

Научно-исследовательский центр «Иннова»



НАУЧНОЕ СООБЩЕСТВО XXI ВЕКА

Сборник научных трудов по материалам
XIX Международной научно-практической конференции,
13 февраля 2021 года, г.-к. Анапа

Анапа
2021

УДК 00(082) + 001.18 + 001.89

ББК 94.3 + 72.4: 72.5

НЗ4

Ответственный редактор:

Скорикова Екатерина Николаевна

Редакционная коллегия:

Бондаренко С.В., к.э.н., профессор (Краснодар), **Дегтярев Г.В.**, д.т.н., профессор (Краснодар), **Хилько Н.А.**, д.э.н., доцент (Новороссийск), **Ожерельева Н.Р.**, к.э.н., доцент (Анапа), **Сайда С.К.**, к.т.н., доцент (Анапа), **Климов С.В.** к.п.н., доцент (Пермь), **Михайлов В.И.** к.ю.н., доцент (Москва).

НЗ4 НАУЧНОЕ СООБЩЕСТВО ХХІ ВЕКА. Сборник научных трудов по материалам ХІХ Международной научно-практической конференции (г.-к. Анапа, 13 февраля 2021 г.). [Электронный ресурс]. – Анапа: Изд-во «НИЦ ЭСП» в ЮФО, 2021. – 44 с.

ISBN 978-5-95283-519-1

В настоящем издании представлены материалы ХІХ Международной научно-практической конференции «НАУЧНОЕ СООБЩЕСТВО ХХІ ВЕКА», состоявшейся 13 февраля 2021 года в г.-к. Анапа. Материалы конференции посвящены актуальным проблемам науки, общества и образования. Рассматриваются теоретические и методологические вопросы в социальных, гуманитарных, естественных и других науках.

Издание предназначено для научных работников, преподавателей, аспирантов, всех, кто интересуется достижениями современной науки.

За содержание и достоверность статей, а также за соблюдение законов об интеллектуальной собственности ответственность несут авторы. Мнение редакции может не совпадать с мнением авторов статей. При использовании и заимствовании материалов ссылка на издание обязательна.

Информация об опубликованных статьях размещена на платформе научной электронной библиотеки (eLIBRARY.ru). Договор № 2341-12/2017К от 27.12.2017 г.

Электронная версия сборника находится в свободном доступе на сайте:
www.innova-science.ru.

УДК 00(082) + 001.18 + 001.89
ББК 94.3 + 72.4: 72.5

ISBN 978-5-95283-519-1

© Коллектив авторов, 2021.
© Изд-во «НИЦ ЭСП» в ЮФО
(подразделение НИЦ «Иннова»), 2021.

СОДЕРЖАНИЕ

МЕДИЦИНСКИЕ НАУКИ

ВОЗРАСТНЫЕ ОСОБЕННОСТИ СКОРОПОСТИЖНОЙ СМЕРТИ ПРИ ИШЕМИЧЕСКОЙ БОЛЕЗНИ СЕРДЦА В РЕСПУБЛИКЕ ТАДЖИКИСТАН

Алматова Азиза Мансуровна, Раджабова Мавлуда Джумаевна

Кавраков Тошмухамед Джамшиедович, Валиев Баходур Джонибекович..... 5

ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ НАУКИ

СЮЖЕТНО-РОЛЕВЫЕ ИГРЫ КАК СРЕДСТВО РАЗВИТИЯ КУЛЬТУРЫ ОБЩЕНИЯ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

Рамазанова Эльмира Асановна

Глухова Елена Евгеньевна..... 11

ИСТОРИЯ РАЗВИТИЯ БОКСА В РОССИИ

Марченко Александр Семёнович, Иващенко Григорий Андреевич

Щербаков Вадим Александрович 15

СОВРЕМЕННЫЕ ВОСПИТАТЕЛЬНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ И ФОРМИРОВАНИЕ АКТИВНОЙ ГРАЖДАНСКОЙ ПОЗИЦИИ

Топоркова Алина Андреевна, Баромыченко Вячеслав Андреевич

Кобченко Ангелина Владимировна..... 19

РОЛЬ ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ В ГАРМОНИЧНОМ СОВЕРШЕНСТВОВАНИИ ЛИЧНОСТИ СТУДЕНТОВ

Шагров Сергей Иванович

Чельдиев Заур Русланович 23

ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА В ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Зотова Ирина Васильевна

Энверова Елена Геннадьевна..... 26

ТЕХНИЧЕСКИЕ НАУКИ**ОБОСНОВАНИЕ ЭКОНОМИЧЕСКОЙ ЭФФЕКТИВНОСТИ
РАБОТЫ УДАРНО-ЦЕНТРОБЕЖНОГО ИЗМЕЛЬЧИТЕЛЯ
ЗЕРНА ГОРОХА***Курманов Аял Конлямжаевич**Камышева Наталья Алексеевна 31***ГУМАНИТАРНЫЕ НАУКИ****ПОДГОТОВКА ВЫСОКОКВАЛИФИЦИРОВАННЫХ КАДРОВ
В СФЕРЕ ТУРИЗМА С ЦЕЛЬЮ РАЗВИТИЯ УСТОЙЧИВОГО
ТУРИЗМА МАЛЫХ ГОРОДОВ***Мурашова Арина Дмитриевна 37*

МЕДИЦИНСКИЕ НАУКИ

УДК 616.12;340.6

ВОЗРАСТНЫЕ ОСОБЕННОСТИ СКОРОПОСТИЖНОЙ СМЕРТИ ПРИ ИШЕМИЧЕСКОЙ БОЛЕЗНИ СЕРДЦА В РЕСПУБЛИКЕ ТАДЖИКИСТАН

З. К. Хушкадамов

Алматова Азиза Мансуровна
Раджабова Мавлуда Джумаевна
студентки

Кавраков Тошмухамад Джамshedович
интернатура

Валиев Баходур Джонибекович
студент

ГОУ ТГМУ имени Абуали ибни Сино, Таджикистан

***Аннотация:** в настоящее время смерть от патологии сердечно-сосудистой системы занимает один из ведущих мест среди других состояний. Среди многочисленных патологических состояний одно из первых мест в генезе скоропостижной смерти занимают заболевания сердечно-сосудистой системы, среди которых основная роль принадлежит атеросклерозу и гипертонической болезни. (Б. С. Райзупин, А. К. Гречуко, 1970; А.В. Пертяков, 1970; Д. Р. Чанигиев, 1970; С. М. Лёвин, 1973; В. И. Совия, 1979; Ю. И. Погалкин, В. В. Попов, 2003; И. В. Буралский с соавтор., 2006.).*

***Ключевые слова:** сердечно-сосудистой системы, атеросклероз, гипертонической болезни, скоропостижная смерть, ИБС.*

Цель исследования: конкретное изучение состояния динамики скоропостижной смерти в судебно-медицинском отношении, причин и условий, способствующих её наступлению, должно быть руководящим направлением в борьбе скоропостижной смертью не только судебно-медицинском, но и в социальном отношении. До сих пор глубоко и широко изучения этой проблемы почти не

было. Необходимо исследовать формы участие общественности в профилактике сердечно-сосудистой системы скоропостижной смерти (П. В. Устинов, 1966; Ю. А. Гусаков, В. И. Совия, Н. А. Саратов, 1969; В. Г. Науменко соавтор., 1979; А. А. Салохин, 1994; В. А. Буранский, 2006; О. И. Бобоходжаев с соавтор., 2010.).

Материал и методы исследования. Материалами для исследования составили заключение экспертов за последние 5 лет из архивного материала РБСМЭ. Где основной упор был на изучение материалов по скоропостижной смерти. Изучено 592 больных умерших от ИБС. Возраст умерших больных женщин и мужчин входило от 20 до 100 лет. Методом исследования было статическое сравнение по возрастным группам среди мужчин и женщин.

Результаты исследований и их обсуждение. Основные полученные научные результаты за последние 5 лет приведены в таблице, где указан пол и возраст.

