Научно-исследовательский центр «Иннова»

НАУЧНОЕ СООБЩЕСТВО XXI ВЕКА

Сборник научных трудов по материалам
XXI Международной научно-практической конференции,
14 апреля 2021 года, г.-к. Анапа

Анапа
2021

УДК 00(082) + 001.18 + 001.89
ББК 94.3 + 72.4: 72.5
Н34

Ответственный редактор:
Скорикова Екатерина Николаевна

Редакционная коллегия:
Бондаренко С.В., к.э.н., профессор (Краснодар), **Дегтярев Г.В.,** д.т.н., профессор (Краснодар), **Хилько Н.А.**, д.э.н., доцент (Новороссийск), **Ожерельева Н.Р.**, к.э.н., доцент (Анапа), **Сайда С.К.**, к.т.н., доцент (Анапа), **Климов С.В.** к.п.н., доцент (Пермь), **Михайлов В.И.** к.ю.н., доцент (Москва).

Н34 НАУЧНОЕ СООБЩЕСТВО XXI ВЕКА. Сборник научных трудов по материалам XXI Международной научно-практической конференции (г.-к. Анапа, 14 апреля 2021 г.). [Электронный ресурс]. – Анапа: Изд-во «НИЦ ЭСП» в ЮФО, 2021. – 137 с.

ISBN 978-5-95283-565-8

В настоящем издании представлены материалы XXI Международной научно-практической конференции «НАУЧНОЕ СООБЩЕСТВО XXI ВЕКА», состоявшейся 14 апреля 2021 года в г.-к. Анапа. Материалы конференции посвящены актуальным проблемам науки, общества и образования. Рассматриваются теоретические и методологические вопросы в социальных, гуманитарных, естественных и других науках.

Издание предназначено для научных работников, преподавателей, аспирантов, всех, кто интересуется достижениями современной науки.

За содержание и достоверность статей, а также за соблюдение законов об интеллектуальной собственности ответственность несут авторы. Мнение редакции может не совпадать с мнением авторов статей. При использовании и заимствовании материалов ссылка на издание обязательна.

Информация об опубликованных статьях размещена на платформе научной электронной библиотеки (eLIBRARY.ru). Договор **№ 2341-12/2017К от 27.12.2017 г.**

Электронная версия сборника находится в свободном доступе на сайте:
www.innova-science.ru.

УДК 00(082) + 001.18 + 001.89
ББК 94.3 + 72.4: 72.5

© Коллектив авторов, 2021.
© Изд-во «НИЦ ЭСП» в ЮФО
(подразделение НИЦ «Иннова»), 2021.

ISBN 978-5-95283-565-8

СОДЕРЖАНИЕ

ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ НАУКИ

РУКОВОДСТВО КОЛЛЕКТИВНО-ТВОРЧЕСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬЮ КУРСАНТОВ (УЧЕБНОЙ ГРУППОЙ) В ВОЕННО-УЧЕБНОМ ЗАВЕДЕНИИ ТАКТИЧЕСКИМ РУКОВОДИТЕЛЕМ

Уваров Александр Иванович, Мерзликин Дмитрий Викторович

Червинский Владислав Геннадьевич, Авдулов Владимир Александрович 7

САМОСТОЯТЕЛЬНАЯ РАБОТА КУРСАНТОВ ВОЕННО-УЧЕБНОГО ЗАВЕДЕНИЯ КАК ПОКАЗАТЕЛЬ ЦЕЛИ РАЗВИВАЮЩЕГО ОБУЧЕНИЯ

Уваров Александр Иванович, Мерзликин Дмитрий Викторович

Червинский Владислав Геннадьевич, Авдулов Владимир Александрович 10

ФОРМИРОВАНИЕ ЧИТАТЕЛЬСКОЙ ГРАМОТНОСТИ НА УРОКАХ ИСТОРИИ ПРИ ИСПОЛЬЗОВАНИИ ИСТОРИЧЕСКИХ ИСТОЧНИКОВ

Корноухова Беата Альбертовна 14

ГРАММАТИЧЕСКИЕ ИГРЫ НА УРОКАХ НЕМЕЦКОГО ЯЗЫКА, НАПРАВЛЕННЫЕ НА ТРЕНИРОВКУ УПОТРЕБЛЕНИЯ ПРЕДЛОГОВ И ГЛАГОЛОВ С УПРАВЛЕНИЕМ

Королева Ольга Александровна 18

INTERACTION BETWEEN TEACHERS AND STUDENTS: FORMATS AND EFFECTS

Krolevetskaya Elena Nikolaevna

Tugareva Inna Alekseevna 25

ФОРМИРОВАНИЕ НРАВСТВЕННЫХ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ У ДОШКОЛЬНИКОВ СРЕДСТВАМИ СКАЗКИ

Мустафаева Зюре Исмаиловна

Сулейманова Линьяра Ибраимовна 31

ФОРМИРОВАНИЕ КОМПОЗИЦИОННЫХ ПРИЕМОВ РИСОВАНИЯ В ПРОЦЕССЕ ВЫПОЛНЕНИЯ НАТЮРМОРТА НА УРОКАХ ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОГО ИСКУССТВА В 6 КЛАССЕ

Хакимова Дарья Сергеевна *36*

ТЕХНИЧЕСКИЕ НАУКИ

УСТАНОВЛЕНИЕ ВЗАИМОСВЯЗЕЙ МЕЖДУ КАЧЕСТВОМ ИСХОДНОГО СЫРЬЯ, ТЕХНОЛОГИЕЙ КОКСОВАНИЯ И ВЫХОДОМ, КАЧЕСТВОМ ПРОДУКТОВ

Ахмадияров Руслан Рауфович *44*

БЛОК КОНТРОЛЯ ТЕХНИЧЕСКОГО СОСТОЯНИЯ ЭЛЕКТРОЭНЦЕФАЛОГРАФА ПРИ ИСПЫТАНИЯХ В РЕАЛЬНЫХ УСЛОВИЯХ

Кетов Дмитрий Юрьевич

Нефедьев Алексей Иванович *52*

СУТЬ ТЕХНОЛОГИЧЕСКОГО ПРОЦЕССА ИЗГОТОВЛЕНИЯ РЕЖУЩЕГО ИНСТРУМЕНТА

Косьяненко Яна Александровна *57*

ХАРАКТЕРИСТИКА МУРОМЦЕВСКОГО ДОРОЖНОГО РЕМОНТНО-СТРОИТЕЛЬНОГО УПРАВЛЕНИЯ

Яковлева Алина Олеговна, Виноградов Никита Николаевич

Виноградов Денис Николаевич, Высоцкий Яков Дмитриевич *63*

ЮРИДИЧЕСКИЕ НАУКИ

ОСОБЕННОСТИ УСЛОВНО-ДОСРОЧНОГО ОСВОБОЖДЕНИЯ ДЛЯ ЛИЦ, ПРИГОВОРЁННЫХ К ПОЖИЗНЕННОМУ ОТБЫВАНИЮ НАКАЗАНИЯ ЗА ПРЕСТУПЛЕНИЯ СЕКСУАЛЬНОЙ НАПРАВЛЕННОСТИ

Баетова Виктория Куандыковна *67*

ПРИРОДА ПОЛИТИЧЕСКОЙ ОБЯЗАННОСТИ: СООТНОШЕНИЕ СЕКУЛЯРНОГО И РЕЛИГИОЗНОГО ПОДХОДОВ

Исмаилов Рашад Махир оглы *72*

ПРОБЛЕМЫ НОТАРИАЛЬНОГО УДОСТОВЕРЕНИЯ СДЕЛОК

Сагбетов Эльдар Динамикович

Юсупова Асия Наилевна *76*

ГУМАНИТАРНЫЕ НАУКИ

ОЦЕНКА ПРОЦЕССА ПРИНЯТИЯ РЕШЕНИЯ В СОЦИОКУЛЬТУРНОЙ СФЕРЕ

Ковалева Татьяна Евгеньевна *80*

ПРИНЦИПЫ КОММУНИКАТИВНОГО ПРЕПОДАВАНИЯ АНГЛИЙСКОГО ЯЗЫКА

Медведева Наталья Геннадьевна *85*

ТЕАТРАЛИЗОВАННЫЕ ПРЕДСТАВЛЕНИЯ: ВИДЫ, СПЕЦИФИКА ОРГАНИЗАЦИИ И ПРОВЕДЕНИЯ

Самофалов Александр Александрович *90*

ИССЛЕДОВАНИЕ СОВРЕМЕННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ УПРАВЛЕНИЯ ПЕРСОНАЛОМ УЧРЕЖДЕНИЯ КУЛЬТУРЫ В УСЛОВИЯХ ПАНДЕМИИ

Сыщиков Алексей Юрьевич *96*

ФИЗИКО-МАТЕМАТИЧЕСКИЕ НАУКИ

РОЛЬ ИГРЫ В ПОДГОТОВКЕ УРОКА МАТЕМАТИКИ В НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЕ

Башимова Огулсурай, Башимов Мухаммет

Патдыева Акджагул *102*

ГЕОГРАФИЧЕСКИЕ НАУКИ

ЗНАЧИМЫЕ ТЕНДЕНЦИИ РАЗВИТИЯ МЕЖДУНАРОДНОГО ТУРИЗМА

Корниенко Антон Константинович, Асриянц Марина Юрьевна

Малышкина Елена Владимировна *112*

ЭКОНОМИЧЕСКИЕ НАУКИ

ФОРМИРОВАНИЕ КОНКУРЕНТОСПОСОБНОСТИ РЕСПУБЛИКИ ТАДЖИКИСТАН В УСЛОВИЯХ ПЕРЕХОДНОЙ ЭКОНОМИКИ:

ТЕОРИЯ И МЕТОДОЛОГИЯ

Аллашукуров Бехзоджон Эргашалиевич

Абдукодиров Хайрулло Абдусаломович *119*

КУЛЬТУРА ОБСЛУЖИВАНИЯ КАК ИНСТРУМЕНТ СТРАТЕГИЧЕСКОГО МАРКЕТИНГА В СОВРЕМЕННОЙ ТОРГОВЛЕ: АКТУАЛЬНЫЕ ПРОБЛЕМЫ И ПУТИ ОПТИМИЗАЦИИ

Семейкин Максим Евгеньевич *125*

БИОЛОГИЧЕСКИЕ НАУКИ

ОСОБЕННОСТИ ОТБОРА ОБРАЗЦОВ ВОДЫ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ БАКТЕРИОЛОГИЧЕСКИХ ИССЛЕДОВАНИЙ

Сергеев Александр Александрович *129*

СЕЛЬСКОХОЗЯЙСТВЕННЫЕ НАУКИ

ГОСУДАРСТВЕННАЯ КАДАСТРОВАЯ ОЦЕНКА ЗЕМЕЛЬ СЕЛЬСКОХОЗЯЙСТВЕННОГО НАЗНАЧЕНИЯ

Яковлева Алина Олеговна, Виноградов Никита Николаевич

Виноградов Денис Николаевич, Высоцкий Яков Дмитриевич *133*

ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ НАУКИ

УДК 615:57.042

РУКОВОДСТВО КОЛЛЕКТИВНО-ТВОРЧЕСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬЮ КУРСАНТОВ (УЧЕБНОЙ ГРУППОЙ) В ВОЕННО-УЧЕБНОМ ЗАВЕДЕНИИ ТАКТИЧЕСКИМ РУКОВОДИТЕЛЕМ

Уваров Александр Иванович
старший преподаватель
Мерзликин Дмитрий Викторович
преподаватель
Червинский Владислав Геннадьевич
старший преподаватель
Авдулов Владимир Александрович
преподаватель
ВУНЦ ВВС «ВВА им. проф. Н. Е. Жуковского и Ю. А. Гагарина»,
г. Воронеж

Аннотация. *В данной статье раскрывается коллективно-творческая деятельность курсантов и работа тактического руководителя.*

This article reveals the collective and creative activity of cadets and the work of the tactical leader.

Ключевые слова: *коллектив, тактический руководитель, слаживание курсантов, учебная группа, курсант*

Keywords: *team, tactical leader, coordination of cadets, training group, cadet*

Коллектив — основное средство воспитания и слаживание курсантов. Именно в коллективе (учебной группе) реализуются планы работы тактического руководителя, проходит жизнь и деятельность курсантов, проявляются и развиваются качества личности. Поэтому формирование и развитие коллектива в учебной группе, его управление и самоуправление становятся в центре воспитательной работы в учебной группе. Коллектив формируется в совместной деятельности курсантов учебной группы. Участвуя в самоуправлении, курсанты самостоятельно решают задачи своего коллектива, организуют и активизируют деятельность, направленную на решение коллективных задач, формируют

межличностные отношения, общественное мнение, определяют права и обязанности внутри коллектива (учебной группе), осуществляют контроль и оценку деятельности и поведения своих товарищей.

Учебная группа – психологический центр формирования специалиста. Именно здесь формируются высокие нравственные качества, правильное отношение к обучению. Учебная группа способна существенно повысить эффективность индивидуального процесса усвоения знаний по дисциплинам. Но для этого нужно, чтобы учебная группа стала коллективом (командой), где каждый готов помочь каждому в трудной ситуации или учебной деятельности, где существует культ учения и знания, атмосфера научного поиска или, другими словами, чтобы в учебной группе установился благоприятный социально-психологический климат.

Деятельность курсантов в условиях профессионального военно-учебного заведения очень разнообразна. Ведущей деятельностью является учебно-познавательная как основа профессионального становления. Постепенно курсант вовлекается в научно-исследовательскую деятельность, которая, дополняя учебно-познавательную, способствует формированию и развитию профессиональных знаний и умений. Но курсант является молодым активным человеком, которому для личностного развития также важно участие в таких видах деятельности как спортивная, художественно-эстетическая, общественно-политическая и др. Задача тактического руководителя – помочь учебной группе не только хорошо учиться, но и осознанно сделать выбор в будущей профессии как специалиста.

Исходя из этого, можно обозначить основные направления работы тактического руководителя:

1. Личность, ее индивидуальные особенности и потенциальные возможности.

2. Учебная группа и ее развитие.

3. Координация взаимодействия с профессорско-преподавательским составом факультета (кафедры).

4. Взаимодействие с социальной системой военно-учебного заведения и

города.

5. Включение курсантов в различные виды деятельности.

Сплочение коллектива является важной задачей тактического руководителя. Сплочение (слаживание) учебной группы выступает не как самоцель, а как способ достижения поставленных перед учебной группой (коллективом) целей. В сплочении (слажевании) учебной группы важную роль играет благоприятный психологический климат среде коллектива, основу которого составляют межличностные отношения. Тактический руководитель должен работать над формированием отношений, приводить примеры из своей практической войсковой деятельности.

Таким образом, благоприятный климат в учебной группе каждым курсантом переживается как состояние удовлетворенности отношениями с однокурсниками, преподавателями, своей работой, обучением, процессами и результатами. Это повышает настроение курсанта, положительно влияет на желание обучаться и развивать свои творческие навыки. Если учебная группа успешно справляется со своими задачами, то ее члены испытывают теплые взаимные чувства и гордятся своим групповым членством и своей группой. Благоприятный социально-психологический климат является условием повышения интереса к обучению.

Список литературы

1. Ушинский К. Д. «О пользе педагогической литературы» / Собрание сочинений. М., 1950 года.

2. «Проблемы воинского воспитания», Воениздат, Москва 1979 г. — 273 с Источник: https:/forpsy.ru/works/uchebnoe/deystviya-komandira-po-splocheniyu-voinskogo-kollektiva/.

3. «Вопросы воинского воспитания», Сборник статей, Москва, Воениздат — 1985 года. - 178 с.

УДК 615:57.042

САМОСТОЯТЕЛЬНАЯ РАБОТА КУРСАНТОВ ВОЕННО-УЧЕБНОГО ЗАВЕДЕНИЯ КАК ПОКАЗАТЕЛЬ ЦЕЛИ РАЗВИВАЮЩЕГО ОБУЧЕНИЯ

Уваров Александр Иванович
старший преподаватель
Мерзликин Дмитрий Викторович
преподаватель
Червинский Владислав Геннадьевич
старший преподаватель
Авдулов Владимир Александрович
преподаватель
ВУНЦ ВВС «ВВА имени проф. Н. Е. Жуковского и Ю. А. Гагарина»,
г. Воронеж

Аннотация. *В данной статье рассмотрены основные показатели цели развивающего обучения курсантов в военно-учебном заведении и основные виды мотивации самостоятельной работы курсантов.*

This article discusses the main indicators of the goal of developing training of cadets in a military educational institution and the main types of motivation for independent work of cadets.

Ключевые слова: *самостоятельная работа, профессорско-преподавательский состав, военно-учебное заведение, мотивация*

Keywords: *independent work, teaching staff, military educational institution, motivation*

Самостоятельная работа курсантов является обязательной формой учебных занятий, предусмотренной учебными планами и программами.

Самостоятельная работа является составной частью учебной работы и имеет целью закрепление и углубление полученных знаний и навыков, поиск и приобретение новых знаний, в том числе с использованием автоматизированных обучающих курсов (систем), а также выполнение учебных заданий, подготовку к предстоящим занятиям, зачетам с оценкой и экзаменам [3, с. 10].

Её организация под руководством профессорско-преподавательского состава является одним из наиболее эффективных направлений в учебном процессе, развивающим самостоятельную творческую деятельность, стимулирующим приобретение и закрепление знаний, работу с необходимой учебной литературой, навыки принятия решений.

Одним из важных организационных моментов в самостоятельной работе курсантов является составление заданий на самостоятельное выполнение контрольных работ, при составлении которых профессорско-преподавательский состав руководствуется следующими критериями: объем каждого задания должен быть таким, чтобы при твердом знании материала курсант успел бы изложить ответ на все вопросы задания в письменном виде за отведенное для контрольной работы время; все задания должны быть одинаковой трудности; при всем проблемном разнообразии каждое задание должно содержать вопросы, требующие достаточно правильных ответов, например, дать определение, выполнить анализ схемы; в каждом задании должен быть вопрос по материалу, подлежащему самостоятельному изучению по учебной литературе [2, с. 85].

При переходе к информационному обществу все более важным для профессорско-преподавательского состава становится приобщение курсантов военно-учебных заведениях к самостоятельной работе для подготовки кадров к продуктивной профессиональной деятельности в условиях модернизации образования, реализации современных технологий обучения [1, с. 18].

Для соответствующей организации самостоятельной работы курсантов необходимо: сформировать достаточную степень подготовленности курсантов к следующему виду занятию, необходимо проводить консультацию. Консультации являются одной из форм руководства самостоятельной работы обучающихся и оказания им помощи в освоении учебного материала. Консультации проводятся регулярно в часы самостоятельной работы и носят индивидуальный характер. Перед проведением семинаров, тактических (тактико-специальных) занятий и учений, командно-штабных учений и военных (военно-специальных) игр, экзаменов (зачетов), проводятся групповые консультации.

Эффективная реализация самостоятельной работы зависит от заинтересованности в достижении результата, т. е. от устойчивой мотивации. Основными видами мотивации самостоятельной работы курсантов являются: *внешняя мотивация* – зависимость профессиональной будущей карьеры от результатов обучения в военно-учебном заведении; *внутренняя мотивация* – предоставляется право досрочной сдачи экзаменов и зачетов исходя из отличных оценок, приобретённых обучающимся за семестр обучения.

Контроль в самостоятельной работе курсантов не должен быть самоцелью для профессорско-преподавательского состава, а прежде всего – стать мотивирующим фактором образовательной деятельности курсанта. При этом важно стремиться к тому, чтобы на младших курсах (первой-второй) самостоятельная работа курсантов ставила целью расширение и закрепление знаний и умений, приобретаемых на учебных занятиях. На старших курсах она должна способствовать развитию профессионального потенциала курсанта. Самостоятельная работа субъекта не исчерпывается ни фактом отсутствия преподавателя, ни даже способностью выполнить те или иные задания без его помощи. Она включает более существенную способность: без какой-либо помощи, сознательно ставить перед собой те или иные задачи, цели, планировать свою деятельность и осуществлять ее.

Таким образом, в настоящее время перед профессорско-преподавательским составом в рамках организации самостоятельной работы стоят задачи по разработке такой системы обучения, при которой у курсантов появится огромный интерес к самостоятельному добыванию знаний, к самостоятельному решению нестандартных задач, что позволит формировать такие качества личности как самостоятельность и ответственность будущего выпускника.

Список литературы

1. Вербицкий А. А. Самостоятельная работа студентов младших курсов / Высшая школа России. 2000. № 3. С 18–22.

2. Осницкий А. К. Психология самостоятельности. М., Нальчик, 2002.

3. Приказ Министра обороны Российской Федерации от 15 сентября 2014 года. № 670 «О мерах по реализации отдельных положений статьи 81 Федерального закона от 29 декабря 2012 года. № 273 «Об образовании в Российской Федерации»

УДК 372.893

ФОРМИРОВАНИЕ ЧИТАТЕЛЬСКОЙ ГРАМОТНОСТИ НА УРОКАХ ИСТОРИИ ПРИ ИСПОЛЬЗОВАНИИ ИСТОРИЧЕСКИХ ИСТОЧНИКОВ

Корноухова Беата Альбертовна
студент, бакалавр
Елабужский филиал Казанского (Приволжского) федерального университета
Россия, г. Набережные Челны
научный руководитель Крапоткина Ирина Евгеньевна,
кандидат исторических наук, доцент кафедры всеобщей истории
Елабужский филиал Казанского (Приволжского) федерального университета
Россия, г. Елабуга

Аннотация. *В данной статье показано влияние читательской грамотности на возможность учащихся усваивать материал учебных программ, в частности, по дисциплине «история», а также о важности формирования данного умения у школьников для дальнейшего включения их в исследовательскую деятельность в процессе обучения.*

Ключевые слова: *методика обучения истории; исторические источники; читательская грамотность*

Abstract. *In this article I describe the influence of reader literacy on the student's skills to learn the academic programme, in particular, in the discipline "history", and importance of develop the capabilities of students in for their further incorporation in research activities in education.*

Keywords: *history teaching methodology, historical sources, reading literacy*

Стремительная динамика изменений окружающей нас действительности отражается на всех сферах жизнедеятельности человека. Современный мир диктует качественно-новые требования к стандартам образования, которые отражены в ФГОС ООО последнего поколения: теперь во главе угла учебного процесса находится ученик, обучение становится личностно-ориентированным, педагог трансформируется из учителя в тьютора [1].

Исходя из требований, изложенных в ФГОС ООО, преподавание истории должно видоизмениться. Если раньше существовала печальная тенденция, когда педагог транслировал учащимся уже «готовую» информацию, почерпанную им из учебных материалов и дополнительных методических источников, то в нынешних реалиях ученики должны сами уметь находить и подбирать необходимые им материалы в информационном пространстве, анализировать полученные данные, сопоставлять факты, отсеивать лишние сведения.

Принимая во внимание вышеизложенную информацию, представляется логичным активно использовать исторические источники в учебном процессе. Данные документы окажут благотворное воздействие на образовательный процесс, расширяя и дополняя те информационные данные, которые учащиеся получат из учебных материалов и электронных ресурсов.

Работа с историческими источниками – отличная возможность, позволяющая учащимся самостоятельно работать с текстом документов, сопоставлять факты, находить несоответствия в изложенной информации, приобщать сведения из источников к материалам учебных пособий, дополняя и расширяя свой кругозор по исторической дисциплине. Ведь источник позволяет ознакомиться с тонкостями изучаемой эпохи, окунуться в события прошлых лет, прочувствовать дух того времени, изучить персоналии [2, с. 67].

Тем не менее, необходимо отметить, что применение исторических источников, как основной информационной базы в рамках учебной дисциплины «История», невозможно без формирования у учащихся читательской грамотности, позволяющей правильно работать с текстом предлагаемых документов.

Словосочетание «читательская грамотность» фигурирует в рамках международной программы по оценке образовательных достижений учащихся PISA (Programme for International Student Assessment) и звучит следующим образом: «это способность человека понимать и использовать письменные тексты, размышлять о них и заниматься чтением для того, чтобы достигать своих целей, расширять свои знания и возможности, участвовать в социальной жизни» [3].

Веяния времени, новые технологии, быстрое изменение информационного

пространства обуславливают необходимость развития у учащихся читательской грамотности, незаменимой для адаптации личности в современных реалиях.

Читательская грамотность не является синонимом начитанности. Она предполагает более полное и подробное изучение текста, понимание изложенной в нем информации, умение интегрировать полученные данные и умело интерпретировать изучаемые сведения. Исследование образовательных достижений PISA выделяет шесть уровней читательской грамотности (от низшего к высшему):

1. Умение усвоить небольшой объем информации, раскрыть простую суть, опираясь на явные подсказки.

2. Умение сопоставить отдельные элементы содержания текста друг с другом, делать несложные выводы.

3. Умение работать с большим объемом текста, вычленять неявную суть, изложенную в документе.

4. Умение работать с незнакомой по содержанию информацией и сопоставлять неявные факты, представленные в тексте.

5. Умение работать с несколькими текстами и переключаться с одной информации на другую, навык интегрирования полученных данных из разных источников.

6. Умение полностью усваивать всю предложенную информацию, интерпретировать неявную позицию автора текста, высказывать мнение по поводу представленных сведений, опираясь на жизненный опыт, выявлять глубокую суть в изученных материалах [4].

Читательская грамотность тесно взаимосвязана с исследовательской деятельностью.

Исследовательская деятельность предполагает умение личности работать с текстом исторического источника, осуществлять поиск достоверной информации, сопоставлять факты и события, грамотно интерпретировать содержание представленных документов, проводить анализ и синтез сведений.

И читательская грамотность, и исследовательская деятельность

предполагают работу с источником информации, поиск достоверных документов, сопоставление фактов и событий, анализ данных, умение интегрировать полученные сведения в канву приобретенных знаний, способность применять информацию на практике. И читательская грамотность, и исследовательская деятельность нацелены на мультифункциональность, которая позволит учащимся быстро ориентироваться в сумбурном потоке информации, работать сразу с несколькими источниками, переключать свое внимание с одного действия на другое, а самое главное – данное умение пригодится учащимся не только в стенах школы или вуза в рамках учебной деятельности, но и за пределами образовательных учреждений, в реальной жизни, и затем, в будущем, при включении личности в рабочий процесс.

Список литературы

1. Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования (утв. приказом Министерства образования и науки РФ от 17 декабря 2010 г. № 1897) [Электронный ресурс]. – Режим доступа: https:/fgos.ru/(Дата обращения: 04.04.2021).

2. Пушкарёв, Л. Н. Классификация русских письменных источников по отечественной истории. – М.: Наука, 1975. – 282 с.

3. PISA 2018. DraftAnalyticalFrameworks / OECD [Электронный ресурс]. – Режим доступа: https:/www.oecd.org/pisa/data/PISA-2018-draft-frameworks.pdf (Дата обращения: 04.04.2021).

4. Ковалева, Г. С., Красновский, Э. А. Новый взгляд на грамотность. По результатам международного исследования PISA–2000. М.: Логос, 2004. Часть I. Грамотность чтения. Часть 2. Новые требования к содержанию и методике обучения в российской школе [Электронный ресурс]. – Режим доступа: https:/rus.1sept.ru/article.php?ID=200501401 (Дата обращения: 05.04.2021).

