**Логвинова Юлия Вячеславовна**

студент

научный руководитель Петросян Снежана Кареновна, старший преподаватель кафедры педагогики и методики дошкольного и начального образования ФГБОУ ВО «Армавирский государственный педагогический университет», г. Армавир

***Аннотация.** Данная статья посвящена проблеме изучения урока кубановедения в начальной школе.*

***Abstract.** This article is devoted to the problem of studying the lesson of Kuban studies in primary school.*

***Ключевые слова:** малая родина, урок, начальная школа, кубановедение*

***Keywords:** malaya rodina, lesson, primary school, Kuban studies*

Кубановедение, как учебный курс, введён во всех общеобразовательных учреждениях Краснодарского края с 1.09.2004 года в соответствии с приказом департамента образования и науки Краснодарского края № 018/889 от 27.05.2004 «Об утверждении регионального БУП(а) Краснодарского края на 2004-2005 учебный год» и является средством реализации Закона Российской Федерации об образовании в части – единство интересов личности, общества и государства в деле воспитания гражданина России [4].

Кубановедение — это знание о своей малой родине – Кубани, её природе, истории, хозяйстве, быте, верованиях, традициях кубанцев; процесс познания от ближнего к дальнему, от воспитания любви и уважения к родному дому до формирования патриотизма.

***Главная цель кубановедения,** как учебного предмета, состоит в том, чтобы сформировать целостное представления о Кубани как о самобытной в плане истории, культуры, этнографии, географии части Российской Федерации;*

воспитать любовь к малой родине, бережные отношения к её природе, гордость достижениями жителей Кубани, творцов её литературы, музыки и других видов искусства.

**Задачи предмета:** кубановедение призвано реализовать в практической деятельности школ принципы государственной политики и общие требования к содержанию образования, сформулированные в Законе об образовании: воспитание гражданственности и любви к Родине: прежде чем ребёнок станет гражданином страны, он должен быть гражданином своей малой родины – станицы, города, знать их традиции и жить их жизнью и заботами; формирование у учащихся картины мира, адекватной современному уровню знаний: знания о родном крае – существенная часть интеллектуального потенциала человека, гражданина; защита системой образования национальных культур и региональных культурных традиций в условиях многонационального государства; содействие взаимопониманию и сотрудничеству между людьми, различными этническими, религиозными и социальными группами; формирование мировоззренческой, нравственной, экономической, социальной, политической, экологической культуры; гуманизация и гуманитаризация образования [4].

Современный урок кубановедения – это выход за пределы школьного кабинета, шаг за страницы учебника. Изучение предмета дает возможность получить целостное представление о географических, культурологических, экономических, политических особенностях Краснодарского края. Разноплановая информация о родном крае не только расширяет кругозор учащихся, помогает адаптироваться к взрослой жизни, сформировать активную жизненную позицию и более полно реализовать свои гражданские свободы, права и обязанности.

Предмет Кубановедение отражает важнейший принцип государственной образовательной политики – «единство образования и развитие этнокультурных особенностей и традиций народов Российской Федерации в условиях многонационального государства» [2].

Происходящие сегодня в кубанских школах перемены создают хорошие предпосылки для организации краеведческой работы учителя и учащихся.



Сущность школьного кубановедения заключается во всестороннем изучении учащимися в учебно-воспитательных целях своего края по разным источникам и главным образом на основе непосредственных наблюдений под руководством преподавателя [3].

Обучение предмету кубановедение в начальной школе осуществляется по единой программе *«Кубановедение» для 1–4 классов общеобразовательных учреждений Краснодарского края. Авторы: Ерёменко Е. Н., Мирук М. В., Зыгина Н. М., Шевченко Г. В. Краснодар: ОИПЦ «Перспективы образования».* Программа составлена с учётом требований ФГОС начального общего образования. В её основе лежит концентрический принцип, который обеспечивает усвоение наиболее актуальных для младших школьников знаний, использование их жизненного опыта и в дальнейшем на этой базе даёт возможность систематизации, обобщения и более глубокого изучения предмета. Реализация программы способствует приобретению учащимися знаний об основных исторических событиях, памятных местах, персоналиях, видах народного прикладного искусства, фольклоре и литературе Кубани, помогает сформировать бережное отношение к историческому и культурному наследию родного края.

Учащиеся знакомятся с предметом кубановедение в 1 классе. Учебное пособие представлено в виде рабочей тетради, *автор: Ерёменко Е. Н. Кубановедение: Рабочая тетрадь.* Учебное пособие поможет первоклассникам совершить первое знакомство с географией и историей края, обогатить словарный запас, оценить творчество кубанских поэтов и художников. Предлагаемые авторами вопросы и задания направлены на формирование универсальных учебных действий и развитие у школьников способностей к творческому мышлению. Содержание учебного пособия соответствует требованиям ФГОС начального общего образования.