Таблица 1

Год	Возраст	Женский пол	Мужской пол	Общее количество больных
2005	От 20 до 30	-	-	0
	От 30 до 40	1	2	3
	От 40 до 50	2	6	8
	От 50 до 60	11	32	43
	От 60 до 70	16	31	42
	От 70 до 80	10	12	22
	От 80 до 90	7	5	12
	От 90 до 100	-	-	0
	Итого:	48 больных	82 больных	130 больных
2006	От 20 до 30	-	-	0
	От 30 до 40	-	5	5
	От 40 до 50	13	18	31
	От 50 до 60	13	31	44
	От 60 до 70	7	34	41
	От 70 до 80	12	17	29
	От 80 до 90	5	1	6
	От 90 до 100	1	1	2
	Итого:	51 больных	107 больных	153 больных
2007	От 20 до 30	-	-	0
	От 30 до 40	-	3	3
	От 40 до 50	2	7	9
	От 50 до 60	15	29	44
	От 60 до 70	5	18	23
	От 70 до 80	12	8	20

Год	Возраст	Женский пол	Мужской пол	Общее количество больных
	От 80 до 90	11	3	14
	От 90 до 100	1	-	1
	Итого:	46 больных	68 больных	114 больных
2008	От 20 до 30	-	1	1
	От 30 до 40	-	1	1
	От 40 до 50	3	4	7
	От 50 до 60	10	11	21
	От 60 до 70	7	10	17
	От 70 до 80	6	2	8
	От 80 до 90	2	1	3
	От 90 до 100	1	-	1
Итого:	29 больных	30 больных	59 больных	
2009	От 20 до 30	-	1	1
	От 30 до 40	1	2	3
	От 40 до 50	-	4	4
	От 50 до 60	4	22	26
	От 60 до 70	12	10	22
	От 70 до 80	7	4	11
	От 80 до 90	2	2	4
	От 90 до 100	2	1	3
Итого:	28 больных	46 больных	74 больных	
2010	От 20 до 30	-	2	2
	От 30 до 40	-	-	0
	От 40 до 50	1	3	4
	От 50 до 60	7	8	15
	От 60 до 70	6	6	12
	От 70 до 80	7	5	12
	От 80 до 90	5	4	9
	От 90 до 100	4	-	4
Итого:	29 больных	27 больных	57 больных	
Итого:		231	361	592

За 2005 год число больных умерших от ИБС составило 130, из них 48 больных составило женщин и 82 больных мужчин. Возрастную категорию от 20-30 лет входило 0 больных, как женщин, так и мужчин. В возрасте от 30 до 40 лет общее количество больных было 3 из которых женщин было в 1 количестве, мужчин в 2-х. От 40 до 50 лет входило 8 больных, из них: 2 женщин и 6 мужчин. Возрастная категория от 50 до 60 лет составило 48 больных, из них 11 женщин,

32 мужчин. От 60 до 70 лет количество составило 42 больных, из которых входило 16 женщин, 31 мужчин. В возрасте от 80 до 90 лет, количество больных составило 12, из которых 7 женщин и 5 мужчин. В возрасте от 90 до 100 лет число больных умерших о ИБС составило 0 больных.

За 2006 год больных умерших от ИБС составило 158, из них: 51 больных составило женщин, и 107 больных мужчин. Возрастную категорию от 20-30 лет входила 0 больных, как женщин так мужчин. В возрасте от 30 до 40 лет общее количество умерших больных 5 и в основном они были мужского пола. От 40 до 50 лет входило 31 больных, из них, 13 женщин и 18 мужчин. Возрастная категория от 50 до 60 лет составило 44 больных, из них 43 женщин, 31 мужчин. От 60 до 70 лет количество составило 41 больных, из которых входило 7 женщин, 34 мужчин. В возрасте от 70 до 80 лет было 29 больных, из них 12 женщин, 17 мужчин. Возрастная категория от 80 до 90 лет, количество составило 6, из которых 5 женщин и 1 мужчин. В возрасте от 90 до 100 лет число больных умерших о ИБС составило в единичных случаях как у мужчин, так и женщин.

За 2007 год число больных умерших от ИБС составило 114, из них, 46 больных составило женщин, и 68 больных мужчин. Возрастную категорию от 20 до 30 лет входила 0 больных, как женщин, так и мужчин. В возрасте от 30 до 40 лет общее количество умерших больных составило 3 больных в основном они были мужского пола. От 40 до 50 лет входило 9 больных, из них, 2 женщин и 7 мужчин. Возрастная категория от 50 до 60 лет составило 44 больных, из них 15 женщин, 29 мужчин. От 60 до 70 лет количество составило 23 больных, из которых входило 5 женщин, 18 мужчин. В возрасте от 70 до 80 лет было 20 больных, из них 12 женщин, 8 мужчин. В возрасте от 80 до 90 лет, количество больных составило 14, из которых 11 женщин и 3 мужчин. В возрасте от 90 до 100 лет число больных умерших от ИБС составило в единичном случае у женского пола.

За 2008 год число больных умерших от ИБС составила 59, из них, 29 больных составило женский пол, и 30 больных мужского пол. Возрастную категорию от 20 до 30 лет число больных составило в единичном случае мужчин. В возрасте от 30 до 40 лет общее количество число умерших больных 1 в основном

мужского пола. От 40 до 50 лет входило 7 больных, из них, 3 женщины и 4 мужчины. Возрастная категория от 50 до 60 лет составило 21 больных, из них 10 женщин, 11 мужчин. От 60 до 70 лет количество составило 17 больных, из которых входило 7 женщин, 10 мужчин. В возрасте от 70 до 80 лет было 8 больных, из них 6 женщин, 2 мужчин. В возрасте от 80 до 90 лет, количество больных составило 3, из которых 2 женщин и 1 мужчин. В возрасте от 90 до 100 лет число больных умерших о ИБС составило в единичном случае у женщин.

За 2009 год число больных умерших от ИБС составило 84, из них, 28 больных составило женщин, и 46 больных мужчин. Возрастную категорию от 20 до 30 лет число больных составило в единичном случае у мужчин. В возрасте от 30 до 40 лет общее количество умерших больных от ИБС входило в количестве 3 больных из них 1 число женщин, 2 мужчин. От 40 до 50 лет входило 4 больных и в основном мужского пола. Возрастная категория от 50 до 60 больных составило 26 больных, из них 4 женщины, 22 мужчины. От 60 до 70 лет количество составило 22 больных, из которых входило 12 женщин, 10 мужчин. В возрасте от 70 до 80 лет была 11 больных, их них 7 женщин, 4 мужчин. В возрасте от 80 до 90 лет, количество больных составило 4, из которых в 2 случаях как у мужчин, так и женщин. В возрасте от 90 до 100 лет число больных умерших от ИБС составило в 3 случаях, у женщин составило 2 больных, а у мужчин в единичном случае.

За 2010 год число больных умерших от ИБС составило 57, из них, 29 больных составило женщин и 27 больных мужчин. Возрастную категорию от 20 до 30 лет число больных составило в числе 2 случаях у мужчин. В возрасте от 30 до 40 лет общее количество число умерших больных от ИБС не обнаружено. От 40 до 50 лет входило 3 больных, из которых составило в 1 числе у женского пола и в 2 случаях у мужского пола. Возрастная категория от 50 до 60 лет составило 12 больных в одинаковом количестве, как мужчин, так и женщин. В возрасте от 70 до 80 лет было 12 больных из них 7 женщин, 5 мужчин. В возрасте от 80 до 90 лет количество больных составило 9, из которых 5 женщин, 4 мужского пола. В категорию от 90 до 100 лет число умерших от этого заболевание составило у 57

больных из них входило 29 умерших женщин и 27 мужчин.

Выводы. Таким образом, общее количество всех больных умерших от ИБС составило в количестве 592, из которых 231 входило женщин и 361 мужчин. Число умирающих от ИБС у женского пола наблюдалось в пожилом возрасте, а у мужского пола в более раннем возрасте.

Необходимо улучшить качество медицинского обслуживания населения и создание условий для снижения смертности больных от ИБС и структуры причин смерти, что укажет на важную характеристику здоровья населения и укажет на первоочередную задачу в борьбе с наиболее тяжелыми заболеваниями, приводящими к смертельным исходам, который представляет значительный интерес проблемы у многих исследователей.

Список литературы

1. Устинов П. В. Некоторые вопросы судебно-медицинской экспертизы скоропостижной смерти и её профилактики. Актуальные вопросы судебной медицины и криминалистики. / Пермь, 1966.- С. 14-18.
2. Гусаков Ю. А, В. И. Совия, Н. А. Саратов. Судебная медицина и криминалистика. / Издательство «Наука», Ленинград, 1969. - С. 80-88.
3. Рандуин Б. С., Скоропостижная смерть от гипертонической болезни. / Киев, 1970. – С. 97-110.
4. Мухаммедов Р. Ю. Судебно- медицинская экспертиза скоропостижной смерти. / Издательство «Медицина», 1970. – С. 12-19.
5. Лукомский П. Е. Патогенез инфаркта миокарда. / Москва, издательство «Медицина», 1974. -С. 242-245.
6. Салохин А. А. Судебно-медицинские аспекты травматологии. Судебно-медицинская диагностика повреждение органов. / Волгоград, 1994. – С. 112-119.
7. Погалкин Ю. И., Полов В. В. Заболевание сердечно- сосудистой системы. / Издательство «Медицина», 2003. – С. 31-35.

ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ НАУКИ

УДК 373.21

СЮЖЕТНО-РОЛЕВЫЕ ИГРЫ КАК СРЕДСТВО РАЗВИТИЯ КУЛЬТУРЫ ОБЩЕНИЯ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

Рамазанова Эльмира Асановна

к.пед.н., доцент

Глухова Елена Евгеньевна

студент

ГБОУ ВО РК «КИПУ имени Февзи Якубова»,
город Симферополь

***Аннотация:** в статье изучена раскрыта сюжетно-ролевая игра как средство развития культуры общения детей дошкольного возраста. Рассмотрены основные понятия «культура общения». Сюжетно-ролевая игра, является важным видом деятельности, который способствует развитию культуры общения, формирует моральные чувства и нравственность.*

The article deals with role-playing as a means of developing the communicative culture of preschool children. The basic concepts of "communicative culture" are considered. Story-roleplaying is an important activity that contributes to the development of a culture of communication, the formation of moral feelings and morality.