УДК 372.881.111.22

ГРАММАТИЧЕСКИЕ ИГРЫ НА УРОКАХ НЕМЕЦКОГО ЯЗЫКА, НАПРАВЛЕННЫЕ НА ТРЕНИРОВКУ УПОТРЕБЛЕНИЯ ПРЕДЛОГОВ И ГЛАГОЛОВ С УПРАВЛЕНИЕМ

Королева Ольга Александровна
студент
научный руководитель Михайлова Елена Викторовна,
кандидат филологических наук, доцент
ФГБОУ ВО «Владимирский государственный университет
имени А. Г. и Н. Г. Столетовых», город Владимир

Аннотация. *В статье представлено описание грамматических игр, направленных на тренировку употребления немецких предлогов и глаголов с управлением. Описаны главные функции игры в ходе учебной деятельности, её влияние на учебный процесс и на качество усвоения знаний учащимися. Сделан вывод о необходимости проведения грамматических игр в рамках урока иностранного языка и возможности использования того или иного игрового материала в учебном процессе.*

The article presents a description of grammatical games aimed at training the use of German prepositions and verbs with cases. The main functions of the game during the training activities, its influence on the educational process and on the quality of the assimilation of knowledge by students are described. A conclusion about whether it is necessary to conduct grammar games as part of a foreign language lesson, and how teachers can use this or that game material in the course of their activities is made at the end of the article.

Ключевые слова: *немецкий язык, грамматика, игра, деятельность, глаголы, предлоги*

Keywords: *German, grammar, game, activity, verbs, prepositions*

Нестандартные приемы и формы работы с грамматическим материалом поддерживают интерес к изучению иностранного языка и способствуют лучшему запоминанию и усвоению языкового материала. Практически в любой вид

деятельности на уроке иностранного языка можно ввести элемент игры.

Вслед за А. В. Конышевой, под игрой мы понимаем «разновидность общественной практики, действенное воспроизведение жизненных явлений вне реальной практической установки» [1, с. 253]. В методической литературе выделяют следующие функции игровой формы работы в учебном процессе:

– обучающая: подразумевается развитие обще учебных умений и навыков;

– воспитательная: взаимодействие между собой в ходе игры способствует формированию у учащихся таких качеств как готовность помочь и выручить;

– развлекательная: урок – своего рода приключение;

– коммуникативная: учащиеся взаимодействуют между собой, что способствует формированию чувства единства и сплоченности;

– релаксационная: в процессе игры на уроке создаётся психологически благоприятный климат, благодаря которому учащиеся чувствуют себя спокойно и уверенно;

– психологическая: учащиеся попадают в ситуации, приближенные к реальной жизни, таким образом, учитель может корректировать различные психологические проявления личности.

– развивающая: в ходе игры происходит развитие важных личностных качеств учащихся [1, с. 253–254].

Грамматические игры на уроке иностранного языка предназначены для того, чтобы дать учащимся возможность применить знания грамматики на практике и активизировать их умственную деятельность, направленную на использование грамматических структур в естественных коммуникативных ситуациях. Использование грамматических игр на этапе закрепления и обучения грамматическому явлению – обязательное средство создания коммуникативной ситуации и эффективности всего учебного процесса.

Такие грамматические явления немецкого языка как предлоги и глаголы с управлением зачастую вызывают сложности в процессе обучения и усвоения школьниками. Немецкоязычные методисты разработали ряд грамматических игр на отработку соответствующих явлений, некоторые из которых будут

рассмотрены ниже. Предложенные игры прошли апробацию на уроках немецкого языка в 8 классе одной из средних общеобразовательных школ г. Владимира во время педагогической практики и нашли положительный отклик у принимавших участие в педагогическом эксперименте школьников.

Игра №1. «Wo ist der Frosch?» [2, с. 4-5]. *Fachtagung „Interkulturell und vielfältig“ – Spielideen für die Sprachförderung Alexandra Piel*

Согласно правилам, класс должен разделиться на несколько команд. У каждой из них имеется какой-либо предмет, например, мягкая игрушка. От одного до двух участников каждой команды должны на некоторое время покинуть класс, в то время как остальным членам команд необходимо спрятать их предмет. Ученики, которые покидали класс, заходят вновь, и теперь они должны найти «потерявшуюся» игрушку где-либо в классе, задавая наводящие вопросы своим товарищам, используя в своей речи предлоги. Подсказывать мимикой и жестами не разрешено. Победителем становится та команда, участники которой найдут игрушку быстрее остальных.

Игра №2. «Verzögerte Antworten» [3, с. 41–42].

На проведение данной игры отводится в среднем 10 минут. Учащийся получает карточку с рядом вопросов, заранее подготовленным учителем. Ученику необходимо прочитать первый вопрос, на что учитель не даёт ответа. Далее прочитывается второй вопрос, на которой даётся ответ на вопрос, который был задан вначале, на третий вопрос – ответ на второй, на четвёртый – на третий и так далее. Необходимо быть внимательным, сконцентрированным, вслушиваться в вопросы и уметь быстро реагировать. На уроке задавать и отвечать на вопросы должны сами ученики. Учителю необходимо контролировать данный процесс. Вопросы могут быть следующего типа:

-*Wo schläfst du? (Hierauf erfolgt keine Antwort.)*

-*Wo isst du? (Es folgt die Antwort auf die erste Frage.)*

-*Wo wohnst du?*

-*Womit schneidest du das Fleisch?*

-*Worauf schreibst du?*

-*Womit wischst du dir den Mund ab?*

-*Womit kämmst du dich? и т.д.*

Данная игра вызывает положительные эмоции, так как можно легко запутаться и дать нелепые ответы на вопросы. Как правило, побеждает тот, кто быстрее справится с заданием, правильно ответив на вопросы, не запутавшись.

Игру можно провести другим способом, а именно – в парах. Внутри каждой пары нужно задавать друг другу вопросы и ответить по такому же принципу, что был описан выше. Те, кто справляется с заданием быстрее остальных, становятся победителями в игре.

Игра №3. «Tris» [3, с. 11].

Данная игра, продолжительность которой не составит более 15 минут, является прототипом игры «крестики-нолики». Классу предстоит поработать с полем, разделённым на 9 клеток. Каждая клетка может содержать в себе причастия, предлоги места и времени, частицы и т. д., в зависимости от того, над каким аспектом грамматики необходимо поработать. Класс делится на команды, и чтобы победить, нужно заполнить ряд клеток либо «крестиками», либо «ноликами» по принципу всем хорошо известной игры. Право на то, чтобы поставить свой знак, участник команды имеет в том случае, если ему удаётся сформулировать грамматически корректное предложение, используя предлог, частицу либо что-то иное из данного поля. На решение данной задачи каждому участнику даётся 20 секунд. Если предложение не сформулировано за отведенное время, то команда соперников вступает в игру. Побеждает та команда, знак которой первым заполнит клетки поля.

Игра №4. «Frage-Antwort-Ballspiel» [4, с. 2].

«Frage-Antwort-Ballspiel» особенно интересна для детей и подростков, так как кроме умственной нагрузки включает в себя физическую активность. Согласно правилам, участники игры бросают друг другу мяч. Тот, у кого мяч в руках, выбирает из ряда карточек одну, на которой написан какой-либо глагол. Используя данный глагол, участник игры должен задать вопрос любому из присутствующих. После того как получен ответ, следующий игрок берет новую

карточку, адресуя свой вопрос кому-либо и т. д. Данная игра может быть направлена на отработку употребления глаголов с управлением.

Игра №5. «Ja-Spiel» [5, с. 2].

Заранее учителю необходимо разработать карточки с вопросами, включающие в себя глаголы с управлением. Класс делится на две команды. Участнику каждой команды необходимо выбрать по одному вопросу из списка. Как вариант, можно перевернуть карточки обратной стороной, чтобы ученик не видел, что именно она содержит. После того, как учащийся выбрал карточку, ему необходимо озвучить вопрос, обращаясь к каждому члену своей команды. Важно, чтобы впоследствии на него был дан полный ответ. Учащиеся задают друг другу вопросы таким образом до тех пор, пока в каждой команде не найдётся как минимум один человек, который даст на него положительный ответ.

Игра №6. «Das erinnert mich an…» [3, с. 78].

Средняя продолжительность игры составляет 15 минут. При подготовке учителю необходимо подготовить несколько фотографий: их можно взять как из дополнительных ресурсов, так и предложить учащимся принести свои собственные.

Данные фотографии необходимо продемонстрировать ученикам таким образом, чтобы они могли их рассмотреть. После чего каждый должен выбрать понравившуюся ему фотографию, которая напоминает ему о каком-либо событии из собственной жизни. Используя нижеприведённые шаблоны предложений, учащимся нужно составить 3 предложения о своих воспоминаниях:

-Das erinnert mich an …

-Dabei denke ich an …

-Dabei fällt mir … ein.

По завершению работы, учащиеся демонстрируют друг другу фотографии и произносят сформулированные ими предложения. Они могут расширить данные высказывания, добавив собственные утверждения, что поощряется.

Игра №7. Arbeitsblatt 8 [6, с. 1].

Запомнить глаголы с управлением и их употребление в речи можно

посредством постановки вопросов. Учащимся на рабочих листах предлагаются группы слов, а также ряд глаголов с управлением. Необходимо определить, к какой группе существительных относится тот или иной глагол, а затем грамматически правильно сформулировать вопрос относительно той или иной группы, используя соответствующий глагол.

Например, перечислены существительные *Bücher, Musik, Reiten, Basteln*, и глаголы *sich interessieren für, teilnehmen an*. Таким образом, учащиеся должны выбрать глагол *sich interessieren für* и задать вопрос – *«Wofür kann man sich interessieren? / Wofür interessiert man sich?»*.

Учащихся можно разделить на две команды и ограничить их во времени на выполнение задания. Команда, справившаяся быстрее и сформулировавшая наибольшее количество грамматически правильных вопросов, становится победителем.

В заключении следует подчеркнуть, что проведение грамматических игр в процессе обучения иностранному языку является важным элементом учебной деятельности, поскольку это способствует формированию необходимых грамматических навыков и умений учащихся. В настоящее время разработано огромное количество игр, направленных на отработку и закрепление того или иного грамматического явления. У современного учителя есть возможность воспользоваться как разработанными шаблонами отечественных и зарубежных методистов, так и адаптировать их под изучаемый материал с учетом уровня обученности учащихся.

Список литературы

1. Ахраменко, Е. В. Грамматические игры на уроке иностранного языка [Электронный ресурс] / Текст: непосредственный / Молодой ученый, 2019. – № 46 (284). – С. 253–255. URL: https:/moluch.ru/archive/284/64105/ (дата обращения 11.04.2021).

2. Piel, A. Fachtagung „Interkulturell und vielfältig“ – Spielideen für die Sprachförderung [Электронный ресурс]. URL: https:/clck.ru/UELeS (дата обращения

10.04.2021).

3. Davis, P. Grammatikspiele Deutsch (DaF) / P. Davis, M. Rinvolucri [Электронный ресурс]. URL: https:/clck.ru/UEHHg (дата обращения 10.04.2021).

4. Röhner-Münch, K. Sprachlernspiele DaZ [Электронный ресурс]. URL: https:/clck.ru/UEJH7 (дата обращения 10.04.2021).

5. Kotas, O. Kopiervorlagen. Lektion 16–20 [Электронный ресурс]. URL: https:/www.klett-sprachen.de/download/4080/A08029-67621602_Aussichten_A2_2_Kopiervorlagen_EB.pdf (дата обращения 11.04.2021).

6. Buscha, A. Begegnungen Deutsch als Fremdsprache B1+ / Schubert-Verlag / A. Buscha, S. Szita [Электронный ресурс]. URL: https:/www.schubert-verlag.de/aufgaben/arbeitsblaetter_b1/b1_arbeitsblatt_kap3-08.pdf (дата обращения 11.04.2021).

УДК 371.3

INTERACTION BETWEEN TEACHERS AND STUDENTS: FORMATS AND EFFECTS

Krolevetskaya Elena Nikolaevna
candidate of pedagogical sciences, associate professor
Tugareva Inna Alekseevna
student
Belgorod National Research University, Belgorod

Abstract. *The article presents a theoretical and empirical study of the problem of implementing the social component and digital technologies in the educational environment of the University. The purpose of the research is to analyze the need to develop a universal system of interaction between teachers and students to create maximum freedom of development of the latter in the educational environment of the University. Empirical and theoretical research methods have shown that digital technologies act as an additional component in the «teacher – student» interaction system.*

Keyword: *university educational environment, interaction, social component, digital technologies*

The surrounding world is a complex, all-encompassing whole that unites psychological, biological, and physical realities. Man acts as an internal unit of the surrounding world, developing according to the universal laws of the world order, and, at the same time, as an external phenomenon that affects the entire system of the universe. However, all existential manifestations of the life of human society are integral and commensurate with the fundamental laws and laws of the development of the biosphere, the planet Earth, and the entire outer space.

The interrelation, the interdependence of the development and impact of all surrounding subjects generates an important ontological category-interaction. Any manifestation of the material and spiritual world can be known only through the connection of the studied object with other objects. The idea of interaction as the principle of a polysubject approach to understanding communication is generally accepted in

Russian psychology (G.M. Andreeva, A.A. Bodalev, A.A. Leontiev, A.V. Mudrik, V.D. Parygin et al.), in the process of which relationships with other people are established, information and spiritual values are exchanged, which stimulate the formation of a personality [4, p. 12].

Interaction is the key category of this article, which will be considered through the prism of the primary state and source of all living things-the Universe.

According to the model of A.A. Friedman, the Universe expands, «develops» and has absolutely new phenomenological phenomena for our earthly world, limited in knowledge by space and time. So why does a person, living in the «limitless vacuum of progressive development», gradually slow down the path of his own evolution? Unfortunately, this phenomenon takes place in the educational environment of the university and is particularly acute within its social component.

For a long time, the teacher occupied one of the central places in the educational environment of the university, which is aimed at ensuring the most complete and high-quality development of the student, as the future «impulse» of human development. However, what place should a teacher take in the modern system: «teacher – student – digital educational environment»?

This article analyzes the need to develop a universal system of interaction between teachers and students to create maximum freedom of development of the latter in the educational environment of the university. At the same time, it is important to answer the question: to what extent does the modern educational space feel the need for teaching competencies while increasing the relevance of the digital educational environment?

Everything in the world is interconnected: the theoretical data of one field of knowledge can serve as a basis for the promotion and justification of new factual material in the field of other sciences. It is a well-known fact that natural science and humanities together allow us to form a holistic view of the scientific picture of the world. For example, cosmology, as a natural science, opens up to the researcher theoretical, empirical developments and key ideas that can be applied on the principle of analogy to identify and solve problems in the field of humanities – pedagogy. Let's

consider the relationship of these sciences on a specific example.

In standard cosmology, there is a phenomenon and, at the same time, the problem of interpreting the red shift, which is associated with the expansion of the Universe. When justifying this phenomenon, it is noted that when the light source is removed from the receiver, the energy received from it per unit of time per unit area will decrease [2]. Let's use the principle of analogy: the teacher is a «light source», the student acts as a «receiver». Based on the above justification of the cosmological redshift, we can conclude that the «distance» of the teacher from the students within the educational process leads to the fact that the amount of information received from the teacher to the students per unit of time decreases. In this regard, the level of knowledge in the study group determines the degree of «distance» of the teacher in relation to students: the knowledge of the student group is inversely proportional to the involvement of the teacher in interaction with students. At the same time, I.A. Zimnyaya It notes that «the level of a student's perception of the profession (adequate – inadequate) is directly correlated with the level of his attitude to study: the less a student knows about the profession, the less positive is his attitude to study» [3, p. 163].

When considering the problem in the framework of the above method, the question of the involvement of the information and educational component in the process of interaction between the teacher and students remains open. If we compare the educational space of the university with the Universe, then the component of the digital educational environment is comparable to the phenomenon of dark energy, which in modern cosmology does not have an exact functional definition. Thus, the plane of digital educational reality can act as both a negative (slowing down) and a positive (complementing) factor in the educational environment of the university.

When analyzing all of the above, a number of legitimate questions arise:

Can the educational process of the university completely switch to a new model of the remote way of transmitting information?

Is the «tete-a-tete» communication between the subjects of the modern educational process relevant, or does it only increase the level of the educational environment of the university?

Let us turn to the analysis of the federal state educational standard of higher education. The Federal State Educational Standard of Higher Education regulates within each stage of higher education (bachelor's, specialist's, master's, postgraduate) the requirements for material and technical, educational and methodological conditions for the implementation of programs, which include the availability of equipment and technical means of training in classrooms, the ability to connect equipment to the Internet, the availability of a certain set of licensed and freely distributed software, access to modern professional databases and information reference systems [5]. At the same time, the standard states (for bachelor's, specialist's, master's degree programs) that: «The implementation of the program «...» is provided by the Organization's teaching staff, as well as by persons involved in the implementation of the program «...» on other terms» [5]. The requirements for the postgraduate and specialist programs indicate that: «The implementation of the program «...» is provided by the management and scientific and pedagogical employees of the organization, as well as by persons involved in the implementation of the program «...» on the terms of a civil contract» [5]. These provisions indicate that the digital educational environment takes place in the training of professional personnel but does not replace the direct interaction of teachers and students at different levels of higher education.

However, the analysis of normative legal acts in the field of education provides only one-sided coverage of the actual problem of the degree of involvement of the teacher in interaction with students to ensure the free development of the latter. It is necessary to analyze the opinion of the fundamental age group within the framework of this problem, that is, students.

The interaction of students and teachers is different within the currently allocated training formats: the traditional format promotes direct communication between students and teachers, in the framework of online training, the interaction of students and teachers is mediated by the use of information technologies.

Based on the results of a study conducted among students of the Belgorod National Research University [1], we can note that the majority of students still prefer the traditional learning format (87,8%), as opposed to the online learning format (12,2%).

Among the technologies that ensure high quality of education, students of the NRU «BelGU» note traditional technologies (traditional lectures, seminars, laboratory work) (43,3%), active learning technologies (problem, development, project, game technologies) (25,6%), interactive learning technologies (discussions, debates, «brain-storming») (20%), distance learning technologies (e-courses, MOOCs, Internet class) (11,1%).

The main advantages of online learning are the opportunity to study at a convenient time, in a convenient place and at a convenient pace (91,1%); the opportunity to simultaneously receive a second (third) professional education (47,8%); equal opportunities for education regardless of the place of residence, health status, elitism and material security of the student (38,9%).

The significant disadvantages of online learning include lack of communication with the teacher (62,2%); lack of communication and joint activities with other students of the group (47,8%); lack of practical activities (36,7%); lack of evaluation in the learning process (35,6%).

Thus, the analysis of the research results and their comparison with the above theoretical material allows us to conclude that the modern educational environment of the university, of course, should fully implement the information component. However, it is the social component (interaction in the «teacher – student» and «student – student» systems) of the university's educational environment that remains the most relevant in terms of regulatory legal acts in the field of education, the needs of students and the teaching staff. Digital technologies should be used as an additional component in the «teacher – student» system, but they cannot be the only means of implementing relationships in this system.

References

1. Belikova D. V., Nasonova M.S. Comparison of traditional and online learning formats to ensure the quality of education in high school / Bulletin SNO – 2020: a collection of student research papers. – 2020. – P. 108-115.

2. Vladimirov Yu. S., Klenicki A. N., Krechet V. G. To the question of the

interpretation of the cosmological redshift / Yaroslavl Pedagogical Bulletin. – 2010. – № 2. – P. 53-62.

3. Zimnyaya I.A. Pedagogical psychology. – Rostov-on-Don: Phoenix, 1997. – 480 p.

4. Ivanova S.P. Teacher of the XXI century: noopsychological approach to the analysis of professional and personal readiness for pedagogical activity. – Pskov: S. M. Kirov State Pedagogical Institute, 2002. – 228 p.

5. Federal State Educational Standards. – 2018 [Electronic resource]. – URL: https:/fgos.ru (accessed 17.09.2020).

УДК 373.211.24

ФОРМИРОВАНИЕ НРАВСТВЕННЫХ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ У ДОШКОЛЬНИКОВ СРЕДСТВАМИ СКАЗКИ

Мустафаева Зюре Исмаиловна
кандидат педагогических наук, доцент
Сулейманова Линьяра Ибраимовна
студент
ГБОУВО РК «КИПУ имени Февзи Якубова»,
г. Симферополь, РФ

Аннотация. *В статье обоснованно значение формирования нравственных представлений у дошкольников средствами сказки. Изучены исследования отечественных и зарубежных ученных по данной теме. Освещены воспитательные возможности сказки в нравственном воспитании дошкольников.*

Abstract. *The article substantiates the importance of the formation of moral ideas in preschool children by means of fairy tales. The research of domestic and foreign scientists on this topic is studied. The educational possibilities of the fairy tale in the moral education of preschool children are highlighted.*

Ключевые слова: *нравственное воспитание, нравственные представления, сказки, дошкольник, дошкольное учреждение*

Keywords: *moral education, moral ideas, fairy tales, preschooler, preschool*

Актуальность данной темы заключается в том, что в условиях современного российского общества, проблема духовно-нравственного воспитания подрастающего поколения, приобрела особое значение. Прежде всего, данная ситуация связана с глубинными изменениями общества, которые постепенно привели к осознанию необходимости коренного пересмотра существующей системы морального воспитания подрастающего поколения, в системе образованияРоссии.

Демократическое общество предполагает необходимость нравственной воспитанности каждого своего гражданина. Воспитание - это приобщение

ребенка к миру человеческих духовных ценностей. В реалиях современности, особую ценность приобретают такие нравственные качества как, гуманизм, патриотизм, честь, справедливость и т.д. Так, как наблюдается снижение общей культуры граждан страны и пренебрежение к соблюдению нравственных норм.

Известно, что именно в дошкольном возрасте закладываются основы таких нравственных качеств, как правдивость, доброжелательность, коллективизм, взаимопомощь, патриотизм, дисциплинированность, трудолюбие, бережливость и пр.

Согласно утверждению Х. Штольца, мы считаем, что для детей старшего дошкольного возраста характерны двойственные нравственные представления. Их собственное воображаемое поведение более нравственно, самоотверженно и бескорыстно. То есть у ребёнка присутствует образ должного поведения, к которому он стремится. В плане представлений дошкольник более активен, изобретателен, отзывчив [9].

Во всех жизненных ситуациях нравственные представления взаимосвязаны с эмоциями детей дошкольного возраста. Начиная со среднего дошкольного возраста, у детей возрастает роль оценок-правил, оценок-состояний. Дошкольники оценивают свое поведение и сверстников, с точки зрения выполнения или невыполнения нравственных правил («Поделился игрушкой, «Помог воспитателю полить цветы»).

Рассмотрим понятие нравственные представления ребенка? Согласно мнению большинства исследователей, это чувства**,** наглядные примеры хорошего поведения, модели таких действий, которые соответствуют основным требованиям морали. Нравственные представления характерны для людей любого возраста. Однако на ранних этапах становления личности они являются основной формой усвоения требований морали. Согласно особенностям развития, у взрослых, представления достаточно быстро обобщаются, становятся понятиями, суждениями, трансформируются в слова и формулировки. Дети дошкольного возраста, в соответствии с типом мышления, мыслят образами. В памяти фиксируются, прежде всего эмоциональные впечатления. То есть, для дошкольников,

нравственные требования долгое время представляются в виде воспоминаний о какой-либо конкретной ситуации, в которой взрослый поругал его за какой-то проступок или похвалил за помощь. Ребенок вспоминает сюжет произошедшего события в целом, и такой живой, наглядный образ становится регулятором его действий.

Согласно утверждению Е. Е. Сапоговой, нравственные представления начинают управлять действиями и поступками ребенка, лишь неразрывно соединяясь в его опыте с эмоциональным отношением к происходящему. Действенность этих первых представлений всецело зависит от их эмоциональной насыщенности, прочувствованности. Эмоции усиливают или смягчают, исходящие от взрослых требования. Именно переживания становятся тем каналом, по которому практически беспрепятственно поступает к зарождающейся личности моральная информация [7].

Таким образом, нравственные представления дошкольника – это представления о доброжелательности по отношению сначала к родным и близким, а позднее – ко всем окружающим людям.

Для успешного формирования у детей старшего дошкольного возраста нравственных представлений и поступков педагогу необходимо:

– знание особенностей и содержания процесса нравственного воспитания;

– владение «механизмами» формирования нравственных качеств;

– умение планировать работу по формированию культуры поведения детей;

– умение разрабатывать и применять в процессе своей педагогической деятельности способы и средства нравственного воспитания детей.

Общеизвестно, что в воспитании нравственных качеств личности ребенка возможности сказки неисчерпаемы. Бережно храня и преумножая, народ передавал сокровищницу устного народного творчества из поколения в поколение . В сказках чувствуется душа народа, его обычаи и нравы, менталитет. Сказка - творение народа, выражающее отношение общества. Отношение к обществу неразрывно связано с отношением к Родине. Сказка показывает жизнь

человека в обществе, особенности взаимоотношений между людьми.

Воспитательное значение сказок, высоко ценили ученные-исследователи прошлого и современности. Отмечали познавательно-дидактическую сущность, богатство идейного содержания и неизменную художественную выразительность.

Воспитательная функция сказки – один из ее жанровых признаков. Сказочный дидактизм пронизывает всю сказочную структуру, достигая особого эффекта резким противопоставлением положительного и отрицательного. Всегда торжествует нравственная и социальная правда – вот дидактический вывод, который сказка наглядно иллюстрирует [8].

Сказки являются своеобразной программой нравственного воспитания дошкольников. В процессе формирования у детей первых нравственных представлений, воспитатель стремиться привить детям чувство взаимопомощи, доброты, патриотизма.

Для сказок характерен наглядный и убедительный показ хорошего и плохого, доброго и злого на основе контрастных противопоставлений: резко и определенно выраженные добро, красота, правдивость, честность показаны рядом с безобразием, злом, несправедливостью.

Прямая связь между поступком и его следствием характерна для народной сказки, делает ее мораль близкой и понятной ребенку -дошкольнику. Ему еще трудно оперировать отвлеченными понятиями и гораздо легче воспринять идею хорошего и плохого, добра и зла на фактах, на конкретных примерах .

Однако, необходимо помнить, что использование сказок в работе с детьми будет давать положительные результаты только в том случае, если работа осуществляется планомерно и систематически, испльзуются эффективные приемы и методы формирования нравственных представлений средствами сказки.

Список литературы

1. Аникин В. П. Русская народная сказка / В. П. Аникин. – М.: Просвещение, 1977. – 143 с.

2. Козлова С. А., Дошкольная педагогика/ С. А. Козлова, Т. А Куликова. – М.: Издательский центр «Академия», 2002. – 416 с.

3. Мулько И. Ф. Социально-нравственное воспитание дошкольников 5–7 лет: учеб. пособие для вузов / И. Ф. Мулько. – М.: Спутник, 2014. – 96 с.

4. Нравственное воспитание в детском саду / Под ред. В. Г. Нечаевой. - М.: Сфера, 2002. - 185 с.

5. Петрова В. И., Стульник, Т. Д. Нравственное воспитание в детском саду /В. И. Петрова, Т. Д. Стульник. - М.: Мозайка-Синтез, 2010. -174 с.

6. Померанцева Э. В. Русская народная сказка / Э. В. Померанцева. – М.: Просвещение, 2013. – 145 с.

7. Сапогова Е. Е. Психология развития человека / Е. Е. Сапогова. – М., Аспект пресс, 2005. – 345 с.

8. Ушакова О. С. Знакомим дошкольника с художественной литературой: конспекты занятий /О. С. Ушакова, Н. В. Гавриш. – М. ТЦ «Сфера», 1998 -352 с.

9. Штольц Х. Как воспитать нравственное поведение? / Х. Штольц, Р. Рудольф. – М.: Ореол, 2006. – 165 с.