Во 2 классе учебное пособие совмещает в себе учебник и рабочую тетрадь, *автор: Ерёменко Е. Н. Учебник-тетрадь по кубановедению: учебное пособие для общеобразовательных учреждений.* Учебное пособие продолжает знакомить ребят с их малой родиной. В ходе изучения предмета школьники учатся не только

самостоятельно работать с новыми источниками информации, но и выполнять развивающие, обучающие, а также проектные задания. Содержание учебного пособия соответствует требованиям ФГОС, начального общего образования.

В 3–4 классах дети обучаются по учебнику *Мирука М. В. и др. Кубановедение: Учебник для 3 – 4 кл., и рабочей тетради, автором которой является Науменко Т. А., Матвеева Ю. А.* Учебное пособие составлено с учётом требований ФГОС начального общего образования в соответствии с программой по кубановедению для 3 классов. Методический аппарат ориентирован на реализацию системно-деятельностного подхода и формирование универсальных учебных действий младших школьников. Пособие знакомит четвероклассников с географией, историей региона, а также с выдающимися кубанцами – просветителями, учёными, музыкантами, писателями и художниками. Цель пособия – развитие интереса к прошлому и настоящему своей семьи, станицы, города, края, формирование навыков исследовательской работы у младших школьников.

Кубановедение, как никакая другая дисциплина, воспитывает у кубанских школьников причастность к истории своих предков, заставляет задуматься о прошлом и настоящем через поиск, исследования, изучение традиций и обычаев родного края, познание своих корней, неразрывной связи с предшествующими поколениями, т. е. формирует те ценности, которые необходимы именно сегодня: патриотизм, духовность, национальное самосознание. Понятия «Отчизна», «Родина» в детском возрасте, как правило, ассоциируются с конкретным поселком, деревней, городом, в котором проживают учащиеся. Во всех школах Кубани с 1 класса в школе преподаётся предмет кубановедение. Но сопричастность к прошлому и настоящему невозможно воспитать только словами или передачей знаний: нужны более тонкие и эффективные подходы и средства, способные возбуждать, волновать, вызывать истинно высокие чувства и переживания, которые формируют эмоционально-ценностное отношение личности к действительности.

Планируя каждый урок по кубановедению, учителя стремятся дать обширные знания учащимся о Краснодарском крае, на более близкой и знакомой им почве, связывая материал с селом, городом, в котором проживают дети. Учителя,

работающие в начальной школе, знают, что первым разделом в тематическом планировании в 1–4 классах идёт знакомство детей с природой.

О природе Краснодарского края написано много книг, составлено много презентаций, которые все учителя используют в своей работе. Помимо этих общедоступных средств, педагоги имеют возможность познакомить детей с природой, непосредственно совершая экскурсии во время урока [3].

Ученики 1 и 2 класса знакомятся с названиями деревьев, которые растут в школьном саду, наблюдают за птицами и насекомыми. С учащимися 3–4 классов можно высадить новые садовые деревья. При изучении темы о птицах нашего края, дети изготавливают кормушки и скворечники, которые потом можно повесить на деревья в школьном саду.

Для более успешного усвоения тем учителю необходимо проводить уроки в нетрадиционной форме, например, урок- экскурсия. Развитие и распространение экскурсионного метода обучения связаны со стремлением педагогов преодолеть односторонность и традиционность книжного обучения.

Экскурсия — это увлекательная форма работы учителя с классом, в ходе которой дети учатся ориентироваться на местности, наблюдать, сравнивать, находить примеры взаимосвязи организмов друг с другом, с явлениями природы, с условиями окружающей среды. Следовательно, экскурсия как форма обучения решает целый комплекс образовательно-развивающих и воспитательных задач.

При знакомстве с водоёмами Краснодарского края есть уникальная возможность показать детям родник, который находится на окраине станицы. Дети наглядно видят сам родник. Ученики 3 и 4 классов во время экскурсии очищают родник от сухих веток, травы и мусора. Конечно, в это время у детей возникает чувство гордости за свою малую родину, они осознают связь родного села с великой Родиной.

При изучении исторического краеведения большую помощь в работе с детьми нам оказывает музей, созданный на территории нашей школы.

В нашем школьном музее собран богатый материал по следующим направлениям:

- станция Бакинская: прошлое и настоящее;
- бессмертный подвиг (1941–1945);
- страницы летописи школы;
- история пионерии и комсомола;
- наша школа сегодня;
- традиции храним и умножаем.
- школа гордится своими выпускниками.

Благодаря тому, что все тематические экспозиции стали объединены в одной комнате, а развитие музея осуществляется на методической основе работником этого музея, наш музей стал помощником на уроках кубановедения при изучении истории, культуры, быта и обычаев.