***Ключевые слова:** развитие, культура общения, дети, дошкольный возраст, игра, сюжетно-ролевая игра.*

***Key words:** development, communication culture, children, preschool age, game, story-role-playing game.*

Вся наша жизнь проходит в общении с собой и людьми. От того, как мы умеем общаться, преподносить свои просьбы и чувства, понимать чужие желания и реагировать на них, зависит очень многое. Умение понятно и грамотно объясняться, позволяет нам легче договариваться с близкими, с комфортом реализовывать свои планы и проекты, быть успешными в обществе.

Сюжетно-ролевая игра, является важным видом деятельности, который

способствует развитию культуры общения, формирует моральные чувства и нравственность. Нравственное воспитание ребенка – это целенаправленный процесс приобщения детей к моральным ценностям человечества и конкретного общества. Постепенно ребенок осваивает принятыми в обществе людьми нормами и правилами поведения и взаимоотношений, присваивает, т. е. делает своими, принадлежащими себе, способы и формы взаимодействия, выражения отношения к людям, природе, к себе. Средствами нравственного воспитания дошкольников является собственная деятельность детей: игра, труд, учение, художественная деятельность. Особое место в этой группе средств относится общение, которое тоже считают видом деятельности психологи М. И. Лисина [3], А. Г. Рузская [5]. Общение как средство нравственного воспитания лучше всего выполняет задачи корректировки представления о морали и воспитании чувств и отношений.

На протяжении всего дошкольного детства, когда ребенок растет и развивается, приобретает новые знания и умения, сюжетно-ролевая игра остается наиболее характерным видом его деятельности. Особенности сюжетно-ролевой игры раскрыты в работах психологов (Л. С. Выготский [1], А. В. Запорожец [2], Д. Б. Эльконин [6]).

Основой сюжетно-ролевой игры является мнимая или воображаемая ситуация, суть которой в том, что ребенок берет на себя роль взрослого и выполняет ее в созданной им самим игровой обстановке. Характерная черта такой игры – это самостоятельность детей, они сами выбирают тему, определяют линии развития, решают, как станут раскрывать роли, где развернут игру, при помощи каких средств перевоплотятся в определенный образ, что позволяет дошкольнику, самостоятельно включаться в те сферы человеческой деятельности, которые в реальной жизни ему долго еще будут недоступны. Самое главное в этой игре то, что ребенок воплощает свой взгляд, свои представления, свое отношение к тому событию, которое разыгрывает.

Содержания детских игр зависит от социального окружения, что может определить характер и поведение человека в обществе. «Так, дитя, привыкшее командовать или подчиняться в игре, нелегко отучается от этого направления и

в действительной жизни», большое значение совместным играм, потому что в них завязываются первые общественные отношения. Но считал необходимым направлять детские игры, обеспечивая нравственное содержание детских впечатлений. Каждый ребенок строго подчиняется правилам, ощущает себя частью коллективной деятельности.

Современные педагоги в своей работе используют большое количество программ, направленное на всестороннее развитие ребенка, одна из них примерная программа «От рождения до школы» под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования и предназначена для использования в дошкольных образовательных организациях для формирования основных образовательных программ (ООП ДО) [4].

В сюжетно-ролевых играх дети отражают жизнь взрослых, получая возможности для активного действия. Такие игры, как деятельность с общественным характером, отражают и изменчивость, поэтому осуществляются комплексными действиями, чем и становятся интересней. Совместная игровая деятельность стимулирует развитие организованности и ответственности каждого ребенка.

В игре с развернутым сюжетом происходит и постепенное усложнение и по содержанию, и по структуре, где отдельные игровые задачи решаются на основе усвоенных знаний по математике, развитию речи и даются детям в виде игровых правил. В такой игре существуют разные роли, в которых дошкольники, играя в профессии взрослых, приходят к пониманию смысла труда и воспроизводят его.

Сюжет представляет собой воссоздание в игре логики событий реальной жизни. И иногда дается как содержание развернутой формы сюжетно-ролевой игры. Сюжет и содержание игры – это составляющая активная область, определяющая развитие, многообразие и взаимосвязь игровых действий, взаимоотношения детей. Сюжет – это та область действительности, которая воспроизводится детьми в игре. Сюжеты игр чрезвычайно разнообразны и отражают

конкретные условия жизни ребенка.

Таким образом, в сюжетно-ролевой игре воспитываются в детях творческая инициатива, организаторские способности, чувство уверенности в своих силах, коллективизм, дружелюбие, отзывчивость и другие нравственные качества. Чтобы дошкольники смогли, развернуть сюжет игры, отражающую деятельность взрослых, они должны понять ее смысл, мотивы, и нормы отношений, существующие в обществе взрослых.

Список литературы

1. Выготский Л. С. Психология развития ребенка / Л. С. Выготский. – М.: Эксмо, 2005. – 84 с.
2. Запорожец Л. В. Избранные психологические труды / Л. В. Запорожец. – М.: Просвещение, 1998. – 368 с.
3. Лисина М. И. Общение и речь. Развитие речи у детей в общении с взрослыми / М. И. Лисина. – М.: Знание. 1985. – 136 с.
4. От рождения до школы. Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования / Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. – М.: Мозаика-синтез, 2012. – 336 с.
5. Рузская А. Г. Развитие общения дошкольников со сверстников / А. Г. Рузская. – М.: Педагогика, 2009. – 216 с.
6. Эльконин Д. Б. Детская психология / Д. Б. Эльконин. – М.: Академия, 2013. – 360 с.

УДК 796.83

ИСТОРИЯ РАЗВИТИЯ БОКСА В РОССИИ**Марченко Александр Семёнович**

тренер-преподаватель

Иващенко Григорий Андреевич

студент

Щербаков Вадим Александрович

студент

МБУДО Детско-юношеская спортивная школа «Олимп»,
город Белгород

***Аннотация:** бокс – один из самых популярных видов спорта в России. Список выдающихся бойцов растет каждый год большими темпами. В данной статье затрагивается тема исторического развития российского бокса, начиная с Древней Руси и затрагивая 20 век прошлого столетия.*

Boxing is one of the most popular sports in Russia. The list of outstanding fighters grows at a rapid pace every year. This article touches upon the topic of the historical development of Russian boxing, starting from Ancient Russia and touching on the 20th century of the last century.

***Ключевые слова:** бокс, боевые поединки, спорт, история развития.*

***Keywords:** boxing, fighting, sports, development history.*

Бокс (от англ. box — коробка, ящик, ринг) — контактный вид спорта, единоборство, в котором спортсмены наносят друг другу удары кулаками в специальных перчатках.

Как самостоятельный вид спорта бокс появился за несколько тысячелетий до нашей эры. В Египте найдены изображения воинов с обвязанными бинтами руками, датируемые 40 столетием до н. э. Создание правил кулачных боев приписывается Гераклу. Бои в Древней Греции велись на покрытой песком квадратной площадке, ограждением которой служили зрители. Кисти рук воинов были обмотаны кожаными ремнями.

С древних времен на Руси кулачные бои отличались своей популярностью среди населения. Выбирались бойцы, которые должны выстроить «стенку», при этом проверялось, чтобы не было ничего постороннего в руках у участников. Бойцы должны были быть в равных условиях, соблюдалась весовая и возрастная категория. Также были определенные правила, за несоблюдение которых сильно наказывали. Среди бойцов выделялись сотские и десятские, они следили за соблюдением правил боя, главные из которых: лежачего не бить, удары наносить только кулаком в рукавице, подножек и захватов не применять. Фамилии этих людей были внесены в реестр полицейского участка, с них был главный спрос за беспорядки на поле боя.

После октябрьской революции бокс был представлен в виде научной и организационной основы. В начале 1918 года было введено военное обучение, в программу которого входили азы бойцовских навыков. Были построены учебные заведения, специализирующиеся на подготовке учителей и выпустившие много будущих звезд бокса. Однако в середине 20-х годов прошлого столетия бокс был официально запрещен из-за того, что некоторые деятели руководства страны считали этот вид спорта буржуазным. Тем не менее сторонники бокса настояли на проведении всеобщей дискуссии и таким образом легализовали его окончательно. В состав комиссии входили: представители профсоюзного и спортивного руководства и медики. Были проведены четыре поединка с участием знаменитых боксеров, после чего бокс включили в систему спортивно-физкультурного движения.

В 1926 году был разработан свод правил, согласно которому организовали чемпионат СССР по боксу. Однако возникла проблема – из-за малого количества участников, победителей определили условно, так как в четырех весовых категориях приняло участие лишь по одному спортсмену. Следующий поединок пришлось ожидать 7 лет, он был проведен лишь в 1933 году. Но следующие соревнования стали организовываться намного чаще.

С 1935 года стало актуальным появление общественных организаций по различным видам спорта. В результате этого в 1959 году появилась Федерация

бокса СССР. В годы войны чемпионат по боксу был приостановлен, но уже в 1944 году были возобновлены соревнования, а также разыграно первое юношество. В послевоенные годы начали проводиться не только чемпионаты мира, но еще республик и областей.

