

Научно-исследовательский центр «Иннова»



«НАУЧНЫЕ ДОСТИЖЕНИЯ В XXI ВЕКЕ»

Сборник научных трудов по материалам
XIII Международной научно-практической конференции,
1 октября 2020 года, г.-к. Анапа

Анапа
2020

УДК 00(082) + 001.18 + 001.89

ББК 94.3 + 72.4: 72.5

НЗ4

Ответственный редактор:

Скорикова Екатерина Николаевна

Редакционная коллегия:

Бондаренко С.В. к.э.н., профессор (Краснодар), **Дегтярев Г.В.** д.т.н., профессор (Краснодар), **Хилько Н.А.** д.э.н., доцент (Новороссийск), **Ожерельева Н.Р.** к.э.н., доцент (Анапа), **Сайда С.К.** к.т.н., доцент (Анапа), **Климов С.В.** к.п.н., доцент (Пермь), **Михайлов В.И.** к.ю.н., доцент (Москва).

НЗ4 НАУЧНЫЕ ДОСТИЖЕНИЯ В XXI ВЕКЕ. Сборник научных трудов по материалам XIII Международной научно-практической конференции (г.-к. Анапа, 01 октября 2020 г.). [Электронный ресурс]. – Анапа: Изд-во «НИЦ ЭСП» в ЮФО, 2020. - 39 с.

ISBN 978-5-95283-419-4

В настоящем издании представлены материалы XIII Международной научно-практической конференции «Научные достижения в XXI веке», состоявшейся 01 октября 2020 года в г.-к. Анапа. Материалы конференции посвящены актуальным проблемам науки, общества и образования. Рассматриваются теоретические и методологические вопросы в социальных, гуманитарных и естественных науках.

Издание предназначено для научных работников, преподавателей, аспирантов, всех, кто интересуется достижениями современной науки.

Материалы публикуются в авторской редакции. За содержание и достоверность статей, а также за соблюдение законов об интеллектуальной собственности ответственность несут авторы. Мнение редакции может не совпадать с мнением авторов статей. При использовании и заимствовании материалов ссылка на издание обязательна.

Информация об опубликованных статьях размещена на платформе научной электронной библиотеки (eLIBRARY.ru). Договор № 2341-12/2017К от 27.12.2017 г.

Электронная версия сборника находится в свободном доступе на сайте:
www.innova-science.ru.

УДК 00(082) + 001.18 + 001.89
ББК 94.3 + 72.4: 72.5

© Коллектив авторов, 2020.

© Изд-во «НИЦ ЭСП» в ЮФО

(подразделение НИЦ «Иннова»), 2020.

ISBN 978-5-95283-419-4

СОДЕРЖАНИЕ

ФИЛОЛОГИЯ

МЕТАФОРА И КАРТИНА МИРА

Бадалян Анаида Михайловна 4

ЭКОНОМИЧЕСКИЕ НАУКИ

РАЗВИТИЕ СЕВЕРА РОССИИ

Воронов Сергей Анатольевич 9

ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ НАУКИ

МЕТОДЫ РАЗВИТИЯ ИНТЕРЕСА К ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОМУ ТВОРЧЕСТВУ В ПОДРОСТКОВОМ ВОЗРАСТЕ

Гераськова Александра Витальевна 13

ПРИМЕНЕНИЕ СРЕДСТВ КОМПЬЮТЕРНОЙ ГРАФИКИ В УЧЕБНОМ ПРОЦЕССЕ

Задорожный Виталий Дмитриевич 17

ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ КРИТЕРИИ И КОМПОНЕНТЫ ФОРМИРОВАНИЯ ЦЕННОСТНОГО ОТНОШЕНИЯ К САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ УЧЕБНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ У МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ

Максимова Ольга Александровна 23

ТЕХНИЧЕСКИЕ НАУКИ

ОЦЕНКА СТЕПЕНИ ДЕСТРУКЦИИ МАТЕРИАЛА ПРИ РАСТЯЖЕНИИ И СЖАТИИ

Елгаев Николай Александрович

Низовцев Евгений Александрович 30

ПСИХОЛОГИЧЕСКИЕ НАУКИ

К ПРОБЛЕМЕ ГИПЕРАКТИВНОСТИ КАК ФАКТОРА РИСКА

Чикова Ирина Вячеславовна 35

ФИЛОЛОГИЯ

УДК 80

МЕТАФОРА И КАРТИНА МИРА

Бадалян Анаида Михайловна

магистрант

ФГБОУ ВО «Кубанский государственный университет»,
город Краснодар

***Аннотация:** в статье изучена метафора в рамках когнитивной лингвистики и её роль в определении картины мира. Проанализирована роль метафоры в современном тексте и различных видах дискурса. Раскрыв понятия когнитивной метафоры и картины мира, был сделан вывод о том, что метафора стала отражением специфики мировосприятия людей.*

The article explores the metaphor within cognitive linguistics and its role in defining the world picture. The role of metaphor in contemporary text and various types of discourse is analysed. By revealing the concepts of cognitive metaphor and the world picture, it was concluded that the metaphor has become a reflection of the specifics of people's world view.

***Ключевые слова:** метафора, когнитивная метафора, картина мира, дискурс, концепт.*

***Keywords:** metaphor, cognitive metaphor, picture of the world, discourse, concept.*

Метафора практически всегда являлась предметом интереса таких величайших мыслителей, как Аристотель, Гегель и Руссо. Опираясь на дефиницию Аристотеля, одно из первых и основных определений, мы видим, что метафора представляет собой «несвойственное имя, перенесенное с рода на вид, или с вида на род, или с вида на вид, или по аналогии» [1, с. 669].

Несмотря на то, что изучение метафоры само по себе достаточно

традиционно, было бы неверно полагать, что оно подкрепляется лишь силой традиции. В последние годы наблюдается интенсивное и стремительное развитие сферы исследования метафоры. Наблюдается идейное объединение областей науки, результатом которого стало образование когнитивной науки, изучающей различные стороны сознания человека [5].

С одной стороны, метафора выступает как универсальное средство создания картины мира, с другой стороны, она отражает национально-специфический взгляд на окружающую нас действительность. По мнению Г. Пауля, метафоры, потерявшие оригинальность и ставшие традиционными, позволяют получить представление о превалирующих в ту или иную эпоху интересах, ценностях, культурных особенностях [4].

Толковый словарь Ожегова и Шведовой предлагает следующую дефиницию метафоры: «Вид тропа, скрытое образное сравнение, уподобление одного предмета, явления другому (напр., чаша бытия), а также вообще образное сравнение в разных видах искусств. В лингвистике: переносное употребление слова» [3].

Одним из центральных понятий современной науки также является понятие картины мира. В основе этого понятия лежат представления человека о мире. Вопрос о том, как человек представляет окружающую его действительность и свое место и роль в ней, а также о том, как эти представления выражаются посредством языка, стал в последние десятилетия актуальным для лингвистики и смежных наук.

Вопрос о видении человеком мира, роли метафоры в осмыслении этого мира, то есть вопрос о понятии картины мира, является одним из ключевых в когнитивной лингвистике. Понятие картины мира создается и формируется человеком на протяжении многих лет в результате концептуальной деятельности сознания. Одним из универсальных способов отражения действительности, состоящей из понятий и концептов, является язык. Известно о существовании двух картин мира – языковой и концептуальной. Демонстрацией определенных

концептов действительности занимается языковая картина мира. Мир не всегда воспринимается нами как единое целое, он состоит из определенных частей, фрагментов, поэтому, кроме целостной картины мира, существует также и локальная. Ученые выделяют и метафорическую картину мира.