В нашей школе действует клуб «Пост №1», который обновляет экспозиции, подготавливают экскурсии по каждому разделу и потом в лёгкой и доступной форме доносят её до остальных учеников. Все стенды в музее обновлены, сделаны из качественного современного материала. Основной целью и содержанием музейных уроков является реализация регионального компонента, раскрывающего богатейшую историю Кубани, традиции и роль в развитии и становлении Российского государства.

Краеведческий материал всегда вызывает интерес со стороны учащихся, они активно занимаются поисково-краеведческой работой [1].

Таким образом, урок кубановедения активизирует педагогический процесс, повышает самостоятельность учащихся, укрепляет любовь к познанию своего края и станицы, что является важным фактором в формировании личности кубанского школьника.

### **Список литературы**

1. Литвинская С. А., Лозовой С. П. Памятники природы Краснодарского края. Краснодар, 2005.
2. Хамцова О. А., Терская И. А. Жемчужины Кубани. - ОИПЦ «Перспективы Образования». - Краснодар, 2013 г.
3. Хамцова О. А. кубанская азбука для детей и их родителей. - ОИПЦ

«Перспективы Образования». - Краснодар, 2013 г.

4. Министерство образования и науки Краснодарского края [Электронный ресурс]. Режим доступа: <file:///C:/Users/Lenovo/Downloads/методические%20рекомендации.pdf> (дата обращения: 24.03.2021).

УДК 373.211.24

**ЭКСПЕРИМЕНТАЛЬНОЕ ИССЛЕДОВАНИЕ  
ПО ВЫЯВЛЕНИЮ УРОВНЯ СФОРМИРОВАННОСТИ  
ПРЕДСТАВЛЕНИЙ ОБ ОКРУЖАЮЩЕМ МИРЕ У СТАРШИХ  
ДОШКОЛЬНИКОВ В ПРОЦЕССЕ ПРОЕКТНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

**Мустафаева Зюре Исмаиловна**

кандидат педагогических наук, доцент

**Сердюкова Наталья Вячеславовна**

студент

ГБОУВО РК «КИПУ имени Февзи Якубова»,

г. Симферополь, РФ

***Аннотация.** В статье представлен анализ проведенного экспериментального исследования по изучению состояния уровня сформированности представлений об окружающем мире у старших дошкольников в процессе проектной деятельности. Описаны цель и задачи исследования. Проанализированные полученные данные эксперимента.*

***Abstract.** The article presents an analysis of an experimental study conducted to study the state of the level of formation of ideas about the surrounding world in older preschoolers in the process of project activities. The purpose and objectives of the study are described. The analyzed experimental data obtained.*

***Ключевые слова:** эксперимент, проект, проектная деятельность, дети старшего дошкольного возраста, окружающий мир, предметный мир, дошкольное образовательное учреждение*

***Keywords:** experiment, project, project activity, senior preschool children, the surrounding world, the subject world, preschool educational institution*

Трансформация системы образования в РФ, требует от воспитателя

дошкольного учреждения выбора новых, более эффективных форм и методов обучения детей дошкольного возраста, на основе современных методов и инновационных технологий.

Согласно исследованиям ученых использование проектной технологии, позволяет всесторонне развивать личность ребенка в различных видах деятельности.

Внедрение в образовательно-воспитательную деятельность дошкольной организации проектных технологий, позволяет воспитателям осуществлять личностно-ориентированный и индивидуально-дифференцированный подход. Это позволяет обеспечить комплексный подход ко всем видам деятельности детей. Использовать взаимодействие с родителями для достижения целей образовательного процесса.

Специфика метода проектов, соответственно, заключается в том, что педагогический процесс накладывается на процесс взаимодействия ребенка с окружающим миром, освоения ребенком окружающей среды (природной и социальной); педагогическое воздействие осуществляется в совместной с ребенком деятельности, опирается на собственный опыт ребенка.

При планировании экспериментального исследования мы учитывали, что наиболее продуктивным и эффективным методом формирования у дошкольников представлений об окружающем мире – является проектная деятельность, являющаяся одной из инновационных педагогических технологий, открывающей новые возможности обучения и воспитания детей дошкольного возраста.

Исследование проводилось на базе Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад «Флажок» пгт. Гвардейское» Симферопольского района Республики Крым. В эксперименте было задействованы 27 дошкольников старшей группы «Сказка», 2 воспитателя.

Экспериментальная работа (констатирующий этап) проводилась в период с февраля 2021 г. по май 2021 г.

Мы учитывали, что раздел «Ознакомление с окружающим миром» довольно объемный, поэтому, с целью конкретизации знаний детей, решили

ограничиться при диагностике направлением – предметный мир.

Цель экспериментальной работы состояла в изучении состояния работы и выявлении уровня сформированности представлений дошкольников старшей группы об окружающем мире.