В 1950 году СССР вступил в Международную ассоциацию бокса, и наши спортсмены смогли участвовать не только в отечественных турнирах. В 1952 году наша сборная завоевала на Олимпиаде в Хельсинки четыре бронзовых и две серебряные награды. Но на этом развитие Российского бокса не остановилось, в следующих годах наши боксеры выиграли три золотых, одну серебряную и две бронзовых медали, а также заняли первое место в командном зачете. Самыми знаменитыми спортсменами тех лет являются О. Григорьев, В. Попенченко, Д. Позняк, Б. Лагутин, В. Яновский, В. Лемешев.

В 1953 году наши спортсмены одержали победу на чемпионате Европы, выиграв два первых места, три вторых и серебро в командном зачете. С 1953 по 1989 года боксеры СССР выиграли на чемпионатах Европы 155 медалей, а именно 90 золота, 32 серебра и 33 бронзы. С 1969 года частыми стали товарищеские бои между США и СССР. В стране появлялось все больше боксерских клубов и уже к 1990 году количество спортсменов приблизилось к отметке 300 тыс. человек.

Современная история российского бокса началась в 1992 году, когда была утверждена Федерация Бокса России. 23 июня 1992 года Юрий Арбачаков победил Муангчая Киттикейзема и стал первым в истории России чемпионом мира среди профессионалов. Именно это дало начало зарождению профессионального российского бокса. Но к 2000-му году развитие бокса приостановилось, поэтому талантливые спортсмены были вынуждены покинуть Россию и уехать в США и Европейские страны для развития карьеры. Примером этого служит путь Константина Цзю, который стал абсолютным чемпионом мира в первом полусреднем дивизионе, при этом он был вынужден строить карьеру в Австралии. К 2000-му году количество спортсменов в России значительно уменьшилось и составило 220 тыс. человек. С тех пор регулярно проводятся чемпионаты страны и

соревнования на Кубок России, кроме того, существуют еще и региональные соревнования.

Подводя итоги хочется сказать, что 20 век стал огромным толчком в развитии бокса в Советском Союзе. В настоящее время отечественный бокс поднимается на новый уровень. Российские спортсмены с легкостью одерживают победу в мировых и Европейских чемпионатах. Условия занятий боксом с каждым годом улучшаются: строятся специализированные залы, увеличивается количество квалифицированных преподавателей и тренеров, боксеры имеют возможность выступать на многих соревнованиях. Популярность бокса растет, а с ней — и количество занимающихся.

Список литературы

1. Герчак, Я. М. История возникновения и становления Олимпийских игр: движение к объединению народов мира / Я. М. Герчак / Центр инновационных технологий и социальной экспертизы — 2016. — № 5 (9). — С. 19. eISSN: 2409-7616
2. Костомаров, Н. И. Очерк домашней жизни и нравов великорусского народа в XVI и XVII столетиях / Н. И. Костомаров. – М.: Республика, 1992.
3. Марков В. А. Бокс: энциклопедия. - 2-е изд., испр. и доп. / В. А. Марков, В. Л. Штейнбах – М.: Человек: Олимпия - 2011 г. - 656 с.
4. Тараторин, Н. Н. Бокс: справочник / Н. Н. Тараторин – М.: Физкультура и спорт - 1976 г. - 248 с.
5. Тараторин, Н. Н. Бокс: справочник / Н. Н. Тараторин – М.: Терра-Спорт - 1998 г. - 340 с.
6. Градополов, К. В. Воспоминания боксера / К. В. Градополов. – М.: «Физкультура и спорт», 1972 г. - 50 с.
7. Григоревич, В. В. Всеобщая история физической культуры и спорта: учебное пособие / В. В. Григоревич. – М.: Советский спорт, 2008 г. - 288 с.

УДК 37.035

СОВРЕМЕННЫЕ ВОСПИТАТЕЛЬНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ И ФОРМИРОВАНИЕ АКТИВНОЙ ГРАЖДАНСКОЙ ПОЗИЦИИ

Топоркова Алина Андреевна

преподаватель

Баромыченко Вячеслав Андреевич

преподаватель

Кобченко Ангелина Владимировна

преподаватель

ОГАПОУ «Белгородский индустриальный колледж»,
город Белгород

***Аннотация:** в статье изучена роль гражданско-патриотического воспитания подрастающего поколения. Выявлена и обоснована целесообразность формирования гражданской позиции воспитанников через различные виды деятельности.*

***Ключевые слова:** гражданская позиция, гражданско-патриотическое воспитание, гражданские ценности, патриотизм, формирование личности, нравственность.*

На сегодняшний день целью воспитательной работы должно являться формирование гражданина свободного, демократического государства, который обеспечен всеми правами и наделён всей полнотой обязанностей, позволяющими ему свободно развиваться на пространстве гражданского общества.

Поэтому основной задачей воспитания становится формирование личности с активной гражданской позицией, способной воспользоваться своими неотъемлемыми правами, стремящейся к этому и готовой взять на себя всю полноту ответственности за свои действия.

Активная гражданская позиция – это осознанное участие человека в жизни общества, сознательные реальные действия, направленные на реализацию общественных ценностей при разумном соотношении личностных и общественных

интересов.

Гражданская позиция проявляется во всех сферах человеческой деятельности: трудовой, общественной, духовно-нравственной. Под активностью подразумевается готовность к практическому действию. Если коротко сформулировать, что такое активная гражданская позиция, то можно выразить это следующим девизом: «Действовать, а не ждать, потому что настоящее и будущее этого мира зависит от действий каждого из нас».

В образовательном учреждении на классного руководителя возлагается большая ответственность. С одной стороны, классный руководитель ставит те же воспитательные цели, что и все педагоги – воспитание личности способной самостоятельно построить успешную жизнь. С другой стороны, дети и родители хотят видеть в классном руководителе и воспитателя, и друга, и диспетчера, осуществляющего связь между всеми участниками воспитательного процесса, и наставника, и советчика, а, зачастую, и психолога [1].

Среди гражданских ценностей современного мира можно назвать следующие:

- патриотизм (любовь к Родине, городу, школе, семье);
- гражданственность (принадлежность к коллективу, школе, городу, стране);
- активная жизненная позиция;
- нравственность;
- творчество (как раскрытие способностей, креативность, самоопределение).

Главный в этой пирамиде ценностей сам «человек». Поэтому очень важно считать заботу об индивидуальном развитии ребёнка, максимальном проявлении личностных особенностей и индивидуальных способностей каждого обучающегося.

Активность, как жизненная позиция формируется тогда, когда у студента есть возможность самостоятельно находить решение доступных ему проблем, испытывать свои силы и способности, проходить через различные ситуации

успеха и временных неудач. Гражданские ценности должны находить отражение в действительной жизни учащегося.

Таким образом, систему воспитания активной гражданской позиции обучающихся, можно сформулировать как «Активная деятельность, основанная на общегражданских ценностях с учетом индивидуальных склонностей, интересов и способностей каждого студента» [2].

Гражданское образование в образовательном учреждении включает в себя три ступени.

На первой ступени закладываются основные моральные ценности, нормы поведения, начинается формирование личности, осознающей себя частью общества и гражданином своего Отечества, развиваются коммуникативные способности ребенка. Решение одной из главных задач начального образования – развитие творческого потенциала обучающегося – помогает сформировать личность, способную внести свой вклад в жизнь страны.

Вторая ступень продолжает формировать систему ценностей и установок поведения подростка, помогает приобретать знания и умения, необходимые для будущей самостоятельной жизни в обществе.

На этом этапе стержнем гражданского образования является формирование уважения к закону, правам других людей и ответственности перед обществом. Идет обогащение сознания и мышления учащихся знаниями об истории Отечества, моральных и правовых нормах.

На третьей ступени углубляются, расширяются знания о процессах, происходящих в различных сферах общества, о правах людей, определяется гражданская позиция человека, его социально – политическая ориентация. Задача этого этапа состоит в том, чтобы в процессе общественной деятельности учащиеся совершенствовали готовность и умение защищать свои права и права других людей, умели строить индивидуальную и коллективную деятельность.

Формировать гражданскую позицию у подрастающего поколения возможно только при условии реализации единой учебно-воспитательной системы, в которой и задачи, и механизмы, и способы, и принципы воспитания подчинены

единой цели: воспитания Человека Культуры и гражданина своей страны [3].

Список литературы

1. Кузнецова Л.В. Становление и развитие гражданского воспитания школьников: Цели, ценности, эффективность: Монография. М.: МГОПУ им. М.А. Шолохова, 2005.

2. Крицкая, Н. Ф. Современные тенденции развития гражданского образования / Интегративный подход к воспитанию гражданственности в системе непрерывного образования: материалы Всерос. науч.-практ. конф., Киров, апрель 2005. - Киров: Изд-во ВятГГУ, 2005.

3. Молодцова, И. В. Педагогические условия становления гражданской позиции старшего подростка / Преподавание истории в школе. - Москва, 2007. -№ 1.