В течение всего периода развития филологии как науки заинтересованность исследователей в метафоре и ее изучении не угасала практически никогда. Из-за того, что в последние годы все большую популярность приобрела когнитивная лингвистика, интерес к метафоре вырос еще больше. В рамках когнитивной лингвистики метафора является одним из явлений сознания человека и частью познания мира. Метафора – это результат мыслительной деятельности человека и, своего рода, когнитивный механизм, выстроенный на ряде логически никак не связанных компонентов, между которыми впоследствии возникает аналогия [4].

Известные ученые Д. Лакофф и М. Джонсон при разработке своей теории опирались на работы своих коллег. Исследователей интересовал вопрос поиска сходства между двумя различными сферами человеческой деятельности, между которыми можно установить связь при помощи метафоры, а также то, как метафора влияет на наше мышление. Когнитивный подход к метафоре считается полной противоположностью традиционного подхода. В рамках когнитивной лингвистики метафоре приписывается когнитивная ценность, что означает принадлежность метафоры не только к языковой сфере, но также к ментальной области, то есть метафора является также вопросом мысли. Лингвистом Максом Блэком была разработана теория взаимодействия в шестидесятых и семидесятых годах прошлого века. Основным положением является то, что большинство метафор являются интерактивными, то есть они не только позволяют сделать целевое понятие похожим на исходное, но также и наоборот. Так, например, в метафоре "спор – война", спор напоминает настоящую войну между теми, кто принимает в ней участие, но в то же время война представляет собой своеобразный спор интересов в сильно преувеличенном значении. При этом,

согласно теории концептуальной метафоры, подобные метафоры являются не совсем симметричными. В рамках исследуемой метафоры исходная область может напомнить о целевой области в случаях традиционного метафорического представления, но это не тождественно двустороннему отображению [6, р. 131–132]. Лингвисты также критикуют точку зрения, согласно которой метафора и прагматика тесно взаимосвязаны. Они отрицают утверждение, что стандартное значение – это буквальное значение слова и, если буквальная интерпретация не удовлетворяет восприятию реципиента, получатель переходит к интерпретации выражения как метафорического.

Метафоре свойственно навязывание определенных взглядов на мир говорящим на том или ином языке. В метафорах заключены концепты привычных для носителей языка объектов и идей. С помощью раскрытия этих концептов можно увидеть то, каким представлен образ мира в сознании говорящего. Итогом становится локальная метафорическая картина с определенными фрагментами мира, которые воспринимает человек посредством своей чувственно-образной системы.

Метафора придает языковой картине мира антропоцентрическую интерпретацию: она относится к тем фрагментам языковой картины мира, которые непосредственно связаны с человеком и его деятельностью [2].

На основании всего выше изложенного можно сделать вывод о том, что метафора уже давно прочно вошла в нашу жизнь не только как способ вторичной номинации или передачи переносного смысла лексических единиц, но и как образ мышления людей, характеристика жизненного уклада, то есть картина мира. С развитием когнитивной лингвистики метафора стала также средством определения того, как мыслит человек или народ, к которому он принадлежит, в целом. Она определяет всё, что связано с человеком и его деятельностью и отражает специфику мировосприятия. В рамках когнитивной лингвистики метафора является вербализованным способом восприятия и познания мира.

Список литературы

1. Аристотель. Поэтика / Пер. М. Л. Гаспарова / Аристотель. Сочинения: В 4-х т. Т. 4. М.: Мысль, 1984. – 860 с.
2. Лебедева Л. А. Образ человека в компаративной фразеологии чешского языка / Язык и национальные образы мира. Мат-лы Междунар. науч. конф. (20–21 марта 2001). Майкоп: Изд-во АТУ, 2001. – С. 152–157.
3. Ожегов С. И., Шведова Н. Ю. Толковый словарь русского языка: 80000 слов и фразеологических выражений. – 4-е изд., доп. М.: ООО «А ТЕМП», 2006. – 944 с.
4. Пауль Г. Принципы истории языка. – М.: Издательство иностранной литературы, 1960. – 500 с.
5. Петров В. В. Язык и логическая теория: в поисках новой парадигмы / Вопросы языкознания. – 1988. – № 2. – С. 39–48.
6. Lakoff G., Turner M. More than cool reason: a field guide to poetic metaphor, University of Chicago Press, Chicago, 1989. – 237 p.

ЭКОНОМИЧЕСКИЕ НАУКИ

УДК 330

РАЗВИТИЕ СЕВЕРА РОССИИ

Воронов Сергей Анатольевич

кандидат экономических наук, доцент

БУ ВО «Сургутский государственный университет»,
город Сургут

Аннотация: в данной статье рассматриваются основные проблемы развития северных регионов России и перспективы развития северных территорий России.

Abstract: this article discusses the main problems of the development of the Northern regions of Russia and the prospects for the development of the Northern territories of Russia.

Ключевые слова: регионы России, стратегия, экономика развития, северные территории, освоение.

Keywords: Russian regions, strategy, development economy, Northern territories, development.

В условиях сокращения запасов нефтегазовых месторождений в северных территориях, необходимо признать на государственном уровне, что требуется разработать перспективы дальнейшего эффективного освоения северных территорий России. Несомненно, что одной из важнейших перспектив является повышение статуса профессиональных образовательных школ и разработка более широкого спектра экономических предприятий, приспособленных эффективно функционировать на Севере.

Высшие научно-образовательные учреждения современных северных территории занимаются становлением научных школ и участвуют в формировании научно обоснованной политики государства в этой области. С их участием

активно обсуждается, разрабатывается стратегия развития севера России, а также решение комплексных проблем северных регионов.

Но одновременно с этим, набирал скорость и процесс создания постоянных поселений. Промышленное освоение севера требовало постоянное присутствие трудовых ресурсов и их профессиональные компетенции в становлении нефтегазовой отрасли Тюменского Севера

Экономика развития северных территорий России началась развиваться в 1960 годы 20 века, когда забил первый фонтан нефти из пробуренной скважины в одном из Северных регионов России Тюменской области.

В то время преобладал технократический подход. Это все привело к тому, что северные территории, предполагалось осваивать вахтовым методом как промышленную зону по добыче разведанных ресурсов. Вахтовый метод не требовал обустройства северных регионов России.

Однако это порождало такую экономическую проблему, как повышение стоимости проживания в северных регионах России. Высокая потребность в развитии добывающей промышленности Севера таких полезных ископаемых как: газ, алмазы, нефть, полиметаллы перекрывала неэффективность любого иного производства, не связанного с добычей природных ископаемых и их переработкой.

Рентабельность развития добывающего сектора экономики была очевидна и при высоких затратах на жизнеобеспечение трудовых ресурсов в северных условиях. Это привело к возникновению северных городов с развитой инфраструктурой.

Однако, конечность разведанных запасов сырьевых ресурсов приводит к изменению перспектив развития таких городов, как стратегию северного развития России. Поиск выхода из данной ситуации требует усиления экономических расчетов.

К тому же реальное обустройство городов ведет к снижению стоимости проживания в них. А это способствует росту экономической эффективности

использование таких сырьевых ресурсов. Поэтому их освоение становится рентабельным.