Для достижения цели исследования, в процессе констатирующего этапа, эксперимента, поэтапно решались следующие задачи исследования:

1. Анализ документов воспитателя по теме нашего исследования.
2. Наблюдение за процессом знакомства дошкольников с предметами быта.
3. Диагностика уровня сформированности представлений дошкольников старшей группы о предметах быта.

Решение перечисленных задач потребовало целенаправленного отбора методов исследований. Здесь мы руководствовались принципом учета возрастных и индивидуальных особенностей детей, теоретическими положениями педагогов и психологов об изучении отдельных сторон отношений (знаний, чувств, действий).

Первой задачек нашего констатирующего этапа эксперимента было изучение документации группы по теме нашего исследования. С целью изучения документации воспитателя нами были проанализированы Рабочая программа, перспективный и календарный планы экспериментальной группы, а также конспекты занятий. В ходе анализа документации был сделан вывод о том, что в целом документация составлена методически правильно.

По результатам анализа документации воспитателя, мы отметили, что в течении года были запланированы и реализованы следующие проекты (долговременные и краткосрочные): «Мы живём в Крыму», «Полезные ископаемые». «Рецепты здоровья». «Живое -неживое». «Превращения снега», «Экзотические животные». «Где живут динозавры?», «Превращения воды», «Моя семья», «От кареты до ракеты», «В гостях у инопланетян», «Любимый дом моего города», «Много народов -много традиций». «Пасха».

Конечным результатом реализации проектов в группе, стало создание



мини-музеев, буклетов и выставок.

В ходе наблюдения за процессом выполнения проекта, мы обратили внимание на то, что дети становились активными участниками, проявляли инициативу, приобретали универсальные учебные действия - выдвигали гипотезы, учились целеполаганию, прогнозированию результатов, планированию, поиску возможных путей решения, проверке гипотез (сбор данных, реализация в действиях, анализу полученного результата (подтвердилось – не подтвердилось) и формулированию выводов.

В процессе реализации проектов дети имели возможность поэкспериментировать, то есть получить знания опытным путем. Дети узнавали много нового. У детей развивались коммуникативные навыки в общении, творческие способности, умение синтезировать полученные знания. Деятельность в проекте помогала детям усвоить сложные закономерности, которые лежат в основе многих явлений природы, например круговорот воды в природе или превращения воды в разные состояния. Общение воспитателя с детьми в процессе проекта носило ориентировано–личностный характер, учитывая таким образом индивидуальные личностные характеристики каждого ребенка.

Для проведения диагностического исследования по выявлению уровней сформированности представлений детей старшего дошкольного возраста о предметном мире, с целью выявления критериев и параметров нами была проанализирована программы обучения детей дошкольного возраста «От рождения до школы». На основе анализа программ, а также рекомендаций исследователей изученных и описанных нами в первой главе, были выделены критерии и параметры (См. Таблица 1).

В качестве тематики диагностики знаний детей старшего дошкольного возраста о предметном мире, в качестве объектов изучения, были выбраны предметы быта: одежда, посуда, бытовые приборы, орудия труда, игрушки.

Для диагностики уровня знаний дошкольников старшей группы о предметах быта нами была подобраны и адаптированы девять дидактических игр. Дидактическая игра № 1 «Супермаркет», Дидактическая игра № 2 «Помоги

кукле Маше одеться», Дидактическая игра № 3 «Четвертый лишний», Дидактическая игра №4 «Мой дом», Дидактическая игра № 5 «Назови одним словом», Дидактическая игра №6 «Исправь ошибку», Дидактическая игра № 7«Что на картинке», Дидактическая игра № 8 Рукотворный и природный мир, Дидактическая игра № 9 «Отгадай предмет».

Таблица 1 - Критерии и показатели сформированности представлений детей старшего дошкольного возраста о предметном мире

Критерии	Показатели
Когнитивный	<ul style="list-style-type: none"> <li>– знание названий предметов;</li> <li>– знание назначений и функций предметов;</li> <li>– определяют с какого материала сделан предмет;</li> <li>– умения выделять существенные и несущественные признаки предметов;</li> <li>– умение дифференцировать и группировать предметы;</li> <li>– умения определять, различать и описывать предметы природного и рукотворного мира.</li> </ul>
Эмоциональный	<ul style="list-style-type: none"> <li>– позитивно реагируют на заданные вопросы;</li> <li>– испытывают удовольствие от получения новых знаний.</li> </ul>
Деятельностно-практический	<ul style="list-style-type: none"> <li>– используют знания о предметах в разных видах деятельности;</li> <li>– делятся информацией с другими детьми.</li> </ul>

С целью выявления эмоционального компонента, в процессе наблюдения, мы обращали внимание на особенности восприятия детьми новой информации. Как они реагируют на получение новой информации, их эмоции., мимику, высказывания.