УДК 796

РОЛЬ ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ В ГАРМОНИЧНОМ СОВЕРШЕНСТВОВАНИИ ЛИЧНОСТИ СТУДЕНТОВ

Шагров Сергей Иванович

старший преподаватель

Чельдиев Заур Русланович

старший преподаватель

ФГБОУ ВО «Северо-Кавказский горно-металлургический институт
(государственный технологический университет)», «СКГМИ» (ГТУ),
г. Владикавказ, РФ

***Аннотация:** в данной статье рассматривается роль физической культуры в аспекте оздоровления, гармоничного формирования и совершенствования личности студентов. Автор подчёркивает значение занятий физическими упражнениями для подготовки к социально – профессиональной деятельности.*

***Abstract:** this article examines the role of physical culture in the aspect of health improvement, harmonious formation and improvement of students' personality. The author emphasizes the importance of physical exercises for preparation for social and professional activity.*

***Ключевые слова:** студенты; физическая культура; физическое воспитание; физическое совершенствование; здоровье; двигательная активность, здоровый образ жизни.*

***Keywords:** students; physical culture; physical education; physical improvement; health; physical activity, healthy lifestyle.*

На современном этапе приоритетным направлениям является укрепление здоровья молодого поколения. В связи с этим актуальным является поиск эффективных путей оздоровления и физического совершенствования студенческой молодёжи, повышения уровня их физической подготовленности, приобщения к здоровому образу и стилю жизни [3].

Физическая культура несёт огромный потенциал оздоровления, и играет

существенную роль в гармоничном формировании и совершенствовании личности. В системе высшего образования физическая культура как средство используется для воспитания у студентов стремления к успеху, к лидерству, к преодолению трудностей. Поэтому вузы находятся в постоянном поиске эффективных методов воспитания мотивации к здоровому образу жизни. Являясь составной частью общей культуры, она входит «обязательным разделом в гуманитарный компонент образования, значимость которого проявляется через гармонизацию духовных и физических сил студентов» [2, с. 32].

«Освоение ценностей физической культуры является актуальной проблемой, так как способствует повышению духовно- нравственных критериев самооценки личности» [1, с. 54]. Главная цель занятий физической культурой — это формирование физической культуры личности, подготовка к социально – профессиональной деятельности, сохранение и укрепление здоровья.

Двигательная активность оказывает воздействие на все системы организма, совершенствуя их функции и повышая адаптационные возможности всего организма в целом. К сожалению большая часть студентов серьезно недооценивает значимость физической культуры, не испытывает интереса к занятиям или не желает заниматься вообще, и как результат - низкий уровень грамотности о ценностях физической культуры, о её влиянии на здоровье, профилактику заболеваний [4, с. 14]. «Студент, занимающийся физическими упражнениями, должен иметь определенные знания и навыки, понимать их сущность и функциональное значение, уметь подбирать необходимые средства тренировки и их правильную дозировку, иметь навыки самоконтроля для того чтобы в дальнейшем уметь применять их в повседневной жизни» [4, с. 16].

Для успешного выполнения любой работы в различных сферах деятельности важны два компонента организма человека – физическая и психическая подготовка (психофизические функции). Поэтому выпускники ВУЗов с хорошим физическим и психическим здоровьем быстрее смогут адаптироваться к современным требованиям работодателей, и будут обладать достаточным уровнем стрессоустойчивости, конкурентоспособности, высокой работоспособности.

Список литературы

1. Вайнер, Э. Н. Социальные аспекты здоровья и здорового образа жизни / Э. Н. Вайнер / Валеология / Э. Н. Вайнер – М., 2002. – С. 17–23.
2. Зыкун, Ж. А. Значимость физической культуры для студентов в современном мире / Ж. А. Зыкун, А. И. Конон. — Текст: непосредственный / Молодой ученый. — 2018. — № 46 (232). — С. 412-415. — URL: <https://moluch.ru/archive/232/53860/> (дата обращения: 13.02.2021).
3. Мильштейн О. А. Социальные проблемы формирования личности в спорте / Лекция для студентов институтов физ. культуры. М., 1980.
4. Носкова С. А. Физическая культура и социализация личности студента / С. А. Носкова / Теория и практика физ. культуры. - 2003. – № 6. - С. 13-17.

УДК 373.21

ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА В ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Зотова Ирина Васильевна

к.пед.н., доцент

Энверова Елена Геннадьевна

студент

ГБОУ ВО РК «КИПУ имени Февзи Якубова»,
город Симферополь

***Аннотация:** в статье рассматриваются особенности художественно-эстетического воспитания детей старшего дошкольного возраста в изобразительной деятельности. Раскрыты основные понятия «художественно-эстетическое воспитание», «изобразительная деятельность». Описана роль и значение изобразительной деятельности в художественно-эстетическом воспитании дошкольников и влияние на развитие художественного творчества у детей.*

The article examines the features of the artistic and aesthetic education of older preschool children in the visual arts. The basic concepts of "artistic and aesthetic education", "visual activity" is revealed. The role and significance of visual activity in the artistic and aesthetic education of preschoolers and the impact on the development of artistic creativity in children are described.

***Ключевые слова:** художественно-эстетическое воспитание, дети старшего дошкольного возраста, изобразительная деятельность, творчество.*

***Key words:** artistic and aesthetic education, children of senior preschool age, visual activity, creativity.*

В последние годы особенно возрастает внимание к проблемам теории и практики художественно-эстетического воспитания как важнейшему средству формирования отношения к действительности, средству нравственного и умственного воспитания, т. е. как средству формирования разносторонней, духовно

богатой личности.

Формирование личности и художественно-эстетической культуры в ней, как отмечают многие писатели, педагоги, деятели культуры (Д. Б. Кабалевский, А. С. Макаренко, Б. М. Неменский, А. М. Новиков, В. А. Сухомлинский, Л. Н. Толстой, К. Д. Ушинский и др.), особенно важно в наиболее благоприятном для этого старшем дошкольном возрасте. Чувство красоты природы, окружающих людей, вещей создает в ребенке особые эмоционально психические состояния, возбуждает непосредственный интерес к жизни, обостряет любознательность, развивает мышление, память, волю и другие психические процессы. Различные стороны проблемы формирования художественно-эстетической культуры нашли отражение в работах Ю. Б. Борева, М. А. Верба, С. А. Герасимова, Н. И. Киященко, Б. Т. Лихачева и др., раскрывающих отдельные вопросы эстетического и художественного образования и воспитания старших дошкольников.

В дошкольной образовательной организации художественно-эстетическое воспитание осуществляется во всех видах деятельности, которое целенаправленно сосредоточено на развитие художественно-эстетических чувств, поэтому имеют большое значение систематические занятия, музыкальные, ознакомление с художественной литературой, рисование, лепка и аппликация, особенно если воспитатель учит детей подбирать формы, цвета, составлять красивые орнаменты, узоры, устанавливать пропорции

Художественно-эстетическое воспитание является важной составляющей гармоничного развития личности ребенка младшего школьного возраста. Художественно-эстетическое воспитание тесно связано со всеми сторонами развития ребенка, позволяет ему оценить окружающую действительность, выделять прекрасное в окружающем нас мире, влияет на формирование полноценного восприятия окружающей действительности, которое служит основой познания мира [4].

Художественно-эстетическое воспитание – это процесс целенаправленного воспитания чувства прекрасного, формирование способности воспринимать и видеть красоту в искусстве и жизни, оценивать ее, в том числе

художественно-эстетическое воспитание помогает воспитать личность, умеющую многогранно и неординарно мыслить, находить оригинальные пути решения в различных жизненных ситуациях. Незаменимым средством формирования духовного мира детей является искусство: изобразительное искусство, литература, музыка, театр. Влияние искусства на становление личности человека, его развитие очень велико. Без воспитания художественно-эстетически грамотных людей, с детских лет стремящихся понимать и оценивать искусство, без активизации у детей творческого начала невозможно становление цельной, гармонически развитой и творчески активной личности.

Современные достижения теории и практики в области художественно-эстетического воспитания отражают различные направления развития у дошкольников художественно-эстетического понимания к действительности. Способности художественного ведения мира искусства и развитие художественно-эстетических способностей. В процессе всех видов изобразительной деятельности (рисования, лепки, аппликации) ребёнок испытывает разнообразные чувства: радуется красивому изображению, которое создал сам, огорчается, если что-то не получается. Создавая фрески, ребёнок приобретает различные знания, уточняются и углубляются его представления об окружающем в процессе работы ребёнок размышляет новые качества предметов, овладевает изобразительной деятельностью, навыками, умениями, учится осознанно их применять [2].

Изобразительная деятельность – это эстетическое средство, нужное для эстетического воспитания, которое имеет значение для тщательного эстетического, нравственного, трудового и умственного развития детей. Изобразительная деятельность, включающая рисование, лепку и аппликацию, является самым интересным видом деятельности детей старшего дошкольного возраста, позволяя ребёнку отразить в изобразительных образах свои впечатления, об окружающем, выразить своё отношение к ним [3].

Исследователи особо выделяют возможность педагогического руководства изобразительной деятельностью в целях развития художественно-эстетического воспитания ребёнка Л. Н. Выготский, И. А. Варки, О. А. Дьяченко, И. Я.