Кроме того, возникает необходимость расширения спектра использования сырьевых ресурсов с помощью применения новейших технологий, снижающих производственные затраты. Это и есть одно из главных перспектив развития северных территорий России – снижение стоимости проживания за счет обустроенности, повышения комфорта на основе современных технологий.

Устойчивое развитие северных регионов России может обеспечить также освоение таких ресурсов как лес, пушнина, рыболовство, сбор дикоросов. Есть запасы и других биологических ресурсов.

Актуальными являются задачи о том, как:

- освоение и жизнеобеспечение северных территорий способствовала развитию экономического потенциала страны;
- обеспечение высокого уровня жизни на севере;
- эффективно использовать возможности северных территорий.

Решение этих задач приводит к сохранению населения, адаптированного к жизни в северных регионах России, как одного из важных факторов инвестиционной привлекательности этой территории.

Кроме того, северные условия требуют развития уникальных технологий и адаптивной техники, выдерживающих соответствующие климатические условия.

То, что хорошо зарекомендовало себя в работе экономики средней полосы должно быть адаптировано, приспособлено на основе профессионального и научного сопровождения экономических процессов обустройства жизнедеятельности и производства в северных условиях

Политическая задача при обосновании перспектив развития северных территорий заключается в формировании инвестиционной привлекательности северных территорий России.

Конечно, это подразумевает:

- повышение комфорта и обустроенности проживания на северных территориях;
- поиск путей эффективного использования сырьевых ресурсов;
- разработки и применения соответствующих технологий;
- приобретение профессиональных компетенций населения.

Необходимо разработать определенные стандарты качества жизнеобеспечения и эффективного функционирования производства в северных условиях.

Это приведет к формированию особой роли научных сообществ в решении проблем перспектив развития северных территорий.

Список литературы

1. Государственное регулирование в регионах Севера. Домнина И., Маркова Н. Монахова Т. / Экономист, 2001. - № 3. - С. 43-54.
2. «Концепция государственной поддержки экономического и социального развития районов Севера» утверждена постановлением Правительства России от 7 марта 2000 года №198
3. Развитие региональной инфраструктуры и связей между округами Российской Федерации, Рыкалина О. В. — М.: Инфра-М. 2016. 226 с.
4. Стратегия развития производительных сил Дальнего Востока / Экономист, 2003 - № 9. - С. 86-92.
5. Евразийский международный научно-аналитический журнал, Проблемы современной экономики, №2 (30) «Проблемы социально-экономического развития регионов Крайнего Севера в условиях кризиса», Колтынюк Б. А., Федоров Д. М.

ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ НАУКИ

УДК 373.55

МЕТОДЫ РАЗВИТИЯ ИНТЕРЕСА К ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОМУ ТВОРЧЕСТВУ В ПОДРОСТКОВОМ ВОЗРАСТЕ

Гераськова Александра Витальевна

магистрант

ФГБОУ ВО «Красноярский государственный педагогический университет
имени В. П. Астафьева», город Красноярск

***Аннотация:** в статье рассмотрены причины потери интереса к изобразительному творчеству в подростковом возрасте. А также представлены наиболее эффективные методы преподавания, способствующие развитию интереса.*

***Abstract:** the article discusses the reasons for the loss of interest in visual art in adolescence. It also presents the most effective teaching methods that contribute to the development of interest.*

***Ключевые слова:** интерес, интерес к творчеству, подростковый возраст, методы, правополушарное рисование.*

***Keywords:** interest, interest in creativity, adolescence, methods, right-brain drawing.*

В современном мире перед системой образования остро стоит вопрос повышения качества знаний обучающихся. В связи с этим в педагогической теории и практике особое внимание уделяется проблеме развития интересов.

Выявление имеющихся интересов и их развитие одна из важнейших задач школы. Интерес является важной личностной характеристикой обучающегося и интегральным познавательным – эмоциональным отношением школьника к учению.

При определении понятия «интерес» мы придерживаемся формулировки Е. С. Рапацевича: «Интерес – это активная познавательная направленность человека на тот или иной предмет или явление действительности, связанная обычно с положительным эмоционально окрашенным отношением к познанию объекта или овладению той или иной деятельностью» [1, с. 584].

Потеря подростками интереса к творчеству, в том числе и к изобразительному, отмечается многими учеными, но, к сожалению, до сих пор нет единой точки зрения на причины кризиса и пути его преодоления [2, с. 112].

А. В. Бакушинский связывает этот процесс с ослаблением внешней физической активности подростка и усилением умственной. А. Б. Фаворский видит причину в изменении специфики зрительного восприятия подростка по сравнению с детьми младшего возраста. Е. И. Игнатьев объясняет этот кризис отсутствием достаточной техники изображения при переходе к новому способу передачи формы - к сложной линии.

В подростковом возрасте происходит переход на новый виток развития и саморазвития, который требует новых методов преподавания, в том числе и изобразительного искусства. Вследствие этого возникает проблема – поиск методов формирования и развития интересов и потребностей подростков в изобразительной деятельности. Обучающиеся начинают критически относиться к своим рисункам, детские схемы перестают удовлетворять, они кажутся им слишком объективными, они приходят к убеждению, что не умеют рисовать, и оставляют рисование.

Данная проблема остается актуальной и на сегодняшний день, с учетом влияния социальных перемен на психологию современного подростка. Поэтому в данном возрасте важно сформировать у обучающихся интерес к изобразительному творчеству, как к одному из наиболее доступных видов творчества. Занятия изобразительным искусством, как и другие художественные дисциплины, особенно нуждаются в новых формах организации, учитывающих возрастные особенности и направленность на саморазвитие.

Поиск путей и средств повышения уровня развития интереса к творчеству в подростковом возрасте показывает, что одним из эффективных средств в этом направлении являются уроки изобразительного искусства и, в частности, право-полушарное рисование.

Уроки изобразительного искусства являются интересными для обучающихся, при применении различных средств и методов, чем разнообразней они будут, тем активнее будет развиваться интерес к творчеству.

Метод познавательных игр.

Стимулирование интереса опирается на создании в учебном процессе игровых ситуаций. Эмоциональная окрашенность игры, позволяет усвоить больший объем информации, систематизировать знания, важным условием при этом является органическая связь игры с содержанием материала урока

Метод создания ситуаций познавательного спора.

Включение учеников в ситуации научных споров не только углубляет их знания по соответствующим вопросам, но и невольно привлекает их внимание к теме, а на этой основе вызывает новый прилив интереса.

Методы проблемного обучения.

Обращение к проблематизации является актуальным и на современном этапе обучения. Данные методы, предусматривают подачу учебного материала через создание проблемной ситуации, для решения которой потребуются вложения интеллектуальных сил.

Наглядный метод обучения.

Считается эффективным, так как произведения искусства дают представления о конкретных событиях или личностях.

Метод правополушарного рисования.

Вышеперечисленные методы являются традиционными и устоявшимися в педагогике. Данный метод в настоящее время набирает популярность и распространение, но практически не применяется педагогами в общеобразовательных школах. Основоположницей данного метода считается доктор наук Бетти

Эдвардс, она описала основные принципы рисования с задействованием функций правого полушария мозга. Преимущества метода правополушарного рисования: снимаются внутренние зажимы, напряжение, понижается уровень стресса, пропадает страх перед чистым (белым) листом, отсутствие анализа позволяет расслабиться и наслаждаться процессом правополушарного рисования.