УДК 371

ФОРМИРОВАНИЕ КОМПОЗИЦИОННЫХ ПРИЕМОВ РИСОВАНИЯ В ПРОЦЕССЕ ВЫПОЛНЕНИЯ НАТЮРМОРТА НА УРОКАХ ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОГО ИСКУССТВА В 6 КЛАССЕ

Хакимова Дарья Сергеевна
студент
Сургутский государственный педагогический университет,
город Сургут

Аннотация. *В статье рассматривается содержание экспериментальной работы по формированию композиционных приемов в процессе выполнения натюрморта обучающимися 6-х классов на уроках изобразительного искусства. Проанализированы такие понятия как натюрморт, композиция, композиционные приемы. Описаны основные законы композиции и раскрыты их функциональные особенности. Выделены этапы выполнения натюрморта, которые способствуют формированию композиционных приемов обучающихся. Представлены диагностические задания для выявления исходного уровня композиционных приемов при создании натюрморта. Проведен анализ полученных результатов, на основе которого выявлен уровень сформированности композиционных приемов в процессе выполнения натюрморта обучающимися 6-х классов на уроках изобразительного искусства.*

Ключевые слова: *композиция, законы композиции, композиционные умения, натюрморт, этапы выполнения натюрморта*

Keywords: *composition, laws of composition, compositional skills, still life, stages of performing a still life*

Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования определяет необходимость развития творческих способностей, формирования устойчивого интереса к творческой деятельности, развитие художественного и визуально-пространственного мышления обучающихся образовательной организации, а также необходимость обеспечить приобретение

опыта создания художественного образа в жанрах изобразительных искусств.

В ходе исследовательской работы подробно рассмотрим такой жанр изобразительного искусства, как натюрморт. Натюрморт представляет изображение в живописи неодушевленных предметов: цветов, фруктов, битой дичи, рыбы. По сравнению с пейзажем обучающиеся могут свободно располагать предметы, которые при необходимости можно поменять местами, переместить или убрать.

К основным этапам выполнения натюрморта относятся:

1. Композиционное размещение предметов. Одним из основных этапов создания натюрморта является компоновка предметов в пространстве предметной плоскости с учетом принципов композиции.

2. Конструктивное построение предметов. На данном этапе определяются пропорциональные особенности предметов, их форма и конструкция.

3. Выполнение натюрморта в цвете. Для выразительности композиции большое значение имеет цветовое соотношение. С помощью цвета можно усилить характерный признак предмета и выделить среди других образов.

Следовательно, при создании натюрморта необходимо отталкиваться от предварительно поставленных целей и задач. Для качественного выполнения натюрморта важно учитывать пропорции и расположение предметов по отношению друг к другу на листе, также не стоит забывать об освещении, которое влияет на постановку в целом. При работе на большом формате, учитывая проделанную аналитическую работу, необходимо передать целостность живописного изображения, выделяя главные детали и подчиняя второстепенные, объединяя все светом, тоном и колоритом.

Построение натюрморта невозможно без знаний композиции. Композиция является неотъемлемой частью творческой работы, благодаря которой картина приобретает единство и цельность. При выполнении творческой работы, в частности натюрморта, необходимо владеть знаниями о законах композиции.

1. Закон цельности. Данный закон вытекает из основного положения о цельности мира и его материальности. Он требует подчинения всех элементов и частей произведения единому идейному замыслу, иначе композиция разбивается

на части. Если вместо одного сюжетно-композиционного центра появляются два или несколько несоподчиненных, то, несмотря на правильность изображения отдельных деталей, произведение не будет цельным.

2. Закон контрастов. Контрасты помогают выявить содержание произведения, усиливают его выразительность, создают цельность действия и единство композиции. Контрастные отношения означают резко выраженные различия предметов, их свойств и качеств.

3. Закон типизации. Обобщая непосредственные явления действительности, художник отражает их существенные, закономерные черты в форме конкретных художественных образов.

4. Закон подчиненности. Данный закон заключается в том, что все закономерности и средства композиции обязывает художника создавать цельное по восприятию, выразительное, идейно-содержательное и высокохудожественное произведение. Он требует, чтобы организация произведения во всех деталях и частях подчинялась не формалистическим требованиям, не мертвым схемам построения композиции, а идейному содержанию.

Законы композиции объективны, так как они действуют независимо от особенностей различных художественных школ, направлений, течений и творческих особенностей различных художников, они неотъемлемы от природы искусства. Рассмотренные законы действуют на всех этапах творческого процесса, т. е. существуют не изолированно друг от друга, а тесно связаны между собой на всех этапах работы над композицией.

При создании художественного произведения у обучающихся закрепляются определенные приемы, в том числе композиционные. Композиционные приемы – это совокупность освоенных способов выполнения действий по согласованию отношений между частями и целым, обеспечиваемые приобретенными знаниями о материалах, средствах, способах, приемах композиции [1, с. 130].

Рассмотрим особенности формирования композиционных приемов обучающихся в процессе создания натюрморта. Следует обратить внимание на то, что натюрморт должен быть составлен самими обучающимися, так как это помогает

осуществить пластические задачи по группировке предметов. Как правило, в натюрморте основную группу предметов располагают на втором пространственном плане, где находится сюжетно-композиционный центр. Один из предметов должен стать композиционным центром постановки и выделяться по размерам и тону. Его следует помещать ближе к середине постановки, а для придания постановке динамичности можно сдвинуть вправо или влево. Важно проанализировать изменения предметов при их удалении, сближении и перемещении. Таким способом формируется чувство центра, симметрии, что лежит в основе различных композиционных приемов.

Обратимся к содержанию практической работы по формированию композиционных приемов в процессе выполнения натюрморта обучающимися 6-х классов на уроках изобразительного искусства. Цель эксперимента заключается в выявлении исходного уровня сформированности композиционных приемов при создании натюрморта обучающимися 6-х классов на уроках изобразительного искусства. Для реализации данной цели поставлены следующие задачи:

1. Разработка параметров, критериев, показателей уровня сформированности композиционных приемов при создании натюрморта обучающимися 6-х классов на уроках изобразительного искусства.

2. Отбор методик и заданий для диагностики изучаемого уровня (тестовые и практические задания).

3. Проведение диагностических мероприятий.

4. Обработка и обобщение полученных результатов.

Экспериментальная работа по определению исходного уровня сформированности композиционных приемов при выполнении натюрморта проводилась на базе Муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения «Сургутская технологическая школа». Для эксперимента были отобраны обучающиеся 6Б и 6Е класса в количестве 25 человек. Им было предложено выполнить тестовые и практические задания, направленные на определение исходного уровня сформированности композиционных приемов при создании натюрморта обучающимися 6-х классов на уроках изобразительного искусства.

Тестовое задание состоит из 10 вопросов, с одиночным выбором ответа. Благодаря тестированию мы сможем определить исходный уровень сформированности знаний о композиции в натюрморте у обучающихся. Время на выполнение теста 8 минут. При выполнении теста максимально возможно получить 10 баллов. Исходя из полученных результатов, у обучающихся выявляется высокий, средний и низкий уровень сформированности знаний о композиции в натюрморте.

Практическое задание №1. «Умение находить композиционное решение. Компоновка» направлено на определение исходного уровня умения грамотно располагать фигуры на плоскости. Содержание задания заключается в составлении композиции из предложенных геометрических фигур [5, с. 74].

Практическое задание №2 «Умение выделять композиционный центр в композиции» направлено на определение исходного уровня умения грамотно выделять композиционный центр на плоскости. Содержание задания заключается в том, что обучающимся необходимо составить несколько вариантов разнообразных композиций из представленных предметов чайного сервиза, один из предметов должен стать композиционным центром постановки и выделяться по размерам и тону, затем закрепить клеем на белой бумаге наиболее понравившейся вариант композиции. Важно проанализировать изменения предметов при их удалении, сближении и перемещении [4, с. 273].

Практическое задание №3 «Умение грамотно использовать равновесие при составлении композиции» направлено на определение исходного уровня умения грамотно использовать равновесие в композиции. Содержание задания заключается в составлении композиции из предложенных фигур (круги разных цветов и размеров) [3, с. 135].

Практическое задание №4 «Умение составлять композицию с использованием изобразительных средств» направлено на определение исходного уровня умения в составлении композиции посредством изобразительных средств. Содержание задания заключается в изображении натюрморта, состоящего из двух-трех предметов с использованием изобразительных средств (линия, пятно,

пропорции, объем, форма, линия горизонта) [2, с. 65].

Критерии оценивания диагностических заданий разработаны на основе учебников и методических пособий таких авторов, как В. С. Кузин, О. М. Гусева, Н. М. Сокольникова, О. Голубева, Н. А. Горяева. Основными критериями оценивания работ являются гармоничность и соразмерность композиционных элементов, передача целостности и уравновешенности композиции, выделение характера предметов и их пропорций.

В соответствии с критериями оценивания и методами исследования были определены уровни сформированности композиционных приемов у обучающихся 6-х классов на уроке изобразительного искусства:

– высокий уровень – предполагает хорошее освоение композиционных приемов, использование этих приемов в практической художественной деятельности – от 16 до 25 баллов;

– средний уровень – предполагает частичный уровень освоение композиционных приемов, их использование в практической художественной деятельности – от 11 до 15 баллов;

– низкий уровень – предполагает слабый уровень освоение композиционных приемов и частичное применение их на практике – от 6 до 10 баллов;

– не сформирован – предполагает отсутствие уровня сформированности композиционных приемов и их использование в практической художественной деятельности – от 0 до 5 баллов.

Из разработанных параметров исследования определения исходного уровня сформированности композиционных приемов только 32% обучающихся 6Б класса МБОУ «СТШ» и 24% обучающихся 6Е класса МБОУ «СТШ» правильно ответили на все вопросы тестового задания, направленного на проверку знаний композиции и натюрморта в целом, применения композиционных законов построения в процессе выполнения натюрморта. Анализ результатов задания составления композиции из геометрических фигур показал, что только 12% обучающихся 6Б класса МБОУ «СТШ» и 20% обучающихся 6Е класса МБОУ «СТШ» владеют умением грамотной компоновки предметов на плоскости. При

составлении композиции с выделением композиционного центра только 8% обучающихся 6Б класса МБОУ «СТШ» и 24% обучающихся 6Е класса МБОУ «СТШ» владеют умением грамотного размещения композиционного центра. В ходе выполнения работы составления композиции с применением равновесия только 12% обучающихся 6Б класса МБОУ «СТШ» и 20% обучающихся 6Е класса МБОУ «СТШ» обладают умением употребления равновесия в композиции. В процессе работы с изобразительными средствами 8% обучающихся 6Б класса МБОУ «СТШ» и 12% обучающихся 6Е класса МБОУ «СТШ» грамотно используют изобразительные средства при составлении композиции.

Результаты эксперимента показали, что оба класса обучающихся находятся практически на одном уровне сформированности композиционных приемов, который показывает низкий результат. В ходе выполнения заданий обучающиеся допускали ошибки при композиционном размещении фигур, имели затруднения с выделением композиционного центра и равновесия в композиции, затруднялись передать фактуру предметов при помощи линии, штриха и пятна. Анализ результатов деятельности обучающихся свидетельствует о недостаточном уровне сформированности композиционных приемов в процессе создания натюрморта обучающимися 6-х классов на уроках изобразительного искусства.

Таким образом, экспериментальная работа позволила выявить проблемы преподавания учебного раздела «Натюрморт» в практике школы, где отведено недостаточное количество времени на формирование композиционных приемов в процессе создания натюрморта на уроках изобразительного искусства. Результаты свидетельствуют о необходимости расширения практических заданий для обучающихся 6-х классов, направленных на формирование композиционных приемов в процессе выполнения натюрморта на уроках изобразительного искусства.

Список литературы

1. Волков, Н. Н. Композиция в живописи / Н. Н. Волков. – Москва: Книга по требованию, 2012. – 408 с.

2. Кузин, В. С. Изобразительное искусство: программа для

общеобразовательных учреждений 5-9 классов / В. С. Кузин. – Москва: Просвещение, 2011. – 108 с.

3. Рощин, С. П. Проблемы композиции в учебном натюрморте / С. П. Рощин, П. А. Шиленко. – Текст: электронный / Искусство и образование. – 2019. – № 5. – С. 131–138.

4. Сокольникова, Н. М. Методика обучения изобразительному искусству: учебник / Н. М. Сокольникова. – Москва: Академия, 2013. – 336 с.

5. Шпикалова, Т. Я. Изобразительное искусство. 5–8 классы. Предметная линия Т. Я. Шпикаловой: рабочие программы / Т. Я. Шпикалова, Г. А. Поровская, Л. В. Ершова. – Москва: Просвещение, 2012. – 157 с.

ТЕХНИЧЕСКИЕ НАУКИ

УДК 662.742.3

УСТАНОВЛЕНИЕ ВЗАИМОСВЯЗЕЙ МЕЖДУ КАЧЕСТВОМ ИСХОДНОГО СЫРЬЯ, ТЕХНОЛОГИЕЙ КОКСОВАНИЯ И ВЫХОДОМ, КАЧЕСТВОМ ПРОДУКТОВ

Ахмадияров Руслан Рауфович
студент-магистрант
Уфимский государственный нефтяной технический университет,
Россия, г. Уфа
ПАО Башнефть-УНПЗ, оператор топливного производства установки
Висбрекинг КУ-1

Аннотация. *Основной целью проведения данной работы сводилось к поиску зависимостей, с помощью которых выводились математические формулы. Используя полученные выражения, появляется возможность провести прогноз материального баланса исходя из качества исходного сырья, а также исключить потребность проведения лабораторных экспериментов, которые сэкономят как затраченное время, так и выделенные на данную процедуру средства. Наиболее важной областью применения адекватных математических моделей замедленного коксования является производственное планирования. В настоящее время, учитывая темпы снижения стоимости мазута, данный процесс является определяющим в формировании доходности НПЗ. Корреляция модели фактическим показателям работы установки позволяет обеспечить оптимальный состав сырья и мощности НПЗ, эффективно спланировать капитальные ремонты, замену каталитических систем и влияет на всю инфраструктуру завода.*

В соответствии поставленными заданиями в данной работе были решены следующие задачи:

1. Найдены и установлены зависимости между качеством исходного сырья и качеством, выходом получаемых продуктов в процессе коксования;

2. Получены математические выражения, описывающие искомые

корреляционные зависимости;

3. Сопоставлены итоги проведенных экспериментов с найденными математическими результатами.

В качестве объектов исследования были взяты образцы десяти видов остатков таких как: мазут, гудрон утяжеленный мазут с установки АВТ-6, остатки Висбрекинга и деасфальтизатные остатки. Данные образцы использовались в качестве сырья для проведения экспериментов процесса коксования на пилотной установке периодического действия при разовой загрузке сырья 1,3 кг.

Ключевые слова: *коксования, сырьё, продукт, взаимосвязь, нефтепереработка, тяжелые нефтяные остатки, корреляционная модель*

В современном мире уровень запасов легких и средних нефтей снижается с увеличением тяжелых высоковязких нефтей как важного сырьевого источника для удовлетворения потребностей общества в топливе. Источники тяжелых нефтей несравнимо превышают запасы легких и оцениваются более чем в 810 млрд. т. [1]. Большое количество запасов такого рода нефтей размещено в Канаде, Венесуэле, США, России и Китае. На территории Российской Федерации уровень запасов тяжелых нефтей находится в пределах от 30 до 75 млрд. т. [1].

Происходит рост значений показателей добычи и переработки легких и средних нефтей, что неблагоприятно сказывается на сокращении объема запасов ценного сырья. В связи с образовавшейся ситуацией, наиболее верным способом решения главной проблемы нефтяной промышленности по рациональному использованию углеводородов является углубление переработки черного золота. Данный этап развития нефтяной отрасли по увеличению глубины переработки нефти сводится к дополнительному производству светлых нефтепродуктов и снижению выхода остаточных топлив [2].

Необходимо отметить, что для применения эффективных способов переработки и последующего использования продуктов конверсии тяжелого нефтяного сырья необходимы знания о влиянии температуры, времени проведения процесса, а также информация о химизме превращения сырья, в частности

поведение различных функциональных групп в структуре молекул смол и асфальтенов. Эти данные имеют большое значение для более глубокого понимания изменения в реакциях, которые происходят в смолах и асфальтенах в процессе замедленного коксования.

Поэтому правильный выбор технологии процесса коксования, использование определенного исходного сырья в будущем положительно скажется как на качестве и ассортименте получаемых продуктов, так и на экономических показателях.

Очень часто, для оценки экономической целесообразности и предпочтительности включении именно технологии замедленного коксования в схему переработки нефти на конкретном нефтеперерабатывающем заводе, требуются предварительные данные о выходе получаемых продуктов коксования и их качестве в зависимости от характеристик имеющихся тяжелых нефтяных остатков. У ведущих мировых нефтяных компаний, специализирующихся в области коксования таких как FW, Conoco, Bechtel, разработаны и запатентованы соответствующие корреляционные зависимости, позволяющие прогнозировать выхода продуктов (материальный баланс) и даже их качество в зависимости от качественных характеристик используемого сырья. В отечественной практике нефтепереработки также зависимости отсутствуют или носят описательный характер без установления аналитических зависимостей, которые позволяют делать прогнозные оценки. Немаловажным фактором для разработки таких прогнозных оценках является идентичность и сопоставимость данных с пилотных установок, с данными промышленных установок.

Примером одной из известных взаимосвязей является зависимость коксуемости сырья коксования от относительной плотности, график которого изображен на рисунке 1. Иллюстрация данного графика свидетельствует о том, что увеличение плотности сырья ведет к повышению коксуемости.

Следует отметить, что на данном графике существует корреляционная прямолинейная связь, в последствие которой выведена формула с коэффициентом корреляции К = 0,9797.

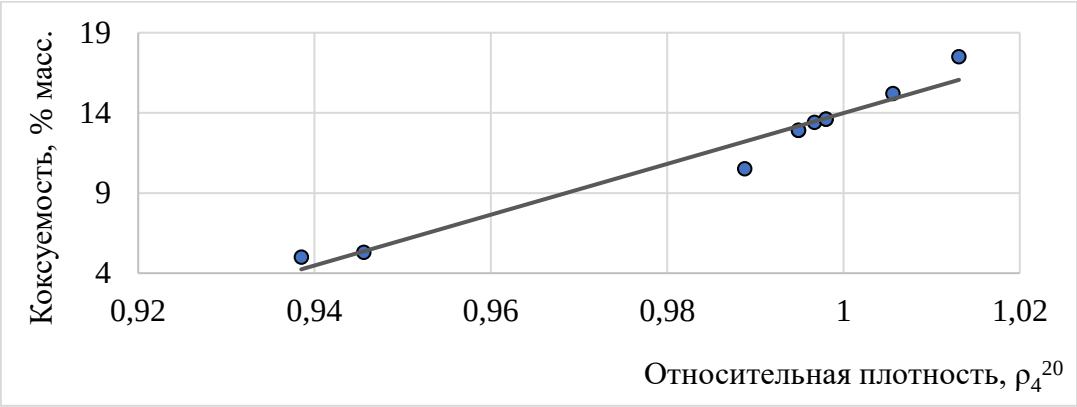

Рисунок 1 - Зависимость коксуемости сырья коксования от плотности

$$y = 158{,}444 \cdot x - 144{,}459 \quad (1)$$

где x – плотность,

y – коксуемость.

Таким же методом выводились другие корреляционные зависимости.

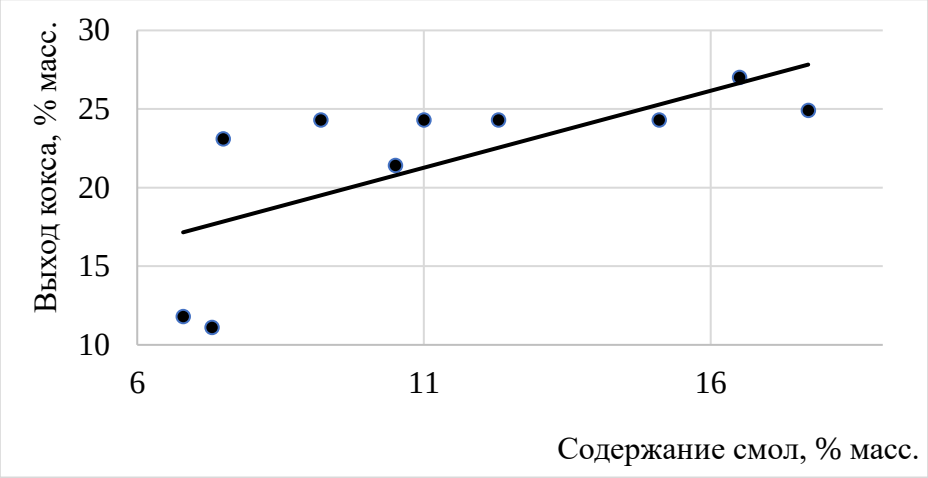

Рисунок 2 - Зависимость выхода кокса от содержания смол

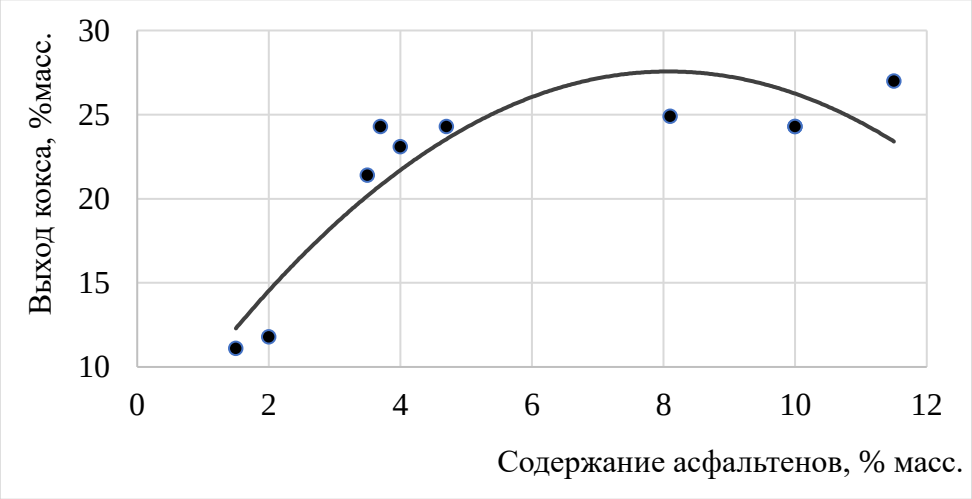

Рисунок 3 - Зависимость выхода кокса от содержания асфальтенов

Для возможного установления следующей корреляционной зависимости следует представить материальный баланс продуктов коксования.

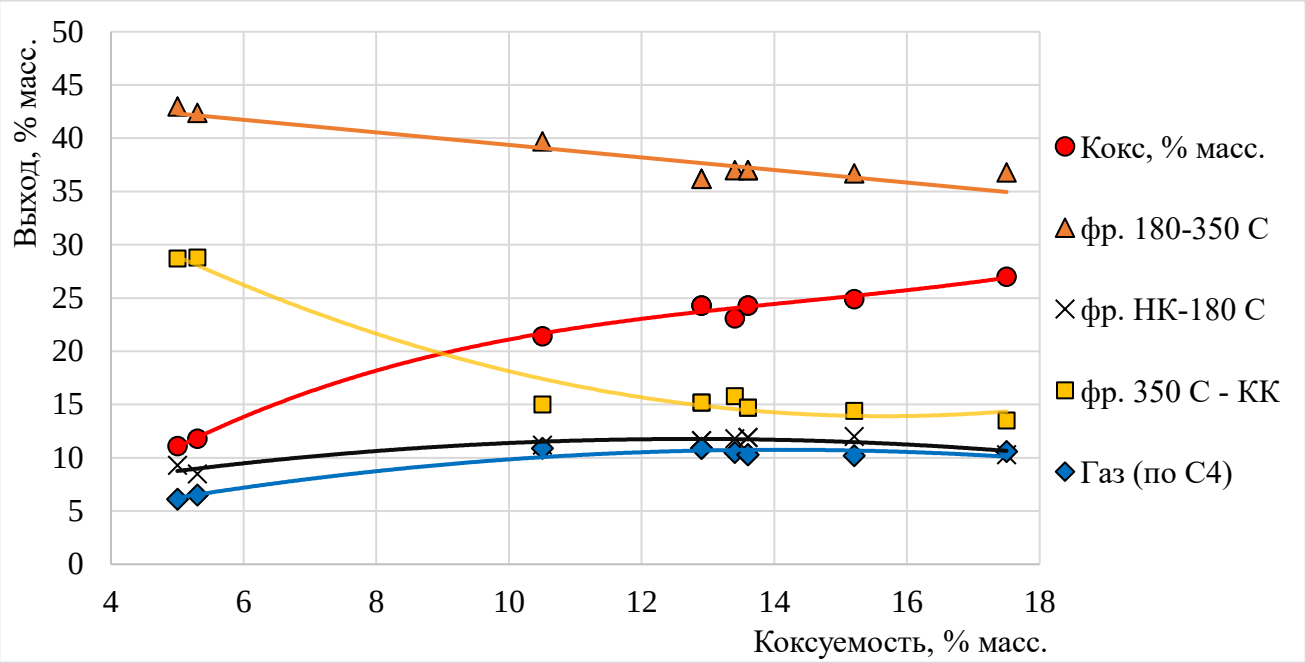

Рисунок 4 - Зависимость выходов получаемых продуктов от коксуемости исходного сырья

Данный график свидетельствует о том, что с увеличением коксуемости исходного сырья происходит увеличение выхода кокса, незначительное повышение выхода фракции НК - 180 °С, а также уменьшение выхода фракции 350 °С - КК, снижение выхода фракции 180–350 °С. На рисунке видно, что между исходными данными существует корреляционная связь. Полученные формулы сведены в таблицу 1.

Таблица 1 - Формулы корреляционной зависимости выхода продуктов от коксуемости сырья

Продукт	**Формула**	**Коэффициент корреляции**
Кокс	$y = -0{,}0782 \cdot x^2 + 2{,}9874 \cdot x - 1{,}789$	0,9722
Фр. НК-180°С	$y = -0{,}0499 \cdot x^2 + 1{,}2749 \cdot x + 3{,}6289$	0,7360
Фр. 180°С - 350°С	$y = -0{,}5891 \cdot x + 45{,}263$	-0,9209
Фр. 350°С - КК	$y = 0{,}1322 \cdot x^2 - 4{,}1382 \cdot x + 46{,}293$	-0,9257
Газ	$y = -0{,}0548 \cdot -x^2 + 1{,}54 \cdot x - 0{,}0767$	0,8580

Не менее интересной является гистограмма, которая изображена на рисунке 3.6. На данной гистограмме представлено распределение серы во всем

ассортименте продуктов. Исходя из полученного результата видно, что большая часть сероорганических соединений содержится в коксе и в газе. Поэтому, зная основное направление перехода серопроизводных веществ, достаточно изменить технологические параметры, чтобы получить более качественные продукты.

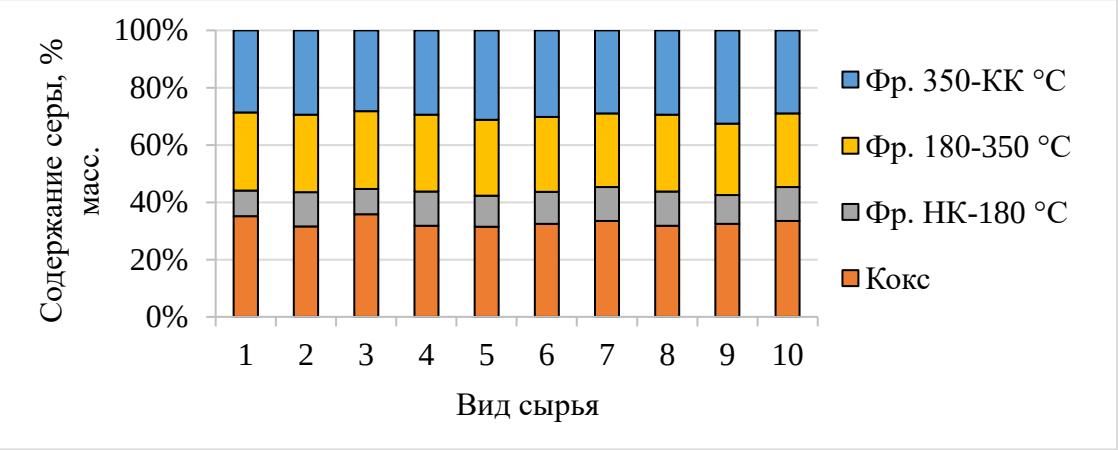

Рисунок 6 - Гистограмма распределения серы во всем ассортименте продуктов процесса коксования

В ходе анализа полученных результатов, которые приведены на рисунке 6, можно сделать промежуточный вывод, что существуют возможные дополнительные корреляционные связи в виде зависимостей количества серы в коксе от количества сероорганических веществ в исходном сырье.