Михайленко, Н. Н. Подьяков, Я. А. Пономарев и другие.

Изобразительная деятельность дошкольников играет ключевую роль в развитии детской личности, поскольку для ребенка это радость познания и творчества. Необходимым условием умения изображать является зрительное восприятие окружающего мира. Чтобы вылепить или нарисовать какой-нибудь объект, с ним необходимо познакомиться, запомнить его величину, цвет и форму. Так, А. В. Запорожец отводил большую роль занятиям художественной деятельностью, а также всей воспитательной работе с детьми по развитию у них восприятия красоты в окружающей жизни и в произведениях искусства, играющего большую роль в общем и творческом развитии ребёнка [1].

Изобразительная деятельность ребенка дошкольного возраста – это развитие мысли, анализа, синтеза, сравнения и обобщения. Она способствует овладению связной речью, обогащению словарного запаса и сенсорному развитию. В процессе занятий изобразительной деятельностью у дошкольников формируются нравственно-волевые качества. Дети учатся сосредотачиваться, доводить начатое дело до конца, преодолевать трудности и поддерживать сверстников. Художественно-эстетическое воспитание дошкольников происходит посредством развития у них чувства красоты, формы, цвета, яркости и насыщенности красок. Движущей силой такого многостороннего развития является детский интерес.

Список литературы

1. Запорожец А. В. Избранные психологические труды: в 2 т. Т. 1. Психическое развитие ребёнка / под ред. В. В. Давыдова, В. П. Зинченко. – М.: Педагогика, 2016. – 318 с.
2. Комарова Т. С. Детское художественное творчество: Методическое пособие для воспитателей и педагогов / Т. С. Комарова. – М.: Мозаика-Синтез, 2005. – 200 с.
3. Мухина В. С. Изобразительная деятельность ребенка как форма усвоения социального опыта / В. С. Мухина. – М.: Сфера. 1991. – 365 с.

4. Стюарт Ю. В. Становление художественно-эстетической компетенции детей старшего дошкольного возраста: дисс. ... канд. пед. наук: 13.00.02 / Стюарт Юлианна Владимировна. – Челябинск, 2012. – 250 с.

ТЕХНИЧЕСКИЕ НАУКИ

УДК 621.926.4

ОБОСНОВАНИЕ ЭКОНОМИЧЕСКОЙ ЭФФЕКТИВНОСТИ РАБОТЫ УДАРНО-ЦЕНТРОБЕЖНОГО ИЗМЕЛЬЧИТЕЛЯ ЗЕРНА ГОРОХА

Курманов Аяп Конлямжаевич

д.т.н., профессор

Камышева Наталья Алексеевна

докторант

Костанайский региональный университет им. А. Байтурсынова,
город Костанай, Республика Казахстан

***Аннотация:** проведена технико-экономическая оценка разработанного ударно-центробежного измельчителя, в соответствии с СТ РК ГОСТ 53056-2010, показавшая его эффективность в сравнении с аналогами, имеющимися на сегодняшний день на рынке.*

***Abstract:** a technical and economic assessment of the developed impact-centrifugal grinder in accordance with ST RK GOST 53056-2010 was carried out, which showed its efficiency in comparison with analogues available on the market today.*

***Ключевые слова:** ударно-центробежный измельчитель, удельная энергоёмкость, экономическая оценка, затраты, срок окупаемости.*

***Key words:** impact-centrifugal grinder, specific energy consumption, economic assessment, costs, payback period.*

В соответствии с «Концепцией по переходу Республики Казахстан к «Зеленой экономике», а также «Государственной программой развития агропромышленного комплекса Республики Казахстан на 2017-2021 годы» на сегодня возникла необходимость в постепенной замене или модернизация 45-60% промышленного оборудования, в том числе и в сельском хозяйстве с целью снижения энергоёмкости ВВП на 25% к 2020 году по сравнению с исходным уровнем 2008 года [1]. Известно, что развитие сельского хозяйства сопровождается

увеличением потребления энергии, в структуре которой, значительную и быстро растущую долю занимает электрическая энергия. С ее помощью готовят корма для животных и птиц, сушат зерно и сено, создают микроклимат в помещениях и хранилищах, орошают поля и луга, перерабатывают продукты, ее используют для культурно-бытовых целей.

В структуре полных энергетических затрат для различных видов животных и птицы, на долю кормов приходится 58...92 %. В денежном выражении доля затрат на корма также составляет более половины стоимости животноводческой продукции [2]. Продуктивность сельскохозяйственных животных напрямую зависит от качества кормовой базы. Одной из актуальных проблем на данный момент является недостаток протеина в рационе. Обеспечить животных достаточным количеством белка возможно двумя путями: химизацией кормов и включением достаточного количества высокобелковых добавок и растений, таких как горох, соя, люпин, способных заменить такие дорогостоящие источники белка, как мясо, костная или рыбная мука [3].

Горох на сегодняшний день является наиболее перспективной культурой, как в мире, так и в Костанайской области. Операция измельчение позволяет увеличить питательность и усвояемость данного вида корма.

Исходя из физико-механических свойств гороха и анализируя научные исследования, проводимые в этой области, можно утверждать, что основными машинами, применяемыми в сельскохозяйственном производстве, являются измельчители различной конструкции, а наиболее оптимальной конструкцией будет обладать измельчитель, имеющий в своей основе способ разрушения – отраженный удар. Важными преимуществами данного типа машин стало относительно - маленькая энергоемкость измельчения, заметное повышение качества готового продукта, невысокая металлоемкость конструкций.

Предварительная оценка экономической эффективности является необходимым условием на стадии проектирования устройства, а также при его внедрении в производство.

Один из самых распространенных методов экономической оценки -

сравнительный анализ нового устройства и существующей техники.

По результатам полученного анализа определяются показатели экономической эффективности: снижение удельной энергоемкости и металлоемкости и годовой экономический эффект от использования разработанной машины.

Расчет технико-экономических показателей проводился в соответствии с СТ РК ГОСТ 53056-2010 [4].

За базовую модель нами принята - дробилка зерновая ударно-центробежная «Greentech», Россия.

При оценке экономической эффективности приняты исходные данные для расчета (таблица 1).

Таблица 1 - Исходные данные для расчета экономической эффективности

Показатели	Ударно-центробежный измельчитель базовый «Greentech»	Опытный образец
1 Балансовая стоимость, Б, тыс. тенге	72,0	44,3
2 Масса, m, кг	39,0	28,0
3 Удельный расход энергии, q_T , кВт.ч/т	3,5	2,9
4 Часовая производительность, W, т/ч	0,4	0,4
5 Годовой фонд времени, ч	2100,0	2100,0
6 Годовая выработка, т	840,0	840,0
7 Количество обслуживающего персонала, чел	1	1

Исходя из данных, представленных в таблице 1, рассчитаем совокупные затраты денежных средств на единицу наработки $I_{сз}$, тенге/ед. наработки, вычисляют по формуле:

$$I_{сз} = (I + I_{кп} + I_{ут} + I_3), \quad (1)$$

где I - прямые эксплуатационные затраты денежных средств, тенге/ед. наработки;

$I_{кп}$ - затраты средств, учитывающие изменение количества и качества продукции, тенге /ед. наработки;

$I_{ут}$ - затраты средств, учитывающие уровень условий труда обслуживающего персонала, тенге /ед. наработки;

I_3 - затраты средств, учитывающие отрицательное воздействие на

окружающую среду, тенге/ед. наработки.

Примем, что $I_{\text{кп}}$, $I_{\text{ут}}$, $I_{\text{э}}$ – постоянны

Откуда, $I_{\text{сз}} = I$

Так как расчетные формулы в полной мере раскрыты в СТ РК ГОСТ 53056-2010, то в статье приведены только результаты расчетов.

Прямые эксплуатационные затраты денежных средств на единицу наработки складываются из затрат средств на:

- оплату труда обслуживающего персонала;
- затрат средств на горюче-смазочные материалы, газ, электроэнергию,
- затрат средств на ремонт и техническое обслуживание;
- затрат средств на амортизацию;
- прочих прямые затраты средств на основные и вспомогательные материалы.

Затраты средств на оплату труда обслуживающего персонала составили ($Z_{\text{б}}$ - зарплата из расчета по базовой технике, $Z_{\text{н}}$ - зарплата, исходя из расчета по новой технике):

$$Z_{\text{б}} = 1 \cdot 800 \cdot 1,30 / 0,4 = 2265 \text{ тенге /ч;}$$

$$Z_{\text{н}} = 1 \cdot 800 \cdot 1,30 / 0,4 = 2265 \text{ тенге /ч.}$$

Затраты средств на электроэнергию:

$$G_{\text{б}} = 3,7 \cdot 26,5 \cdot 1,12 = 109,8 \text{ тенге/час;}$$

$$G_{\text{н}} = 2,89 \cdot 26,5 \cdot 1,12 = 85,8 \text{ тенге/час.}$$

Себестоимость нового измельчителя составила- 34538 тенге.

Оптовая цена экспериментального измельчителя составила: 39373 тенге.