Бетти Эдвардс считает, что «Рисование – это навык, который может быть усвоен каждым нормальным человеком со средним зрением и средней координацией руки и глаза – способным, например, продеть нитку в иголку или поймать бейсбольный мяч» [3].

Основные методы развития интереса к творчеству предусматривают:

- организацию благоприятной атмосферы в классе. Она определяется доброжелательностью со стороны учителя и одноклассников;
- обогащение окружающей среды ребенка разнообразными, новыми для него стимулами с целью развития его любознательности;
- похвала за достигнутые или недостигнутые результаты, за высказывания оригинальных идей;
- использование личного примера, творческого подхода к решению проблем.

По-нашему мнению, применение данных методов на уроках изобразительного искусства, окажет положительное влияние на развитие интереса к творчеству в подростковом возрасте.

Список литературы

1. Рапацевич Е. С. под общ. ред. А. П. Астахова. Новейший психолого-педагогический словарь / Е. С. Рапацевич. - М.: Современная школа, 2010. - 928 с.
2. Кроповницкий О. В. Психология подростка / О. В. Кроповницкий. - М.: Просвещение, 2001. - 128 с.
3. Эдвардс Б. Откройте в себе художника / Б. Эдвардс. - М.: Попурри, 2019. - 368 с.

УДК 621.3

ПРИМЕНЕНИЕ СРЕДСТВ КОМПЬЮТЕРНОЙ ГРАФИКИ В УЧЕБНОМ ПРОЦЕССЕ

Задорожный Виталий Дмитриевич

кандидат технических наук, доцент, заведующий кафедрой
электроэнергетики и теплоэнергетики

Орский гуманитарно-технологический институт (филиал)

Оренбургского государственного университета,
город Орск, Оренбургская область

Аннотация: в статье исследуются общие принципы использования систем автоматизированного проектирования (САПР) в учебном процессе. Особое внимание уделено применению программного продукта «КОМПАС» Российского вендора «АСКОН».

Abstract: the article examines the General principles of using computer-aided design (CAD) systems in the educational process. Special attention is paid to the use of the COMPASS Software product from the Russian vendor ASCON.

Ключевые слова: автоматизированное проектирование, учебный процесс, машиностроение, энергетика.

Keywords: computer-aided design, educational process, engineering, energy.

По различным оценкам, не менее 70% затрат в промышленности приходится на конструкторско-технологическую подготовку производства. Применение современных САПР, позволяет автоматизировать самую трудоемкую проектно-конструкторскую часть работы: разработку графики (чертежей, диаграмм, схем и т. п.) - наиболее эффективного способа представления информации [1, 45].

Развитие САПР опирается на прочную научно-техническую базу. Это современные средства вычислительной техники, новые способы представления и

обработки информации, создание новых численных методов решения инженерных задач и оптимизации. Системы автоматизированного проектирования дают возможность на основе новейших достижений фундаментальных наук отрабатывать и совершенствовать методологию проектирования, стимулировать развитие математической теории проектирования сложных систем и объектов. В настоящее время созданы и применяются в основном средства и методы, обеспечивающие автоматизацию рутинных процедур и операций, таких, как подготовка текстовой документации, преобразование технических чертежей, построение графических изображений и т. д.

Главная цель разработки САПР - повышение эффективности труда специалистов предприятия, решающих различные производственные задачи. В частности, связанные с инженерным проектированием. Повышение эффективности в данном случае может осуществляться за счет: снижения трудоемкости процесса проектирования на производстве; сокращения сроков реализации проектов; снижения себестоимости проектных работ, а также издержек, связанных с эксплуатацией; обеспечения повышения качества инфраструктуры проектирования; оптимизации методов проектирования [2].

Компоненты многофункциональных систем САПР традиционно группируются в три основных блока CAD, CAM, CAE. Модули блока CAD (Computer Aided Design) предназначены в основном для выполнения графических работ, модули CAM (Computer Aided Manufacturing) - для решения задач технологической подготовки производства, модули CAE (Computer Aided Engineering) - для инженерных расчетов, анализа и проверки проектных решений [2].

Крупнейшим в мире поставщиком программного обеспечения для промышленного и гражданского строительства, машиностроения, рынка средств информации является компания Autodesk, Inc. Начиная с 1982 года компанией Autodesk был разработан широкий спектр решений для архитекторов, инженеров, конструкторов, позволяющих им создавать цифровые модели. Технологии Autodesk используются для визуализации, моделирования и анализа поведения

разрабатываемых конструкций на ранних стадиях проектирования и позволяют не просто увидеть модель на экране, но и испытать её. AutoCAD, разработанный Autodesk, долгое время отвечал самым взыскательным требованиям проектировщиков. Но на сегодняшний день, обладая богатым инструментарием и возможностями адаптации к требованиям пользователя, он уже не удовлетворяет потребностям большинства проектировщиков. Этот пакет может применяться лишь при разработке очень малых и достаточно простых проектов, автоматизируя только рутинную работу кульмана и не более того. Современному проектировщику нужно гораздо больше, чем просто быстрое и красивое выполнение чертежей.

Несомненным лидером отечественных САПР является программа «КОМПАС», разработанная российской компанией «АСКОН» с возможностями оформления проектной и конструкторской документации согласно стандартам серии ЕСКД и СПДС. Существует в двух версиях: «КОМПАС-График» и «КОМПАС-3D», соответственно предназначенных для плоского черчения и трёхмерного проектирования.

Систематизированное применение САПР «КОМПАС» в учебном процессе Орского гуманитарно-технологического института (филиала) ОГУ заключается в следующем. На начальном этапе освоения она применяется как дополнение к «классическому» черчению в курсе «Инженерная графика». В настоящее время отработана методика сквозного применения САПР. Она основывается на поэтапном, в течение нескольких семестров, освоении системы. Например, для направлений подготовки 13.03.02 «Электротехника и электроэнергетика» и 13.03.01 «Теплоэнергетика и теплотехника» система применяется при освоении дисциплин «САПР электроснабжения», «Моделирование систем электроснабжения», «Введение в САПР энергоустановок», где наряду с использованием графической части, возможно ее использование в компьютерном моделировании. Это дает возможность создавать 3D модели изучаемых узлов и агрегатов и исследовать эти элементы без применения объектов – оригиналов (см. рисунок 1) [3].

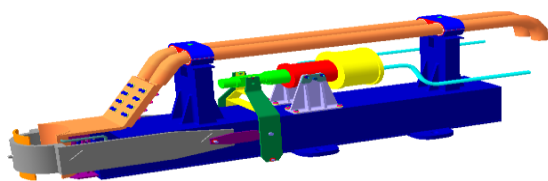


Рисунок 1 – Электрододержатель электросталеплавильной печи

Благодаря применению широкого спектра прикладных библиотек системы «КОМПАС» появляется возможность компоновать электрические схемы, энергетические установки, элементы агрегатов машиностроения.