С целью выявления деятельностно-практического компонента проводилось наблюдение за детьми. Наблюдения проводились в течение всего времени пребывания детей в дошкольном учреждении. Особое внимание обращалось на умение ребенка применять полученные знания о предметах в разных видах деятельности.

После проведенной диагностики, в соответствии с критериями были охарактеризованы уровни сформированности представлений дошкольников старшей группы о предметах быта – высокий, средний и низкий.

После проведения диагностического исследования детей старшей группы «Сказка» мы пришли к следующему выводу.

Основное количество детей знают функции предметов – пылесос пылесосит и убирает мусор, мясорубка мелит продукты, телевизор показывает фильмы, на компьютере можно смотреть мультики и играть в игры, по мобильному телефону можно звонить и общаться с друзьями и т. д.

Большинство детей знают названия и назначение различных видов кухонной посуды. Называют названия и комментируют для чего еще можно ее использовать.

Более 75% продиагностированных детей умеют правильно подбирать одежду в зависимости от половой принадлежности человека и сезона.

Дети хорошо классифицируют предметы по группам. Однако, дети с низким уровнем знаний испытывали трудность в случае необходимости классификации предметов (Дидактическая игра «Назови одним словом»). Часто путались и перечисляя указанные на карточке предметы обобщали их неправильно. Например: Вера Н. – перечисляя предметы – шапка, куртка, колготы, юбка; вместо обобщающего слова – одежда, ответила «мы их одеваем».

Анализируя результаты, следует отметить, что большинство детей понимают выражение «сделанные руками человека», «созданные природой».

Так, например, дети, занявшие высокий уровень отвечали, обосновывая свой вариант ответа. Например, Борис М. и Мемет Р. отвечая на вопрос указали, что стол сделали с помощью молотка, а пылесос и мясорубку делают на заводе. Юлия Д. ответила, это означает, что предмет сделали с помощью инструментов, но инструменты не смогла указать.

Дети, занявшие низкий уровень сформированности представлений на вопрос: «Как ты понимаешь: «сделанные руками человека», отвечали «не знаю». И даже после наводящих вопросов.

Остальные дети давали односложные ответы типа «делал руками», что, однако свидетельствует о понимании происхождения предметов в результате деятельности человека.

После обработки данных диагностики, для наглядного изучения полученные данные были оформлены в Таблицу 2.

Таблица 2 - Уровни сформированности представлений детей старшего дошкольного возраста о предметном мире

Уровни	Группа «Сказка»	
	Кол-во детей	%
Высокий	8	30
Средний	13	48
Низкий	6	22
Всего	27	100

После анализа полученных данных был сделан вывод о том, что более половины детей в группе «Сказка» заняли высокий и средний уровни сформированности представлений о предметах быта.

Таким образом, можно сделать вывод, что в группе ведется планомерная работа по ознакомлению детей с окружающим миром, о чем свидетельствуют полученные результаты диагностики уровней сформированности представлений детей старшего дошкольного о предметном мире.

Значит можно сделать вывод, что проектная деятельность расширяет кругозор детей, способствует становлению целостной картины мира дошкольника и основ культурного познания им окружающего мира, вызывает у детей интерес к исследованию окружающего, стимулирует их к получению новых знаний.

## ПСИХОЛОГИЧЕСКИЕ НАУКИ

---

УДК 740

### ПОГРАНИЧНОЕ РАССТРОЙСТВО ЛИЧНОСТИ И ЖИЗНЬ ВИНСЕНТА ВАН ГОГА

**Дружинина Алена Андреевна**

студентка

Уральского гуманитарного института

ФГАОУ ВО «Уральский федеральный университет имени первого Президента  
России Б. Н. Ельцина», г. Екатеринбург

***Аннотация.** В статье «Пограничное расстройство личности и жизнь Винсента Ван Гога» рассматриваются основные характеристики пограничного расстройства личности, а также история болезни известного нидерландского художника, автора одной из самых известных в мире работ «Звездная ночь» - Винсента Ван Гога. Художнику часто приписывают неоднозначные и очень варибельные психические расстройства и ставят ему до 30 самых различных диагнозов, одним из которых является пограничное расстройство личности. В статье анализируются анамнестические данные и творчество Винсента Ван Гога с целью сопоставления их с клиническими проявлениями пограничного расстройства личности.*

***Abstract.** The article “Borderline personality disorder and the life of Vincent Van Gogh” considers main characteristics of borderline personality disorder and the medical history of Vincent Van Gogh, the prominent Dutch artist, the creator of one of the most famous paintings around the world - “The Starry Night”. The artist is often supposed to have ambiguous and quite various psychological disorders and is made up to 30 different diagnoses, one of which is borderline personality disorder. The article analyses anamnestic information and Vincent Van Gogh’s art in order to compare them with clinical symptoms of borderline personality disorder.*