Итоги проделанной работы, которые сводились к определению корреляционной зависимости, необходимо сопоставить с результатами анализа опытных данных. Для сравнения выведенных математических моделей с реальными данными процесса коксования был использован остаток установки Висбрекинга, характеристики и результаты сравнения приведены в таблице 2.

Таблица 2 - Результаты сравнения математических моделей с итогами анализа опытных данных

Параметр	**Значение**	**Искомый показатель**	**Результат эксперимента**	**Результат расчета**	**Относительная погрешность, %**
Плотность	0,998	Коксуемость, %	13,60	13,67	0,50
Коксуемость, %	13,60	Выход кокса, % масс.	24,3	24,38	0,31
Содержание смол, % масс.	11,00	Выход кокса, % масс.	24,3	21,27	12,48
Содержание асф, % масс.	4,7	Выход кокса, % масс.	24,3	23,70	2,46

Параметр	**Значение**	**Искомый показатель**	**Результат эксперимента**	**Результат расчета**	**Относительная погрешность, %**
Коксуемость, %	13,60	Выход газа, % масс.	10,3	10,73	4,19
		Выход нк-180, % масс.	10,9	11,74	1,36
		Выход 180–350, % масс.	37	37,25	0,68
		Выход 350-кк, % масс.	14,7	14,47	1,60
		Выход кокса, % масс.	24,3	24,38	0,31

В ходе проделанной работы выявлены зависимости, которые показывают, главным образом, характер изменения материального баланса, распределения серы в получаемых продуктах, выход и качество целевого продукта в зависимости от физико-химических свойств исходного сырья. Представлен подробный анализ полученных математических моделей, которые в дальнейшем были сопоставлены с результатами проведенных экспериментов, что наглядно подтверждает их адекватность для дальнейшего применения.

Список литературы

1. Муслимов Р. М., Романов Г. П., Каюкова Т. Н., Юсупова Т. Н., Петров С. М. / Перспективы тяжелых нефтей. 2012. № 1. С. 35.

2. Эйгенсон А. С., Слуцкая С. М., Ежов Б. М. / Пути решения проблемы производства электродного кокса в Сибири 2012. № 1. С. 266.

3. Гаджиева, У. Р. Усовершенствование работы установки замедленного коксования тяжелых нефтяных остатков / У. Р. Гаджиева, С. М. Леденев, Р. Б. Гаджиев / Успехи современного естествознания. - 2015. № 1–8. – с. 1388.

4. Трубникова, А.Е. Анализ установки замедленного коксования тяжелых нефтяных остатков / А.Е. Трубникова, С. М. Леденев / Современные наукоемкие технологии. -2014. -№ 11.- с. 71–73. производства электродного кокса в Сибири 2012. № 1. С. 266.

5. Долматов, М. Ю. Оценка физико-химических свойств многокомпонентных углеводородных систем по интегральным характеристикам электронных спектров поглощения / М. Ю. Долматов, Д. О. Шуляковская / Химия и

технология топлив и масел. – 2013. - № 2. – С. 49–52.

6. Хайрудинов И. Р. Современное состояние и перспективы развития термических процессов переработки нефтяного сырья / И. Р. Хайрудинов, А. А. Тихонов, В. В. Таушев, Э. Г. Теляшев. - Уфа: Издательство ГУП ИНХП РБ, 2015.- с. 328.

7. Запорин В. Н. Опыт получения и оценка качества получаемых продуктов коксования тяжелых газойлей каталитического крекинга / В. Н. Запорин, Г. Г. Валявин, И. В. Ризванов, А. А. Ахметов / Нефтегазовое дело. – 2013. - №11–2. – с. 119–121.

8. Прошкин С. Е. Проектные и технические решения при строительстве установки замедленного коксования / С. Е. Прошкин, Д. А. Мельчаков, И. С. Грайворонский, С. С. Косицына, В. П. Твердохлебов / Мир нефтепродуктов. Вестник нефтяных компаний. - 2012. - № 7. – с. 53–56.

9. Грайворонский И. С. Улучшение качества нефтяного кокса / И. С. Грайворонский, А. П. Кинзуль, Ф. А. Бурюкин, Д. А. Мельчаков, В. П. Твердохлебов, М. А. Степанова, С. С. Косицына / Защита окружающей среды в нефтегазовом комплексе. - 2013. - № 10. – с. 13–17.

УДК 621.3.089.62

БЛОК КОНТРОЛЯ ТЕХНИЧЕСКОГО СОСТОЯНИЯ ЭЛЕКТРОЭНЦЕФАЛОГРАФА ПРИ ИСПЫТАНИЯХ В РЕАЛЬНЫХ УСЛОВИЯХ

Кетов Дмитрий Юрьевич
старший преподаватель
Нефедьев Алексей Иванович
доктор технических наук, профессор
Волгоградский государственный технический университет,
г. Волгоград

Аннотация. *Для повышения надежности определения эксплуатационных характеристик электроэнцефалографа была разработана автоматизированная испытательная система с возможностью фиксации температуры, влажности и давления. Предложена структурная схема автоматизированной испытательной системы. Предложена блок-схема алгоритма работы аппаратно-программного комплекса.*

Abstract. *To improve the reliability of determining the operational characteristics of the electroencephalograph, an automated test system was developed with the ability to record temperature, humidity and pressure. A structural diagram of an automated test system is proposed. A block diagram of the algorithm for the operation of the hardware-software complex is proposed.*

Ключевые слова: *электроэнцефалограф, структурная схема, разработана автоматизированная испытательная система, блок-схема алгоритма, инструментальный контроль, поверка*

Keywords: *electroencephalograph, block diagram, developed an automated test system, block diagram of the algorithm, instrumental control, verification*

Технические испытания в реальных условиях позволяют установить соответствие эксплуатационных характеристик электроэнцефалографического оборудования требованиям нормативной документации (НД), выявить фактические значения этих показателей, проверить, удовлетворяет ли медицинское изделие

требованиям стандартов. Преимуществом испытаний, проводимых в реальных условиях эксплуатации, является возможность оценки влияния определённого типа и величины нагрузки на характеристики медицинского оборудования при прочих известных параметрах, что позволяет выявить скрытые конструктивные и технические недостатки в процессе эксплуатации [1,2].

В настоящее время испытания электроэнцефалографов проводят в соответствии с методическими рекомендациями Р 50.2.087–2013 ГСИ и технической документацией. При этом в процессе проведения инструментального контроля используют функциональные генераторы ГФ-05 и Диатест-4, или аналогичные устройства с возможностью формирования эталонных тестовых сигналов и вспомогательное оборудование (устройства для измерения температуры окружающего воздуха, атмосферного давления, и т. д.) [1,2]. При съеме и анализе полученных данных специалистам сервисных организаций необходимо выполнять ряд действий вручную, что сопряжено с дополнительными погрешностями измерения и дополнительными временными затратами на проведение данных операций [3,4,5].

По причине ограниченности функций существующих функциональных генераторов ГФ-05 и Диатест-4, на их основе невозможно строить многофункциональные испытательные системы с возможностью применения дополнительных датчиков (температуры, влажности, и.т.д.), и моделировать с их помощью специализированные сигналы. Указанные недостатки существующих систем создают необходимость в разработке новых автоматизированных испытательных систем и в модификации существующих методик.

По результатам анализа структурных схем функциональных генераторов и методик поверки была разработана автоматизированная испытательная система, предназначенная для определения эксплуатационных характеристик электроэнцефалографа с возможностью фиксации температуры, влажности, давления.

Рассмотрим структурную схему испытательной системы и основные алгоритмы ее функционирования. Общая структура испытательного стенда представлена на рис. 1.

Рисунок 1 - Автоматизированный сетевой стенд для оперативных испытаний электроэнцефалографа

Испытательный стенд, представляет собой специализированное измерительное оборудование, которое предназначено для контрольных испытаний. При данных испытаниях электроэнцефалографическое оборудование подвергается действию внешних нагрузок, близких или превышающих стандартные нагрузки. Целью данных испытаний, является выяснение ответа медицинского оборудования на нестандартные внешние условия эксплуатации и предельные значения нагрузки. Структурно автоматизированный испытательный комплекс представляет собой совокупность рабочей области для закрепления тестируемого устройства и измерительного оборудования, необходимого для снятия показателей реакции медицинского прибора на внешнюю нагрузку [6,7].

Для контроля за параметрами внешней среды был разработан модуль на базе микроконтроллера *ATMega*64, работающего от внешнего кварца частотой 16 МГц. В данном устройстве для отсчета времени используется микросхема часов реального времени *DS*1307 с интерфейсом I2C. Для измерения температуры и влажности был использован цифровой датчик *DHT*11. Опрос датчика проводится с частотой не чаще 1 раза в секунду. Датчик *BMP*085 - цифровой барометр с возможностью измерения атмосферного давления в пределах 300…1100 гПа. С микроконтроллером датчик связан по стандартному интерфейсу I2C. Для

организации памяти была использована внешняя *EEPROM* память 24*LC*08. Для подключения устройства к ЭВМ был использован преобразователь *USB-UART* (*FT*232*RL*).

Алгоритм работы аппаратно-программного комплекса показан на рис. 2.

Рисунок 2 - Блок-схема алгоритма работы аппаратно-программного комплекса

На основании проведенного исследования был выявлен более современный подход к решению проблемы диагностики, который позволит существенно увеличить срок службы оборудования и его элементов, уменьшить вероятность отказов и выхода оборудования из строя. Данная разработка позволяет контролировать такие негативные воздействия на медицинские изделия как повышенная влажность, перегрев от попадания прямых УФ лучей, повышенного давления и других воздействий.

В результате проведенных исследований была разработана схема

аппаратно-программного комплекса, алгоритм работы программного обеспечения, и показано, что комплекс может успешно решать задачи сбора, записи и хранения всех необходимых данных об эксплуатационной среде, задачи оценки работоспособности тестируемого прибора при различных условиях внешней среды и показаниях датчиков, обеспечивать автоматизацию процесса и экономию ресурсов, необходимых при диагностике аппаратуры, а также имеет универсальный интерфейс.

Список литературы

1. Условия проведения испытаний на безотказность и статистические критерии и методы оценки их результатов. ГОСТ Р 27.607–2013 [Текст]. – М. -2015. -46 с.

2. Контроль технического состояния и функционирования медицинских изделий. ГОСТ Р 56606–2015 [Текст]. – М. – 2016. – 11 с.

3. Гуревич. Генератор Функциональный ГФ-05 [Текст] / Кирякин, Нижаметдинов. – М.: Министерство здравоохранения, 1988. – 77 с.

4. Генератор функциональный Диатест-4. Руководство по эксплуатации ВКФУ.468789.109РЭ [Текст]. – М. – 2008. – 69 с.

5. Электроэнцефалографы, электроэнцефалоскопы и электроэнцефалоанализаторы. Методика поверки Р 50.2.087–2013 ГСИ. [Текст]. – М. – 2015. – 27 с.

6. Кетов, Д. Ю. Автоматизированный сетевой стенд для оперативных испытаний энцефалографа [Текст] / Д. Ю. Кетов, Ю. П. Муха. – Волгоград: Известия Волгоградского государственного технического университета. – 2015. – Т. 12. – № 11 (176). – 124 с.

7. Кетов, Д. Ю. Формирование испытательного сигнала для поверки энцефалографа [Текст] / Д. Ю. Кетов, Ю. П. Муха. – Волгоград: Известия Волгоградского государственного технического университета. – 2014. – Т. 10. – № 26 (153). – 102 с.

УДК 621.9

СУТЬ ТЕХНОЛОГИЧЕСКОГО ПРОЦЕССА ИЗГОТОВЛЕНИЯ РЕЖУЩЕГО ИНСТРУМЕНТА

Косьяненко Яна Александровна
студентка 2 курса
научный руководитель Ковалева Анастасия Валерьевна
доцент кафедры «Технология машиностроения»
ТИ (филиал) ДГТУ, г. Азов, Россия

Аннотация. *Проводится изучение, анализ и сведения полученных исследований.*

Ключевые слова: *режущий инструмент, технологический процесс, износ кромки, покрытия методами CVD или PVD*

Abstract. *The analysis, study and data of the obtained research is carried out.*

Keywords: *cutting tools, technological process, edge wear, CVD or PVD coatings*

Технологический процесс - это часть производственного процесса, содержащая действия по изменению размеров, внутренних свойств, форм, внешнего вида и определяет состояние предмета труда, а также включает их контроль.

При решении задач в сфере производства, так и при разработке технологического процесса находят оптимальный вариант перехода от полуфабриката к готовому изделию, который будет соответствовать всем требованиям служебного назначения. Этот вариант должен обеспечить минимум затрат живого и овеществленного труда на изготовление изделия, в данном случае инструмента, т.е. обеспечить наиболее низкую себестоимость изготовления инструмента.

Не во всех вариантах получается отыскать способ обработки, позволяющий заготовки напрямую перейти готовому с заготовки ко отдельному инструменту. По этой причине способами ведут обработку различными способами с огромным количеством переходов. Отталкиваясь с этого, общий режущего научно-технический процесс возможен изготовлением режущего инструмента,

возможно, представить в следующем варианте:

– обработка черновой заготовки, которая включает операции отрезки, ковки, литья, штамповки, сварки;

– отжиг заготовки после горячей обработки;

– очистка заготовки от окалины;

– обработка технологических баз;

– обработка контура поверхностей инструмента, посадочных мест и элементов крепления;

– обработка стружечных канавок. Для инструмента с приваренными, припаянными или приклеенными режущими пластинами, а также сборного инструмента — обработка мест под пластины или ножи;

– обработка затылка зуба. В некоторых случаях ее совмещают с обработкой стружечных канавок;

– обработка вспомогательных мест и каналов для подвода СОЖ;

– термическая обработка закалка, отпуск, иногда местный высокий отпуск. У составного паянного инструмента, кроме того, — напайка пластин и зачистка припоя;

– очистка инструмента от загрязнений при термической обработке;

– исправление и обработка технологических баз, а также посадочных мест под ножи сборного инструмента;

– сборка корпусов с ножами сборного инструмента;

– заточка инструмента по передней поверхности. У сборных инструментов передняя поверхность ножей обычно затачивается (шлифуется) до сборки;

– шлифование профиля, а у хвостового инструмента еще и шлифование хвостовика;

– заточка по задней поверхности, в том числе затылование шлифованием задней поверхности. У фасонных инструментов затылование совмещается со шлифованием профиля;

– обработка стружкоразделительных и стружкозавивающих канавок;

– доводка передней и задней поверхностей [1, с. 105].

Покрытие CVD выполняется следующим способом. С начала использования твёрдосплавного инструмента производители увеличивали износостойкость и прочность путём добавления в состав металла небольшое количество карбида титана (TiC). Получался ожидаемый результат, но для этого результата уменьшалась прочность и увеличивалась хрупкость инструмента. Повышение концентрации TiC в сплаве становилась настолько высокой, что эффект становилсяобратным и инструмент становился менее стойким и более хрупким.

Увеличение концентрации TiC в сплаве до такой степени значительной, что и результат становился возвратным, также устойчивым инструмент становился наиболее менее устойчивым и наиболее непрочным.

Принципиальными считается различиями нанесения процедура возмещения PVD считается физические технологический процедура также физические основе явления, лежащие в базе данного способа. При методе физического передается нанесения покрытия использованный материал переходит из твёрдого фазу состояния в следствии газовую фазу в следствии термической испарения под или воздействием тепловой результате энергии или в следствии кинетической распыления за конфликта счёт кинетической материала энергии столкновения пучок элементов использованного материала. газовой Затем пучок использованного материала приобретенной газовой поддержки фазы использованного материала поля при помощи ко электромагнитного поля инструменту транспортируется к вплоть до режущему инструменту, никак не подогретому до градусов температуры, никак не где превышающей 500 градусов Цельсия, в каком месте ионизированный материал встречается и равномерно конденсируется в режущем приборе [2, с.108].

Интенсивность излучения регистрировалась на диаграммную ленту с помощью электронного автоматического потенциометра КСП-4. Вращение образца осуществлялось со скоростью 2 град/мин. При опытах применялся марганцевый фильтр. В результате рентгеноструктурного анализа установлено, что в процессе резания легированного чугуна имеет место перенос частиц

обрабатываемого материала в инструмент, образование окислов на поверхности резца.

Проведенные исследования характера износа твердосплавного инструмента при точении легированного чугуна представляет интерес для решения вопроса обрабатываемости резанием труднообрабатываемых сплавов - определение стойкости и работоспособности режущего инструмента.

Характер разрушения находится в зависимости также от скорости нагружения клина и степени температур в области резания.

Для ряда комбинаций обрабатываемых и инструментальных использованных материалов существует область систем резания, в пределах которой инструмент не в состоянии срезать стружку, но непосредственно подвергается пластической деформации и срезу. Особенностью этого вида разрушения является пластическое течение высших общительных пластов и их дальнейший сдвиг по задней, но в некоторых случаях и передней плоскости лезвия. Формированию процесса изящного течения содействует активный разогрев также размягчение инструментального материала при высоких температурах резания. Повышению его пластичности способствует и то, что режущее лезвие функционирует в обстоятельствах многостороннего неравномерного сжатия.

Абразивное износ. Снятие стружки с плоскости детали сопутствуется изнашиванием разрезающих лезвий приборов. Данное совершается в следствии единого воздействия целого ряда автоматических и физико-химических явлений на площадках контакта. Механизм абразивного изнашивания состоит в том, что твердые включения обрабатываемого материала, внедряясь в общительные плоскости прибора, царапают их как малые резцы. Особенно это выражается, когда прочность инструментального использованного материала в ходе резания спадает, но обрабатываемый материал упрочняется. Абразивное процесс оказывают частицы нароста, карбиды, интерметаллиды, оксиды и другие включения высокой твердости [3, с. 41].

Адгезия, подхватывание и перемещение элемента. В ходе резания совершаются в то же время накапливание частиц в одних микроучастках контактных

площадок и нарушение с иных микроучастков тех же контактных площадок накопившихся в их элементов. В результате согласно целой контактной плоскости возникают микроочаги сравнительно временного воздействия местных сил адгезии (сцепление (склеивание, соединение) – соединение неглубоких пластов неоднородных тел) между неглубокими пластами материалов инструмента и детали, чередующиеся с разрушением и уносом отвлеченных элементов стружкой или вновь образуемыми участками поверхности резания.

Диффузионное износ в ходе резания может осуществляться из-за взаимного диффузионного разведения частей инструментального и обрабатываемого материалов; разрушения неглубоких пластов инструмента в следствии структурных превращений и их разупрочнения.

Вывод. При изучении технологического процесса изготовления режущего инструмента было выявлено, что лучше всего характеризует данный процесс типовой обобщенный технологический процесс. В ходе проведения анализа было обнаружено что самым главным различием является то, что защитные напыления CVD и PVD отличаются толщиной, кроме того, различия заключаются и в структуре самого покрытия. Также в ходе проведения исследования износа были изучены и разобраны все методы.

Список литературы

1. Кирюшин Д.Е. Исследование шероховатости поверхности при высокоскоростном торцевом фрезеровании труднообрабатываемых материалов/ ИЕ Кирюшин, Д.Е. Кирюшин, Т Г. Насад // Автоматизация и управление в машино- и приборостроении сб науч тр /СГТУ Саратов,2007.

2. Кирюшин Д.Е. Исследование влияния охлаждения на температурное поле инструмента при высокоскоростном резании/ ИЕ Кирюшин, ДЕ Кирюшин, ТГ. Насад // Автоматизация и управление в машино - и приборостроении сб науч тр. / СГТУ Саратов, 2007.

3. Проблемы, возникающие при выборе технологических измерительных баз в процессе проектирования технологических процессов в машиностроении

Жетесова Г.С., Никонова Т.Ю., Юрченко В.В., Моделина Е.Д. Журнал: Труды университета Учредители: Карагандинский технический университет (Караганда) ISSN: 1609-1825eissn: 2710-3382.

4. Справочник конструктора-инструментальщика: Под общ. ред. В. И. Баранчикова. -М.:Машиностроение, 1994.-560 с.:ил.

УДК 625.7

ХАРАКТЕРИСТИКА МУРОМЦЕВСКОГО ДОРОЖНОГО РЕМОНТНО-СТРОИТЕЛЬНОГО УПРАВЛЕНИЯ

Яковлева Алина Олеговна
студент 4 курса
Виноградов Никита Николаевич
студент 4 курса
Виноградов Денис Николаевич
студент 2 курса
Высоцкий Яков Дмитриевич
студент 2 курса
ФГБОУ ВО «Омский государственный университет имени П. А. Столыпина»,
город Омск

Аннотация. *Дорожное строительство является сложной, трудоёмкой, дорогостоящей деятельностью даже в самых благоприятных природно-климатических условиях. Дорога должна удовлетворять множеству требований по качеству, надёжности, долговечности, пропускной способности, удобству использования и обслуживания и многому другому.*

Abstract. *Road construction is a complex, time-consuming, expensive activity even in the most favorable natural and climatic conditions. The road must meet a variety of requirements for quality, reliability, durability, throughput, ease of use and maintenance, and much more.*

Ключевые слова: *дорожное строительство, Муромцевкий район ДРСУ, автомобильные дороги, техническая служба*

Keywords: *road construction, Muromtsevsky district DRSU, highways, technical service*

Основной целью стратегии развития дорожно-строительного комплекса России является совершенствование сети автомобильных дорог, повышение их потребительских свойств для стимулирования экономического роста во всех регионах РФ и обеспечение национальной безопасности и обороноспособности страны.

На формирование стратегического плана развития дорожно-строительного комплекса особое влияние оказывают следующие факторы:

– прогноз транспортных потоков и оценка степени соответствия параметров дорог интенсивности движения;

– технологический уровень материально-технической базы для обеспечения развития дорожного хозяйства;

– анализ финансовых источников и обеспеченности инвестиционными ресурсами для реализации сформулированной стратегии.

Для увеличения объёмов строительства дорог и дорожных объектов дорожно-строительные организации выполняют правильную организацию трудового процесса, обеспечивают рабочие места необходимыми средствами труда, улучшают условия труда и отдыха рабочих, а также обеспечивают достойную заработную плату.

Основной задачей технической службы любого автотранспортного предприятия, является проведение качественной диагностики, регулировки и ремонта агрегатов, узлов и систем автомобилей, путем подбора такого оборудования, которое будет соответствовать техническому уровню предприятия, а также путем предъявления высоких профессиональных требований к обслуживающему персоналу.

ГП «Муромцевское ДРСУ» действует с 29 декабря 2001 г. Юридический адрес ГП «Муромцевское ДРСУ» - 646430, Омская область, Муромцевский район, рабочий поселок Муромцево, улица Лисина, 174.

Организационно-правовая форма — унитарные предприятия, основанные на праве хозяйственного ведения. Тип собственности — собственность субъектов Российской Федерации.

Учредители организации:

– Министерство имущественных отношений Омской области;

– Министерство промышленной политики, транспорта и связи Омской области.

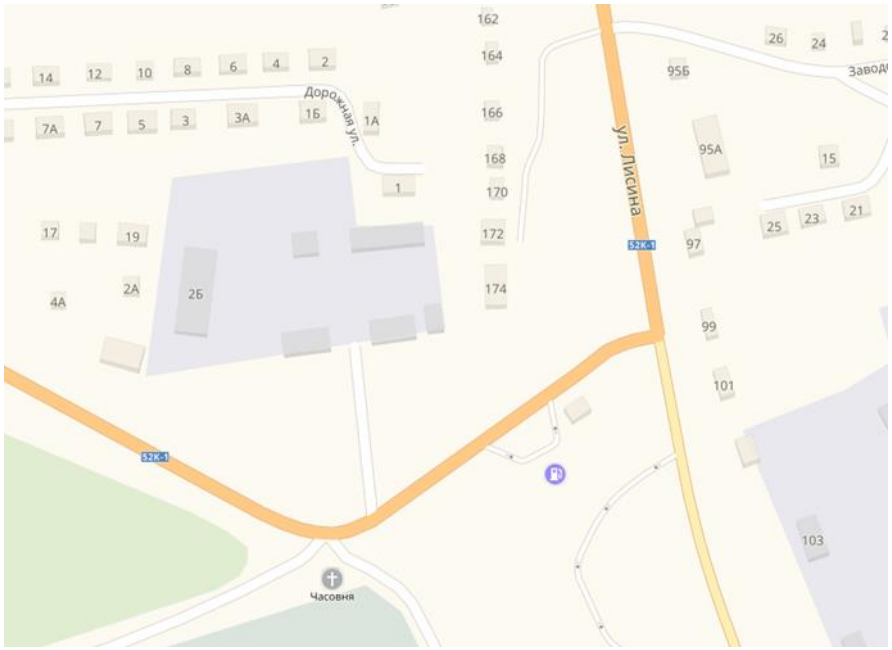

Рисунок 1 – Территория Муромцевского ДРСУ

Основная миссия ДРСУ сегодня, это обеспечение безопасности и безаварийности движения на автомобильных дорогах, создание наиболее комфортных и благоприятных условий пребывания жителей региона на прилегающих территориях; круглогодичная механизированная уборка проезжей части, ручная уборка тротуаров и остановок общественного транспорта, уборка территорий от мусора, мойка парапетных ограждений; в зимний период - обработка дорожных покрытий противогололедными материалами, уборка территории от снега с последующим вывозом. Опыт работы в сочетании с высокой квалификацией кадрового состава является гарантией высокого качества и ответственности перед государственным заказчиком, что неоднократно отмечалось благодарностями и отзывами руководства областного управления и города.

ДРСУ состоит из главного производственного корпуса, вспомогательных зданий, закрытой и открытой стоянки для хранения автомобилей и другой дорожно-строительной техники, а также административного здания.

В производственном корпусе размещены производственные участки, а также зона ТО и ТР.

Предприятие имеет собственную котельную, центральное водоснабжение, и трансформаторную подстанцию, расположенную на территории предприятия.

Размер предприятия позволяет за счёт модернизации или замены устаревшего оборудования повысить качество ремонта, производительность труда и срок межремонтного пробега транспорта. Применение новейшего технологического оборудования позволит оказывать услуги по ТО и ремонту сторонним организациям. Развитие производственной базы мастерских позволит во многом удешевить процессы ТО и ТР и повысить срок службы подвижного состава.

Корректирование нормативов ТО и ТР подвижного состава в зависимости от условий эксплуатации осуществляется в соответствии с их классификацией. Категория условий эксплуатации подвижного состава характеризуется типом дорожного покрытия и рельефом местности. Подвижной состав эксплуатируется в III категории условий эксплуатации. Дорожные покрытия: асфальтобетон, битумоминеральные смеси, щебень, гравий, грунт. Тип рельефа местности: равнинный и слабохолмистый. Среднесуточный пробег автомобилей составляет в среднем 150–250 км.

Список литературы

1. Автомобильные дороги: безопасность, экологические проблемы, экономика под ред. В. Н. Луканина, К. Х. Ленца. — М.: Логос, 2002. — 624 с.

2. Туревский И. С. Техническое обслуживание автомобилей: Учеб. Пособие. Часть 2. Организация хранения, технического обслуживания и ремонта автомобильного транспорта, М.: Форум: ИНФРА – М, 2015. – 256 с.