Пример применения прикладной библиотеки «Компас-Электрик» приведен на рисунке 2. Наличие большого количества прикладных библиотек в системе «КОМПАС» позволяет использовать в учебном процессе трехмерные модели как стандартных деталей, агрегатов, элементов электрических схем так и использовать их для формирования оригинальных трехмерных сборок [1,47]. Для вышеуказанных направлений подготовки бакалавров приобретенные на начальных этапах знания и умения работы с системой можно использовать при выполнении курсовых работ по дисциплинам «Электрические машины» и «Аэрогазодинамика». В процессе выполнения этих работ студенты могут формировать собственные библиотеки оригинальных элементов и деталей электро- и энергоустановок. Кроме того, система предоставляет возможность выполнять ряд расчетов, например, массо-центровочных характеристик элементов оборудования [4, 95].

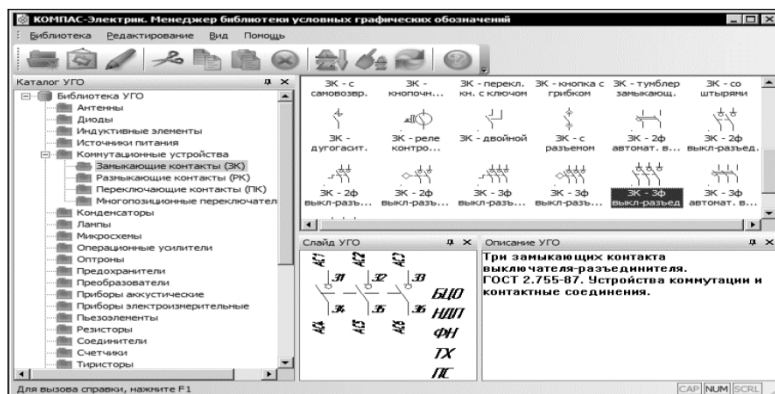


Рисунок 2 – Пример применения прикладной библиотеки САПР «КОМПАС»

Постоянная, сквозная работа с системой «КОМПАС» позволяет освоить компетенции для выполнения основных видов профессиональной деятельности выпускников, прошедших обучение по программам академического бакалавриата: научно-исследовательской и проектно-конструкторской.

Для успешного функционирования промышленных предприятий в современных условиях абсолютно необходимы передовые информационные технологии. Они позволяют не только решать широкий круг задач в сфере автоматизации финансово-хозяйственной и управленческой деятельности, но и осуществлять комплексную автоматизацию основных технологических и производственных бизнес-процессов.

Применение системы «КОМПАС» является важным этапом в подготовке высококвалифицированных кадров для отечественной промышленности, технологическим прорывом в машиностроении и энергетике. Благодаря доступности, надежности, эффективности программного обеспечения САПР «КОМПАС» автоматизированное проектирование стало неотъемлемой частью учебного процесса. Освоение современных САПР и, прежде всего программ группы компаний АСКОН, разработанных ведущими российскими специалистами, является большим шагом вперед к новым информационным технологиям, к новому образу мышления, к новому качеству образования и новому уровню развития отечественной промышленности.

Список литературы

1. Задорожный В. Д. Применение систем автоматизированного проектирования в учебном процессе / Вторая региональная научная конференция «Наука и производство Урала», сб. науч. тр. – Новотроицк: НФ МИСИС. – 2006. – С. 45-48.
2. Система автоматизированного проектирования./<http://www.ru.wikipedia.org/> (дата обращения 20.09.2020).
3. Задорожный В. Д. Отечественная металлургия сверяет курс по

КОМПАС 3D [Электронный ресурс]: Международный конкурс статей - Санкт-Петербург: АО АСКОН. – 2007.

УДК 371

**ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ КРИТЕРИИ И КОМПОНЕНТЫ
ФОРМИРОВАНИЯ ЦЕННОСТНОГО ОТНОШЕНИЯ
К САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ УЧЕБНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ
У МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ**

Максутова Ольга Александровна

студентка факультета педагогического и художественного образования
ФГБОУ ВО «Мордовский государственный педагогический
институт им. М. Е. Евсевьева»,
г. Саранск, Россия

***Аннотация:** в статье рассматриваются педагогические критерии и компоненты формирования ценностного отношения к самостоятельной учебной деятельности у обучающихся системы начального общего образования.*

***Ключевые слова:** педагогические критерии, педагогические компоненты, учебная деятельность, ценностное отношение, образование, младшие школьники.*

***Abstract:** the article deals with the pedagogical criteria and components of the formation of a value relation to independent learning activities in students of the primary education system.*

***Key words:** pedagogical criteria, pedagogical components, educational activity, value attitude, education, Junior schoolchildren.*

Для определения педагогических компонентов формирования ценностного отношения младших школьников к самостоятельной учебной деятельности проанализированы исследования (Л. В. Абакумова, В. А. Сластенина, Н. О. Смирнова), учтены возрастные особенности младших школьников. В качестве структурных в ценностном отношении младших школьников к самостоятельной учебной деятельности выделяют следующие компоненты: ценностно - мотивационный, процессуально - деятельностный, содержательно - оценочный.

Сущность ценностно - мотивационного компонента определяется двумя основными понятиями, такими как «ценность» и «мотив». Анализируя понятие «ценность», остановимся на мнении подавляющего большинства современных исследователей-философов, психологов и педагогов (О. С. Анисимов, В. П. Тугаринов, О. Г. Дробницкий и др.), которые, выражая единую точку зрения, считают, что ценность является субъектно - объектной категорией и по своей природе объективна. Реализация ценностной функции предметов связана с субъективными факторами - желаниями, потребностями, эмоциями, которые служат средствами осознания этой функции, направленности отношения человека на предметы действительности. Следовательно, субъективную сторону отношения составляют идеальные побудительные силы к ним относятся: желания, идеалы, убеждения, а отношение личности может быть названо мотивационно - ценностным.

В роли мотивов выступают потребности и интересы, стремления и эмоции, установки и ценности, которые находятся во взаимосвязи. Мотивы - это сложные образования, их много, в педагогическом процессе все мотивы взаимосвязаны. Мотивы классифицируются по разным критериям. Мотивы учения делятся на внешние и внутренние. Первые исходят от педагогов родителей, социума и приобретают форму подсказок, требований. Их действие часто встречает внутреннее сопротивление личности ребёнка, что снижает эффект мотивации. Необходимо, чтобы ученик сам захотел и сделал это. Поэтому, при формировании ценностного отношения к самостоятельной учебной деятельности младших школьников, мы будем опираться не на внешние мотивы, мотивы обучения, а на внутренние мотивы, мотивы учения, которые имеют направляющий характер.

Для раскрытия процессуально - деятельностного компонента проанализируем понятие «деятельность» и её преобразующие, процессуальные составляющие. В педагогике деятельность определяется как «практическое преобразование общественным человеком объективного мира, специфическая

форма общественно - исторического бытия людей. Любая деятельность, осуществляемая ее субъектом, включает в себя цель, средство, сам процесс преобразования и его результат» [4, с. 49].

Процессуально - деятельностный компонент включает такие умения как целеобразование и целеудержание. Учащемуся следует не только понимать предложенные учителем цели, но и формировать их самому, сохранять до реализации, не позволяя вытеснить их другими, также представляющими интерес. Процессуально - деятельностный компонент формирует умения планировать самостоятельную учебную деятельность, применительно к условиям соответствующей цели деятельности; выбирать способ преобразования заданных условий и средства для этого преобразования, определять последовательности отдельных действий. Все сказанное подчеркивает необходимость специальной, учитывающей особенности учебной ситуации, организации самостоятельной учебной деятельности не только и не столько учителем, сколько самим учеником.