**Ключевые слова:** Винсент Ван Гог, личностное расстройство,

*пограничное расстройство личности, критерии пограничного личностного расстройства*

**Key words:** *Vincent Van Gogh, personality disorder, borderline personality disorder, criteria for borderline personality disorder*

Известному нидерландскому художнику, автору одной из самых известных в мире работ «Звездная ночь» - Винсенту Ван Гогу часто приписывают неоднозначные и очень вариабельные психические расстройства и ставят ему до 30 самых различных диагнозов. Специалисты из разных областей пытаются до сих пор выяснить, было ли у него какое-либо психическое расстройство, и могло ли оно повлиять на его творчество.

В 2020 году специалистами из Медицинского центра университета Гронингена в Нидерландах была проведена психиатрическая экспертиза на основе сохранившихся писем, которые были написаны Винсентом Ван Гогом своему брату Тео (из их переписки сохранилось более 600 писем), а также на основе медицинских отчетов врачей. Авторы исследования, опираясь на результаты экспертизы, полагают, что Ван Гог страдал биполярным и пограничным расстройством личности. Конечно, все это остается лишь предположением, так как нет возможности непосредственно диагностировать самого художника. Также нельзя в полной мере руководствоваться письмами художника: хотя они и содержат большой объем информации о жизни и переживаниях художника, но были адресованы не врачам, а родственникам, поэтому могут не содержать всех необходимых сведений.

Для начала необходимым является рассмотреть теоретические основы пограничного расстройства личности.

**Расстройства личности** — это стойкие аномалии характера, складывающиеся из совокупности генетических и приобретенных свойств, которые приводят к социальной дезадаптации. Для них, по Петру Борисовичу Ганнушкину, характерны нарушение адаптации, тотальность поражения психики и малая обратимость. Расстройства личности также характеризуются стойкостью, вовлеченностью в структуру поведения эмоций и аффекта, проявлениями поведения в

социальной сфере, а также личностными особенностями мышления [6, с. 82].

В Международной классификации болезней 10 пересмотра (МКБ-10) пограничное расстройство личности (ПРЛ) - F60. 31 названо **пограничным типом эмоционального неустойчивого расстройства личности - F60. 3**.

Этиологическими факторами является генетическая почва, а также воспитание с недостатком внимания. ПРЛ преобладает в семьях, в которых у членов семьи проявляется эмоциональная неустойчивость, а также характерно для детей, которые воспитывались декларативным отцом [6, с. 215].

Для пограничного типа характерна следующая клиническая картина. Начиная с детства у людей с ПРЛ можно отметить конфликтность, эмоциональную неустойчивость. Также нередки случаи саморазрушительных действий, которые неадекватно связаны с внешним раздражителем. На высоте эмоциональной разрядки возможно аффективное сужение сознания.

Пограничные личности часто не переносят одиночество, в связи с чем могут вступать в случайные связи. Также можно отметить и сложности в установлении устойчивых социальных связей, так как в контактах они то обесценивают, то идеализируют людей. Для людей с ПРЛ нередки случаи зависимого поведения от психоактивных веществ, при этом отмечается, что алкогольное опьянение протекает с конфликтностью и агрессивностью.

Характерной особенностью при пограничном типе эмоционального неустойчивого расстройства личности является нарушение образа Я, внутренних предпочтений, намерений. Отмечается и предрасположенность личности к депрессивным эпизодам. Также довольно часто присутствуют суицидальные угрозы и акты самоповреждения [6, с. 215].

Согласно МКБ-10 для выявления пограничного типа эмоционально неустойчивого расстройства личности необходимо наличие трех из нижеследующих критериев: 1) выраженная тенденция действовать неожиданно и не принимая в расчет последствия; 2) выраженная тенденция к конфликтному поведению; 3) склонность к вспышкам гнева или насилия с неспособностью контролировать «поведенческие взрывы», являющиеся результатом этих эмоций; 4) трудности в



продолжении действий, которые не сулят немедленного вознаграждения; 5) нестабильное и капризное настроение.

Кроме трех из перечисленных пяти симптомов должны быть отмечены дополнительно как минимум два из следующих: 1) расстройство и неопределенность образа «Я», целеполагания и внутренних предпочтений, включая сексуальные; 2) склонность вовлекаться в интенсивные и нестабильные взаимоотношения, которые часто приводят к эмоциональным кризисам; 3) чрезмерные усилия избегать уединения; 4) периодические угрозы и акты самоповреждения; 5) хроническое чувство пустоты [5, с. 35].

ПРЛ может сопровождаться наличием других сопутствующих заболеваний, таких как: депрессия, тревожные расстройства, расстройства поведения, связанные с употреблением психоактивных веществ и другие.