Балансовая цена опытного образца - 44295 тенге.

Затраты средств на ремонт и техническое обслуживание новой техники по нормам отчислений от цены машины:

$$P_{\text{б}} = 72000 \cdot 1,18 / 0,4 \cdot 2100 = 101 \text{ тенге/час;}$$

$$P_{\text{н}} = 44295 \cdot 1,18 / 0,4 \cdot 2100 = 62,2 \text{ тенге/час.}$$

Затраты средств на амортизацию техники составили:

$$A_{\text{б}} = 75000 \cdot 0,14 / 0,4 \cdot 2100 = 12,5 \text{ тенге/час;}$$

$$A_H = 44295 \cdot 0,14 / 0,4 \cdot 2100 = 7,4 \text{ тенге/час.}$$

Прочие прямые затраты примем одинаковыми для обоих вариантов-

$$\Phi = 0,075 \cdot 135 = 10,1 \text{ тенге/час.}$$

Таким образом, прямые эксплуатационные затраты денежных средств на единицу наработки составили:

$$I_6 = 2265 + 109,8 + 101 + 12,5 + 10,1 = 2498,4 \text{ тенге;}$$

$$I_H = 2265 + 85,8 + 62,2 + 7,4 + 10,1 = 2430,5 \text{ тенге.}$$

Затраты труда Z_T , чел. ч/ед. наработки, при выполнении производственного процесса по следующей формуле:

$$Z_T = \frac{L}{W_{CM}} \quad (2)$$

$$Z_{T6} = 1 / 0,4 = 2,5 \text{ чел. ч/ед. наработки;}$$

$$Z_{TH} = 1 / 0,4 = 2,5 \text{ чел. ч/ед. наработки.}$$

Удельная остаточная стоимость новой и базовой техники составила:

$$C_{ост6} = 75000(14700 - 13650) / 14700 \cdot 2100 \cdot 0,4 = 6,9 \text{ тенге/ед. наработки;}$$

$$C_{остH} = 44295(14700 - 13650) / 14700 \cdot 2100 \cdot 0,4 = 3,6 \text{ тенге/ед. наработки.}$$

Удельная годовая экономия совокупных затрат денежных средств от эксплуатации новой техники на отдельно взятой технологической операции Δ_{TH} , тенге составляет:

$$\Delta_{TH} = 840[(2498,4 - 6,9) - (2430,5 - 3,6)] = 54264 \text{ тенге}$$

Срок окупаемости дополнительных капитальных вложений:

$$T_{ок} = (75000 - 44295) / 54264 = 0,6 \text{ года.}$$

Результаты экономической оценки, представлены в таблице 2.

Таблица 2 - Показатели сравнительной экономической эффективности

Наименование показателя	Значение показателя по образцам сравниваемой техники		Индекс изменения показателя, %
	Базовой	Новой	
Совокупные затраты денежных средств, тенге/ед. наработки	2498,4	2430,5	97,3
Затраты труда, чел-ч./ед. наработки	2,5	2,5	100,0
Удельный расход электроэнергии, кВт/ед. наработки	3,7	2,89	78,1

Удельная годовая экономия совокупных затрат денежных средств на 1 измельчитель, тенге	-	54264,0	-
Капитальные вложения, тыс. тенге	-	44295,0	-
Срок окупаемости дополнительных капитальных вложений, лет	-	0,6	-

Анализ таблицы 2 показывает, что совокупные затраты денежных средств при внедрении нового ударно-центробежного измельчителя уменьшаются на 4 процента. Также снижается удельный расход электроэнергии, что в свою очередь приводит к годовой экономии в 54264 тенге на один измельчитель.

Срок окупаемости дополнительных капитальных вложений при этом составляет 0,6 года, что уже говорит об эффективности применения данных машин в производстве.

Список литературы

1. О Концепции по переходу Республики Казахстан к «Зеленой экономике». Указ Президента Республики Казахстан от 30 мая 2013 года № 577.
2. Богданович П. Ф., Григорьев Д. А., Пестис В. К. Основы энергосбережения: Учеб. пособие. – Гродно: ГГАУ, 2007. – 174 с.
3. Хохрин С. Н. Корма и кормление. Учебное пособие. /С. Н. Хохрин. СПб: из-во «Лань», 2002. - 512 с.
4. СТ РК ГОСТ 53056-2010. Техника сельскохозяйственная. Методы экономической оценки. Введ. 2010-10-04.-Астана: Комитет по техническому регулированию и метрологии Министерства индустрии и торговли Республики Казахстан, 2010- 26 с.

ГУМАНИТАРНЫЕ НАУКИ

УДК 009

ПОДГОТОВКА ВЫСОКОКВАЛИФИЦИРОВАННЫХ КАДРОВ В СФЕРЕ ТУРИЗМА С ЦЕЛЬЮ РАЗВИТИЯ УСТОЙЧИВОГО ТУРИЗМА МАЛЫХ ГОРОДОВ

Мурашова Арина Дмитриевна

магистрант

Санкт-Петербургский государственный экономический университет,
г. Санкт-Петербург, РФ

***Аннотация:** индустрия туризма активно развивается и требует специалистов, которые могут применить свои профессиональные знания и навыки в развитии туристской сферы регионов. Особенно это важно для развития малых городов, где присутствуют необходимые туристско-рекреационные аттракторы для развития дестинации, но где отмечен дефицит высококвалифицированных кадров. Наиболее эффективным способом развития туристской отрасли региона является формирование устойчивого туризма, что, в свою очередь, невозможно без квалифицированных специалистов в данной области. В статье обоснована необходимость в многостороннем изучении туристского потенциала с целью развития устойчивого туризма дестинации. Были раскрыты составляющие устойчивого туризма и принципы, на которых он базируется. Одним из основополагающих принципов являются наличие квалифицированных специалистов в области туризма, которые способны создать и реализовать различные туристские продукты и услуги. Целью работы было выявление систематизации ключевых навыков и умений, которые требуются для специалистов в сфере туризма, а также изучение компонентов туристского потенциала, способствующих комплексному развитию региона и формированию туристских продуктов. Также продемонстрирована особая важность развития устойчивого туризма именно в малых городах, так как это способствует*

увеличению туристского потока в дестинацию и конкурентоспособность территории на рынке туристских услуг.

Abstract: *tourism industry is developing more and more rapidly, and it needs specialists who can use their professional skills and knowledge to develop regions' touristsic sphere. Especially it is important for small towns' development, where can be found necessary touristic attractors as well as the deficit of the highly qualified personnel. The most effective way to develop the tourism industry in the region is the creation of sustainable tourism that cannot exist without qualified specialists in this field. The article explains the need for a comprehensive study of the tourist potential in order to develop sustainable tourism destinations. The components of sustainable tourism and the principles on which it is based were revealed. One of the fundamental principles is the qualified specialists in the field of tourism, who are able to create and implement various touristic products and services. The aim of this work was to identify and to systematize the key skills and abilities that are required for specialists in the field of tourism, as well as to study the components of the tourist potential that pointed at the comprehensive development of the region and the formation of tourist products. In addition, the special importance of developing sustainable tourism in small towns was demonstrated, as it contributes to increasing the tourist flow to the destination and its competitiveness in the market of tourist services.*

Ключевые слова: *устойчивый туризм, сфера туризма, туристско-рекреационный потенциал, квалифицированные кадры, туристский продукт, профессиональное развитие.*

Key words: *sustainable tourism, tourism industry, touristic potential, qualified personnel, touristic product, professional development.*

Введение. Сфера туризма развивается очень быстро во всём мире и, в связи с этим требует профессионального развития кадров, работающих в этой индустрии. Особенно это важно в тех дестинациях, которые имеют благоприятный туристско-рекреационный потенциал для развития территории, но в которых также наблюдается дефицит опытных кадров в сфере въездного туризма. В нынешних условиях важно уделять особое внимание устойчивому туризму. Его

можно определить как туризм, который полностью учитывает нынешнее и будущее состояние экономического, социального и природного влияний на потребности туристов и туристскую индустрию конкретного региона. Для реализации многостороннего и комплексного подхода к развитию устойчивого туризма необходимы высококвалифицированные кадры в данной профессиональной сфере. На территориях, которые получают мало финансирования, в которых наблюдается низкая развитость туристской инфраструктуры и недостаточность рекламы дестинации, особенно сильно выражен дефицит высокоспециализированных кадров. Это является одной из наиважнейших проблем в области развития туризма [6]. Целью данной статьи является изучение ключевых навыков и знаний, требуемых для высококвалифицированных специалистов в туристской индустрии, их обобщение, а также рассмотрение их с точки зрения развития устойчивого туризма малых городов.

Основной раздел. Теоретическую основу статьи составляют исследования в сфере изучения концепции устойчивого туризма и исследования, связанные с проблемой образования и подготовки кадров, специализирующихся в туристской индустрии. Данные вопросы рассматривались в работах Пономаревой И. Ю., Танкиевой Т. А., Рассохиной Т. В., Бушуевой И. В., Дунец А. Н. Развитие устойчивого туризма в регионе способствует увеличению туристского потока и формированию востребованной туристской дестинации. Согласно Всемирной туристской организации, концепция устойчивого туризма включает в себя:

- оптимальное использование природных ресурсов, что является ключевым фактором в развитии сферы туризма, включая как природные, так и культурные объекты территории;
- уважение социокультурной аутентичности местного населения, одновременно сохраняя их наследие и ценности, но также содействие межкультурной толерантности;
- обеспечение долгосрочных экономических операций, направленных на развитие экономической отрасли территории для поддержания индустрии туризма и местного сообщества в целом.