При анализе содержательно-оценочного компонента ценностного отношения младших школьников к самостоятельной учебной деятельности рассматривается содержание образования и его рефлексия. Содержание учебных предметов начальной школы представляет различные стороны культуры как совокупности материальных и духовных ценностей. Каждый учебный предмет представляет частицу той картины мира, которая создана человеком на определенном этапе его развития, и включает в себя универсальный и практический опыт.

Содержание подбирается и выстраивается так, чтобы через познание явлений природы создать общеобразовательный фундамент для человека, которого интересует все происходящее в мире, который хочет и умеет учиться. Большое значение уделяется построению логической структуры содержания с учетом всех его элементов и способов представления: текстов, таблиц, алгоритмов, обобщений. При отборе содержания образования учитывается фактор

обращения к эмоционально-ценностной сфере личности ученика. Для формирования ценностного отношения младших школьников к самостоятельной учебной деятельности наиболее подходит учебная информация справочного характера, практическая, полученная опытным путем или любая другая, требующая самостоятельного осмысления и рефлексии.

Рассмотрим сущность понятия «рефлексия». «Рефлексия - это мыслительный процесс, направленный на анализ, понимание и осознание себя: собственных действий, поведения, речи, опыта, чувств, состояний, способностей, характера, отношений, своих задач, назначения ...» [2, с. 127]. Как и любой рефлексивный процесс, самостоятельная учебная деятельность включает элементы планирования ситуации, «построения ситуации», выяснения причин затруднений, оценки этих затруднений, содержательных и процессуальных траекторий деятельности, стратегии возможной коррекции выявленных затруднений. Следовательно, сущность рефлексии в содержании данного компонента ценностного отношения к самостоятельной учебной деятельности младших школьников мы рассматриваем как процесс коррекции способа действия через посредство реконструкции хода действия и причин затруднений. Рефлексия помогает обучающимся преодолеть затруднения в самостоятельной учебной деятельности с помощью анализа действий, составляющих эту деятельность. Младшие школьники сопоставляют свои действия с поставленными целями и общепризнанными нормами. В рефлексии появляются новые ценности, которые упорядочивают самостоятельную учебную деятельность, вносят в ее осмысление оценочные моменты и отражают иные, по сравнению с имеющимися, конструктивные аспекты.

Содержательно - оценочный компонент предполагает рефлексия конечных и промежуточных результатов самостоятельной учебной деятельности. При этом важно, чтобы субъективные критерии оценки собственных результатов незначительно отличались от внешних. Существенным для самостоятельной учебной деятельности является умение корректировать свои

действия, менять источники информации до получения необходимого результата.

Под критериями ценностного отношения к самостоятельной учебной деятельности рассматривается признак, на основе которого производится оценка.

Определяя критерии ценностного отношения младших школьников к самостоятельной учебной деятельности, учитывали возрастные особенности учащихся младших классов, ценностные составляющие содержания начального общего образования, показатели готовности учащихся к учебной деятельности. Мы обнаружили, что ценностное отношение младших школьников к самостоятельной учебной деятельности формируется под влиянием социума, правил, принятых в классном коллективе и выражается в готовности ученика к самостоятельной учебной деятельности. Готовность младшего школьника к самостоятельной учебной деятельности отвечает ряду требований, к ним относятся: общее физическое развитие ребенка, владение необходимым объемом информации, речью, «бытовыми» навыками самообслуживания, культуры поведения, общения и элементарного труда; развитие мелкой мускулатуры кисти руки; умение сотрудничества; желание учиться. Готовность младшего школьника к самостоятельной учебной деятельности показывает: степень зрелости к учебе, к новым обязанностям, к ответственности за свои поступки. Большинство исследователей в разных сочетаниях выделяют следующие составляющие готовности: познавательную, эмоциональную, мотивационную, процессуальную, поведенческую и волевою [1, 3, 4].

С учётом анализа педагогической и психологической литературы по проблеме готовности младших школьников к обучению в школе, выделяем три критерия ценностного отношения младших школьников к самостоятельной учебной деятельности:

- мотивационная готовность к самостоятельной учебной деятельности;
- организационно - деятельностная готовность к самостоятельной учебной деятельности;

– когнитивно - рефлексивная готовность к самостоятельной учебной деятельности.

Основным критерием ценностно - мотивационного компонента ценностного отношения младших школьников к самостоятельной учебной деятельности является мотивационная готовность к самостоятельной учебной деятельности. Критерий мотивационной готовности к самостоятельной учебной деятельности раскрывается через такие показатели как: наличие познавательных мотивов в самостоятельной учебной деятельности, наличие социальных мотивов в самостоятельной учебной деятельности, устойчивость мотивации к самостоятельной учебной деятельности.

Основным критерием процессуально - деятельностного компонента ценностного отношения младших школьников к самостоятельной учебной деятельности является организационно - деятельностная готовность к самостоятельной учебной деятельности. Критерий организационно -деятельностной готовности к самостоятельной учебной деятельности раскрывается через следующие показатели: умения определять и формулировать цели самостоятельной учебной деятельности, умения планировать самостоятельную учебную деятельность, умения реализовать план самостоятельной учебной деятельности.

Основным критерием содержательно-оценочного компонента ценностного отношения младших школьников к самостоятельной учебной деятельности является когнитивно - рефлексивная готовность к самостоятельной учебной деятельности. Критерий готовности к оценке процесса и результата самостоятельной учебной деятельности раскрывается через показатели: знания о ценностях, критичность в отношении самостоятельной учебной деятельности, характер оценочных суждений.

Таким образом, самореализация в новой социальной роли школьника которая включает успешное овладение обучающимися знаниями, умениями и навыками для самостоятельного выполнения учебных задач, сотрудничества в классном коллективе возможна при соблюдении вышеперечисленных

педагогических критериев и компонентов.

Список литературы

1. Абакумова, Л. В. Формирование умений и навыков самоконтроля в учебной деятельности школьников начальных классов: дисс. канд. пед. наук / Абакумова Людмила Васильевна. С.-Пб., 2005. - 154 с.
2. Беспалько, В. П. Педагогика и прогрессивные технологии обучения / В. П. Беспалько. - М.: Изд-во Инта проф. образования Мин-ва образования России, 1995. - 336 с.
3. Сластенин В. А. Педагогика: учеб. пособие. М.: ин-т психотерапии, 2001. - 224 с.
4. Обухова, Л. Ф. Детская психология: теория, факты, проблемы / Л. Ф. Обухова. - М.: Тривла, 1995. - 375 с.

ТЕХНИЧЕСКИЕ НАУКИ

УДК 620.1.05

ОЦЕНКА СТЕПЕНИ ДЕСТРУКЦИИ МАТЕРИАЛА ПРИ РАСТЯЖЕНИИ И СЖАТИИ

Елгаев Николай Александрович
кандидат технических наук, доцент
Низовцев Евгений Александрович
студент

Владимирский государственный университет им. Александра Григорьевича
и Николая Григорьевича Столетовых, г. Владимир

Аннотация: рассмотрены динамические способы усталостных испытаний и установка для оценки остаточного ресурса деталей в автоколебательном режиме.

Annotation: the article describes dynamic fatigue test methods in self-oscillating mode and its implementation in the proposed test system.

Ключевые слова: усталость материалов, оценка усталостного повреждения, автоколебательный режим, остаточный ресурс деталей.

Key words: material fatigue, assessment of fatigue damage, self-oscillating mode, residual resource.