Таким образом, как выражается американский психолог Марша Линехан: *«Пограничное расстройство личности — это психологический эквивалент ожога третьей степени. У таких людей нет “эмоциональной кожи”. Даже малейшее прикосновение или движение может вызвать тяжелейшее страдание».*

Далее представляется важным обратиться к значимым фактам из биографии Винсента Ван Гога, этапам его жизни и творчества для сбора и анализа доступных анамнестических данных и истории болезни художника.

Винсент Ван Гог родился на юге Нидерландов 30 марта 1853 года. Отец Винсента - Теодор Ван Гог был «священником по наследству», он всегда был вежлив и был готов помочь людям. У матери Винсента - Анны Корнелии Карбентус был взрывной характер: в одну минуту ее могла охватить вспышка гнева [4, с. 83].

Для Винсента с детства была характерна некая противоречивость. В один день он был молчаливым и задумчивым, в другой - самым громким среди детей. Он любил гулять по окрестностям в одиночестве, но также и нередко организовывал шумные игры с братьями и сестрами. Такое же двойственное отношение было у него к искусству: иногда Винсент приносил матери свои рисунки, фигурки из глины, но через мгновение мог с яростью разорвать или разломать их.



Будучи взрослым, он писал про себя: «Я - человек страстей, способный и склонный творить глупости, за которые мне бывает стыдно. Я часто говорю или делаю что-то слишком быстро, когда лучше было бы выждать» [1, с. 131].

В шестнадцать лет Винсент начал работу в качестве торговца картинами и постепенно начал разбираться в живописи. В 1873 году за успехи на работе Винсента перевели в Лондонский филиал фирмы. В Лондоне Винсент впервые влюбился, но девушка была помолвлена с другим человеком и отвергла Винсента. Он очень тяжело переживал это событие, находился в подавленном состоянии и называл этот период «болезненным одиночеством». В течение нескольких месяцев Винсент оставался унылым, отстраненным от каких-либо социальных контактов, лишь немного общался со своей семьей. Периодически его посещали мысли о самоубийстве, он писал в письме брату Тео: «Я позавтракал куском сухого хлеба и стаканом пива, – это средство Диккенс рекомендует всем покушающимся на самоубийство как верный способ на какое-то время отвратиться от своего намерения» [1, с. 130].

Через 8 лет, в 1881 году Винсент снова влюбляется: на этот раз в свою дальнюю родственницу. На предложение художника о замужестве она ответила отказом, но, несмотря на это, Ван Гог пытался переубедить ее, преследовал, поехал за ней в другой город к ее семье. Там Винсента встретили родители его возлюбленной и дали понять, что не может быть и речи об их свадьбе. Тогда Винсент поднёс руку к пламени свечи и сказал: «Дайте мне поговорить с ней столько времени, сколько я смогу продержаться руку в огне!» [3].

Спустя некоторое время после этой истории в 1882 году Винсент взял к себе в дом беременную бывшую публичную девушку Сиену и её пятилетнюю дочку. Через год Винсент оставил Сиену и детей и сменил место жительства: сначала Нидерланды, затем Бельгия.

В 1888 году художник переехал в прованский городок Арль, где решил организовать коммуну художников, чтобы они могли вдохновлять друг друга и вместе создавать произведения искусства. В Арль приехал и друг художника - Поль Гоген. Они вместе рисовали, строили планы, но между ними начали

происходить ссоры: Ван Гог с обожанием относился к Гогену и хотел такого же, равного обращения к себе. Но Поль Гоген считал себя главным и не хотел сотрудничать на равных. Однажды между художниками произошла сильнейшая ссора, точные детали которой неизвестны до конца, но предполагается, что Винсент бросился с бритвой на Поля Гогена. После ссоры Винсент вернулся к себе и отрезал себе бритвой часть ушной раковины.

Винсента поместили в больницу, где ему поставили диагноз «острая мания с общим бредом» [1, с. 136]. После выписки Ван Гог продолжил работу и утверждал, что чувствует себя полностью здоровым. Но спустя время Винсент приехал в лечебницу при монастыре в Сен-Реми и следующим образом описывал свое состояние: «Я не могу точно описать, что чувствую. Иногда это приступы тревожности без причины или ощущение пустоты и усталости в разуме». После выписки психическое состояние Ван Гога остается довольно нестабильным, настроение постоянно меняется в течение коротких промежутков времени: «Лихорадочное возбуждение, угнетенное состояние духа, новая вспышка энтузиазма и опять упадок сил».

27 июля 1890 года Винсент отправился на прогулку. Он дождался наступления ночи и выстрелил из пистолета себе в живот. Художник не погиб, он прожил ещё два дня, после чего умер от потери крови.