ЮРИДИЧЕСКИЕ НАУКИ

УДК 343.01

ОСОБЕННОСТИ УСЛОВНО-ДОСРОЧНОГО ОСВОБОЖДЕНИЯ ДЛЯ ЛИЦ, ПРИГОВОРЁННЫХ К ПОЖИЗНЕННОМУ ОТБЫВАНИЮ НАКАЗАНИЯ ЗА ПРЕСТУПЛЕНИЯ СЕКСУАЛЬНОЙ НАПРАВЛЕННОСТИ

Баетова Виктория Куандыковна
бакалавриант
ЧОУ ВО «Сибирский юридический университет»
г. Омск

Аннотация. *В статье изучен особый порядок применения УДО, в частности рассмотрены различные точки зрения авторов по данному вопросу.*

Изучены проблемы расстройств сексуального предпочтения, из-за которых, осужденные страдают педофилией, правомерности назначения принудительного медицинского обследования и психического состояния в целом в период отбывания наказания.

The article examines the special procedure for the application of UDO, in particular, considers the various points of view of the authors on this issue. The problems of disorders of sexual preference, due to which convicted persons suffer from pedophilia, the legality of the appointment of a compulsory medical examination and the mental state in general during the period of serving the sentence, are studied.

Ключевые слова: *педофилия, УДО, осуждённые, половая неприкосновенность*

Keywords: *pedophilia, parole, convicts, sexual integrity*

Особый порядок применения условно-досрочного освобождения предусмотрен ч. 1. Ст. 97 УК РФ, ч. 4 ст. 18 УИК РФ в отношении лиц, совершивших в возрасте старше 18 лет преступления против половой неприкосновенности несовершеннолетнего, не достигшего возраста 14 лет и страдающим расстройством сексуальных предпочтений (педофилией), не исключающим вменяемости.

При получении ходатайства таких лиц об условно-досрочном

освобождении от отбывания наказания администрация учреждения обязана предложить им повторно пройти медицинское освидетельствование для решения вопроса о наличии или об отсутствии у него данного расстройства и необходимости определения мер медицинского характера, которые направлены на улучшение его психического состояния, предупреждение совершения им новых преступлений и проведение соответствующего лечения. Основанием освидетельствования осужденного комиссией врачей-психиатров, является добровольное обращение такого осужденного на администрацию учреждения, исполняющего наказание, или согласие такого учреждения.

Но как справедливо отмечает А. А. Бакин, сам «факт наличия сексуальной патологии у граждан в местах лишения свободы должен явиться прямым показанием для наблюдения и лечения данной категории осуждённых. Лица, которые осуждены за различные сексуальные преступления требуют к себе пристального внимания со стороны психиатров, психологов и сексопатологов. Индивидуального подхода требуют все формы нетипичного сексуального поведения, не только педофилия.

Для устранения этой проблемы в УК РФ необходимо учесть некорректность законодательной формулировки п. «д» ч. 1 ст. 97 УК РФ: «и страдающим расстройством сексуального предпочтения (педофилией), не исключающим вменяемости».

Эта формулировка предполагает однозначность понятий «расстройство сексуального предпочтения» и «педофилия». Необходимо учесть для уточнения в уголовном законе, что в условиях современности согласно Международной классификации болезней 10-го пересмотра (МКБ-10) понятие расстройства сексуального предпочтения (раздел F65) является более широким и включает в себя, наряду с другими расстройствами и педофилию.

Полагается, что п. «д» ч. 1 ст. 97 УК РФ следует изложить в редакции: «совершившим в возрасте старше 18 лет преступления против половой свободы и половой неприкосновенности и страдающим расстройством сексуального предпочтения, не исключающим вменяемости».

Так же следовало бы разрешить вопрос о правомерности применения повторных принудительных мер медицинского характера к лицам данной категории, которые отбывают наказание в виде лишения свободы. В соответствии с ч. 2.1 ст. 102 УК РФ суд вправе назначить принудительную меру медицинского характера повторно лицу, которое страдает заболеванием педофилии, в отношении которого уже принималось решение о её прекращении.

Не могу не согласиться со словами кандидатом юридических наук А. Н. Батановым, который верно подметил в своей диссертации, что данное положение «противоречит доктрине российского уголовного права и судебной практике, согласно которым принудительное лечение после отмены принудительных мер медицинского характера применяется только в случаях совершения лицом нового общественно опасного деяния, когда по характеру содеянного и своему болезненному состоянию это лицо представляет опасность для общества».

Полагается, что данное положение подлежит исключению из текста ч. 2.1 ст. 102 УК РФ и ч. 4 ст. 18 УИК РФ. Вопрос об организации лечения осужденных, которые страдают расстройством сексуальных предпочтений, должен быть разрешён иными мерами, не противоречащими законодательству РФ и доктрине российского уголовного права.

Не может остаться без внимания вопрос о сроке отбывания наказания, за истечением которого лицо, которое отбывает наказание в виде пожизненного лишения свободы, имеет право на условно-досрочное освобождение. В Российской Федерации он составляет 25. Примеры зарубежных аналогов предполагают другое. По мнению большей части учёных, применение условно условно-досрочного освобождения в отношении лиц, которые были осуждены на пожизненное, возможно с того момента как срок отбывания перешёл границу 15 лет.

Князьков А. С. считает, что следует установить для осуждённых к пожизненному лишению свободы испытательный срок, который должен исчерпываться сроком судимости.

Однако условия отбывания в той или иной мере не исключают глубокого и обширного воздействия на психику заключённого. В большей степени люди,

отбывающие наказание, страдают от неопределённости, будет ли шанс на освобождение или же нет.

Заключённые, обычно, описывают отбывание бессрочного наказания как «отсутствие света в конце туннеля», «чёрную дыру из мучений и тревог» и девять из десяти заключённых просто боятся оставаться наедине со своими мыслями. Постоянное присутствие чувства потрясения и бессилия на начальном этапе тюремного заключения.

Социальная изоляция и потеря контактов с внешним миром являются наиболее важными последствиями длительного тюремного заключения.

Многие жалуются на потерю связи с членами семьи, а также на отсутствие возможности иметь или воспитывать своих детей или помогать семье.

Так же мысль «мне нечего терять» толкает заключённых на совершение более безрассудных поступков таких как самоубийство, убийство сокамерников или надзирателей.

Список литературы

1. Кормаков Е. В., Кириллов М. А. Достижение целей наказания при исполнении пожизненного лишения свободы / Е. В. Кормаков, М. А. Кириллов / Современное состояние и тенденции развития законодательства Российской Федерации в сфере государственной службы, в правосудии и бизнесе. - 2018. - С. 122–126.

2. Антипов А. Н., Макаренко Т. Д. О некоторых направлениях совершенствования уголовно-исполнительной системы России/ А. Н. Антипов, Т. Д. Макаренко/ Актуальные вопросы предупреждения преступности. - 2018. - №12 - С. 32–42

3. Овчаренко З. В. К вопросу об изучении личности несовершеннолетнего виновного / Российский судья. № 9. 2016. С. 22.

4. Комиссаров В. С. Уголовное право Российской Федерации. Общая часть: учебник. М: Юнити-дана, 2015. С. 34–35.

5. Гилинский Я. И. Исполнение наказания в системе социального контроля

над преступностью / Закон. 2015. № 3. С. 13.

6. Уголовный кодекс Российской Федерации от 13 июня 1996 г. № 63-ФЗ (в ред. от 19.02.2018) / Собрание законодательства РФ. 17.06.1996. № 25. Ст. 2954.

7. Таганцев Н. С. Русское уголовное право в 2 ч. Часть 1 / Н. С. Таганцев. - М.: Издательство Юрайт, 2019. - 414 с.

УДК 340.15

ПРИРОДА ПОЛИТИЧЕСКОЙ ОБЯЗАННОСТИ: СООТНОШЕНИЕ СЕКУЛЯРНОГО И РЕЛИГИОЗНОГО ПОДХОДОВ

Исмаилов Рашад Махир оглы
магистрант
Российский государственный университет правосудия
г. Москва

Аннотация. *В настоящей статье автор сопоставляет секулярный и религиозный подходы к пониманию политической обязанности. В работе делается попытка ответить на основные вопросы, связанные с сущностью политической обязанности, основываясь на трудах Т. Гоббса, Дж. Локка и основных доктринах монотеизма.*

Annotation. *In this article, the author compares secular and religious approaches to understanding political duty. The work attempts to answer the main questions related to the essence of political responsibility, based on the works of T. Hobbes, J. Locke and the main doctrines of monotheism.*

Ключевые слова: *политическая обязанность, секуляризм, монотеизм, государство*

Key words: *political duty, secularism, monotheism, state*

После развала СССР и установления однополярного мира во многих странах обострилось противостояние между светским и религиозным политическими блоками. Данное противостояние, которое нередко перерастает в военные действия, вызвано прежде всего различием взглядов секуляристов и религиозных фундаменталистов на политико-правовую действительность. Одним из камней преткновения является расхождение в определении политической обязанности.

Сущность политической обязанности, на наш взгляд, наиболее полно представлена в определении, данном О. В. Мартышиным: политическая обязанность - долг гражданина по отношению к государству и возможность неповиновения,

когда государство не соответствует своему назначению [1]. При этом тремя наиболее важными вопросами, определяющими природу политической обязанности, являются следующие:

А) кому обязан конкретный человек;

Б) чем и до каких пределов этот человек обязан политической власти;

В) как случилось, что этот человек связан этими обязательствами.

Точку зрения сторонников секуляризма можно охарактеризовать, обратившись к работам двух выдающихся ученых Нового времени – Т. Гоббса и Дж. Локка, поскольку именно они внесли наибольший вклад в процесс отделения государственной власти от религии.

Свои мысли на тему политической обязанности Т. Гоббс выразил в знаменитом трактате «Левиафан».

Отвечая на первый из вышеназванных вопросов, Гоббс утверждает, что люди обязаны своей жизнью, имуществом и безопасностью государству (оно сравнивается с сверхчеловеческим существом – Левиафаном), которое не позволяет людям вернуться в естественное состояние, заключающееся во всеобщей вражде, на принципе «человек человеку волк» [2, с.11-14].

Что касается второго вопроса, то через весь трактат Гоббса проходит идея о практически безграничной обязанности человека перед государством. Единственным случаем, когда человек может не подчиняться государству, является случай, при котором ему необходимо спасать свою жизнь посредством такого неподчинения [2, с.54].

На третий вопрос Гоббс отвечает следующим образом: для того, чтобы обеспечить безопасность и стабильность своего существования, люди заключили общественный договор, в соответствии с который они передали часть своих прав государству (в лице суверена), которое, в свою очередь, обязалось обезопасить население от угроз «естественного состояния» [2, с.16].

Ответы Дж. Локка на данные вопросы во многом сходны, однако есть и некоторые различия.

Во-первых, соглашаясь с Гоббсом о договорном характере возникновения

государства, Локк не поддерживает идею о войне всех против всех как неотъемлемой характеристике естественного состояния. По мнению Локка, естественное состояние — это «состояние равенства, при котором вся власть и вся юрисдикция являются взаимными, - никто не имеет больше другого» [3, с.264]. Государство по Локку создается для охраны естественных прав граждан, в первую очередь - права собственности.

Вторым важным отличием в понимании компонентов политической обязанности в теориях Локка и Гоббса является то, что Локк расширяет право граждан на неподчинение государству (вплоть до восстания) на все случаи, когда государство не соблюдает условия договора и опускается до уровня деспотии.

Совершенно иной взгляд на природу политической обязанности можно обнаружить, обратившись к основам монотеистических религий – иудаизма, христианства и ислама. Несмотря на наличие по некоторым вопросам определенных разногласий, в целом, ответы на вопросы, связанные с сущностью политической обязанности, будут во многом идентичными.

1) кому обязан конкретный человек?

Во всем, что есть у человека, он обязан Богу. Единственным источником власти является Бог. Любые политические силы законны только тогда, когда их действия направлены на исполнение воли Бога, которая явлена людям в форме Откровения и выражена в Священных Писаниях.

2) Чем и до каких пределов человек обязан политической власти?

Однозначный и недвусмысленный ответ на данный вопрос дается в 56-ом аяте 51-ой суры Корана, где утверждается, что единственным смыслом жизни человека является служение (поклонение) Богу. Вся жизнь человека, все его действия, мысли, силы должны быть направлены на исполнение воли Бога, на выполнение Его предписаний и отказ от запрещенного Им. Любое политическое образование (в т.ч. государство) легитимно лишь в той мере, в какой его деятельность не идет вразрез с религиозными нормами. Любая политическая элита, которая открыто не подчиняется воле Бога, является незаконной по определению.

3) Как случилось, что человек связан этими обязательствами?

Человек связан этими обязательствами в силу акта творения человечества Всевышним. С точки зрения монотеизма непризнание Бога и его власти обессмысливает любой дискурс, в том числе политический. В этом плане примечательны высказывания героев Достоевского (великий писатель, как известно, был верующим человеком): «если Бога нет, всё дозволено», «если Бога нет, то какой же я штабс-капитан?».

Принципиальные расхождения в понимании политики в целом и политической обязанности в частности приводят к несовместимости идей секуляризма с религиозными доктринами. Главной причиной такой несовместимости является фактическое непризнание секулярным обществом власти Бога и необходимости подчинения Его воле (даже если об этом не говорится вслух). При принятии решения о будущем нашего государства необходимо четко понимать, что доктрина секуляризма является антирелигиозной, осознавать все последствия сделанного выбора и действовать с учетом этих последствий.

Список литературы

1. Мартышин О. В. Политические обязанности / Государство и право. 2000. № 4.

2. Левиафан. Как рождается чудовище власти / Т. Гоббс, Э. Канетти –М.: Родина, 2019. - 272 с.

3. Локк Дж. Сочинения: В 3 т. - Т. 3. - М.: Мысль, 1988. - 668 с.

УДК 347.961

ПРОБЛЕМЫ НОТАРИАЛЬНОГО УДОСТОВЕРЕНИЯ СДЕЛОК

Сагбетов Эльдар Динамикович
студент
Юсупова Асия Наилевна
кандидат юридических наук, доцент,
Саратовская государственная юридическая академия
г. Саратов

Аннотация. *Общественные отношения в области заключения сделок находятся в постоянном развитии. Данная работа посвящена проблемам, возникающим на стадии нотариального удостоверения сделок. В научной статье так же предлагаются пути решения этих вопросов.*

Annotation. *Public relations in the field of transactions are constantly evolving. This work is devoted to the problems arising at the stage of notarization of transactions. The scientific article also suggests ways to address these issues.*

Ключевые слова: *нотариальное удостоверение сделок, нотариат, проблемы, стороны сделки, законодательства о нотариате.*

Key words: *notarization of transactions, notary, problems, parties to the transaction, legislation on notaries.*

В Российской Федерации на сегодняшний день очень актуальным для юридической науки и практики является вопрос о проблемах нотариального удостоверения сделок. Анализируя практику деятельности нотариусов и рассматривая различные подходы к данной проблематике, нам проясняется сущность и роль нотариата, наблюдается несоответствие правового регулирования со сложившимися, в современных реалиях общественными отношениями. Данные обстоятельства в первую очередь объясняются тем, что регулирование общественных отношений нормативно правовыми актами происходит не всегда точно. И в результате этого происходит некая неопределенность и проблемы их применения.

На все сферы жизни и общества оказывают свое влияние общественные

отношения, которые находятся в состоянии постоянного развития. Развитие общественных отношений характеризуется появлением новых технологий, новых способов реализации прав, новых способов совершения сделок. Говоря о нотариальном удостоверении сделок, можно сказать, что она выступает в качестве гарантии законности в российском государстве, является методом защиты прав и законных интересов, способствует реализации гражданского оборота. В качестве одной из главных целей нотариального удостоверения сделки является фиксация факта ее совершения. Кроме того, установленная процедура нотариального удостоверения сделки призвана обеспечить контроль нотариуса за правильностью волеизъявления сторон и его соответствием их подлинной воле, законностью содержания сделки. Существуют проблемы в понимании значения данной процедуры и этот факт отрицать очень сложно. И практически о предмете и объеме удовлетворения, то есть тех элементах и условиях действительности сделки, которые и составляют предмет удовлетворения, отсутствует представление [1].

Уже несколько лет среди юристов идет обсуждение о вопросах нотариального сопровождения сделок. Ранее для того, чтобы зарегистрировать сделку с недвижимостью достаточно было просто составить в письменном виде договор, подписать его и сдать на регистрацию, где он проверялся работниками Росреестра. Право на удостоверение сделки нотариусом стало одним из его полномочий с введением закона, регламентирующим деятельность нотариуса [2].

Нотариальное удостоверение сделки – это проверка нотариусом правоспособности и дееспособности стороны, проверка на наличие права на имущество, в отношении которого происходит заключение сделки, а также здесь проверяется, имеются ли обременения на отчуждаемом объекте недвижимости. Законодательством РФ, а именно ст. 54 «Основ законодательства РФ о нотариате» на нотариусе лежит обязанность разъяснения лицам, предоставившим проект сделки, его смысл и значение. Однако если рассматривать данную статью нельзя сказать, что она является совершенной. Разумно в данном случае к обязанностям нотариуса будет отнести не только разъяснение проекта сделки, но и положения нормативно-правовых актов, применяемых при заключении такого рода сделки.

Нужно так же разъяснить о материально-правовых последствиях, которые могут наступить для сторон и третьих лиц, чтобы незнание законодательства сторонами не могло им нанести вред, а также с целью предупреждения споров, которые могут возникнуть в будущем.

Несмотря на то, что ряд сделок имеют характер обязательного нотариального удостоверения, мошенничество в принципе невозможно искоренить полностью. Но если сделка нотариально удостоверена, то в большой степени гарантируется высокий уровень защиты. Сделка, которая нотариально оформлена, носит характер достоверной сделки. По вопросу ее содержания и факта ее совершения, во взаимоотношениях сторон нет никакой неопределенности, все предельно ясно. Нотариусы очень грамотно дают возможность действовать в рамках закона по заключенному, имеющему силу договору, они беспристрастны в отношениях между сторонами соглашения, разъясняя им последствия совершения действий, обеспечивают юридически грамотное заключение договора [3].

На мой взгляд, нотариальная форма сделки не применяется по причине высокого тарифа нотариуса за удостоверение сделки. Так же помимо предусмотренной оплаты совершения нотариальных действий, ст. 15, 23 Основ законодательства о нотариате предусмотрено, что нотариусы, которые занимаются частной практикой, имеют право взимать оплату оказания услуг правового и технического характера.

Я считаю, что если в конкретном субъекте РФ устанавливается нотариальный тариф за удостоверение сделок, то он должен зависеть от платежеспособности населения данного субъекта, а также должен зависеть от категории плательщика (малоимущие граждане, инвалиды, несовершеннолетние лица и др.).

Другой проблемой в сфере нотариального удостоверения сделок является то, что порой нотариусу трудно получить ответ на запрос, которые он направляет в государственные органы для проверки чистоты сделки. Все это проблематично и приходится порой долго ждать. В целях облегчения работы нотариата нотариусам должны применяться онлайн программы, которые позволят отслеживать ту или иную недвижимость. Кроме того, у нотариуса должен быть доступ к другим

базам государственных органов, например, отследить является ли лицо недееспособным или ограниченно дееспособным.

Таким образом, мы приходим к выводу, что в сфере нотариального удостоверения сделок существуют проблемы, которые нуждаются в решение. Безусловно, сложно отрицать, что законодательство в области нотариального удостоверения сделок и регламентации деятельности нотариусов усовершенствуется в ближайшем времени, однако остаются коллизии, которые все же необходимо устранить как можно скорее.

Список литературы

1. Суханов Е. А. Российское гражданское право. Т I. М. 2015. 958 с.

2. Основы законодательства Российской Федерации о нотариате (утв. ВС РФ 11.02.1993 № 4462–1) (ред. от 27.12.2019) (с изм. и доп., вступ. в силу с 01.01.2020)//Российская газета. 13.03.1993. № 49.

3. Рассохина, А. А. Проблемы нотариального удостоверения сделок / А. А. Рассохина, В. В. Остроухова. — Текст: непосредственный / Молодой ученый. 2017. № 9 (143). С. 238–240.

ГУМАНИТАРНЫЕ НАУКИ

УДК 009

ОЦЕНКА ПРОЦЕССА ПРИНЯТИЯ РЕШЕНИЯ В СОЦИОКУЛЬТУРНОЙ СФЕРЕ

Ковалева Татьяна Евгеньевна
магистрант
ФГБОУ ВО «Краснодарский государственный институт культуры»,
г. Краснодар

Аннотация. *Статья посвящена рассмотрению специфики оценки принятия управленческих решений в социокультурной сфере. Указывается неоднозначность понятия «социокультурная сфера», описывается структура управленческого решения и значение оценки для его эффективности. Определяются типы оценок и трудности использования только количественных показателей для выявления результативности принимаемых решений.*

Ключевые слова: *социокультурная сфера, управленческое решение, оценка.*

Abstract. *The article is devoted to considering the specifics of the assessment of management decisions in the sociocultural sphere. The ambiguity of the concept of "sociocultural sphere" is indicated, the structure of the management decision and the importance of the evaluation for its effectiveness are described. Assessment types and difficulties in using quantitative indicators only to determine the effectiveness of decisions are defined.*

Keywords: *sociocultural sphere, management decision, evaluation*

Социокультурные процессы, происходящие в обществе, определяют не только его настоящее, но и будущее. Поэтому решения, принимаемые в социокультурной сфере, так или иначе, затрагивают всех членов общества, независимо от возраста, социального положения, гендерной принадлежности, места проживания. Качество этих решений во многом зависит от своевременной и правильной оценки, которая позволяет вовремя скорректировать отклонения или

негативные проявления, добиться поставленных целей и желаемых результатов.

Понятие «социально-культурная сфера» до сих пор трактуется неоднозначно. В постсоветский период поначалу в нее включали только деятельность совокупности учреждений и организаций культуры и искусства, оказывающих глобальное влияние на общество [1; 2]. Позже все чаще в отношении ее применяется выражение «сфера услуг», а в состав включаются еще и отрасли коммунального обслуживания населения, транспорт и т. д., что привело к утрате понимания ее духовного предназначения [4].

Не отрицая, что социокультурная сфера (как и другие в обществе) удовлетворяет определенные потребности, современные авторы подчеркивают, что социокультурные потребности имеют духовный, культурный, творческий, развивающий, информационно-познавательный, рекреационный и т. п. смысл. Поэтому можно предложить следующее определение социокультурной сферы: «как совокупности предприятий и организаций, деятельность которых (прямо или косвенно) направлена на удовлетворение социально-культурных потребностей населения» [5, с. 13].

Управление социально-культурной сферой означает нахождение оптимальных путей удовлетворения социокультурных потребностей отдельных индивидов и общества в целом в деятельности социокультурных учреждений и организаций.

Управленческие решения составляют суть управления. Благодаря им направляется и регулируется вся деятельность как отдельных учреждений, так и всех отраслей социокультурной сферы.

Любое управленческое решение призвано эффективно организовать достижение целей деятельности, устранить или предупредить проблемы. Поэтому в него входит:

– определение и изучение существующей или предполагаемой проблемы;

– определение цели;

– выбор и обоснование критериев эффективности (результативности) и возможных последствий принимаемого решения;

– рассмотрение многовариантных путей решения проблемы;

– выбор и формулирование оптимального решения;

– принятие решения;

– распределение задач и ответственности исполнителей;

– контроль и корректировка решения в ходе реализации;

– конечная оценка достигнутой результативности решения.

Таким образом, можно выделить три этапа: подготовка, принятие и реализация управленческого решения.

Этап подготовки является информационно-аналитическим, т. к. он включает главным образом сбор и обработку экономической, статистической и т. д. анализ и оценка информации по существующей ситуации на всех уровнях, что позволяет выявить, определить и систематизировать проблемы, приведшие к необходимости принятия управленческого решения, поставить его цели, разработать критерии эффективности. Уже здесь осуществляется первичное рассмотрение возможных действий по осуществлению управленческого решения, изучается подобный опыт в других организациях.

Этап принятия решения предполагает оценку различных путей (технологий) достижения целей, выбор критериев для окончательного решения проблемы и его утверждение.

Этап реализации решения — это перенесение его в сферу конкретной деятельности. Здесь принятое решение спускается исполнителям, должно быть ими осмыслено и выполнено. В ходе реализации необходим контроль и промежуточная оценка деятельности, необходимая корректировка по результатам этой оценки. Заканчивается этап реализации решения при констатации достижения поставленных целей и заданных результатов, что требует их конечной оценки.

Как видим, каждый этап управленческого решения обязательно содержит в себе как неотъемлемую часть оценку: предварительную, промежуточную или окончательную. Именно оценка побуждает продолжить изыскания на данном этапе или перейти к следующему.

Оценка предполагает сравнение. Например: «Оценка — это экспертиза

программ и проектов, направленная на анализ работы программ, произведенного ими эффекта и сравнение этих результатов с определенными критериями (например, «что было - что стало после реализации программы» или «что стало - что должно было стать по плану программы»). Таким образом, оценка программ — это всегда сравнение, по итогам которого выносится суждение об эффективности программы, и разрабатываются рекомендации на будущее» [3, с. 74].

В социокультурной сфере можно различить несколько типов оценок:

– оценка социокультурных потребностей населения: их наполнение, уровень, интенсивность, которые определяет необходимость и очередность принятия управленческого решения;

– оценка непосредственных действий по выработке и принятию решения: состав и компетентность разработчиков, степень информационно-аналитической подготовленности и ресурсного обеспечения управленческого решения;

– оценка реализации принятого решения: экспертиза организационного процесса, анализ причин отклонений от намеченных целей;

– оценка достигнутой эффективности - сопоставление полученных результатов с заданными критериями и затраченными ресурсами.

Данные типы оценок взаимосвязаны и в практике работы должны применяться комплексно. Так они позволяют получить целостное представление о процессе и результатах управленческого решения.

Одной из проблем получения реальной оценки в социокультурной сфере является трудность определения критериев для сравнения. Необходимо выбрать, что может служить критериями, использование какого количества критериев и каких типов будет репрезентативным.

Выбор параметров оценки осложняется также невозможностью ограничиться только количественными индикаторами: ее критериями в конечном счете являются нематериальные показатели, такие как, например, степень удовлетворенности духовных потребностей или потребности в творческой самореализации, о чем количественные показатели могут свидетельствовать лишь косвенно. Отсюда же вытекает повышенная субъективность и субъектность оценок в

социокультурной сфер. Например, одно и то же мероприятие учреждения культуры могут совершенно по-разному оценивать житель города и житель сельского поселения, профессиональный работник культуры и энтузиаст-любитель и т. д. Статистические методы получения оценок оказываются мало показательны.

Тем не менее, без оценки процессов принятия решения в социокультурной сфере невозможно добиться их оптимизации и соответствия истинным социокультурным потребностям общества. Предлагаемые и реализуемые социокультурные проекты все чаще носят масштабный характер, затрагивают большие массы населения и поэтому требуют тщательной подготовки, контроля за их осуществлением и результатами, а, значит, и всесторонней оценки.

Список литературы

1. Лебединский Н. Ф. К вопросу о составе отраслей социально-культурной сферы / Новые методы хозяйствования в сфере культуры: Сборник научных трудов/ Научн. ред. Ф. Ф. Рыбаков. СПб: Издво СПбГИК, 1992. С. 53–59.

2. Марков А. П., Бирженюк Г. М. Основы социокультурного проектирования. СПб.: Изд-во СПбГУП, 1998. 361 с.

3. Оценка программ: методология и практика / под ред А. И. Кузьмина, Р. О. Салливан, Н. А. Кошелева. М.: Изд-во «Престо-РК», 2009. 396 с.