Статические методы измерения деструкции материала могут реализовываться следующим образом: после того, как испытуемое изделие получит некоторое количество циклов нагружения, оно подвергается испытанию на растяжение и сжатие при помощи стандартной испытательной машины, причем, прилагаются напряжения меньше, чем предел упругости.

Вследствие того, что усталостные трещины представляют собой двухмерные дефекты малой толщины и ориентированы преимущественно по нормали к действовавшим циклическим напряжениям, сопротивление материала упругому

растяжению и сжатию оказывается различным. Это регистрируется по различию жесткости изделия при растяжении и сжатии, причем для устранения систематических ошибок нагружение следует повторить не менее 3 раз. Измерения деформаций можно выполнять на любом тензометрическом оборудовании, которое обеспечивает точность измерений $\pm 1\%$ при чувствительности порядка 10^{-6} . Применение специальных тензодатчиков со свободной проволокой позволяет поднимать чувствительность до 10^{-7} , однако сложно для массовых испытаний.

Возможно использование также и механических тензометров, если конфигурация изделия и величина базы обеспечивают получение устойчивых результатов измерений.

Наиболее вероятная причина ошибок при измерении возникшей деструкции состоит в асимметрии прикладываемой испытательной нагрузки и асимметрии тензометрической аппаратуры, которая вызывается погрешностями силоизмерительного механизма машины при смене знака нагрузки и нарушением балансировки тензометрической аппаратуры. В частности, возможна ошибка вследствие потери устойчивости проволоки тензодатчиков при переходе от растяжения к сжатию. Во избежание этого необходимо обеспечить предварительное нормированное растяжение тензодатчика перед наклейкой к поверхности испытуемого изделия, что позволяет обеспечить работу проволоки в условиях растяжения независимо от знака нагрузки, приложенной к изделию. Вторая причина возможных погрешностей кроется в некоторой эксцентричности приложения испытательной нагрузки, вследствие чего изделие испытывает экстренное растяжение и сжатие, способное заметно исказить получаемый результат. Для исключения этой погрешности тензометры следует устанавливать с двух противоположных сторон изделия, а при использовании тензометров сопротивления – включать их в плечи измерительного места последовательно, что приводит к автоматической компенсации погрешностей в следствие изгиба изделия. И, наконец, третий источник погрешностей состоит в том, что для выявления деструкции величина приложенной нагрузки должна превосходить некоторое пороговое

значение.

При оценке усталостного повреждения в режиме задания деформации и измерения силы, обеспечивающей заданные деформации, наиболее вероятная причина ошибок состоит в асимметрии задания деформации. Поэтому, последовательное включение тензометров сопротивления и установка с двух противоположных сторон изделия при использовании их в качестве датчиков для задания деформации, приводит к автоматической компенсации погрешностей в следствии изгиба изделия. При жестком режиме нагружения источник погрешности состоит в том, что для выявления деструкции величина задания деформации должна превосходить некоторое пороговое значение [1].

Падение материала, получившего усталостное повреждение при растяжении и сжатии, достаточно очевидно. При мягком режиме нагружения критерием степени усталостного повреждения могут служить величины амплитуд деформаций при растяжении-сжатии испытуемого материала, а при жестком режиме – величины сил, обеспечивающие заданные деформации при растяжении и сжатии. Однако, ввиду существования порога деструкции, более целесообразно использование дифференциальных методов задания силы или деформации при соответствующих методах испытания. При этом начальные величины сил или деформаций для испытуемого материала должны обеспечивать его работу в области сжатия при уже закрытых трещинах. Поэтому сравнение этих величин сил или деформаций в области сжатия с соответствующими величинами в области растяжения, уменьшают влияние порога деструкции, чем и может быть повышена точность оценки усталостного повреждения.

Преимущество оценки усталостного повреждения материала в режиме свободных колебаний по сравнению с режимом вынужденных колебаний заключается в повышенной точности, поскольку нагружения в режиме вынужденного деформирования сопровождаются искажениями из-за влияния неизбежных погрешностей в законе деформаций при жестком режиме нагружения или силы при мягком режиме нагружения или силы при мягком режиме нагружения. В режиме

свободных колебаний образца измеряют при испытании амплитуды деформаций, или длительности полупериодов колебаний, или фазы колебаний в соседних полупериодах, и по отношению измерительных параметров судят о степени повреждения.

При использовании инфразвукового диапазона нагружения, наиболее простым способом реализации оценки выносливости деталей является режим вынужденных колебаний, в котором образец материала подвергают знакопеременному циклическому нагружению при заданной амплитуде нагрузки и измеряют в процессе нагружения амплитуду деформаций в π -соседних полупериодах нагружения.

В некоторых случаях удобно производить определение усталостного повреждения по соотношению постоянной составляющей и амплитуде первой гармоники деформаций.

Ниже приведена формула для определения степени деструкции материала через величину C_0 (постоянной составляющей) и C_1 (амплитуду первой гармоники деформаций).

$$\eta = 1 - \frac{\pi C_0}{2 C_1}$$

где η – степень деструкции материала.

В рассмотренной методике оценка деструкции материала производится при мягком режиме нагружения [2 – 4]. Эту методику целесообразно применять для материалов с малым модулем упругости. В случае материалов с большим модулем упругости есть возможность повысить точность определения повреждения материала за счет определения силы, обеспечивающей симметричную деформацию образца.

При жестком режиме нагружения оценка деструкции материала проводится по формуле, аналогичной вышеприведенной, только C_0 заменяется $C_{\sigma 0}$, а C_1 на $C_{\sigma 1}$, где $C_{\sigma 0}$ и $C_{\sigma 1}$ – постоянная составляющая и амплитуда первой гармоники напряжения.

Все способы создания сжимающих напряжений на поверхности детали (дробеструйный, обкатка шариками, обкатка роликами, лазерное упрочнение) продлевают срок службы детали. По степени деструкции материалов можно выбирать оптимальные режимы термической обработки материалов деталей. Скорость нарастания деструкции материала является параметром, по которому можно судить о долговечности изделия.

Список литературы

1. А. с. 1027578 (СССР). Способ определения усталостного повреждения материала / Г. П. Иванов, Н. А. Елгаев, Ю. Г. Михайлов. Опубликовано в Б. И., 1983, № 25.
2. А. с. 1033920 (СССР). Способ определения усталостного повреждения материала / Г. П. Иванов, Ю. Г. Михайлов, Н. А. Елгаев. Опубликовано в Б. И., 1983, № 29.
3. А. с. 1355902 (СССР). Способ определения усталостного повреждения материала детали / Ю. Г. Михайлов, Н. А. Елгаев, В. К. Чистяков, Ю. С. Песоцкий, С. В. Путинцев, А. А. Мухарский, М. К. Скуднов. Опубликовано в Б. И., 1987, № 44.
4. А. с. 1755110 (СССР). Установка для испытаний образцов на усталость / Г. П. Иванов, Н. А. Елгаев, А. В. Уткин. Опубликовано в Б. И., 1992, № 30.