Устойчивый туризм базируется на десяти принципах, одним из которых выступают высококвалифицированные кадры. Остальными принципами отмечаются рациональное использование ресурсов, минимизирование затрат, разнообразие туристских аттрактов, включение туризма в региональные планы развития территории, поддержка местной экономики, привлечение местных сообществ, взаимодействие туристской отрасли с другими отраслями региона, продвижение региона и регулярное проведение исследований [4]. Как было упомянуто, данную концепцию устойчивого туризма можно реализовать только при помощи высококвалифицированных кадров. Важно отметить, что при подготовке специалистов в туристской сфере, теоретические положения и аспекты индустрии туризма и гостиничного дела являются основополагающими в формировании базы знаний, необходимой для грамотного решения конкретных проблем, возникающих в работе над туристскими проектами [1]. Вместе с этим нужно уделять достаточное количество времени на развитие определенных качеств, которые будут формировать интерес к саморазвитию в данной профессиональной сфере и стремление к качественному выполнению своих профессиональных обязанностей. Несмотря на то, что данная сфера с каждым годом становится более и более “цифровой”, контакт и взаимодействие между людьми неизбежны и всегда будут присутствовать в процессе оказания услуг. Данное обстоятельство указывает на то, что для специалиста в туристской сфере важен эмоциональный интеллект и развитое чувство эмпатии. Когда турист чувствует эмоциональную вовлеченность турменеджера в деятельность, он верит в качество и надежность предоставляемой услуги. Турменеджер, в свою очередь, старается максимально изучить и использовать туристско-рекреационный потенциал территории, тем самым укрепляя и расширяя свои знания в профессиональной сфере. В дополнении к этому, разработка и оказание туристских услуг — это всегда коллективный труд. Для эффективной туристской деятельности важно умение работать в команде. Умение предлагать свои идеи, выслушивать и оценивать идеи других участников и в результате комплексного исследования задачи определять решение проблемы является одним из факторов, направленных на

развитие и создание новых туристских продуктов. Также это предполагает наличие такого навыка как тайм-менеджмент. Грамотное управление ресурсами и временем помогает получить максимальную эффективность от деятельности при минимальных затратах.

Помимо интереса, желания и вовлеченности турменеджера сделать качественный туристский продукт, важно наличие знаний о туристской дестинации. Для создания условий, соответствующих потребностям туристов важно изучить различные компоненты, которые в сумме составляют туристский потенциал возможностей территории. Каждая из составляющих отображает аспект, в котором территория может развиваться как успешная туристская дестинация. Особенно данная схема важна при рассмотрении потенциала малых городов, в связи с тем, что она показывает разные стороны потенциала и может помочь в формировании новых туристских продуктов [5].

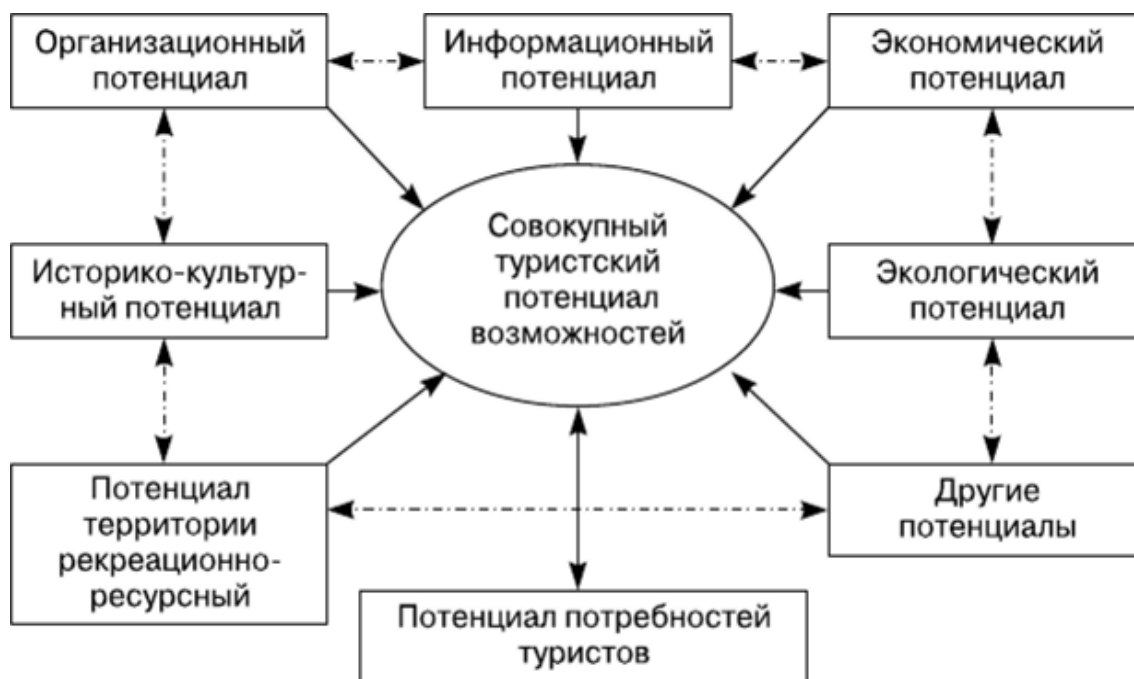


Рисунок 1 - Компоненты туристского потенциала возможностей дестинации

Такая подготовка кадров может осуществляться как в высших учебных заведениях, так и на курсах повышения квалификации. Помимо общих знаний о вышеупомянутых компонентах туристского потенциала, турменеджеру необходимо изучать каждый аспект на примере конкретной дестинации [3]. Это поможет комплексно изучить территорию и сформировать концепцию развития

региона. Комплексное изучение туристского потенциала малых городов направлено на увеличение туристского потока, развитие экономики региона и повышение её конкурентоспособности на международном рынке.

Заключение. Проблема подготовки высококвалифицированных кадров имеет огромное значение в связи с тем, что для создания и продвижения туристского продукта необходимы квалифицированные работники, которые постоянно развиваются в своей профессиональной сфере. В процессе обучения важно уделять внимание не общеобразовательным предметам, а специализированным в данной сфере наукам и предметам. В современных условиях развития туристской сферы остро стоит вопрос о развитии туризма именно в малых городах, которые имеют серьезные проблемы в экономической и социальной сферах, а также испытывают нехватку квалифицированных кадров в туристской индустрии и дефицит рекламы регионов [2]. Концентрация внимания на концепции устойчивого туризма и направленность на саморазвитие и комплексное изучение туристского потенциала дестинации в подготовке кадров, способствует развитию туристской индустрии территории.

Список литературы

1. Бушуева И. В. Новые стратегические приоритеты развития туризма в России / И. В. Бушуева / Сервис Plus.- 2019.- Т. 13.- №4.- С. 25-33.
2. Жолудева В. В., Мельниченко Н. Ф. Комплексный подход к формированию туристской политики региона / В. В. Жолудева, Н. Ф. Мельниченко / Сервис в России и за рубежом.- 2016.- Т. 10.- №8.- С. 89-95.
3. Майданевич Ю. П. Управление развитием туристской отрасли: региональный аспект / Ю. П. Майданевич / Сервис в России и за рубежом. — 2019.— Т. 13. — № 5. — С. 125-139.
4. Минаев В. А. Моделирование процессов развития устойчивого туризма / В. А. Минаев / Сервис в России и за рубежом. - 2014.- №9.- С. 140-150.
5. Пономарева И. Ю., Танкиева Т. А., Пономарева М. В., Королев А.В. Туризм как направление устойчивого развития малых городов / И. Ю. Пономарева,

Т. А. Танкиева, М. В. Пономарева, А.В. Королев / Сервис в России и за рубежом.- 2019.- Т. 13.- №3.- С. 137-149.

6. Рассохина Т. В. Оценка проблем и механизмов управления, инвестиционной политики и маркетинга в сфере развития устойчивого туризма на основе экспертного опроса / Т. В. Рассохина / Сервис в России и за рубежом. - 2016.- Т. 10.- № 7.- С. 64-71.

«НАУЧНОЕ СООБЩЕСТВО ХХІ ВЕКА»

ХІХ Международная научно-практическая конференция

Научное издание

Издательство ООО «НИЦ ЭСП» в ЮФО
(Подразделение НИЦ «Иннова»)
353440, Россия, Краснодарский край, г.-к. Анапа,
ул. Крымская, 216, оф. 32/2
Тел.: 8-800-201-62-45; 8 (861) 333-44-82
Подписано к использованию 15.02.2021 г.
Объем 228 Кбайт. Электрон. текстовые данные

ISBN 978-5-95283-519-1



9 785952 835191 >