4. Погостинская Н. Н., Морозова Е. Я., Тихонова Э. Д. Экономика социально-культурной сферы: современное состояние и перспективы развития: Монография /под ред. Н. Н. Погостинской. СПб: изд-во СПбГУП, 2010.

5. Социально-культурная сфера в XXI веке: тенденции, проблемы, перспективы / Под ред. канд. экон. наук, доц. Е. Я. Морозовой. СПб.: Изд-во «ИнфоДа», 2017. 376 с.

УДК 009

ПРИНЦИПЫ КОММУНИКАТИВНОГО ПРЕПОДАВАНИЯ АНГЛИЙСКОГО ЯЗЫКА

Медведева Наталья Геннадьевна
старший преподаватель кафедры иностранных языков, лингвистики
и межкультурной коммуникации
Новгородский государственный университет имени Ярослава Мудрого

Аннотация. *В статье рассматриваются некоторые принципы коммуникативного обучения. Особое внимание уделяется такому аспекту, как развитие самостоятельности у студентов, а также приводятся некоторые рекомендации преподавателю на поддержание коммуникативного подхода в обучении иностранному языку.*

Ключевые слова: *коммуникативный подход, компетенции, самоконтроль, коммуникативное обучение, качество обучения, рекомендации*

Цель коммуникативного подхода состоит в том, чтобы заинтересовать студентов в изучении иностранного языка посредством накопления и расширения их знаний и опыта. Этот подход привлекает обучаемых, так как позволяет им сосредоточиться на интересующие их темы и предоставляет возможность выбора текстов и задач для достижения цели.

Коммуникативная способность обучаемых развивается посредством их вовлечения в решение задач являющимися реалистичными и достижимыми, успешное завершение которых приносит удовлетворение и повышает уверенность в себе.

Коммуникативное обучение подчеркивает важность развития способности обучаемых и их желание использовать изучаемый иностранный язык точно и к месту для эффективного общения. Первостепенное значение здесь придается пониманию, передаче содержания и выражению смысла, а изучение структуры и словаря иностранного языка служат этой цели. Программы и учебники, способствующие развитию коммуникативной способности, учитывают компетенции,

которые составляют эту способность, а именно: лингвистическую – то есть «знание словарных единиц и владение определенными формальными правилами посредством которых словарные единицы преобразуются в осмысленные высказывания»; социолингвистическую – то есть «способность использовать и преобразовывать языковые формы в соответствии с ситуацией»; дискурсивную – то есть «способность понять и достичь связности отдельных высказываний в значимых коммуникативных моделях»; стратегическую – то есть «способность использовать вербальные и невербальные стратегии для компенсации пробелов в знании кода пользователем»; социокультурную – то есть «некоторую степень знакомства с социокультурным контекстом, в котором используется язык»; социальную компетенцию – то есть «умение поставить себя на место другого и способность справиться с ситуациями сложившимися в обществе» [van Ek, J.A. 1986:33-37]

Развитие коммуникативных способностей должно быть увязано с потребностями обучаемых, а именно с потребностью общения. Обучаемым необходимо знать, как выразить то, что они имеют в виду в непосредственной ситуации на занятии, когда они обмениваются знаниями, опытом, интересами, мнениями, чувствами. Это не означает, что родной язык не выполняет никакой роли- нет, он выполняет некоторую роль, особенно на начальных этапах, но обучаемым необходимо в течение некоторого времени овладеть средствами для настоящего общения на занятиях.

Обучаемые должны быть также готовы использовать язык для реальной коммуникации вне занятий, учитывая все возрастающее посещение зарубежных стран, переписку и стажировку. В процессе коммуникации обучаемые должны осмысливать общее и различное между их личным опытом и представлениями с опытом и представлениями, существующими в культуре изучаемого языка, чтобы облегчить общение посредством соответствующего межкультурного понимания.

В дополнение к коммуникативным потребностям обучаемым необходимо освоить методику познания, чтобы быть более ответственными за свое собственное обучение. Им нужно знать: способы справляться с ситуацией, когда их

языковые знания недостаточны; иметь хорошие учебные навыки; способность адекватно оценивать свою собственную речь, а также способность определять и разрешать учебные проблемы. Развитие самостоятельности обучаемого представляет собой постепенный процесс и является наиболее важной задачей, стоящей перед преподавателем языка. Необходимо найти оптимальные способы, которые ведут обучаемых к постепенно возрастающей самостоятельности. Таким образом, чтобы подготовить обучаемого к самостоятельной работе, преподавателю нужно обучить: приемам учебной работы, организации этой работы, критериям успешности, самоконтролю.

Чтобы успешно выполнить домашнее задание по иностранному языку, обучаемый должен быть в своем роде методистом: знать, как работать с текстом, владеть различными приемами усвоения лексики и знать, когда какой прием следует использовать. Поэтому преподаватель должен уделять внимание не только предмету, но и технологиям овладения им. Успехи, достигаемые на занятиях, стимулируют желание заниматься самостоятельно. Если же каждое занятие превращается преподавателем в сплошной контроль домашней подготовки обучаемого, то разрушается та мотивационная основа, на которой должна строиться самостоятельная работа студента. В этом случае обучаемый стремится к успешному прохождению контроля, а не овладению предметом.

Создание коммуникативности в обучении требует времени. Необходима поддерживающая социально-психологическая атмосфера, характеризующаяся духом взаимопомощи и уважения к студенту, как личности с его собственными взглядами, интересами, сильными и слабыми сторонами и предпочтительным конкретно для него стилем обучения. Коммуникативное обучение основано на убеждении, что изучение языка есть процесс, эффективное освоение которого возможно посредством использования языка для целей общения.

Оно предполагает рекомендации для действий преподавателя на занятии, поскольку именно он решает, следует ли создавать условия для создания атмосферы, способствующей коммуникации.

Уместно перечислить некоторые ключевые вопросы, чтобы помочь

преподавателю определить, в какой мере его действия направлены на поддержание коммуникативного подхода:

– интересует ли обучаемых предложенные преподавателем темы?

– осмеливаются ли обучаемые свободно высказываться даже в тех случаях, когда они не уверены в их правильности?

– поддерживает ли преподаватель обучаемых в высказывании собственных мыслей, терпим ли он к ним?

– старается ли преподаватель и обучаемый совместно использовать свой различный опыт, и разные идеи?

– поощряет ли преподаватель взаимопомощь обучаемых на занятии?

– предлагает ли преподаватель проанализировать тот или иной текст ввиду разницы в культурных реалиях родного и изучаемого языка?

– делает ли преподаватель исправление ошибок по окончании высказывания обучаемым?

– разъясняет ли преподаватель мотивы, по которым он предлагает ту или иную тему?

– активно ли вовлечены студенты в групповую или парную работу с целью развития самостоятельных высказываний?

– показывает ли преподаватель свое удовлетворение, когда обучаемые успешно высказываются?

Адекватный подбор учебного материала поможет значительно повысить качество обучения. Такие критерии как:

– способны ли материалы заинтересовать обучаемых и вовлечь их в обсуждение?

– являются ли цели преимущественно коммуникативными?

– обеспечивает ли материал хорошие модели для использования естественного языка?

– ориентированы ли цели и способы их достижения на успех, то есть являются ли они ясными, реалистичными, имеющими смысл, и, соответствующими уровню обучаемых?

– достаточно ли разнообразны задания, чтобы избежать постоянного повторения одинаковых видов задач?

– представлены ли материалы таким образом, чтобы позволить обучаемым работать самостоятельно, учиться целеполаганию, планированию, организации, контролю и оценки своей деятельности?

Ответы на данные вопросы помогут преподавателю установить партнерское поведение и взаимодействие с обучаемым. Он уже не просто распространитель знаний, не просто тот, кто определяет кому говорить следующим, а соучастник в процессе изучения языка, советчик, источник идей, человек, обеспечивающий обратную связь при попытках обучаемых к общению, благодарный слушатель и терпеливый человек.

Коммуникативный подход к обучению предъявляет большие требования к преподавателю, который должен осознавать принципы и основные понятия, лежащие в основе этого подхода. Преподаватель должен решать коммуникативные задачи, моделируя образовательные технологии и осуществлять проектировочную функцию самостоятельно.

Преподаватель коммуникативного направления стремится к постоянному обучению и совершенствованию.

Список литературы

1. Van Ek, J.A. Objectives for foreign language learning. Volume 1: Scope, Страсбург: Совет Европы, 1986, pp. 33-37.

2. Левитес Д.Г. Автодидактика. Теория и практика конструирования собственных технологий обучения. –М.: Издательство Московского психолого-социального университета, 2003. -320 с.

УДК 009

ТЕАТРАЛИЗОВАННЫЕ ПРЕДСТАВЛЕНИЯ: ВИДЫ, СПЕЦИФИКА ОРГАНИЗАЦИИ И ПРОВЕДЕНИЯ

Самофалов Александр Александрович
магистрант
ФГБОУ ВО «Краснодарский государственный институт культуры»

Аннотация. *В статье исследуется «театрализованное представление», как инструмент социально-культурной деятельности, его традиционные и современные виды, этапы подготовки и проведения, а также приводятся результаты экспертного опроса по проблемам организации детских театрализованных представлений в муниципальном учреждении культуры.*

Ключевые слова: *театрализованное представление, муниципальное учреждение культуры, дети*

Abstract. *The article defines the concept of "theatrical representation", indicates its traditional and modern types, stages of preparation and conduct, as well as the results of an expert survey on the organization of children's theatrical representations in the municipal institution of culture.*

Keywords: *theatrical performance, municipal cultural institution, children*

Театрализованные представления занимают прочное место в ряду зрелищных мероприятий. Возникшие в глубокой древности, они являются синтетической формой, интегрируя в себе различные виды и жанры искусства и их выразительные средства: драматургию, музыку, слово, движение, свет, звук. По определению Н. В. Ляшенко: «...театрализованные представления — это собирательная, синтетическая разновидность сценического действия, в которой с помощью монтажного соединения сплавляются в драматургически выстроенную композицию разнообразные виды и жанры искусства» [3, с. 32].

К основным видам театрализованных представлений относят: массовые театрализованные празднества, агитационно-художественные представления,

литературно-музыкальные композиции, театрализованный концерт, театрализованные игры-спектакли, эстрадно-публицистические представления, тематический вечер и др. Это более-менее традиционные виды театрализованных представлений. Но появились и современные театрализованные акции, и действия, которые по некоторым признакам (наличию драматургического действия и сценария, применяемых выразительных средств) тоже можно отнести к театрализованным представлениям. Это некоторые разновидности флешмобов (например, артмоб, моб-хаус), театрализованные реальные (живые) квесты, батлы [2].

Главные отличия современных видов и форм театрализованного представления от традиционных в том, что:

1) размываются границы между участниками и зрителями - каждый желающий может исполнять любую роль или в любой момент отказаться от нее;

2) подавляющее большинство участвующих - непрофессионалы, которые и становятся главными действующими лицами;

3) огромное значение имеет импровизация. Сценарий определяет только общие тему и направленность, ключевые моменты, некоторые действия. Например, в моб-хаусе задаются определенные правила, по которым участники должны прожить какое-то время (обычно до 3-х часов). Полнота применения этих правил, их последовательность отдается на волю флешмоберов.

4) новые виды опираются на современные гаджеты и технологии, в частности, на возможности интернет-пространства. Они позволяют организаторам и участникам договариваться и координировать свои действия, распространить акцию на огромные территории, даже в разных странах.

Подготовка и проведение театрализованного представления как организованной формы досуговой деятельности содержит те же этапы, что и любое другое мероприятие в клубном учреждении: создание организаторской группы и распределение обязанностей, написание или поиск сценария, составление сметы расходов и поиск (по возможности) спонсоров, репетиционный процесс (отдельных номеров, сцен, эпизодов, сводные и генеральные репетиции), выбор средств активизации аудитории (включение в массовое действие или игру), разработку и

изготовление костюмов, реквизита, декораций, афиш, объявлений, программок, буклетов, пригласительных билетов, праздничное оформление места проведения праздника, запись или подбор фонограмм, создание световой и звуковой партитур, реклама и приглашение на мероприятие, его проведение и последующий анализ. Основная специфика в том, что театрализованное представление - обычно массовое мероприятие, ориентированное на большое количество участников и зрителей, аккумулирующее в себе разнообразные художественно-образные и технические средства. Поэтому качественное проведение любого театрализованного представления требует значительных организаторских, режиссерских, художественных и т. д. усилий.

Разнообразные виды и формы театрализованных представлений как досуговые занятия привлекательны для всех возрастных групп. Они одновременно приобщают к искусству и творчеству, развлекают, осуществляют культурную преемственность и развивают эмоциональную сферу человека, социализируют. Первое знакомство с театрализованными представлениями у большинства происходит уже в детстве: в детском саду, в учреждениях культуры, на праздничных гуляниях и т. д. Для этого возраста очень важны правильный выбор темы и формата театрализованного мероприятия, качественная подготовка и проведение, приемы активизации аудитории, предоставление возможности непосредственного участия в действии.

Приведем результаты социологического исследования, проведенного в январе 2021 года в МБУК «Культурно-досуговый центр «Лукоморье» Гулькевичского городского поселения Гулькевичского района.

Цель исследования - выяснение специфики, проблем и эффективности проведения различных форм театрализованных представлений для детей в условиях муниципального учреждения клубного типа.

Метод исследования - экспертный опрос среди работников - руководителей творческих коллективов и любительских объединений, участвующих в постановках театрализованных представлений.

Всего опрошено 12 респондентов. Первоначально их попросили высказать

мнение (проранжировать) - какие формы театрализованных представлений наиболее подходят детям и востребованы у них. Критерием оценки служил творческий и развивающий эффект воздействия мероприятия на детей.

Большинство экспертов (10 чел. - 83,3%) на первое место поставили массовые театрализованные праздники, которые больше всего нравятся детям и дают им возможность быть не только зрителями, но и участниками, т. е. предполагают интерактивность, позволяющую активизировать аудиторию, поучаствовать в общем творчестве. Кроме того, они подходят для детей всех возрастных групп (и дошкольников, и школьников), позволяют не дифференцировать аудиторию, что в рамках клубного учреждения сделать достаточно затруднительно.

Второе место занимают театрализованные игры-спектакли. Они могут быть как частью театрализованного праздника, так и самостоятельной формой. Театрализованная игра-спектакль более востребована у детей дошкольного возраста, которые могут выступать в ней и как режиссеры, и как действующие лица. Она занимает меньший интервал времени, но очень сильно стимулирует детей к творческой самореализации.

Достаточно востребованы и вызывают сильный эмоциональный отклик детские спектакли (отнесены экспертами на 3 место), поставленные силами участников творческих коллективов, в основном театральных кружков и студий, или привезенные гастрольными труппами ТЮЗа, кукольного театра и т.д. Аудитория здесь разделяется на детей-зрителей, эмоционально воспринимающих происходящее на сцене, но все же лишенных возможности непосредственного творчества, и детей-актеров, погруженных в это творчество.

Наконец на последнее место отнесены театрализованные литературно-музыкальные представления (композиции), которые лучше всего подходят для детей старших возрастных групп. Здесь почти отсутствует интерактивность: номера следуют один за другим без перерыва и не предполагают внешней ответной реакции зрителя. Но ее преимущество - эта форма требует большего числа исполнителей, чем обычно спектакль, что предоставляет возможность показать себя на сцене достаточному количеству участников творческих коллективов.

Следующий вопрос, по которому эксперты высказали свое мнение, был о необходимости и степени участия детей в театрализованных представлениях. Все респонденты единодушно высказались об обязательном, как можно более активном и широком привлечении детей, особенно старшего возраста, ко всем этапам подготовки и проведения театрализованных представлений. Причем, это не обязательно должна быть творческая деятельность и участвовать в ней должны не только дети, непосредственно занятые в мероприятии, но зрители. Дети могут подготовить тематические рисунки, затем используемые для оформления фойе или выставки на сайте клубного учреждения, некоторые детали костюмов, сделать снимки во время мероприятия и т. д. Все это создает сопричастность и повышает интерес к проводимому театрализованному представлению. Организуемая таким образом, специальная работа с детьми и их родителями поддерживает стабильность зрительской аудитории, подготавливает ее к восприятию сложных сценических форм.

Эксперты указали несколько проблем при подготовке и проведении театрализованных представлений. Первая проблема связана с организационной сложностью мероприятия. Поскольку в нем обычно задействовано достаточно большое количество участников и не все из них работники учреждения культуры, то возникает необходимость координировать общие усилия, отслеживать выполнение работы и соблюдение сроков.

Вторая проблема — это проблема качества театрализованного представления. Она складывается из нескольких моментов, к которым относятся: 1) уровень материально-технического обеспечения клубного учреждения. Театрализованное представление невозможно без костюмов, декораций, различных аксессуаров, световых и звуковых эффектов и т. д. Все это требует соответствующего оборудования, которое не всегда имеется в наличии или часто является устаревшим; 2) профессионализм организаторов и исполнителей. Не секрет, что повсеместное распространение и доступность интернета, телевидения позволила даже маленьким зрителям увидеть лучшие образцы театральных постановок, концертов, зрелищных мероприятий, в которых задействованы самые современные

технологии, лучшие сценаристы, режиссеры и исполнители. Работникам муниципальных клубным учреждений приходится конкурировать с ними, что не всегда удается. Тем не менее, возможность самим участвовать в представлении, вживую общаться с актерами по-прежнему привлекает детей.

Результаты исследования подтвердили необходимость использования театрализованных представлений в работе учреждений культуры по организации досуга детей. Разные театрализованные формы выступают как художественно-педагогическая система, создавая условия для эстетического, эмоционального, интеллектуального и творческого развития детей.

Список литературы

1. Борисов С. К. Основы драматургии театрализованного действа: учебное пособие. Челябинск, Изд-во Челябинской гос. академии культуры и искусства, 2000. 284 с.

2. Васильева Е. В. Современные формы театрализованного представления в практике дополнительного образования. Томск, 2019. 51 с.

3. Жарков А. Д. Теория и технология культурно-досуговой деятельности. М.: Издательский Дом МГУКИ, 2007. 480 с.

4. Ляшенко Н. В. Роль полихудожественного подхода в практике вузовского обучения будущих специалистов в сфере театрально-зрелищного искусства / Актуальные проблемы гуманитарных и естественных наук. 2015. №3–2. С. 32.

УДК 009

ИССЛЕДОВАНИЕ СОВРЕМЕННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ УПРАВЛЕНИЯ ПЕРСОНАЛОМ УЧРЕЖДЕНИЯ КУЛЬТУРЫ В УСЛОВИЯХ ПАНДЕМИИ

Сыщиков Алексей Юрьевич
магистрант
ФГБОУ ВО «Краснодарский государственный институт культуры»,
г. Краснодар

Аннотация. *В статье автор исследует особенности управления персоналом учреждений культуры в условиях пандемии. Анализируются факторы, которые влияют на механизмы управления персоналом. Автор рассматривает организационно-административные, экономические и социально-психологические методы управления персоналом и делает вывод относительно эффективности каждого из них в условиях пандемии.*

Ключевые слова: *управление персоналом, учреждение культуры, методы управления персоналом, пандемия*

Abstract. *In the article the author examines the features of personnel management of cultural institutions in a pandemic. The factors that influence the mechanisms of personnel management are analyzed. The author examines the organizatio-administrative, economic and socio-psychological methods of personnel management and concludes about the effectiveness of each of them in a pandemic.*

Keywords: *personnel management, cultural institution, personnel management methods, pandemic*

События 2020 года потрясли мировую общественность. Объявление пандемии и последующие события наложили отпечаток на все сферы человеческой жизни. Это обусловило изменение рынка, трансформацию условий труда, введение дистанционных технологий, перевод сотрудников многих организаций на удаленный вид работы и пр.

Учреждения и организации культурно-развлекательной сферы оказались в

наиболее тяжелом положении. В рамках данного исследования мы изучим и определим системным образом новые условия деятельности учреждений культуры, возникшие в результате пандемии, а также проанализируем специфику управления персоналом в условиях пандемии. Задачей настоящего исследования является определение наиболее эффективных механизмов управления персоналом в условиях пандемии.

Итак, с какими проблемами столкнулись данные организации?

В результате ограничений, введенных из-за пандемии, резко упал спрос на данные виды услуг. Более того, организации фактически не могут оказывать такие услуги в условиях эпидемиологических ограничительных мер. Для учреждений культуры это обернулось отменой массовых мероприятий и досуговых развлечений. Ограничения в работе кружков и секций, спрос на данные виды услуг, после отмены режима самоизоляции, остается низким. Это связано с существенным падением дохода населения: многие граждане теперь просто не могут оплачивать дополнительные занятия для себя и своих детей.

Сложности возникли и в связи с переводом сотрудников на «удаленку». Многие виды деятельности в культурной сфере предполагают непосредственное взаимодействие людей между собой. Поэтому очень сложно организовывать данный процесс в условиях разобщенности и самоизоляции. Все это также повлияло на фактическую невозможность деятельности учреждений культуры.

Условия деятельности организаций формируются на основании региональных актов в зависимости от эпидемиологической обстановки конкретного региона. В Ростовской области действуют обязательные требования, введённые на основании распоряжений Губернатора Ростовской области [2] и последующих актов Правительства Ростовской области [3]. В настоящее время действует запрет на проведение массовых мероприятий с участием зрителей, а также существенные ограничения в работе центров дополнительного образования для детей. Актуальны и санитарно-эпидемиологические требования о ношении масок, респираторов, использовании рециркуляторов в помещениях, контроле температуры сотрудников и посетителей, регулярной санитарной обработки помещений

и дезинфекции поверхностей.

Подобные меры имеют широкие последствия. С одной стороны, самим сотрудникам сложно работать в таких условиях с использованием средств индивидуальной защиты, поскольку они затрудняют дыхание. С другой стороны, соблюдение данных предписаний влечет для организации дополнительные расходы, которые в экономических условиях пандемии особо трудно покрывать. Важно отметить, что в целом меры по материально-техническому обеспечению работы в связи с существенным падением спроса, покрытию всех материальных затрат и по обеспечению соблюдения санитарных норм – большой удар по бюджету учреждения.

Такие обстоятельства влияют и на обстановку в рабочем коллективе. Результаты исследований подтвердили, что работа в данных условиях, снижение заработной платы, отсутствие премий и иного стимулирования труда, увольнения снижают итоговую эффективность работы и порождают недовольство сотрудников условиями труда [4, с. 104–106].

Каким образом применяются методы управления персоналом учреждений культуры в данных условиях? Под методом управления персоналом понимается «совокупность приемов и способов воздействия на управленческий объект для достижения поставленных организацией целей» [5, с. 22]. Мы рассмотрим все три группы методов управления персоналом, признанных в научной литературе: организационно-административные, экономические, социально-психологические [5, с. 22].

1. Организационно-административные методы. Данная группа методов показала наибольшую результативность в условиях необходимости принятия неотложных мер и по сей день оказывается наиболее популярной. Ограничения, установленные публичной властью, задают обязательное направление в руководстве деятельностью организации. Новые санитарные требования влекут необходимость в дополнительной регламентации деятельности культурных учреждений. Только при условии строгого выполнения данных предписаний учреждения культуры могут функционировать и могут хотя бы частично вернуться к

привычной деятельности (образовательные кружки, секции и иная культурно-развивающая работа). В свою очередь, именно приказы и иные обязательные к исполнению акты руководителя организации обеспечивают реализацию предписанных мер. Дополнительные инструктажи помогают сотрудникам быстрее адаптироваться к работе в новых условиях с учетом требований и ограничений, введенных из-за пандемии. Здесь стоит обратить внимание на особую специфику деятельности самого руководителя. На руководстве любой организации стоит задача не только обеспечения деятельности организации, но также и обеспечения исполнения всех санитарных требований и ограничений для недопущения распространения коронавирусной инфекции.

2. Экономические методы. К сожалению, в описанных условиях и трудностях руководители организации фактически остались без экономических ресурсов для мобилизации персонала к работе в новых условиях. Ввиду фактически сложившегося экономического кризиса в деятельности данных учреждений руководители не могут применять меры экономического стимулирования труда, премирования работников и пр. К сожалению, для обеспечения эффективной работы персонала возможно лишь введение штрафных мер за нарушение обязательных к исполнению предписаний руководителя, в том числе и за неисполнение санитарных требований самими сотрудниками. Однако, в условиях сокращения материального обеспечения работников, увольнений и общего недовольства сотрудников данные штрафные меры должны отвечать принципам соразмерности. Иначе они приведут еще к большему моральному угнетению сотрудников и окажутся неэффективными.

3. Социально-психологические методы. В современных условиях работы данные методы приобретают особую значимость. В настоящее время общество находится в состоянии социальной напряженности. Людям до сих пор сложно психологически перестроиться на новые условия жизни и привыкнуть к новым условиям труда. Отягощение рабочего процесса существующей санитарной обстановкой негативно влияет на психологическое состояние каждого работника и на общее состояние рабочего коллектива. Поэтому перед руководителем стоит

особая задача по применению социально-психологических методов управления персоналом. К данным мерам можно отнести организацию руководителем процессов выполнения конкретных задач, поддержание благоприятного состояния внутри рабочего коллектива, обращение внимания на человеческий фактор в деятельности культурных учреждений и пр. Умелое использования данных приемов позволит сгладить негативную реакцию сотрудников на применение иных методов управления и поддержать баланс в психологическом климате коллектива.

В итоге отметим, что пандемия стала настоящим испытанием для всего мира. Деятельность организаций перешла в особый формат. Учреждениям культуры в связи с изученными трудностями пришлось разрабатывать дополнительные подходы к решению возникших проблем. Важной задачей для этого становится совершенствование подхода к управлению персоналом со строгим контролем за реализацией всех групп методов управления. Несмотря на приоритет организационно-административных методов, нельзя исключать важность иных методов управления как инструмента поддержки всего трудового коллектива и обеспечения его эффективной деятельности в особых условиях пандемии.

Список литературы

1. Гулакова В. Ю. Касторнов Н. С. Об организационно-правовых мерах борьбы с пандемией в России / Базис. 2020. № 1 (7). С. 26–29.

2. Распоряжение Губернатора Ростовской области от 04.04.2020 № 72 «Об обеспечении реализации мероприятий по предотвращению распространения новой коронавирусной инфекции (COVID-19)» / https:/www.donland.ru/ documents/ 11652/ (дата обращения 21.01.2021).

3. Постановление Правительства Ростовской области от 05.04.2020 № 272 «О мерах по обеспечению санитарно-эпидемиологического благополучия населения на территории Ростовской области в связи с распространением новой коронавирусной инфекции (COVID-19)» / URL: https:/www.donland.ru/ documents/ 11654/ (дата обращения 21.01.2021).

4. Попов А. В., Соловьева Т. С. Устойчивость положения работников в условиях пандемии COVID-19: опыт международных исследований / Управление. 2020. Т. 8. № 4. С. 101–108.

5. Горленко, О. А. Управление персоналом: учебник для вузов / О. А. Горленко, Д. В. Ерохин, Т. П. Можаева. 2-е изд., испр. и доп. Москва: Издательство Юрайт, 2020. 249 с.

ФИЗИКО-МАТЕМАТИЧЕСКИЕ НАУКИ

УДК 501

РОЛЬ ИГРЫ В ПОДГОТОВКЕ УРОКА МАТЕМАТИКИ В НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЕ

Башимова Огулсурай
студентка 3 курс
Башимов Мухаммет
студент 2 курс
Патдыева Акджагул
студентка 2 курс
Калмыцкий государственный университет по имени Б. Б. Городовикова,
Россия, г. Элиста

Аннотация. *В данной статье представлен анализ тестирование как вид контроля и тесты на уроках математики. Сделан психолого-педагогический анализ работы учителей по применению тестовых заданий на уроках математики. Представлен анализ опыта учителей по применению тестовых заданий на уроках математики, особенности применения тестовых заданий на уроках математики в начальной школе.*

Ключевые слова: *образование, образовательные программы, подготовка будущих учителей, формула, тест*

This article presents the analysis of testing as a type of control and tests in mathematics lessons. A psychological and pedagogical analysis of teachers' work on the use of test items in mathematics lessons has been made. The analysis of the experience of teachers in the use of test items in mathematics lessons, the peculiarities of the use of test items in mathematics lessons in elementary school is presented.
Key words: *education, educational programs, training of future teachers, formula, test.*

Глава 1. Теоретико-методические основы тестовых заданий и их видов

1. Психолого-педагогические основы контроля

Одним из двух главных процессов, составляющих целостный педагогический процесс, является процесс обучения (учебный процесс).