ПСИХОЛОГИЧЕСКИЕ НАУКИ

УДК 37.032

К ПРОБЛЕМЕ ГИПЕРАКТИВНОСТИ КАК ФАКТОРА РИСКА

Чикова Ирина Вячеславовна

кандидат психологических наук, доцент, ведущий научный сотрудник
научно-исследовательской лаборатории
Орский гуманитарно-технологический институт (филиал)
Оренбургского государственного университета,
город Орск, Оренбургская область

***Аннотация:** данная статья посвящена анализу проблемы гиперактивности в детском возрасте. Выделены подходы к данной категории, представлен анализ компонентного состава.*

***Abstract:** this article is devoted to analysis of the problem of hyperactivity in children. Approaches to this category are highlighted, and the analysis of the component composition is presented.*

***Ключевые слова:** активность, гиперактивность, проявления гиперактивности, гиперактивное поведение.*

***Keywords:** activity, hyperactivity, manifestations of hyperactivity, hyperactive behavior.*

Рассматривая развитие детей, исследователи чаще стали обращаться к проблеме гиперактивности. В большей мере эта проблема на сегодняшний день обозначается в связи с обусловленной ею школьной дезадаптацией – учебной несостоятельностью и поведенческими расстройствами. Однако, важно подчеркнуть, что это уже результирующая господства гиперкинетического синдрома. Корни последнего обнаруживаются, как правило, уже на этапе раннего детства. Отсюда важно раннее выявление, а также коррекционная работа, ослабление данного поведенческого расстройства на этапе дошкольного детства.

Синдром гиперактивности существенным образом влияет на качество жизни страдающих им детей: во-первых, вызывает выраженную социальную дезадаптацию; во-вторых, увеличивает риск травм, случайных отравлений и самоповреждений (Г. М. Бреслав, В. С. Вилюнас, В. В. Лебединский и др.). В продолжении проблематики - с ним сопряжены риски употребления наркотиков, ранней алкоголизации и курения, других девиаций, а также риск развития более глубоких психических расстройств. Подходы к решению указанной выше проблемы представлены в ряде психологических и клинических исследований (В. И. Гарбузов, Д. Н. Исаев, А. И. Захаров, А. М. Власова, А. Фрейд, М. Klein, К. Leongard, L. Bloschl и др.). Однако, в целом, проблема гиперактивности еще в полной мере не раскрыта поскольку выделяется противоречивая ситуация значимости проблемы и недостаточности ее проработанности или завершенности.

Гиперактивность в прямом переводе соответствующего англоязычного термина - слишком, чрезмерно активный. Вместе с тем большинство детей в раннем и дошкольном возрастах являются очень активными, подвижными. Какова же грань или же ориентация на какую норму позволяет считать ребенка, соответствующего норме поведения и с нарушенным развитием

Понятие гиперактивность образовано из двух слов: «активный» - в переводе с латинского означает деятельный, действенный и «гипер», что соответственно трактуется как - над, сверху и указывает на превышение нормы. На сегодняшний день понятие «активности» рассмотрено многими как зарубежными, так и отечественными психологами такими как З. Фрейдом, Дж. Лидерсоном, Г. Мейли, А. А. Люблинской, Е. А. Климовым, В. Д. Небылицыной, Р. С. Немов, Г. А. Урунтаевой. Так, например, Е. А. Климов понимает, под активностью «...инициативное преднамеренное взаимодействие субъекта со средой как один из возможных уровней его взаимодействия с ней» [1]. Другой представитель отечественной психологической науки - Р. С. Немов рассматривает активность как «понятие, указывающее на способность живых существ производить спонтанные движения и изменяться под воздействием внешних или внутренних

стимулов-раздражителей» [2]. В свою очередь, З. Фрейд считает активность «глубинным влечением каждого человека» [3]. При всем многообразии трактовок дефиниции мы будем придерживаться точки зрения Г. А. Урунтаевой и понимать активность как «стремление ребенка к удержанию важных связей с окружающим миром или его преобразованию» [1].

Человеческая активность, реализуемая в деятельности, выступает в качестве родовой сущности человека, несет в себе смысл социального во всей сложности его содержания, которое проявляется в деятельности конкретного человека и реализуется в нем как социальная реальность. Существуют очень сложные зависимости степени, уровней и форм проявления активности, обусловленные исторической ситуацией, культурно-историческими характеристиками, индивидуальными особенностями, психологическими типами и социокультурными характеристиками человеческого сообщества в целом.

Безусловно, особенно сложная ситуация возникает в современных условиях, когда мы имеем многоплановые характеристики существования, проявления активности каждого индивида. Следовательно, говоря об активности необходимо иметь в виду потребность личности к самовыражению и преобразованию действительности. Что же касается рассмотрения активности, то мы определяем ее в границах от вялости, пассивности, инертности до ярких, бурных стремлений.

Обратно противоположным активности выступает пассивное поведение, которое определяется как неактивность или же пониженный уровень активности. Активность и реактивность выступают во взаимосвязи. Важно обозначить и то, что активность ребенка не является статичной. Она изменяется быстрыми темпами. Действия растущего ребенка становятся более системными, организованными и целеположенными на этапе детства. Исключительно в рамках подражания и процесса научения, активность ребенка становится многоаспектной: усложняются игровые взаимодействия, отдельные трудовые действия и умения, а также видоизменяется характер физкультурных и учебных действий. Итак, что собой подразумевает гиперактивность, какова сущность и признаки – вот вопрос,

на который нужно дать ответ.

«Гиперактивность у детей проявляется не свойственными для нормального, соответствующего возрасту, развития ребенка невнимательностью, отвлекаемостью, импульсивностью» [3]. Наиболее первые проявления симптоматики гиперактивности прослеживаются у детей первых 7-ми лет жизни.

Опираясь на исследования в данной области, большинство исследователей отмечают три основных блока проявления гиперактивности: - дефицит внимания; - импульсивность; - повышенная двигательная активность (Шевченко Ю. С.; Заваденко Н. Н. и др.) [2].

Итак, опираясь на теоретические положения науки во главу угла гиперактивности, что неоспоримо, положена минимальная мозговая дисфункция (ММД). Именно она и детерминирует проблемы ребенка в школьном обучении, на что указывают современные исследователи Заваденко Н. Н., Кэмпбелл Р., Шевченко Ю. С. В связи с этим, необходимо обратить внимание на гиперактивность уже на этапе раннего и дошкольного возрастов, а также учитывая пластичность психики ребенка, ее податливость изменениям и преобразования содействовать купированию или ослаблению проявлений данного расстройства.

Список литературы

1. Грибанов, А.В. Синдром дефицита внимания с гиперактивностью у детей / под общ. ред. А. В. Грибанова. - М.: Академический проект, 2004. - 176 с. 36.
2. Заваденко, Н. Н. Гиперактивность и дефицит внимания в детском возрасте: учебное пособие для студентов вузов / Н. Н. Заваденко. - Москва: Академия, 2005. - 256 с.
3. Романчук, О. И. Синдром дефицита внимания и гиперактивности у детей / О. И. Романчук - Генезис, 2010.

«НАУЧНЫЕ ДОСТИЖЕНИЯ В XXI ВЕКЕ»
ХIII Международная научно-практическая конференция
Научное издание

Издательство ООО «НИЦ ЭСП» в ЮФО
(Подразделение НИЦ «Иннова»)
353440, Россия, Краснодарский край, г.-к. Анапа,
ул. Крымская, 216, оф. 32/2
Тел.: 8-800-201-62-45; 8 (861) 333-44-82
Подписано к использованию 02.10.2020 г.
Объем 1,07 Мбайт. Электрон. текстовые данные

ISSN 978-5-95283-419-4



9 785952 834194 >