Исследователи изучали картину, над которой работал Ван Гог утром 27 июля 1890 года в день попытки самоубийства, чтобы понять, что она может говорить о состоянии психики художника в тот период, в тот день. Это последнее неоконченное полотно «Корни деревьев» шириной около метра. На первый взгляд эта картина кажется почти абстрактной: масса синих, зеленых и желтых мазков. Но постепенно можно увидеть пейзаж: корни и нижние части стволов деревьев на фоне светлой почвы на известняковом склоне. В верхнем левом углу картины проглядывает небольшой участок неба. Что эта картина может говорить нам о состоянии Винсента Ван Гога? Некоторые исследователи считают, что «от картины веет возбуждением, она вся словно пропитана эмоциональной неустойчивостью». Однако искусствоведы видят эту картину очень яркой и живой и не

считают ее «порождением больной психики».

Таким образом, в статье рассмотрены основные характеристики пограничного расстройства личности, а также история болезни известного нидерландского художника - Винсента Ван Гога.

Действительно, при сопоставлении клинических проявлений пограничного расстройства личности и анамнестических данных художника можно сделать вывод о том, что у Ван Гога присутствовали определенные признаки, характерные для ПРЛ. Отдельные проявления в виде самоповреждения даже получили название – «синдром Ван Гога» («синдром Ван Гога» - проявляется, когда больной либо сам себя хирургически оперирует, либо настаивает на определённых операциях). Также для художника в течение всей его жизни были характерны: импульсивность, лабильность настроения, чувство заброшенности, пустоты, склонность вовлекаться в нестабильные взаимоотношения, периодические акты самоповреждающего поведения, употребление алкоголя, предрасположенность к депрессивным эпизодам.

Оказало ли влияние состояние Ван Гога на его творчество? Невозможно однозначно ответить на вопрос, стал ли Винсент Ван Гог уникальным художником благодаря своей болезни или же он писал работы вопреки ей, пытаясь бежать от нее. В зависимости от жизненного этапа и переживаний художника менялась и цветовая гамма, манера письма его работ. Возможно, живопись помогала Ван Гогу переносить собственные тяжелые переживания, отвлекала от проблем, придавала его жизни смысл [4, с. 83]. Искусствоведы описывают творчество художника следующим образом: для работ Ван Гога характерна «страстная эмоциональность», «остродраматическое восприятие жизни». Для творчества Ван Гога первой половины 80-х годов XIX века было характерно преобладание «сумрачной гаммы», с 1888 года можно отметить экспрессивную манеру письма, контрастные цвета, пастозные мазки. Таким образом, художник мог выражать свое внутреннее состояние с помощью красок и холста [7, с. 279].

В настоящее время наличие пограничного личностного расстройства у Винсента Ван Гога остается лишь предположением.

### Список литературы

1. Голенков А. В. Психические расстройства Винсента Ван Гога: обзор мнений врачей и ученых / А. В. Голенков / Перекресток культур. – Чебоксары, 2009. – С. 127–144.
2. Личко А.Е. Психопатии и акцентуации характера у подростков / А.Е. Личко. — Санкт-Петербург: Речь, 2010. — 256 с.
3. Перрюшо А. Жизнь Ваг Гога / А. Перрюшо М. – Радуга, 1987, – 383 с.
4. Попович Е. Е. Исследование психических расстройств Винсента Ван Гога как фактор влияния на его творчество / Е. Е. Попович / ДПИ. Дизайн. Архитектура. Изобразительное искусство. Музыка. – Казань, 2021. – С. 83–88.
5. Простомолотов В. Ф. Эмоционально неустойчивое расстройство личности в сравнительном сопоставлении с возбуждаемой и неустойчивой психопатиями прежних систематик / В. Ф. Простомолотов / Психиатрия. – Одесса, 2016. – С. 35–43.
6. Самохвалов В. П. Психиатрия / В. П. Самохвалов. – Ростов-на-Дону: Феникс, 2002. – 324 с.
7. Суворова А. А. Экспрессионизм и искусство душевнобольных / А. А. Суворова / Искусствознание. – Пермь, 2019. – С. 274–299.

«ИННОВАЦИОННОЕ РАЗВИТИЕ СОВРЕМЕННОЙ  
НАУКИ»

**XXXV Международная научно-практическая конференция**

*Научное издание*

Издательство «НИЦ ЭСП» в ЮФО  
(подразделение НИЦ «Иннова»)  
353440, Россия, Краснодарский край, г.-к. Анапа,  
ул. Крымская, 216, оф. 32/2  
Тел.: 8-800-201-62-45; 8 (861) 333-44-82  
Подписано к использованию 12.05.2021 г.  
Объем 1,34 Мбайт. Электрон. текстовые данные

ISSN 978-5-95283-586-3



9 785952 835863 >