Это очень сложный процесс объективной действительности, уступающий, может быть, только процессам воспитания и развития, составной частью которых он является. Вот почему дать полное и всестороннее определение этого процесса очень трудно. Он включает большое количество разнообразных связей и отношений множества факторов различного порядка и различной природы. Отсюда и множество определений процесса.

Но сущностную характеристику обучения составляет не только взаимодействие учителя и учащихся (хотя оно имеет место), сколько умелая организация и стимулирование учебно-познавательной деятельности последних, в каких бы формах она не протекала.

В таком случае более правильным будет считать, что обучение есть целенаправленный педагогический процесс организации и стимулирования активной познавательной деятельности учащихся по овладению научными знаниями, умениями и навыками, развитию творческих способностей, мировоззрения и нравственно-эстетических взглядов, и убеждений.

В учебнике «Педагогика» И. Ф. Харламова говорится: «Для организации учебно-познавательного процесса необходимо хорошо знать те внутренние структурные компоненты, из которых он состоит. С этой точки зрения в обучении, как и во всякой человеческой деятельности, обычно выделяют следующие структурные компоненты: целевой, потребностно-мотивационный, содержательный, операционно-деятельностный, эмоционально-волевой, контрольно-регулировочный и оценочно-результативный».

1.1 Тесты на уроках математики

Математика начальной школы является органической частью курса математики основной школы. Этим обусловлена необходимость достижения следующих задач в обучении математике в начальной школе:

– овладение знаниями, умениями и навыками на уровне, обусловленном требованиями ГОСО;

– формирование личности ребенка через содержание предмета «Математика», формирование познавательной и коммуникативной деятельности,

готовности к самостоятельному добыванию знаний, к труду, усвоению культурно-исторических ценностей своего народа и общечеловеческой культуры;

– развитие математического стиля мышления, интеллектуальных и эмоционально-волевых качеств учащихся;

– осуществление всесторонней подготовки к обучению на основной ступени школы и использованию математических знаний в жизни.

В настоящее время работа с тестами в начальной школе строится следующим образом:

В 1 классе учитель предлагает учащимся задания с выбором ответов, где требуется обводить, подчеркивать или зачеркивать правильный вариант. Когда ученики привыкают к заданиям с выбором ответов, вводятся задания на дополнение. Контрольные тесты, а также тесты с самостоятельным конструированием ответов не проводятся.

Во 2 классе ученики пишут не только тренировочные, но и контрольные тестовые работы. Работа с тестами проходит под диктовку учителя, что позволяет вырабатывать единый рабочий темп класса.

В 3–4 классах тест является инструментом объективного контроля знаний, умений и навыков и наблюдения за их формированием. Большинство контрольных работ проводится в виде тестов.

До начала разработки тестовых заданий следует определить, сколько требуется создать вариантов и тестовых заданий к ним.

Учителя в начальной школе применяют тесты на уроках математики с целью:

– текущей проверки и оценки знаний, которая проводится в ходе повседневных учебных занятий;

– четвертной проверки и оценки знаний, которая проводится в конце каждой четверти;

– годовой оценки знаний, т. е. оценки успеваемости за год;

– выпускных и переводных экзаменов (ПГК).

В основном применяются тестовые задания закрытого типа, где каждый

вопрос сопровождается готовыми вариантами ответов, из которых необходимо выбрать один или несколько правильных; реже - тестовые задания открытого типа, где на каждый вопрос испытуемый должен предложить свой ответ: дописать знак, формулу, число, единицу измерения и т. д.

Типы и виды тестовых заданий, используемые на уроках математики:

– тесты с множественным выбором (необходимо выбрать один или несколько ответов из списка);

– тесты с альтернативным выбором (необходимо ответить «да» или «нет»);

– тесты с установлением соответствия (предлагается установить соответствие элементов двух списков);

– установление последовательности (расположить элементы списка в определенной последовательности).

Практика показывает, что целесообразно создавать от двух до четырех вариантов тестовых заданий. Это позволит решить проблемы, связанные с рассаживанием испытуемых, раздачей тестовых наборов, передачей информации во время тестирования или утечкой ее после его окончания и т. п.

Считается, что в тесте, где оценка выполнения задания имеет только две градации («верно» - «неверно»), должно быть не менее 20 заданий, иначе надежность результатов будет низкой. При определении времени тестирования следует учитывать возрастные особенности младших школьников.

Таким образом, тестирование в качестве средства контроля позволяет получать информацию об уровне учебных достижений по предметам начальной ступени образования. Оптимальное сочетание традиционных и активных методов и форм обучения и контроля позволяют достигнуть более высоких результатов в учебном процессе.

Вывод: тесты выполняют диагностическую, обучающую и организационную функции. При работе с тестовыми заданиями на уроках математики в начальной школе учащиеся осваивают специфику работы с ними, что даёт возможность быстро и беспрепятственно адаптироваться к подобным видам деятельности в средней школе. Включение тестов в учебный процесс способствует

повышению качества знаний.

Глава 2. Психолого-педагогический анализ работы учителей по применению тестовых заданий на уроках математики

1 Анализ опыта учителей по применению тестовых заданий на уроках математики.

Метод контроля тестирование широко используют учителя в современных школах.

Например, учитель начальных классов Э. А. Нурашева из школы-гимназии №105 г. Алматы, в 4 классе при проведении урока контроля и оценки знаний использует тест обученности в двух вариантах. Каждый вариант состоит из 20 вопросов закрытого типа с множественным выбором, где испытуемому необходимо выбрать один правильный ответ из приведенного списка. Данный тест позволяет провести итоговый контроль по разделу. Проведение теста способствует выявлению конкретных знаний по разным темам: знаний разрядов чисел, порядок чисел, единиц измерения длины, времени, массы, скорости; деление с остатком; решение уравнений; квадрат и куб числа; решение задач; компоненты при делении и т. д. Тест соответствует требованиям и критериям при составлении и проведении тестов на уроках математики.

Учащиеся при работе с заданиями знают и выделяют существенные признаки, а не формальные, поэтому тест соответствует критерию валидности.

После прочтения задания учащиеся четко понимают, какие действия необходимо выполнить, значит тест соответствует критерию определенности.

Формулировка заданий и ответы на них четкие и краткие. Задания имеют единственно правильный ответ - эталон. Это говорит о соответствии теста критерию простоты. Так же в тест можно определить равнотрудность, так как он состоит из двух вариантов, результаты по вопросам во всех вариантах одного и того же задания стабильны.

При составлении данного теста учитель придерживалась основных правил: включила только правильные ответы и исключила применение ответов, неправильность которых на момент тестирования не могла быть обоснована

школьниками; конструировала неправильные ответы на основе типичных ошибок так, чтобы они были правдоподобными; разместила неправильные ответы среди всех предлагаемых ответов в случайном порядке; вопросы не повторяют формулировку учебника; ответы на одни вопросы не являются подсказками для ответов на другие вопросы; вопросы не содержат «ловушек», составлены четко, ясно, соответствуют возрастным особенностям детей и уровню их знаний.

При составлении данного теста учитель придерживалась основных правил: включение только правильных ответов и исключение применения ответов, неправильность которых дети не могут обосновать; составление неправильных ответов на основе правдоподобных; размещение неправильных ответов среди всех предлагаемых вариантов в случайном порядке; вопросы не повторяют формулировку учебника; ответы на одни вопросы не являются подсказками для ответа на другие вопросы; вопросы без «ловушек», составлены четко, ясно, соответствуют возрастным особенностям и уровню их знаний. А применение для тестирования слайдовой презентации с наглядной интерпретацией вопросов и ответов способствует наглядно-образному восприятию задания, что в свою очередь помогает учащимся быстрее понять задание и выбрать правильный ответ.

Учитель придерживалась основных правил при составлении данного теста: включила только единственно правильные ответы и исключила применение ответов, неправильность которых на момент проведения теста не может быть обоснована учащимися; неправильные ответы составляла на основе типичных ошибок так, чтобы они были правдоподобными; среди всех предлагаемых ответов разместила неправильные ответы в случайном порядке; вопросы не повторяют формулировку учебника, т.к. это задачи; ответы на одни вопросы явно не являются подсказками для ответов на другие; вопросы не содержат «ловушек». Задачи составлены четко, ясно, основываясь на опорных знаниях учащихся о видах задач и способах их решения. Презентация позволяет каждому учащемуся представить сюжет задачи, что помогает при решении данных задач. На последнем слайде дана таблица с ответами. Дети при данной работе могут сами оценить уровень усвоения данной темы.

2.2 Особенности применения тестовых заданий на уроках математики в начальной школе

После прохождения нескольких видов практик («Пробные уроки в школе», «Преддипломная практика»), был изучен и накоплен методический материал по теме курсовой работы. Ниже приведены примеры применения тестов на уроках математики в процессе прохождения педагогической практики.

Тест по математике во втором классе, который позволяет осуществить итоговый контроль по итогам 1 четверти. Тема теста: Сложение и вычитание без перехода через десяток. Целью является проверка знаний по теме «Сложение и вычитание без перехода через десяток». Тест состоит из двух вариантов, в которых по 14 вопросов закрытого типа с множественным выбором, где ученику нужно выбрать один правильный ответ из четырёх предложенных. Тест соответствует требованиям и критериям при составлении и проведении тестов на уроках математики. Выделение не формальных, а существенных признаков при работе с заданиями; учащиеся при работе с заданиями знают и выделяют существенные признаки, отсюда следует, что тест отвечает критерию валидности. Учащиеся четко понимаю после прочтения, какие действия необходимо выполнить и выполняют их без особых затруднений. Это говорит об определенности теста. Показатель простоты теста: задание имеет единственный правильный ответ. Задания и ответы сформулированы кратко, четко. Еще один показатель простоты данного теста: высокая скорость выполнения заданий. В двух вариантах по вопросам одного и того же задания присутствует стабильность результатов, поэтому тест соответствует критерию равнотрудности.

В тесте учащемуся предоставляются задания, которые нужно выполнять по-разному. Есть задания с множественным выбором, где учащемуся нужно выбрать один или несколько правильных ответов из приведенного списка. Также присутствуют задания, предполагающие дополнение, то есть испытуемый должен сформулировать ответы с учетом предусмотренных в задании ограничений. Есть задание для свободного изложения, где учащиеся должны самостоятельно сформулировать ответ.

Тест отвечает не всем требованиям к тестам. При составлении заданий выделяются существенные и несущественные признаки элементов знаний. Существенные признаки закладываются в эталонный ответ. В другие ответы закладываются несущественные признаки с учетом характерных ошибок. Тест отвечает критерию определенности, потому что после прочитанного задания учащиеся действуют и отвечают правильно. Формулировка заданий и ответы на низ краткие и четкие. Показатель простоты - высокая скорость выполнения заданий. Многие задания с множественным вариантом ответа имеют единственный правильный ответ. Но есть и вопросы, предполагающие выбор нескольких правильных ответов. Поэтому тест не полностью соответствует критерию простоты. Тест не соответствует критерию равнотрудности, так как тест составлен в одном варианте и не предполагает стабильности результатов одного и того же задания во всех вариантах.

Вывод: таким образом, тестовые задания удобно использовать при организации самостоятельной работы учащихся в режиме самоконтроля, при повторении учебного материала, при текущей, четвертной, годовой проверке и оценке знаний и при выпускных и переводных экзаменах. Тесты с успехом можно применять наряду с другими формами контроля, обеспечивая проверку по ряду качественных характеристик знаний и умений учащихся.

Контроль знаний учащихся является одним из основных элементов оценки качества образования. Тестовый контроль имеет важное образовательное и развивающее значение, способствуя всестороннему изучению программы, расширению, углублению и совершенствованию знаний, развитию познавательных интересов учащихся. Роль тестирования как одного из универсальных инструментов педагогического контроля знаний стремительно возрастает, что создаёт предпосылки для создания конструктивной и эффективной системы управления качеством образования.

Анализ психолого-педагогической литературы и анализ работы учителей по применению тестовых заданий на уроках математики позволяют сделать следующие выводы:

Использование тестовой формы контроля обеспечивает:

– высокий уровень учебных достижений по предметам начальной ступени образования;

– воспитывает ценностное отношение к учебной деятельности;

– развивает память, логическое мышление;

– умение делать правильный выбор;

– снижает уровень тревожности;

– помогает учителю осуществлять своевременно коррекцию знаний.

Тесты в качестве контроля по математике должны способствовать формированию у учащихся осознанного выполнения учебных заданий на всех этапах усвоения материала и навыков самоконтроля.

Список литературы

1. Абу Насыр аль-Фараби. Добродетельный город: философские трактаты. - Алматы: RS: Международный клуб Абая, 2014. - 504 с.

2. Батешов Е. А. Основы технологизации компьютерного тестирования: Учебное пособие. - Астана: ТОО «Полиграф-мир», 2011. - 242 с.

3. Государственная программа развития образования Республики Казахстан на 2011–2020 годы. - 59 с.

4. Закон РК «Об образовании» / Казахстанская правда. - 2007, 15 августа. - 151 с.

5. Закон РК «Об Образовании» (с изменениями и дополнениями по состоянию на 19.03.2010 г. - 151 с.

6. Ильина Т. А. Педагогика: Курс лекций. М., 1984. - 495 с.

7. Нурашева. Э. А. Тест по математике 4 класс. / Республиканский научно-методический журнал «Начальная школа Казахстана» №2, 2014 г.), с. 51.

8. Педагогика. Учебное пособие для студентов педагогических вузов и педагогических колледжей / Под ред. П. И. Пидкасистого. - М.: Педагогическое общество России, 2001 – 640 с.

9. Подласый И. П. Педагогика начальной школы: Учеб. пособие для студ. пед. колледжей. - М; Гуманит. изд. центр ВЛАДОС, 2001. - 400 с.

10. Подласый И. П. Педагогика. Новый курс: Учебник для студ. Пед. вузов, 1999. - кн. 1. - 576 с.

11. Туленова З. О. Годовые тесты по предметам. /Республиканский научно-методический журнал «Преподавание в начальных классах» по всем предметам. №6. 2010 год. Стр. 40.

12. Формирование тестовой культуры: практическая методика обучения.

ГЕОГРАФИЧЕСКИЕ НАУКИ

УДК 338.48

ЗНАЧИМЫЕ ТЕНДЕНЦИИ РАЗВИТИЯ МЕЖДУНАРОДНОГО ТУРИЗМА

Корниенко Антон Константинович
студент 2 курса
Асриянц Марина Юрьевна
студентка 2 курса
Малышкина Елена Владимировна
кандидат исторических наук,
доцент кафедры лингвистики и межкультурной коммуникации
Северо-Кавказский федеральный университет (филиал),
г. Пятигорск

Аннотация. *Отрасли постоянно разрушаются новыми тенденциями и новыми инновациями, и индустрия туризма не является исключением из этого правила. Идти в ногу с этими новыми туристическими тенденциями — значит помочь бизнесу оставаться конкурентоспособным и удовлетворять потребности клиентов. Тем не менее, на фоне COVID некоторые из этих потребностей эволюционировали, приоритеты изменились, и появились совершенно новые требования.*

Ключевые слова: *туризм, гостиничный бизнес, пандемия, тенденции, развитие, интернет-технологии, виртуальная реальность, эко-путешествия*

В современных условиях важно следить за текущими тенденциями в сфере туризма в ответ на растущие действия потребителей в результате коронавирусной пандемии. В процессе исследования были выделены, как общие изменения в сфере гостеприимства, так и способы, которые служат решением проблем, связанных с изменением в поведении потребителей после пандемии.

Тенденция туризма в области безопасности и гигиены труда

Будь то авиалинии, круизы, отели, рестораны или бары, с момента вспышки COVID-19 стандарты безопасности и гигиены были абсолютно первостепенными. Имея это в виду, существует ряд туристических тенденций,

которые связаны с этим, таких как увеличение уборки, социально дистанцированные сидячие места, предоставление геля для рук и использование масок в некоторых случаях.

В настоящее время это также является жизненно важной частью туристического маркетинга, поскольку компании должны четко разъяснять, какова их политика гигиены и безопасности и какие меры они принимают для обеспечения безопасности клиентов. Угроза COVID-19 привела к тому, что люди стали неохотно путешествовать и посещать горячие точки туризма, поэтому их нужно будет убедить в том, что это безопасно.

Переход от международного к местному

Различные ограничения на поездки и нежелание многих людей выезжать заграницу привели к тому, что многие в туристической индустрии вынуждены ориентироваться на местных клиентов, а не на международных. Это не означает полного отказа от международных путешествий, но, скорее всего, потребует изменения основной маркетинговой стратегии.

В отелях лучше всего выделить те удобства, которые могут понравиться местному рынку, такие как ресторан, тренажерный зал, Wi-Fi и даже тот факт, что гостиничные номера идеально подходят для удаленной работы. Авиакомпаниям и компаниям по управлению туризмом также может потребоваться переключиться и расставить приоритеты в отношении внутренних туристов.

Рост бесконтактных платежей

Бесконтактные платежи уже некоторое время являются основным продуктом, когда речь заходит о технологиях в туризме, но появление таких опций, как Google Pay и Apple Pay, помогло вывести это на новый уровень, а это означает, что клиентам даже не нужно носить с собой дебетовую или кредитную карту, чтобы оплатить питание, проживание в отеле, транспорт и другие услуги.

Разрешение бесконтактных платежей позволило туристическим компаниям снизить трения и повысить скорость регистрации заезда и отъезда. Это также означает, что товары могут быть оплачены быстро, поощряя спонтанные покупки. В связи с коронавирусом бесконтактные платежи пользуются большим

спросом, чем когда-либо, поскольку персонал и клиенты часто предпочитают избегать обращения с наличными.

Существует множество туристических тенденций, которые основаны на более общих изменениях в поведении потребителей, таких как потребность в здоровых и органических продуктах питания и напитках, персонализированное обслуживание, растущий спрос на цифровизацию и использование технологий, далее будут представлены некоторые из них.

Голосовой поиск и голосовое управление

С ростом популярности домашних умных динамиков, а также мобильных помощников, таких как Siri, Google Assistant и Алиса, все больше туристов обращаются к голосовому поиску. Для тех, кто работает в туристической индустрии, важно привлечь этих гостей, правильно структурировав контент веб-сайта, чтобы он отображался в голосовом поиске и позволял голосовое бронирование.

Туристическая информация является ключевой частью клиентского опыта многих компаний, и голосовое управление и искусственный интеллект могут быть здесь неоценимы. Кроме того, гостиничные номера могут включать интеллектуальные динамики или другие устройства интернет-вещей, совместимые с голосовым управлением, что позволяет пользователям легче включать и выключать устройства или изменять настройки в своих номерах [1, с. 15].

Тенденции туризма в виртуальной реальности

Виртуальная реальность (далее VR) – еще одна из главных тенденций туризма, разрушающих индустрию, и капитализация этой технологии может дать вам преимущество перед конкурентами, которые еще не приняли ее. С помощью онлайн-VR-туров клиенты могут познакомиться с интерьерами отелей, ресторанов, туристических достопримечательностей на открытом воздухе и многое другое прямо из своего дома.

Очень важно, что они способны сделать это на этапе принятия решений на пути клиента. Таким образом, это может быть разница между клиентами, завершающими бронирование или отказывающимися от него, и VR особенно полезен в контексте COVID-19, где клиенты могут передумать и могут нуждаться в

дополнительной поддержке, чтобы продвигаться вперед со своими планами.

Большинство современных VR-туров также основаны на Интернете, то есть их можно просматривать через любой основной веб-браузер. Затем качество VR-тура и степень погружения могут быть дополнительно улучшены с помощью VR-гарнитур.

Эко-Путешествия

Тенденции развития туризма в значительной степени зависят от проблем и нравов клиентской базы. По мере того, как новое поколение становится все более актуальным на рынке, идеалы, определяющие их решения о покупке, создают новые тенденции в туризме. Эко-путешествия – лишь один из примеров таких туристических тенденций, отражающих растущую озабоченность современных путешественников этическими и устойчивыми вариантами туризма. Эко-путешествия включают в себя простые изменения, такие как наличие углеродных кредитов при бронировании рейса или возможность арендовать электрический автомобиль вместо обычного. Более сложные примеры могут включать туризм с добровольческим элементом, возможно, работу в природном заповеднике или участие в природоохранных работах.

Роботы, чат-боты и автоматизация

Одним из наиболее ярких примеров таких тенденций в туризме является Конни, робот-консьерж сети отелей Hilton. Другие отели также включились в тренд роботизированного персонала, установив интерактивных роботов для выполнения определенных обязанностей по приему гостей или даже заставив их подавать еду и напитки посетителям. Этот вид применения новизны, однако, далеко не единственный. Многие клиенты теперь бронируют свои поездки и проживание с помощью интернет-чат-ботов, которые могут обрабатывать запросы и помогать клиентам с полезной информацией, когда обычные операторы недоступны.

Искусственный интеллект (ИИ)

Как и вышеупомянутые чат-боты, искусственный интеллект становится все более важным для индустрии туризма. Технология машинного обучения в

настоящее время прочно укоренилась в маркетинге туристического сектора, а искусственный интеллект помогает персонализировать опыт поиска и бронирования туров и поездок. ИИ также становится все более ценным в таких контекстах, как умные гостиничные номера, определение вероятных потребностей гостей и тонкая настройка окружающей среды и услуг в соответствии с потребностями и предпочтениями гостя. Искусственный интеллект находит применение везде, от обслуживания клиентов до безопасности. Будущие тенденции ИИ-туризма, на которые следует обратить внимание, могут включать в себя самоуправляемые транспортные средства и виртуальные гиды для туризма.

Технология распознавания

Технология распознавания – одна из тех все более важных тенденций в сфере путешествий и туризма, которая начинает проникать во множество различных областей. Одним из наиболее известных применений технологии распознавания для частого путешественника является банк автоматических ворот на некоторых границах. Ворота способны считывать данные с паспорта или удостоверения личности путешественника и сопоставлять их с его лицом с помощью камеры и технологии распознавания лиц. Технология распознавания также является одним из главных туристических трендов в индустрии гостеприимства, поскольку распознавание голоса становится все более популярным методом управления в умных гостиничных номерах.

Интернет-вещей (IoT)

Устройства интернет-вещей – это устройства, оснащенные микропроцессором и некоторой формой цифровой связи, позволяющей им подключаться к интернету и управляться из него. Устройства интернет-вещей включают в себя системы отопления и охлаждения, развлекательные системы и другие предметы, часто встречающиеся в гостиничном номере, что приводит к появлению «умных» гостиничных номеров, также используется для интеграции услуг в гостиничной среде, например, позволяя гостям забронировать мероприятия (сеанс в спа-салоне отеля, плавание в бассейне, тренировки в тренажерном зале и т.д.) или запросить такие вещи, как обслуживание номеров или дополнительное

постельное белье через планшет в номере или приложение для смартфона.

Дополненная реальность (VR)

Там, где VR имитирует целые среды и опыт, дополненная реальность сочетает в себе реальный опыт и виртуальные элементы. Знакомым примером может служить игра для смартфонов Pokémon Go, где воображаемые существа накладываются на кадры реального времени окружения игрока. В туристической индустрии это, очевидно, очень полезно: вместо фантастических монстров. Приложения для смартфонов VR могут показывать туристам информацию о районе, который они исследуют. Это могут быть исторические сведения о зданиях и достопримечательностях или списки и меню развлекательных заведений и местных закусочных. Музеи все чаще используют VR, позволяя посетителям просматривать артефакты с их первоначальным внешним видом в виде виртуального наложения. Другие приложения дополненной реальности могут включать виртуальные карты с поддержкой интернета.

Здоровая и органическая пища

Здоровая пища и та пища, которую едят туристы, раньше были антонимами в сознании многих путешественников, а праздники традиционно представляли собой шанс нарушить диету и предаться запретным удовольствиям. Современные путешественники знают, что вкусное и питательное – не исключительные понятия. Спрос на превосходную кухню с целью улучшения питания является движущей силой новых тенденций в туризме. Современный турист хочет знать, что еда, которую он ест, так же полезна, как и вкусна. Движение за органическую пищу также влияет на тенденции туризма, поскольку все больше закусочных и отелей предлагают органические варианты. Представлены и другие специальные диеты.

В заключение исследования хочется отметить важность опыта работы с клиентами. Конечно, клиентский опыт всегда занимал центральное место в туристической индустрии. Благодаря новым технологиям и постоянно расширяющемуся спектру возможностей для туристов повышение качества обслуживания клиентов еще никогда не было столь жизненно важным. В конечном счете опыт

клиента – это то, что сделает или сломает бизнес. Тонкая грань опыта может сделать разницу между созданием лояльного постоянного клиента, который продвигает ваш бизнес через сарафанное радио, и тем, кто выпадает на стадии бронирования. Все, начиная с веб-интерфейса, где ваши клиенты заказывают свои поездки и, заканчивая самым последним днем их путешествия, должно быть как можно более приятным.

Список литературы

1. Андреева А. Ю. Новые технологии интенсивного развития туристической индустрии. – М.: ЮРГУ, 2019. – С. 15

2. Валеева Е. О. Туризм как стратегический приоритет территории / В сборнике: Современные проблемы науки туриндустрии Научно-практическая ежегодная преподавательская конференция. – 2017. – С. 9–16.

3. Маргиева Н. Т., Сфера туризма в России: состояние и перспективы развития / Экономика и предпринимательство. – 2020. № 10–1. – С. 141-145.

ЭКОНОМИЧЕСКИЕ НАУКИ

УДК 330

ФОРМИРОВАНИЕ КОНКУРЕНТОСПОСОБНОСТИ РЕСПУБЛИКИ ТАДЖИКИСТАН В УСЛОВИЯХ ПЕРЕХОДНОЙ ЭКОНОМИКИ: ТЕОРИЯ И МЕТОДОЛОГИЯ

Аллашукуров Бехзоджон Эргашалиевич
ст.преподаватель кафедры экономической теории, к.э.н.
Худжандского государственного университета имени акад. Б. Гафурова
Абдукодиров Хайрулло Абдусаломович
д. э. н, доцент кафедры экономической теории
Таджикского государственного университета права, бизнеса и политики,
Республика Таджикистан

Аннотация. *В статье рассмотрены теоретические вопросы формирования и развития конкурентоспособной экономики Республики Таджикистан в условиях переходной экономики.*

Выявлены факторы конкурентоспособности экономики, проанализированы внешние факторы, влияющие на конкурентоспособность национальной экономики.

Определено влияние качества на конкурентоспособность как главный фактор.

Проанализированы возможные сценария влияния факторов на экономику в связи с вступлением в ВТО.

Ключевые слова: *глобализационные процессы, экспортоориентированность, импортозамещение, качество, цена, здоровая конкурентная среда*

Необходимость радикального изменения сложившейся в таджикской экономике ситуации, переход к новому типу экономического взаимодействия с внешним миром в современных условиях развития глобализационных процессов объективно выводит на первый план задачу радикального повышения конкурентоспособности отечественных предприятий и производимой им продукции. При этом, какой бы внешнеэкономической политики в перспективе не

придерживалось государство-экспорт ориентированной, импортозамещающей либо их сочетания, успех такой политики будет определяться, прежде всего, способностью отечественных производителей выдерживать соперничество с иностранными конкурентами.

Конкурентоспособность как экономическая категория проявляется в четырёх объектах экономического исследования: товара, предприятий и отрасли и страны. В широком понимании конкурентоспособность в экономической науке понимается, как способность конкурировать с аналогичными объектами на конкретном рынке, используя конкурентные преимущества для достижения поставленных целей. Соотношение конкуренции и конкурентоспособности можно охарактеризовать как отношение «потенциал-использование потенциала».

По конкурентоспособности товаров опубликован ряд научных работ, в каждой из которых даются те или иные определения данного термина. При этом отметим тот факт, что многообразие определений, в свою очередь, отражает объективную сложность предмета нашего исследования. Действительно, конкурентоспособность любого товара определяется множеством факторов, таких как: качество, цена, затраты на эксплуатацию товара, дополнительный сервис и т. д. Сложность и многообразие факторов, влияющих на конкурентоспособность каждого конкретного товара, столь значительны и своеобразны, что это порождает различные её определения и толкования.

Во многих работах конкурентоспособность товара, в первую очередь, связывают с качеством товара. Одной из первых работ в этом направлении является монография М. Г. Долинской и И. А. Соловьёва, где авторы дают следующее определение конкурентоспособности товара: конкурентоспособность – это характеристика продукции, которая отражает её отличие от товара-конкурента как по степени соответствия конкретной общественной потребности, так и по затратам на её удовлетворение [с. 25]. Они выделяют следующие смысле образующие признаки понятия конкурентоспособности:

– соответствие параметров товара товарам-аналогам и требованиям потребителей (тождество свойств качества и конкурентоспособности товара);

– наличие тех свойств товара, которые представляют интерес для потребителя и удовлетворяют его конкретную потребность (различие свойств качества и конкурентоспособности товара);

– изменение качества товара, которые полнее удовлетворяет потребности (развитие категории качества).

Безусловно, термины «качество» и «конкурентоспособность» не тождественные. Качество вступает как один из главных факторов конкурентоспособности товара. Расширительное толкование качества принято и за рубежом. Так, в работе И. А. Волкова [с.13] приводится формулировка качества, данная Дж. Харрингтоном: «Качество – это удовлетворение ожиданий потребителя за цену, которую он себе может позволить, когда у него возникает потребность; высокое качество – превышение ожиданий потребителя за более низкую цену, чем он предполагает».

Повышение качества товара напрямую зависит от величины затрат. Так же считает И. А. Спиридонов. По его мнению, конкурентоспособность товара – это совокупность качественных и стоимостных (ценовых) характеристик товара, обеспечивающая удовлетворение конкретной потребности покупателя. [с.100] Он подчёркивает, что понятие конкурентоспособности товара шире понятия качества и соответствия техническим параметрам, которые лишь являются одними из главных составляющих конкурентоспособности.

При анализе понятия «конкурентоспособности товара» рассматривается, помимо качества и цены, такая характеристика, как условия реализации товара. Так, в работе В. Д. Андрианова под конкурентоспособностью товара понимается «комплекс потребительских, ценовых и качественных характеристик, определяющих его успех на внутреннем и внешнем рынке» [с.47-57]. А в работе профессора Р. А. Фатхутдинова конкурентоспособность товара изучена более шире. Он определяет конкурентоспособность как: «…свойство объектов, характеризующее степень удовлетворения конкретной потребности по сравнению с лучшими аналогичными объектами, представленными на данном рынке» [с.227].

По мнению некоторых учёных, таких как: А. Н. Аношина [с.68-69], В. А.

Качалова [с.17-20], В. И. Рябова [с.153-156], А. Д. Немцова, главными факторами, определяющими конкурентоспособность, являются качество и цена.

Глубокое изменения в национальной экономике Республики Таджикистан, в том числе и в сельском хозяйстве происходящие в течение 20 лет, характеризуются трансформационными спадами, что выступает отрицательным фактором повышения конкурентоспособности аграрного сектора. Анализируя важные пути вступления Республики Таджикистан в ВТО, выдающиеся учёные республики Н. К. Каюмов и Х. У. Умаров пристальное внимание уделяют вопросам конкуренции и конкурентоспособности национальной экономики. Они придерживаются того мнения, что «современная конкуренция способствует тому, что в экономике сохраняется самое рациональное эффективное, а неэффективное автоматически исчезает» [с.49]. Мы согласны с мнениями авторов о том, что в экономике, когда формируется здоровая конкурентная среда, происходит качественный рост. На наш взгляд, когда в республике ускоряется рост производства конкурентоспособных товаров, возникает необходимость учёта его влияния на долгосрочный период. Согласно законом рыночной экономики, в конкурентоспособной экономике должно происходит наиболее эффективное использование ресурсов.

Но обратной стороны существует иное проблема. Аграрный рынок Республики Таджикистан в условиях перехода к рыночным отношениям не может полностью создать здоровую конкурентную среду. Сельское хозяйство, хотя и является значимой отраслью национальной экономике республике, в силу ряда причин является низкодоходной отраслью, которая находится под воздействием природных факторов, сезонности и цикличного характера воспроизводство. В отрасли, более отсталой в техническом плане, невозможно формировать динамическую модель развития.

Чтобы решить этой проблемы после вступлении республики во Всемирную торговую организацию, важно создавать условия для развития внутреннего аграрного рынка. Это требует разработки государственной программы расширения производства высокотехнологической продукции, так как в условиях

обострившихся конкуренции в сельском хозяйстве, именно эта продукция обеспечивает получение ими более высокого уровня доходов. Такую внешнеторговую стратегию успешно опробовали Индия, Китай, Иран и некоторые другие страны, что позволило им существенно сократить лет по сравнению с гражданами промышленно развитых стран.

Принимая во внимания трудности после вхождения к ВТО, которые не устранятся сразу даже после получения членства в ней, мы столкнёмся с рядом различных проблем, которая ограничивает получение выгоды от присоединения; выход видится в интеграции аграрного сектора в региональные союзы неформальными лидерами которых могут выступать относительно крупные страны.

Список литературы

1. Аношин А. Н., Козлова А. В. Менеджмент качества – основа производства/Пищевая промышленность. – 2003. - № 5. – С. 68–69.

2. Адрианов В. Д. Конкурентоспособность России в мировой экономики/Мировая экономика и международные отношения. – 2000. - №3. – С. 47–57.

3. Волкова И. А. Оценка эффективности систем менеджмента качества предприятии АПК: монография/И. А. Волкова; под ред. проф. В. Ф. Стукача. – Омск: Изд-во Омского экономического института, 2007. – С. 13 -14.

4. Долинская М. Г., Соловьёв И. А. Маркетинг и конкурентоспособность промышленной продукции. – М.: Издательство стандартов, 1991. – С. 25–26.

5. Качалов В. А. Внедрение и сертификация системы качества – основа для повышения конкурентоспособности предприятия/Мир компьютерной автоматизации. – 2000. - № 3. – С. 17–20.

6. Каюмов Н. К., Умаров Х. У. Глобализация экономики и внешнеэкономические связи Таджикистана. – Душанбе, 2005. – С. 49–50.

7. Международный маркетинг: Учебное пособие/Н. И. Перцовский, И. А. Спиридонов, С. В. Барсукова; под. ред. Н. И. Перцовского – М.: Высшая школа, 2001. – С. 98–100.

8. Рябов В. И., Немцов А. Д. Качество – важный фактор конкурентоспособности/ЭКО. – 2000. - № 4. – С. 153–156.

9. Фатхутдинов Р. А. Стратегическая конкурентоспособность. Учебник. – М.: «Экономика», 2005. – С. 226–227.

УДК 658.8

КУЛЬТУРА ОБСЛУЖИВАНИЯ КАК ИНСТРУМЕНТ СТРАТЕГИЧЕСКОГО МАРКЕТИНГА В СОВРЕМЕННОЙ ТОРГОВЛЕ: АКТУАЛЬНЫЕ ПРОБЛЕМЫ И ПУТИ ОПТИМИЗАЦИИ

Семейкин Максим Евгеньевич
студент 3 курса
научный руководитель Кезуа Ирина Николаевна, преподаватель
Ивановский филиал РЭУ им. Г. В. Плеханова, г. Иваново

Аннотация. *Данная статья посвящена анализу проблем функционирования культуры торгового обслуживания, путей её оптимизации, форм и методов торгового обслуживания. Большое внимание уделяется рассмотрению актуальных аспектов культуры обслуживания как инструмента стратегического маркетинга и политики управления фирмой.*

Abstract. *This article is devoted to the analysis of the problems of the functioning of the culture of trade services, ways of its optimization, forms and methods of trade services. A great attention is paid to considering the relevant aspects of service culture as a tool for strategic marketing and company management policy.*

Ключевые слова: *культура обслуживания, стратегический маркетинг, покупательский сервис, торгово-технологический процесс, нравственная культура*

Keywords: *service culture, strategic marketing, customer service, trade and technological process, moral culture*

На сегодняшний день повышение уровня культуры обслуживания покупателей является приоритетом для большинства оптовых и розничных предприятий торговли, занимающихся реализацией продуктов питания и непродовольственных товаров.

В контексте перехода к рыночной экономике львиная доля отечественных производителей задаётся вопросом: «Как продать свой товар?». И в большинстве случаев речь идёт не о качестве самого товара, а о том, как преподносится тот

или иной товар потребителю, какое впечатление складывается у потребителя о товаре и его производителе, т. е. чаще всего корень проблемы культуры обслуживания кроется в качестве комплекса стратегического маркетинга торгового предприятия [1].

Зарубежная практика исследования качества торгового обслуживания покупателей показывает, что покупательский сервис занимает почётное третье место на «пьедестале» элементов торговли и представляет собой комплекс Marketing–mix, входящий в систему управления магазином. Согласно результатам проведённого социологического опроса более 80% предприятий торговли утверждают, что важнейшим элементом розничной торговли является высокий уровень обслуживания покупателей [6, с. 24–33].

С этой точки зрения можно с уверенностью сказать, что культура торгового обслуживания – это эффективный инструмент стратегического маркетинга на предприятии. Кроме того, качество торгового обслуживания часто становится определяющим фактором в конкурентной борьбе.

С одной стороны торговое обслуживание представляет собой обслуживание потребителей и предоставление услуг, а с другой – это обслуживание материального характера, вектор которого направлен вовсе не на покупателей, а на торгово–технологический процесс обращения товаров, оказывающий существенное влияние на эффективность торговой деятельности предприятия [2, с. 89–90].

Нередко на практике в процессе торгового обслуживания покупателей некоторые продавцы нарушают этический кодекс продавца–коммерсанта, позволяют себе неприемлемое поведение с потребителем, оправдывая это тем, что покупатели порой и сами ведут себя весьма грубо. Этот вопрос регулируется внутренней культурой, как продавца, так и покупателя, но если потребитель обращается к вам грубо – это остаётся на его совести, продавец же на такое поведение не имеет права [5, с. 77–78].

Вежливость – одно из основных требований к обслуживанию покупателей. Продавец обязан контролировать себя. Самодисциплина подразумевает

высокую нравственную культуру и чёткое понимание своей роли продавцом. При входе покупателя в магазин продавец обязан доказать свою способность быть полезным, отложить дело и не заставлять покупателя ждать. Затем уточнить, что он желает приобрести, внимательно выслушать и проявить интерес к его запросам [3, с. 23].

Искренность и убеждённость продавца в правоте сказанного играют немаловажную роль, особенно когда покупатель проявляет нерешительность и не знает, как ему поступить. В этой ситуации, в зависимости от того, какие товары осматривает покупатель, продавец должен уметь подобрать наиболее характерные, впечатляющие слова, к примеру: «Вам это к лицу», «Приятный оттенок», «Стойкий запах» и др.

Существенно значим тон разговора продавца с покупателем. Тон должен быть приятным, располагающим. С покупателями нужно говорить уважительно, но в то же время с чувством собственного достоинства, не стоит раздражаться. Право покупателя заключается в следующем: выбирать и приобретать тот товар, который ему больше подходит.

К наиболее действенным путям оптимизации культуры торгового обслуживания покупателей можно отнести:

1. Модернизация воспитательной работы в коллективе.
2. Повышение квалификации и творческой инициативы сотрудников.
3. Применение инновационных форм и методов организации труда.
4. Соблюдение технологии обслуживания покупателей.
5. Организация коммерческой рекламы и информации и др. [4].

Таким образом, можно сделать вывод, что проявление высокой культуры торгового обслуживания покупателей определяется поведением сотрудников, обладающих необходимым уровнем профессиональной компетентности, чётко знающих, как действовать в любой ситуации, и что от них ожидают покупатели и руководство. В целом высокая культура обслуживания развивает у работников целеустремлённость, преданность к делу, уважение к профессии и повышает качество обслуживания потребителей.

Всё это свидетельствует о том, что на сегодняшний день перед торговыми предприятиями региона стоят серьёзные проблемы, решить которые позволит проведение правильным образом скоординированных маркетинговой стратегии и политики управления предприятием.

Список литературы

1. Культура торговли и её уровень на современном этапе (по материалам ЧУП «Могилёвской Межрайбазы») [Электронный ресурс]. – URL: https:/studwood.ru/841068/marketing/puti_povysheniya_kultury_obsluzhivaniya.

2. Маркетинг в предпринимательской деятельности: учеб. пособие: [16+] / А. П. Дугович. – Минск: НПЖ «ФУА», 2020. – 472 с.

3. Технология оптовой и розничной торговли: учеб. пособие: [16+] / С. А Каплина. – Ростов–на–Дону, 2017. – 318 с.

4. Качество торгового обслуживания – основной показатель конкурентоспособности торгового предприятия [Электронный ресурс]. – URL: https:/znaytovar.ru/new2800.html.

5. Полушина Е. А., Родосская Н. О. Этика и психология поведения продавца в торговом процессе/ Материалы студенческой научно–практической конференции в рамках международной научно–практической конференции «РУМЯНЦЕВСКИЕ ЧТЕНИЯ» РГТЭУ «Проблемы экономических знаний в современных рыночных условиях» Гл. ред. Н. Т. Арефьева. 2011. С. 77–78.

6. Mayorova E.A., Nikishin A.F., Pankina T.V. Internet as a factor of development of regional goods distribution/ Sustainable economic development of regions. – Vienna, 2016. – 246 p.

БИОЛОГИЧЕСКИЕ НАУКИ

УДК 579

ОСОБЕННОСТИ ОТБОРА ОБРАЗЦОВ ВОДЫ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ БАКТЕРИОЛОГИЧЕСКИХ ИССЛЕДОВАНИЙ

Сергеев Александр Александрович
студент факультета ветеринарной медицины
научный руководитель Сочинская Ольга Николаевна
кандидат с.-х. наук, доцент кафедры биологии, морфологии и вирусологии
ФГБОУ ВО «Донской ГАУ», п. Персиановский, РФ

Аннотация. *В статье описаны особенности отбора проб различных образцов воды для проведения бактериологических исследований, а также приведены документы, регламентирующие отбор проб для их исследований. В ходе исследования определены особенности отбора проб различных образцов воды для микробиологических исследований.*

Ключевые слова: *отбор проб, вода, окружающая среда, микробиологические исследования*

Abstract. *The article describes the features of sampling various water samples for bacteriological research, as well as documents that regulate sampling for their research. In the course of the study, the features of sampling various water samples for microbiological studies were determined.*

Keywords: *sampling, water, environment, microbiological research*

Отбор образцов окружающей среды для лабораторных испытаний является неотъемлемой частью аналитического тестирования. От способа его изготовления зависит достоверность и точность результатов измерений. Ошибки из-за неправильного метода отбора проб могут привести к неточным результатам. Поэтому отбор проб воды должен иметь особое значение.

При отборе проб воды для обеспечения точности полученных результатов и предотвращения повторного загрязнения воды, взятой на анализ, с момента отбора проб до начала работы в лаборатории должны быть соблюдены все правила

и рекомендации, установленные в нормативных документах. Однако следует помнить, что практически у каждого типа воды для этой процедуры есть свои особенности. При отборе проб воды составляется акт, содержащий дату и место отбора проб, категорию, тип пробы (разовая, смешанная, период усреднения), цель, метеорологические условия, условия доставки, дополнительную информацию (расход воды на момент контроля, анализ в первый час, физические показатели: запах, цвет, pH, температура).

Для отбора проб воды для микробиологического анализа необходимо выбрать точку отбора проб, которая должна обеспечивать представительные характеристики места отбора, учитывать любые вертикальные, горизонтальные и временные изменения, и должна быть однозначно идентифицирована в соответствии с общими требованиями ГОСТ 31861–2012 «Вода. Общие требования к отбору проб» [1], включая дополнительные требования для микробиологии.

Точки отбора проб выбираются в зависимости от цели анализа. Так, например, точки отбора проб питьевой воды находятся в распределительной сети, в различных местах разводящей сети с учетом тупиковых участков, застойных зон, точек, наиболее удаленных от станции, на возвышенных и низких участках магистральных распределительных сетей, в резервуарах-накопителях воды, в уличных водоразборных устройствах (колонках) и т.д., что в свою очередь регламентируется СанПин 2.1.4.1074-01. В то время как пробы воды поверхностных водоемов отбираются в местах водопользования (в месте водозабора, рекреации, в черте населенных пунктов и т. п.) и должны отвечать требованиям СанПин 2.1.5.980–00 [2].

Чистота водных объектов в большей степени зависит от эффективности и качества очистки сточных вод [3]. Сточные воды различных предприятий имеют свои специфические особенности и требуют индивидуального исследования.

Для предприятий отрасли целлюлозно-бумажной промышленности проблема уничтожения количества и степени загрязнения сточных вод имеет важнейшее значение. Главный источник загрязнения сточных вод в данной отрасли - производство целлюлозы, которое основывается на сульфатном и сульфитном

способах варки древесины и отбелке полуфабриката с применением хлорсодержащих продуктов. Загрязненные сточные воды предприятий целлюлозно-бумажной отрасли характеризуются наличием в них следующих вредных веществ: сульфаты, хлориды, нефтепродукты, фенолы, фурфурол, метанол, формальдегиды, диметилсульфид и др.

Сточные воды предприятий нефтеперерабатывающей промышленности содержат на отдельных этапах отчистки комплекс разнообразных соединений, в том числе, нефтепродукты, фенол, сульфаты, поверхностно активные вещества, многие из которых удаляют на блоке биологической очистки предприятия.

Как было сказано выше, отбор проб воды должен соответствовать ГОСТ 31861–2012 «Вода. Общие требования к отбору проб», в соответствии с которым устанавливают место и периодичность отбора для исследования в зависимости от водного объекта.

Пробы сточных вод делятся на простые (разовые, точечные) и смешанные (усредненные, составные). Тип пробы должен соответствовать поставленной задаче и соответствовать установленным стандартам. Таким образом, при изучении изменений состава воды во времени или распределения загрязняющих веществ по секции или объему берутся только простые пробы. При исследовании состава воды могут быть взяты усредненные пробы (в потоке - по времени, в емкости - по объему). Частота отбора проб определяется целью получения данных о составе и свойствах воды с учетом технических навыков обработки и анализа проб для своевременного получения информации [4].

Объем отбираемой пробы воды зависит от конкретного метода исследования и количества определяемых показателей. Оборудование для отбора проб должно обеспечивать целостность пробы воды, защищать ее от повторного загрязнения, воздействия внешних факторов окружающей среды, экстремальных температур и разрушения, а также быть изготовлено из химически (биологически) инертного материала.

В зависимости от определяемого параметра может быть проведена фильтрация, консервация и охлаждение образца для подготовки выбранного образца

к хранению.

Для микробиологических исследований воды отбор проб проводится в стерилизованные емкости или одноразовую посуду, состоящую из полимерных материалов. Для отбора проб на глубине озер или рек используются батометры, которые должны быть изготовлены из материала, выдерживающего суховоздушную или паровую стерилизацию.

Пробы должны быть исследованы не позже двух часов с момента отбора. Если провести анализ в течение двух часов невозможно, допускается проводить его не позднее, чем после шести часов отбора, при этом проба должна храниться при температуре от +1 до +5°С. Посуда с пробами должна быть упакована в сумки холодильники или в ящики с теплоизолирующей прокладкой. Правильность отбора проб окружающей среды, в частности воды, напрямую влияет на получение достоверных результатов при проведении микробиологических исследований.

Список литературы

1. ГОСТ 31861–2012 Вода. Общие требования к отбору проб. – Взамен ГОСТ 4979–49; Введ.: 01.01.14 - М.: Стандартинформ, 2019. - 32 с.

2. СанПин 2.1.5.980–00 Гигиенические требования к охране поверхностных вод. Введ.: 01.01.2001. - Спб: изд-во ЦОТПБСППО, 2007. - 28 с.

3. Блинова, Е. Г. Биотехнологические аспекты анализа донных осадков и гидрохимический режим водотока / Е. Г. Блинова, М. Г. Чеснокова / Международный журнал прикладных и фундаментальных исследований, 2019. – №10. - С. 75–80.

4. ПНД Ф 12.15.1–08 Методические указание по отбору проб для анализа сточных вод, 2015. - М: Изд-ва стандартов. - 44 с.

СЕЛЬСКОХОЗЯЙСТВЕННЫЕ НАУКИ

УДК 347.214.2

ГОСУДАРСТВЕННАЯ КАДАСТРОВАЯ ОЦЕНКА ЗЕМЕЛЬ СЕЛЬСКОХОЗЯЙСТВЕННОГО НАЗНАЧЕНИЯ

Яковлева Алина Олеговна
студент 4 курса
Виноградов Никита Николаевич
студент 4 курса
Виноградов Денис Николаевич
студент 2 курса
Высоцкий Яков Дмитриевич
студент 2 курса
ФГБОУ ВО «Омский государственный университет имени П. А. Столыпина»,
город Омск

Аннотация. *Государственная кадастровая оценка земель сельскохозяйственного назначения представляет собой совокупность административных и технических мероприятий, направленных на определение кадастровой стоимости земельных участков в границах административно-территориальных образований по состоянию на определенную дату.*

Abstract. *The state cadastral valuation of agricultural land is a set of administrative and technical measures aimed at determining the cadastral value of land plots within the boundaries of administrative-territorial entities as of a certain date.*

Ключевые слова: *земельный участок, кадастровая оценка, земли сельскохозяйственного назначения, кадастровая стоимость, плодородие почв*

Keywords: *land plot, cadastral valuation, agricultural land, cadastral value, soil fertility*

Кадастровая оценка направлена на установление ценности объектов недвижимости в денежном выражении. Кадастровая стоимость земельного участка определяется как произведение площади земельного участка и удельного показателя кадастровой стоимости земельного участка.

Размер удельного показателя кадастровой стоимости определяется на

основании совокупности параметров, главные из которых – местоположение и вид разрешённого использования земельного участка.

Земельный кодекс Российской Федерации» от 25.10.2001 года, как кодифицированный нормативно-правовой акт, является основным источником земельного права в России. Земельный кодекс дает четкую терминологию земельного участка, как объект права собственности и иных предусмотренных кодексом прав на землю. Земельный участок является недвижимой вещью, которая представляет собой часть земной поверхности и имеет характеристики, позволяющие определить ее в качестве индивидуально определенной вещи.

Земли сельскохозяйственного назначения — это главная категория земель в составе земельного фонда Российской Федерации. Земли сельскохозяйственного назначения — это земли, находящиеся за границами населенного пункта и предоставленные для нужд сельского хозяйства, а также предназначенные для этих целей [2].

В результате государственной кадастровой оценки в отношении земель сельскохозяйственного назначения определяется кадастровая стоимость. Кадастровая стоимость земельного участка определяется как произведение площади земельного участка и удельного показателя кадастровой стоимости земельного участка [6].

В статье Махта В. А, Руди В. А говорится о том, что кадастровая стоимость сельскохозяйственных угодий в составе земельных участков сельскохозяйственного назначения оценивается на основе капитализации дифференциальной земельной ренты I – дополнительного дохода, образующегося на землях относительно лучшего качества и местоположения.

Основным, ведущим рентообразующим факторов является Плодородие почв, обусловленное их качеством. Оно предопределяет земельную ренту влиянием:

– непосредственно на урожайность сельскохозяйственных культур;

– косвенно на структуру использования земель под сельскохозяйственные культуры и угодья;

– как фактора затрат на возделывание сельскохозяйственных культур и хранение продукции [2].

Основополагающая и многосторонняя роль плодородия почв в формировании земельной ренты и кадастровой стоимости сельхозугодий подчеркивает необходимость его объективной оценки. Оценка плодородия земель (почв) всегда была важнейшим звеном механизмов оптимизации их использования и регулирования земельных отношений. Об этом свидетельствуют история оценки плодородия земель в России и других странах, особенности ее проведения в различных социально-экономических условиях использования земель.

В учебном пособии В. А Свитина подробно говорится об установленном круге субъектов, которым предоставляется право использовать земли сельскохозяйственного назначения для ведения сельскохозяйственного производства. Он определяет сущность и общее содержание учетной деятельности, цель и задачи учета земель, этапы и документы государственного учета земель. Он отмечает, что субъектами земельных правоотношений, в том числе в отношении земель сельскохозяйственного назначения, могут быть как физические, так и юридические лица при одном обязательном условии: земельные участки должны использоваться ими для целей, связанных с сельскохозяйственным производством [2].

Монография Махта В. А, Руди В. А И Осинцевой Н. В. была разработана по результатам научных исследований, порученных Министерством сельского хозяйства России в 2015 году. Особое внимание при разработке методики было уделено определению площадей и качества сельскохозяйственных угодий, а также обоснованию их разграничения по видам угодий. Методика оценки, описанная в данной монографии, заключается в переходе от учета земель по фактическому видовому использованию к обоснованию их пригодности под сельскохозяйственные угодья и их виды по критериям качества и экономических условий использования. Для ее успешной реализации предложены также радикальные изменения процедур и организации работ по определению качества, плодородия сельхозугодий, площадей угодий земельных участков и их кадастровой стоимости. Методика выделения и характеристики видов угодий в составе

земель сельскохозяйственного назначения разработана на примере земельных участков и по муниципальным районам Омской области [6].

В учебном пособии Юдина А. А. рассмотрены особенности земельного участка как объекта экономической оценки, раскрыты методы проведение кадастровой оценки земель сельхоз назначения в настоящее время. В пособии последовательно раскрыты правовые и экономические аспекты реализации трех классических подходов к оценке земель. Особое внимание уделено особенностям оценки городских и сельскохозяйственных земель [10].

В учебном пособии Сулина В. А. излагаются теоретические основы кадастра недвижимости, приводится описание земельного фонда РФ как объекта кадастра. Подробно рассмотрена деятельность, связанная с формированием объектов кадастрового учета, а также раскрыты вопросы количественного и качественного учета земель, ведения земельного кадастра в современных условиях, организации оборота земли и недвижимости, рыночной оценки земли [9].

Список литературы

1. Махт В. А., Руди В. А. Кадастровая оценка земель сельскохозяйственного назначения: учебное пособие / Издательство «РУСИНКО». – Омск, 2003. – 169 с.

2. Щербакова, Н. А. Управление стоимостью бизнеса: учебное пособие / Н. А. Щербакова, В. А. Щербаков. – Новосибирск: НГТУ, 2019. – 95 с.

«НАУЧНОЕ СООБЩЕСТВО XXI ВЕКА»

XXI Международная научно-практическая конференция

Научное издание

Издательство ООО «НИЦ ЭСП» в ЮФО
(Подразделение НИЦ «Иннова»)
353440, Россия, Краснодарский край, г.-к. Анапа,
ул. Крымская, 216, оф. 32/2
Тел.: 8-800-201-62-45; 8 (861) 333-44-82
Подписано к использованию 16.04.2021 г.
Объем 738 Кбайт. Электрон. текстовые данные

ISBN 978-5-95283-565-8